«СОГЛАСОВАНО»
Начальник Управления культуры
Администрации Городского округа
Балашиха

_____ С.В. Шарцева
_____2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУК «БИХМ»

_____ Е.В. Елистратова
_____2026

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытой городской научно-краеведческой конференции
«Герой места»

Ежегодная открытия городская научно-краеведческая конференция «Герой места» в Балашихинском историко-художественном музее – одно из главных событий в научной, краеведческой и творческой жизни города Балашиха. Работа конференции посвящена актуальным вопросам изучения балашихинского края и проводится ежегодно в апреле в рамках Международного дня памятников и исторических мест.

Общее положение

Цели конференции

- Воспитание патриотизма и гражданственности через вовлечение в туристско-краеведческую, исследовательскую деятельность по изучению, сохранению и популяризации исторического и культурного наследия родного края.
- Развитие краеведческой, исследовательской деятельности.
- Активизация интереса к изучению истории, культуры и природы родного края.
- Создание площадки для обмена опытом и идеями в области краеведения.

Задачи конференции

- Активизация поисковой и исследовательской деятельности при изучении истории и традиций родного края.
- Совершенствование методики исследовательской работы в области краеведения, пропаганда научных знаний.
- Привлечение внимания к проблемам сохранения историко-культурного наследия.
- Содействие развитию краеведческой работы среди молодёжи.

Организатором конференции являются: Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха, Балашихинский историко-художественный музей.

Участники. Для участия в конференции приглашаются краеведы, историки, культурологи, филологи, сотрудники музеев, библиотек, домов культуры, учителя истории общеобразовательных школ и средних специальных учебных заведений, а также краеведы-любители.

Порядок и сроки подачи заявок. Конференция проводится ежегодно в апреле в Балашихинском историко-художественном музее (143912, Московская область, г. Балашиха, проспект Ленина, д. 10)

Для участия в конференции необходимо подать заявку в Оргкомитет в электронном виде по адресу: bal.galereya@yandex.ru до 12 апреля. Форма заявки в Приложении.

Оргкомитет конференции гарантирует публикации только тех материалов, которые будут совпадать с заявленными темами, соответствовать требованиям оформления, иметь научную и краеведческую достоверность. Материалы не возвращаются и не рецензируются.

Работа конференции. Конференция проводится в очном формате. Материалы конференции публикуются в сборнике в течение текущего года. Публикация в сборнике – бесплатная. Каждый участник конференции получается 1 экземпляр сборника. Участники конференции отмечаются дипломами участника в день проведения.

Контактные данные. Адрес: 143 912, Московская область, г. Балашиха, проспект Ленина, д. 10, тел. 8 (495) 521 12 21, e-mail: bal.galereya@yandex.ru

Приложения к Положению:

Приложение 1. Информационный лист

Приложение 2. Заявка

Приложение 3. Согласие на обработку персональных данных

Приложение 4. Требования к оформлению статьи

Приложение 1. Информационный лист

Открытая городская научно-краеведческая конференция
«Герой места»

Уважаемые коллеги!

Управление культуры Администрации Городского округа Балашиха и Балашихинский историко-художественный музей приглашают принять участие в работе научно-краеведческой конференции «Герой места», которая состоится 22 апреля 2026 года по адресу: Балашиха, проспект Ленина, д. 10, Балашихинский историко-художественный музей (Картинная галерея).

На конференции предлагается обсудить вопросы, связанные с балашихинским округом, его историческими памятниками, промышленностью, людьми, внесшими значимый вклад в развитие города.

К обсуждению предлагаются следующие вопросы:

- **История родного края**. Изучение вклада края в общенациональную историю, истории жителей.
- **Экологическое, биологическое, географическое краеведение**. Изучение влияния деятельности человека на природу родного края, природного наследия.
- **Топонимика** (хоронимы, ойконимы, урбанонимы). Происхождения географических названий.
- **История музыкальной (художественной) культуры балашихинского края**.
- **Культурное наследие**. Изучение творчества жителей округа: прикладного творчества, фольклора, уникальности местных традиций.
- **Великая Отечественная война. Поиск**. Исследование событий 1941–1945 годов, Балашиха промышленная.

Для участия в конференции приглашаются краеведы, историки, культурологи, филологи, сотрудники музеев, библиотек, домов культуры, учителя истории общеобразовательных школ и средних специальных учебных заведений, а также краеведы-любители.

Формат проведения конференции – очный. Регламент выступления: доклад — 10 минут, дискуссия по докладу — 5 минут. **Доклад должен сопровождаться презентацией в формате PowerPoint.**

По результатам работы конференции планируется издание научного сборника.

Заявку *(Приложение 2)* на участие, тему выступления и краткую аннотацию (100–120 слов), презентацию просим присылать до **12 апреля 2026 года** на эл. адрес: bal.galereya@yandex.ru

Заявку **(формат doc)** , согласие на обработку персональных данных **(формат PDF)** *(Приложение 3),* материал для публикации **(формат doc)**, иллюстрации **(формат JPG),** презентацию **(формат Microsoft PowerPoin)** просим присылать одним письмом.

Также просим ознакомиться с требованиями к оформлению статьи *(Приложение 4)*. **Статьи, присланные без соблюдения требований оформления, не рассматриваются и не публикуются!**

Оплата проезда участников за счёт направляющей стороны.

