

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА

«УТВЕРЖДАЮ»

Глава
Городского округа Балашиха



С.Г. Юров

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Научно-методического
центра ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств»



М.А. Фудашкин

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«СЛАВЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ»**

ПОЛОЖЕНИЕ

Г.о. Балашиха
16-22 мая 2025 года

ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Международный фестиваль-конкурс «Славянские встречи» многие годы проходил под патронажем Международного фонда Славянской письменности и культуры. Фестиваль проводится в период традиционного Международного праздника «День славянской письменности и культуры» в Городском округе Балашиха Московской области. Начавшись с небольшого областного конкурса хоровых и фольклорных коллективов в 1996 году, фестиваль приобрел статус международного в 1998 году.

Конкурс проводится ежегодно для учащихся ДМШ и ДШИ, студентов среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, преподавателей ДМШ и ДШИ Московской области, Москвы, субъектов Российской Федерации и иностранных государств.

В этом году фестиваль-конкурс празднует свое 30-летие и посвящен **80-летию Великой победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

В состав жюри международного фестиваля-конкурса «Славянские встречи» входят ведущие преподаватели ССУзов и ВУЗов Москвы, Московской области, Республики Адыгея, Республика Башкортостан, Республик Дагестан, Таджикистан, известные исполнители, народные и заслуженные артисты СССР, России, Сербии:

- В.Н. Минин - народный артист СССР, советский, российский хоровой дирижёр, педагог, создатель и президент Московского государственного академического камерного хора, лауреат международных конкурсов и фестивалей,

- Т.Ю. Гольберг - художественный руководитель, главный дирижер Московского государственного академического камерного хора (хор Минина),

- Л.Г. Иванова - народная артистка России, доцент кафедры сольного пения РАМ им. Гнесиных, зав. вокальным отделом ГМУ им. Гнесиных при РАМ им. Гнесиных, лауреат российских и международных конкурсов,

- А.Б. Тростянский - Российский скрипач, заслуженный артист России, профессор МГК им. П.И. Чайковского, президент Русско-Греческого творческого союза художников,

- В.Н. Орлов - Академик МААМ, Почётный архитектор РФ, заслуженный деятель культуры (НКПНОИ), Советник Российской академии архитектуры и строительных наук, член-корреспондент Международной академии архитектуры, член Союза архитекторов,

- П.А. Арзуманидис - Президент Русско-Греческого творческого союза художников, Академик Российской академии художеств, Российской академии естественных наук, Международной академии творчества, Петровской академии наук и искусств, член СХР, МСХ, ТСХР,

- А.М. Шагинян - Академик Российской академии народного искусства, член корреспондент Петровской Академии наук, Академик МААМ,

- В.А. Орлов - заслуженный художник РФ и многие другие выдающиеся деятели искусства.

Международный фестиваль-конкурс «Славянские встречи» развивается, число участников растет. За последние три года в организационный комитет международного фестиваля-конкурса «Славянские встречи» было прислано более 2000 заявок из Московской области, г. Москвы, г. Калуги, г. Владимира, г. Тулы, Республики Беларусь (г. Могилёв), Республики Беларусь (г. Минск), Республики Адыгея (г. Майкоп), Республики Северная Македония (г. Куманово), Республики Сингапур, Болгария (г. София), Швейцария г. Госсая (Санкт-Галлен).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- воспитание у подрастающего поколения уважения и любви к истории Отечества, её культуре, её хранителям и создателям, интереса к культурам славянских народов;
- совершенствование исполнительского мастерства хоровых, вокальных и инструментальных коллективов, солистов;
- распространение репертуара славянской, русской классической и народной музыки;
- совершенствование музыкального, художественного и литературного мастерства;
- развитие и распространение подлинных ценностей и традиций славян;
- раскрытие истинных исторических корней единой славянской семьи;
- поддержка экономических и культурных связей;
- осознание исключительной роли славянской общности в сохранении Православия, как одной из мировых религий;
- развитие форм приближения славянской классической музыки, изобразительного искусства, литературы к слушателю и зрителю.

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

- Министерство культуры и туризма Московской области
- Администрация Городского округа Балашиха

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха
- МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова»
- МБУК «БИХМ»
- МБУК «Централизованная библиотечная система имени Андрея Белого»

ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Татевосян
Лилия Набиулловна**

Заместитель Главы Администрации Городского округа
Балашиха

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

**Шарцева
Светлана Васильевна**

Начальник Управления культуры Администрации
Городского округа Балашиха, Заслуженный работник
культуры Российской Федерации

**Лагутина Ирина
Витальевна**

Заместитель начальника Управления культуры –
начальник отдела организационно-кадровой работы

**Чернова
Марина Анатольевна**

Заместитель начальника Управления культуры
Администрации Городского округа Балашиха,
Председатель Балашихинского музыкального
общества, кандидат педагогических наук, Заслуженный
работник культуры Российской Федерации, член
Российской общенациональной секции
международного общества музыкального образования
при ЮНЕСКО (РОСИСМЕ)

**Елистратова
Елена Викторовна**

Директор Муниципального бюджетного учреждения
культуры Городского округа Балашиха
«Балашихинский историко-художественный музей»

**Каменская
Оксана Николаевна**

Директор МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова»

**Фандюшина
Светлана Олеговна**

Директор МБУК «Централизованная библиотечная
система имени Андрея Белого»

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

**Козлова
Оксана Анатольевна**

Заместитель директора по воспитательной работе
МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова»

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «СЛАВЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ»

Международный фестиваль-конкурс «Славянские встречи» - проводится с 16 по 22 мая 2025 года в очном формате с соблюдением мер санитарно-эпидемиологической безопасности.

Место проведения:

16 мая 2025 года в 15.00 – литературный конкурс: Библио-холл (Центральная городская библиотека им. Ф.И. Тютчева), адрес: Московская область, г. Балашиха, пл. Славы, д.1.

17-18 мая 2025 года – музыкальный конкурс: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Городского округа Балашиха «Детская школа искусств № 1 им. Г.В. Свиридова», адрес: Московская область, г. Балашиха, ул. Парковая, д. 6.

17 мая 2025 года в 13.00 – торжественное открытие; в 10.00 – конкурсные прослушивания номинаций солисты-вокалисты, вокальные ансамбли; в 14.00 – конкурсные прослушивания номинаций вокально-хоровые ансамбли, хоровые коллективы, подведение итогов.

18 мая 2025 года в 10.00 – конкурсные прослушивания (номинаций солисты-инструменталисты, «солисты-пианисты», инструментальные ансамбли, подведение итогов;

22 мая 2025 года в 16.00 – художественный конкурс: Муниципальное бюджетное учреждение культуры Городского округа Балашиха «Балашихинский историко-художественный музей», адрес: Московская область, г. Балашиха, пр. Ленина, д. 10.

22 мая 2025 года в 16.00 подведение итогов и награждение участников конкурса.

НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Номинации:

- фортепиано соло;
- струнные инструменты соло;
- духовые инструменты соло;
- народные инструменты соло;
- ударные инструменты соло;
- инструментальные ансамбли;
- солисты-вокалисты;
- вокальные ансамбли;
- вокально-хоровые ансамбли;
- хоровые коллективы;
- концертмейстерское искусство;
- изобразительное творчество;
- декоративно-прикладное творчество;
- литературное творчество.

Возрастные группы:

В номинации «Солисты-инструменталисты» и «Солисты-пианисты»:

- учащиеся ДМШ и ДШИ (конкурсная программа должна соответствовать требованиям учебного плана 6-8 классов ДШИ и ДМШ);
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- преподаватели ДМШ и ДШИ.

В номинации «Инструментальные ансамбли»:

- учащиеся ДМШ и ДШИ (конкурсная программа должна соответствовать требованиям учебного плана 6-8 классов ДШИ и ДМШ);
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- преподаватели ДМШ и ДШИ;

В номинации «Солисты-вокалисты»:

- первая группа (10-12 лет);
- вторая группа (13-15 лет);
- третья группа (16-18 лет);
- четвертая группа – студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- преподаватели ДМШ и ДШИ.