Приложение 2

Заявка на участие в Открытой городской научно-краеведческой конференции «Герой места»	
ФИО	
Место работы, должность	
Ученая степень, звание	
Телефон моб., рабочий	
e-mail	
Тема, название статьи	
Форма участия (очно/ только публикация)	

Приложение 3
Директору
МБУК «БИХМ»
Е.В. Елистратовой

_____
_____

Согласие на обработку персональных данных

Я,
_____
_____

даю свое письменное согласие Муниципальному бюджетному учреждению культуры Городского округа Балашиха «Балашихинский историко-художественный музей» (место нахождения: 143912, Московская область, г. Балашиха, проспект Ленина, д. 10), на обработку моих персональных данных, автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, в целях обеспечения соблюдения законодательства части 1 статьи 23, части 1 статьи 24 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и иных нормативных правовых актов.
Я даю согласие на обработку следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество
- Год и дата рождения
- Контактный телефон
- Адрес электронной почты
- Сведения о месте работы, должности, звании

Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными. Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____
(Ф.И.О. полностью, подпись)

«_____»_____ 2026 год

(подпись)

Приложение 4

Требования к оформлению статьи

Формат файла – doc
Для набора текста используется редактор Microsoft Word 97-2003,
поля – левое поле 3 см; правое поле - 1,5 см, верхнее и нижнее поля - 2 см
шрифт Times New Roman, размер – 12 pt; межстрочный интервал – 1,15;
выравнивание текста по ширине;
абзацный отступ 1,25 см; ориентация листа – книжная. **Уплотнение интервала не допускается. Нумерация страниц не проставляется.**
Допустимые выделения в тексте – *курсив*. **Переносы слов в тексте и интервалы между абзацами не допускаются.**

Используемые для статьи изображения должны быть формата JPG не менее 1 МГ (присылаются отдельными файлами).

Рисунки, таблицы, схемы размещаются по центру страницы в рамках заданных полей. Каждый рисунок/схема должен иметь подпись (под рисунком/схемой). Подпись начинается со слова «Рис./Схема», далее указывается номер рисунка/схемы, после точки его название.

Нумерация рисунков/схем – арабскими цифрами. Выравнивание подписи – по центру, точка в конце подписи не ставится. На все рисунки/схемы должны быть ссылки по тексту, например, (рис./схема 1) или (см. рис./схема 1).

Таблицы располагаются в пределах рабочего поля.

Слово «Таблица» (выравнивание по правому краю) располагается перед ней, далее указывается номер, точка после номера таблицы не ставится. Нумерация – арабскими цифрами. Название таблицы – выравнивание по центру строки. На все таблицы должны быть ссылки по тексту, например, (табл.1) или (см. табл. 1).

Внутри текстовые ссылки на источники оформляются в квадратных скобках (например,[8] или [8, с. 12] или [3; 6; 12]). При оформлении ссылок руководствоваться государственным стандартом «Библиографическая ссылка ГОСТ 7.0.5-2008». Также допускается использование постраничных сносок.

Заголовок набирается прописными буквами, выравнивание по центру.

Сведения об авторе: фамилия, имя, отечество (полностью) - прописные буквы; ученая степень, место работы, должность – курсив, выравнивание по правому краю.

Требования к написанию аннотации

Объем аннотации не менее 50 слов! Количество ключевых слов – не менее 5. Желательно, чтобы в аннотации отражались результаты, выводы исследования. Аннотация не должна повторять текст статьи и в то же время содержать материал, который отсутствует в статье.

В аннотации следует использовать следующие фразы: «Предметом исследования является…»; «Объект исследования…»; «В исследовании применялись методы/методология…»; «Рассматриваются такие аспекты…»; «Основными выводами являются»; «Вкладом автора в исследования является…»; «В результате

определено/выявлено/установлено»; «В данной статье рассматривается проблема...»; «Обосновывается идея о том, что...»; «Даётся сравнение...»; «Раскрываются проблемы…»; «Автор приходит к выводу…»; «Выявлены особенности…»; «Проанализированы концепции…»; «Обобщается опыт…»; «Обосновывается положение о…» и т. п.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

Статьи, присланные без соблюдения требований оформления, не рассматриваются!

ИВАНОВ ИВАН ИВАНОВИЧ,
доктор педагогических наук, профессор,
Тверской государственный технический университет.

Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация. Аннотация.

Ключевые слова: текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст.

Текст статьи:

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи [3, с. 85]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи [2, с. 241]. Текст статьи. Текст статьи [1, с. 17]. Текст статьи (табл. 1). Текст статьи. Текст статьи (рис. 1).

РИСУНОК

Рис. 1. Название рисунка

Ссылаться на использованный источник можно или ссылками [1, с. 209]. Или сносками [1]

ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА
ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА
ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА	ТАБЛИЦА

Таблица 1. Название таблицы

Если есть иллюстрации к статье, они присылаются отдельно в формате JPG, обязательно с названием. Допускается до 5 иллюстраций.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванов И.И. Современные краеведческие исследования// Народное образование. – 2012. – №3. – С. 81-97. 6

[1]Если есть сноски, то они ставятся в автоматическом режиме 9 TNR, постранично (в конце страницы, а не документа