В номинации «Вокально-хоровые» (количество участников от 6 до 12 человек) и «Вокальные ансамбли» (количество участников от 2 до 5 человек):

- учащиеся ДМШ и ДШИ;
- студенты СУЗов и ВУЗов;
- взрослые коллективы.

В номинации «Хоровые коллективы»:

- учащиеся ДМШ и ДШИ;
- студенты СУЗов и ВУЗов;
- взрослые коллективы.

В номинации «Концертмейстерское искусство»:

- студенты СУЗов и ВУЗов;
- преподаватели (концертмейстеры) ДМШ и ДШИ.

В сольных номинациях возраст участника определяется на момент конкурсного дня.

В коллективных номинациях, в случае, когда участники одного коллектива относятся к разным возрастным категориям, коллектив выступает в той категории, к которой относится большинство участников. Возрастная группа дуэта определяется по старшему из участников.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО КОНКУРСА

В музыкальном конкурсе могут принять участие: хоровые и вокальные коллективы академического направления, инструментальные ансамбли, солисты-инструменталисты и солисты-вокалисты учебных заведений дополнительного образования: преподаватели и учащиеся ДМШ и ДШИ, студенты средних и высших профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства Московской области, Москвы, субъектов Российской Федерации и иностранных государств.

Отборочные прослушивания проводятся в городах-участниках фестиваля.

Программные требования:

В номинации «Солисты-инструменталисты»:

- два разноплановых произведения русских, славянских композиторов и российских композиторов XX-XXI вв.

В номинациях «Инструментальные ансамбли»:

- два разноплановых произведения русских, славянских композиторов и российских композиторов XX-XXI вв.

В номинации «Солисты-вокалисты»:

Для I, II, III-й возрастных групп:

- два разноплановых произведения русских, славянских композиторов и российских композиторов XX-XXI вв.

В IV и V возрастной группах:

- ария из оперы русских, славянских композиторов и российских композиторов XX-XXI вв.
- романс (песня) русских, славянских композиторов и российских композиторов XX-XXI вв.

В номинациях «Вокальные ансамбли» и «Вокально-хоровые ансамбли»:

1. произведение а`capella;
2. произведение русских, российских композиторов XX-XXI вв. или славянских композиторов;

В номинации «Хоровые коллективы»:

1. произведение русского композитора-классика;
2. духовная музыка или русская народная песня а`capella;
3. славянская музыка или произведение российского композитора XX-XXI вв..

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ МУЗЫКАЛЬНОГО КОНКУРСА

- точность передачи нотного текста;
- чистота и выразительность интонации;
- качество звукоизвлечения;
- уровень технического мастерства;

- подбор репертуара;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- артистизм и уровень сценической культуры;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ НОМИНАЦИИ «КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ ИСКУССТВО»

- взаимодействие концертмейстера с солистом;
- динамический баланс с солистом;
- уровень владения инструментом;
- выразительность, артистизм;
- оригинальность исполнительской интерпретации.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ ПРОВЕДЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО КОНКУРСА

17 мая в 13.00 – торжественное открытие; в 10.00 – конкурсные прослушивания номинаций солисты-вокалисты, вокальные ансамбли; в 14.00 – конкурсные прослушивания номинаций вокально-хоровые ансамбли, хоровые коллективы, подведение итогов.

18 мая в 10.00 - торжественное открытие, конкурсные прослушивания номинаций солисты-инструменталисты, солисты-пианисты, инструментальные ансамбли, подведение итогов;

- Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.
- Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.
- Во время обсуждения работ и подписания итогового протокола по каждой возрастной группе предусматривается видеофиксация работы жюри. Материалы сохраняются в архиве школы бессрочно. Видеосъемка участниками конкурса запрещена (закон о персональных данных).

Регистрация участников осуществляется за один час до начала прослушиваний каждой возрастной категории.

Оргкомитет имеет право до начала конкурса отклонить заявку, не соответствующую положению конкурса, а также снять с участия в конкурсе

исполнителей, чья программа не соответствует заявке (любые изменения в программе согласовываются с оргкомитетом не позднее даты проведения музыкального конкурса). Замена номера в день конкурса не допускается.

Регламент выступления участников:

- солисты – до 15 минут;
- ансамбли и хоровые коллективы – до 15 минут.

Выступление должно быть точно хронометрировано (хронометраж указывается в заявке). Жюри оставляет за собой право при превышении времени исполнения остановить участника конкурса.

ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ (порядок прослушиваний и просмотров).

Порядок выступления определяется жеребьевкой в каждой номинации и возрастной группе.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Итоги участия подводятся по результатам выступлений каждой возрастной группы.

По итогам прослушивания каждой возрастной группы члены жюри присуждают дипломы Лауреатов I, II, III степени.

Жюри имеет право:

- не присуждать все дипломы Лауреатов I, II, III степени в разных возрастных группах;
- присуждать специальные дипломы;
- поощрять грамотами лучших преподавателей.

Присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом).

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В МУЗЫКАЛЬНОМ КОНКУРСЕ

Заявка на музыкальный конкурс принимается до 20 апреля 2025 года и дублируется на электронную почту: slav.bal@bk.ru.

Полный комплект документов:

1. Заявка в формате WORD (Приложение № 1).
2. Заявка в формате PDF, подписанная руководителем учреждения, представившего участника на конкурс, заверенная печатью.
3. Копия свидетельства о рождении или паспорта участника.
4. Согласие родителя (законного представителя) участника на обработку персональных данных (Приложение № 4).
5. Согласие совершеннолетнего участника на обработку персональных данных (Приложение № 5).

Документы, представленные частично или имеющие нарушения требований данного Положения, рассматриваться не будут.

Исходящий электронный адрес заявителя используется для рассылки текущей информации о конкурсе. В список адресатов рассылки могут включаться также адреса электронной почты преподавателей, указанные в анкете-заявке.

Заявки рассматриваются только полным комплектом, присланные одним письмом.

Анкеты-заявки являются официальными документами, согласно которым оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в анкете несёт сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за неверно оформленных анкет не исправляются.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- на досрочное прекращение приема заявок, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса в дни его проведения;
- организации видеозаписи выступлений участников конкурса с целью необходимости анализа членами жюри выступлений участников.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

МБУДО «ДШИ №1 им. Г.В. Свиридова» тел. 8 (495) 521-96-27, e-mail: slav.bal@bk.ru, заместитель директора по воспитательной работе Козлова Оксана Анатольевна.

Проезд:

- от станции метро «Новогиреево» маршрутным такси 108 или 193 до остановки «Старый рынок»;
- от станции метро «Щелковская» автобусом или маршрутным такси 338 или 396 до остановки «Старый рынок».

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО КОНКУРСА

В случае отсутствия финансирования из муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети из семей участников СВО, с ОВЗ и дети-инвалиды принимают участие бесплатно!

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОНКУРС

Художественный конкурс проводится в очном формате.

1 этап конкурса: просмотр, оценка творческих работ членами жюри.

2 этап конкурса: подведение итогов, награждение победителей.

22 мая 2025 года в 16.00 объявление общих итогов конкурса, награждение лауреатов конкурса в Муниципальном бюджетном учреждении культуры Городского округа Балашиха «Балашихинский историко-художественный музей», адрес: Московская область, г. Балашиха, пр. Ленина, д. 10.

НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

На конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

Изобразительное искусство

- Живопись (гуашь, масло)
- Графика (пастель, карандаш, акварель и пр. графические материалы)
- Коллаж
- Смешанная техника
- Скульптура

Декоративно-прикладное искусство

- Роспись по ткани (батик)
- Роспись по дереву, стеклу, витраж
- Вышивка
- Резьба по дереву и кости
- Чеканка
- Текстиль - народная кукла, панно
- Народный костюм
- Коллаж

Коллективная работа (во всех номинациях)

Возрастные группы:

- первая возрастная группа (10-12 лет)
- вторая возрастная группа (13-15 лет)
- третья возрастная группа (16-18 лет)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНКУРСА

Художественный конкурс традиционно посвящается теме истории и культуры славянских народов.

Конкурс проводится среди учащихся учебных заведений художественной направленности – школы, студии, училища, техникумы и пр.

Работы всех участников конкурса будут представлены в электронном каталоге конкурса, доступном для скачивания на сайте музея <https://bal-galereya.ru/> на странице «XXX Фестиваль Славянские встречи».

На выставке экспонируются работы лауреатов I степени конкурса, работа участника конкурса, завоевавшая Гран - При.

Программные требования: для участия в конкурсе предлагается представить авторские работы на темы:

- 80-летие победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- Выдающиеся личности истории, культуры (литература, музыка, изобразительное искусство)
- Семья
- Народная культура - обряды, мифология, сказания, народные традиции, письменность, история и пр.

От одного учебного заведения принимается не более 10 работ.

От одного участника – 1 работа.

Для участия в Конкурсе до **20 апреля 2025** года включительно необходимо направить на e-mail: bal.galereya@yandex.ru с пометкой «Художественный конкурс» материалы, согласно требованиям настоящего Положения. После успешного оформления заявки на Вашу эл. почту поступит уведомление о принятии ее к участию.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ:

- Предварительно конкурсные работы принимаются в формате JPEG с разрешением 72 DPI, не менее 1800 рix по длинной стороне и сохраненными EXIF-данными для цифровых снимков. **Максимальный вес каждого файла должен быть не меньше 500 Кб и не больше 5 Мб.**
- Фотографии с изображением работ должны быть обрезанными по краю работы без включения посторонних предметов и фона, качественными, четкими, без обработки, без паспарту, без рам.
- Изображение работы должно быть подписано: фамилия, имя, возраст (на момент проведения конкурса), название, номинация, техника, год создания или сопровождаться сопроводительным листом в формате Word с информацией.
- Работы должны быть новыми, нигде ранее не выстававшимися, не участвовавшие в других конкурсах, не заимствованные из других источников.
- Участники гарантируют подлинность авторства предоставляемых на конкурс работ.

- Жюри конкурса имеет право проверить конкурсную работу в программе Антиплагиат.
- Работы, подготовленные и присланные на конкурс с нарушением требований настоящего Положения, конкурсной комиссией не рассматриваются.
- Конкурсные работы размещаются в онлайн-галерее на сайте музея <https://bal-galereya.ru/> на странице «XXX Фестиваль Славянские встречи» доступны для всех пользователей и скачивания.
- Работы хранятся в онлайн-галерее как минимум в течение одного квартала.
- Организатор оставляет за собой право не размещать работы:
 - ✓ по индивидуальному требованию участника;
 - ✓ несоответствующие теме Конкурса;
 - ✓ несоответствующие требованиям к оформлению работ;
 - ✓ нарушающие авторские права;
 - ✓ политически ангажированные произведения, в том числе с лозунгами;
 - ✓ нуждающиеся в возрастной цензуре произведения;
 - ✓ изображения, на которых присутствуют люди (в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»).

Критерии оценки конкурсных работ

Представленные на Конкурс работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержания рисунка тематике Конкурса *(до 10 баллов)*;
- креативность (новизна идеи, оригинальность) работы *(до 10 баллов)*;
- качество и аккуратность выполнения работы *(до 10 баллов)*;
- мастерство (техника исполнения работы, авторское отличие) *(до 10 баллов)*;
- эмоциональное воздействие работы на зрителя *(до 10 баллов)*.

Итоговый лист оценок членов жюри конкурса публикуется на официальной странице Конкурса на сайте музея <https://bal-galereya.ru/> на странице «XXX Фестиваль Славянские встречи».

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ ПРОВЕДЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНКУРСА

1 апреля – 20 апреля 2025 г. - прием заявок;

21 апреля – 30 апреля 2025 г. - работа жюри конкурса;

22 мая 2025 г. в 16.00 – объявление победителей, награждение участников конкурса.

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

- Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого

определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.
- Оценочные листы членов жюри и итоговый протокол конкурса сохраняются 5 лет.
- Итоговый протокол конкурса публикуется на сайте музея <https://bal-galereya.ru/> на странице «XXX Фестиваль Славянские встречи».

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНКУРСА

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Итоги участия подводятся по результатам выступлений каждой возрастной группы.

По итогам прослушивания каждой возрастной группы члены жюри присуждают дипломы Лауреатов I, II, III степени.

Жюри имеет право:

- не присуждать Гран При
- не присуждать все дипломы Лауреатов I, II, III степени в разных возрастных группах;
- присуждать специальные дипломы;
- поощрять грамотами лучших преподавателей.

Награждение конкурсантов состоится 22 мая 2025 года в 16.00 часов в помещении Картинной галереи Балашихинского историко-художественного музея по адресу: Балашиха, пр. Ленина, д. 10.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ КОНКУРСЕ

Заявки на художественный конкурс направляются до 20 апреля 2025 года на адрес электронной почты bal.galereya@yandex.ru

Полный комплект документов:

1. Заявка в формате Word (Приложение № 2).
2. Цифровое изображение конкурсной работы. Изображение должно быть подписано: Фамилия, имя, сколько лет, название работы, номинация, название населённого пункта, наименование школы (аббревиатура): **Сорокин Денис, 10 л. Илья Муромец. ДПИ. роспись по ткани. г. Королёв. МБУДО ДШИ 1.**
3. Заявка в формате PDF, подписанная руководителем учреждения, представившего участника на конкурс, заверенная печатью.
4. Копия свидетельства о рождении или паспорта участника.

5. Согласие родителя (законного представителя) участника на обработку персональных данных (Приложение № 6).

Документы, представленные частично или имеющие нарушения требований данного Положения, рассматриваться не будут.

Исходящий электронный адрес заявителя используется для рассылки текущей информации о конкурсе. В список адресатов рассылки могут включаться также адреса электронной почты преподавателей, указанные в анкете-заявке.

Заявки и прилагающие к ней документы в бумажном виде не принимаются. Заявки рассматриваются только полным комплектом, присланные одним письмом вместе с цифровым изображением конкурсной работы.

Анкеты-заявки являются официальными документами, согласно которым оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в анкете несёт сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за неверно оформленных анкет не исправляются.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Калинина Оксана Валерьевна – младший научный сотрудник МБУК «БИХМ», тел. 8(495) 521-12-21, e-mail: bal.galereya@yandex.ru

Проезд:

- от станции метро «Новогиреево» маршрутным такси 108 или 193 до остановки «МФЦ»;
- от станции метро «Щелковская» автобусом или маршрутным такси 338 или 396 до остановки «МФЦ».

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНКУРСА

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети из семей участников СВО, с ОВЗ и дети-инвалиды принимают участие бесплатно!

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС

Литературный конкурс проводится в очном формате

Литературный конкурс пройдет 16 мая 2025 года в 15.00 в очном формате в Библио-холле (Центральная городская библиотека им. Ф.И. Тютчева), адрес: Московская область, г. Балашиха, пл. Славы, д.1.

НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Номинации:

- проза (сочинение, повесть, рассказ, эссе и др.);
- поэзия.

Требования к авторским материалам: проза – объём не менее 3 и не более 10 страниц печатного текста, поэзия – не более 5 поэтических произведений;
оформление текста: полуторный междустрочный интервал, шрифт 14 (Times New Roman), оформление титульного листа.

Возрастные группы:

- первая группа (7-10 лет);
- вторая группа (11-15 лет);
- третья группа (16-19 лет);
- четвертая группа (20-50 лет).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

К участию в конкурсе допускаются школьники и студенты, а также старшее поколение.

На конкурс принимаются произведения, раскрывающие темы:

«История славянских православных святынь»;

«Путь в православные храмы и любимые святыне места»;

«Главенствующая роль русского народа в критические моменты истории государства»;

«Отражение православия в русской литературе, музыке, живописи»;

«Памятные юбилейные даты Русской православного календаря 2025 г.: 1210 лет со времени рождения византийского просветителя Мефодия, создателя славянского алфавита; 505 лет со времени рождения русского первопечатника Ивана Фёдорова; 400-летие Свято-Успенского Вышенского монастыря; 210 лет со дня рождения Святителя Феофана Затворника; 160 лет со дня рождения Святителя Тихона, Патриарха Московского.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА

- высокое художественное достоинство произведения;
- ценность произведения с точки зрения православного воспитания подрастающего поколения, развития гуманизма и укрепления общечеловеческих ценностей;
- значимый вклад произведения в развитие православной культуры Подмосковья, сохранение духовной памяти поколений, семейных ценностей;
- соответствие творческой работы заявленной теме и требованиям конкурса;
- самостоятельность и оригинальность представленной творческой работы.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Во время обсуждения работ и подписания итогового протокола по каждой возрастной группе предусматривается видеофиксация работы жюри. Материалы сохраняются в архиве школы бессрочно. Видеосъемка участниками конкурса запрещена (закон о персональных данных).

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри конкурса имеет право присуждать звания:

- лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе); лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе); лауреатов III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе),

- присуждать не все призовые места,
- присуждать Гран-При (единственный в конкурсе),
- отмечать участников специальными дипломами и призами
- все участники конкурса награждаются дипломами за участие.

Подведение итогов и награждение участников литературного конкурса состоится **16 мая 2025 г.** в 15.00 Центральной городской библиотеке им. Ф.И. Тютчева, о чём будет сообщено дополнительно всем конкурсантам.

Программа подведения итогов предусматривает представление лучших творческих работ лауреатов конкурса, участие в мероприятии представителей Союза писателей России и членов литературного объединения «Метафора».

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ

Заявки на участие в литературном конкурсе направляются до 20 апреля 2025 года на адрес электронной почты mukcbs99@mail.ru пометкой «На литературный конкурс».

К заявке в формате Word (Приложение № 3) прилагается работа с оформлением титульного листа, а также Согласие участника конкурса, родителя

(законного представителя) участника на обработку персональных данных в формате PDF (Приложение № 7).

Документы, представленные частично или имеющие нарушения требований данного Положения, рассматриваться не будут!

Исходящий электронный адрес заявителя используется для рассылки текущей информации о конкурсе.

Заявки рассматриваются только полным комплектом, присланные одним письмом.

Заявки являются официальными документами, согласно которым оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в анкете несёт сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за неверно оформленных анкет не исправляются.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- на досрочное прекращение приема заявок, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Фандюшина Светлана Олеговна – директор МБУК «Централизованная библиотечная система имени Андрея Белого», тел. 8(495)521-01-10, e-mail: mukcbs99@mail.ru

Проезд:

- от станции метро «Новогиреево» маршрутное такси 108 или 193 до остановки «МФЦ»;
- от станции метро «Щелковская» автобусом или маршрутным такси 338 или 396 до остановки «МФЦ».

Информация о результатах конкурсов будет размещена на сайтах:

- Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха <http://balkult.ru>
- МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова» <http://dsh1sviridov.ru>
- МБУК «Картинная галерея» <http://balgalereya.ucoz.ru>
- МБУК «Централизованная библиотечная система имени Андрея Белого» <http://biblioteka-belogo.ru/>

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети из семей участников СВО, с ОВЗ и дети-инвалиды принимают участие бесплатно. Детям из многодетных семей предоставляется льгота в размере 10%.

Форма заявки на участие
в музыкальном конкурсе
«Славянские встречи»

1. Город, район.
2. Наименование учреждения, ведомственная принадлежность полностью и сокращённо (строго в соответствии со сведениями ЕГРЮЛ).
3. Полное название коллектива (хора, вокального ансамбля, вокально-хорового ансамбля, инструментального ансамбля).
4. Количественный состав (для коллективов).
5. Ф.И.О. солиста-вокалиста, солиста-инструменталиста (полностью).
6. Дата рождения.
7. Возрастная группа.
8. Номинация.
9. Ф.И.О. преподавателя/руководителя (полностью), контактный телефон.
10. Ф.И.О. концертмейстера (полностью), контактный телефон.
11. Адрес, телефон (учреждения и заявителя), e - mail направляющей стороны.
12. Название исполняемых произведений, тональность, опуса, № части, время исполнения.
13. Подпись руководителя, дата, печать учреждения.

Форма заявки на участие
в художественном конкурсе
«Славянские встречи»

1. Город, район _____
2. Ф.И.О., возраст (*сколько лет*) _____
3. Название учреждения, ведомственная
принадлежность _____
4. Адрес, телефон (учреждения и заявителя), e-mail _____
5. Возрастная категория _____
6. Ф.И.О. преподавателя (полностью), руководителя, тел. моб., e-mail

7. Название работы,
техника _____
8. Номинация _____

ФИО, подпись руководителя, дата, печать учреждения.

Форма заявки на участие
в литературном конкурсе
«Славянские встречи»

1. Ф.И.О. участника (полностью)
2. Название работы
3. Возрастная категория
(в соответствии с Положением)
4. Место работы/учебы/класс
5. Электронный адрес
6. Контактный телефон
7. ФИО руководителя (если есть)

Письменное согласие
на обработку персональных данных

Я, _____,
(ФИО представителя)

_____,
(ФИО несовершеннолетнего ребенка)

_____,
(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи
документа
и выдавшем его органе)

Даю согласие МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова», расположенному по адресу: 143904, Московская область, г. Балашиха, ул. Парковая, д.6, на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка в целях качественного исполнения взаимных обязательств между **МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова»** и

_____.
(ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные предоставлены мною добровольно:

- 1) ФИО;
- 2) дата рождения;
- 3) место обучения;
- 4) контакты: номер телефона, e-mail;
- 5) информация о документе, удостоверяющем личность.

Даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами **МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова»**.

Даю свое согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными и персональными данными своего ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моем ребенке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Письменное согласие
на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

проживающий по адресу (по месту регистрации) _____

паспорт _____ № _____ дата выдачи _____

название выдавшего органа _____

_____ ,
в соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.06 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подтверждаю своё согласие на обработку МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова» моих персональных данных включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес места жительства, контактный(е) телефон(ы), паспортные данные.

Предоставляю МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова» право осуществлять действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. МБУДО «ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова» вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы. Настоящее согласие действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Письменное согласие
на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф.И.О представителя)

(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

Согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) **Муниципальному бюджетному учреждению культуры Городского округа Балашиха «Балашихинский историко-художественный музей»** (далее МБУК «БИХМ»), расположенным по адресу: 143912, Московская область, г. Балашиха, пр-т Ленина, д.10 в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУК «БИХМ», и

(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.;
- 2) Дате рождения;
- 3) Месте обучения;
- 4) Контактах: номер телефона и E-mail;
- 5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше),

предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен(-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МБУК «БИХМ». Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУК «БИХМ» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)

Письменное согласие
на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф.И.О представителя)

(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

_____,
(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате
выдачи документа и выдавшем его органе)

Согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных
своего ребёнка) **МБУК «Централизованная библиотечная система имени
Андрея Белого»:** 143912, Московская область, г. Балашиха, пл. Славы, д.1 в целях
качественного исполнения взаимных обязательств между МБУК Городского округа
Балашиха «Централизованная библиотечная система имени Андрея Белого», и

_____.
(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представителя
несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.;
- 2) Дате рождения;
- 3) Месте обучения;
- 4) Контактах: номер телефона и E-mail;
- 5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше),
предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных
данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без
использования таких средств в сроки, определенные интересами МБУК городского
округа Балашиха «Картинная галерея». Даю своё согласие на совершение
следующих действий с моими персональными данными (либо персональными
данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение
(обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУК
городского округа Балашиха «Централизованная библиотечная система имени
Андрея Белого» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в
письменном виде.

Я информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных
обо мне (либо о моём ребёнке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)