



Администрация г. Улан-Удэ
Комитет по культуре
МАУ «Городской
культурный центр»

ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
ВРЕМЯ ЗАЖИГАТЬ ЗВЕЗДЫ!



«пелеея»

Образцовая студия
современного
танца

улан
удэ





*Руководитель Образцовой студии
современного танца «Пелея»
Наталья Сергеевна Плотникова*



*Руководитель младшей группы
Образцовой студии современного
танца «Пелея»
Евгения Андреевна Глушкова*



Танец

*- один из способов
самовыражения.*

*Когда в нашу жизнь приходит
танец, многое меняется.*

*Жизнь наполняется новыми
красками, эмоциями и
ощущениями.*



Студия современного танца «Пелея» была организована в 2003 году на базе Муниципального учреждения «Городской культурный центр» Управления культуры Администрации г. Улан-Удэ. Основателем и первым руководителем студии стала выпускница Бурятского Республиканского училища культуры и искусств Ишбулатова Татьяна Тимерхановна.



В первый состав студии вошли молодые девушки-студентки средних и высших учебных заведений города. 12 июня 2003 года на празднике, посвященном Дню города студия совместно с Муниципальным духовым оркестром представила свое первое выступление на площади Советов с номером «Шоу-дефиле барабанщиц». Активная концертная деятельность молодого коллектива дала свои первые «плоды» и в студию стали приходить дети разного возраста. Студия росла и продолжала свою учебную и творческую деятельность. В 2006 году в студии уже занималось более 40 детей в трех разновозрастных группах.





В 2009 году студии современного танца «Пелея» за высокий исполнительский уровень, активное участие в городских и республиканских конкурсах, фестивалях и мероприятиях было присвоено звание «Образцовый художественный коллектив».

За годы существования в студии сложилась своя система воспитания: современный и классический танец, развитие данных, основы гимнастики, ритмика, актерское мастерство. Частью учебного процесса являются не только концертные выступления, но и коллективные поездки в театр. Методика преподавания, основана на раскрепощении и приобщении детей к танцу, творчеству, сцене, умению работать в коллективе, индивидуальном подходе к каждому.



За 10 лет танцевальной деятельности студия современного танца «Пелея» приобрела популярность в широких кругах любителей хореографического искусства. Воспитанников студии и танцевальные номера знают не только в Железнодорожном районе, но и в городе и республики. Многие участники студии связали свою трудовую деятельность с искусством и культурой и среди них:

1. Михайлова Карина- тренер в фитнес центре (г. Москва)
2. Архипова Светлана - преподаватель хореографии в детском саду (Бразилия г. Сан-Пауло)



3. Куприянова (Ждакаева) Анастасия - заместитель директора по учебно-воспитательной работе МГЛ (г. Улан-Удэ)

4. Шрагер Лена- артистка-балета МАУ Театр эстрадного танца «Угол зрения» (г. Улан-Удэ)

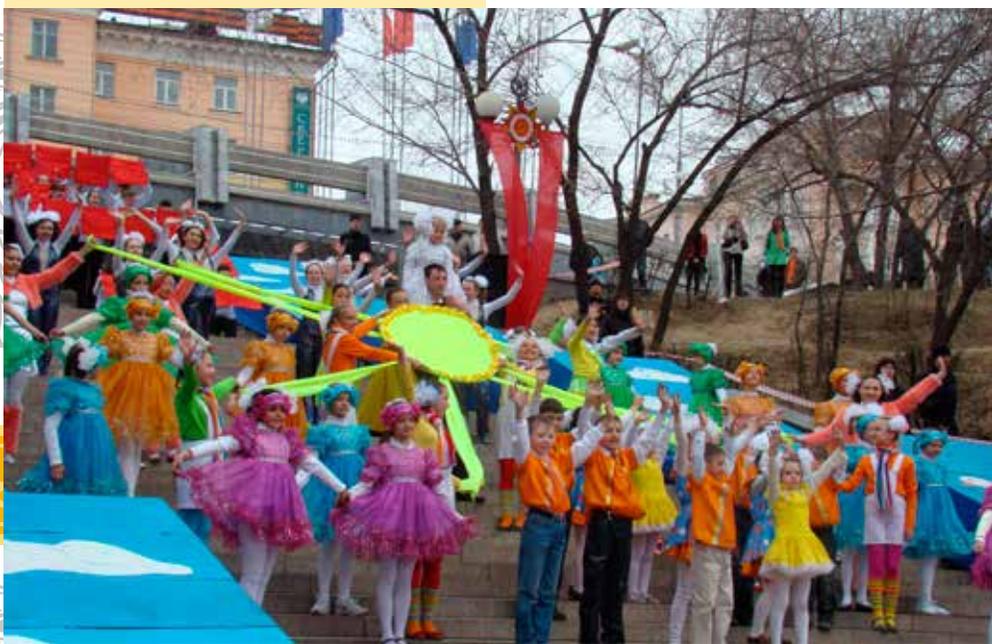


5. Бабина Ира - студентка ВСГА-КИ «Института танца» г. Улан-Удэ),

6. Максимова Влада - студентка хореографического училища (г. Улан-Удэ)

7. Пермякова Арина - студентка училища культуры и искусств им. П.И. Чайковского(г. Улан-Удэ)





В репертуаре коллектива разнообразные хореографические постановки: стилизованные русские народные танцы, современные эстрадные танцы, танцы народов мира. К праздничным мероприятиям, народным гуляниям коллектив часто готовит прологовые хореографические композиции. Студия активно сотрудничает с творческими коллективами Городского культурного центра, принимая участие в постановках концертных номеров





так и в театрализованных программах. В 2005 году совместно с Образцовой детской фольклорной студией «Забавушка» рук. Н.С. Агафонова принимали участие в постановке мюзикла «Морозко», в рамках грантового проекта Комитета по социальной политике Администрации г. Улан-Удэ. Совместно театром шоу-программ «Тет-а-тет» рук. Заслуженный работник культуры РБ, РФ О. А. Герасимова в 2007 году студия «Пелея» участвовала в постановке мюзикла «В джазе только девушки», а в 2009

году – в постановке театрализованного представления, посвященного 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя «Ночь перед рождеством». За постановку хореографических композиций Татьяна Тимерхановна Ишбулатова была отмечена Всероссийской профессиональной премией «Грани Театра масс» в области массовых форм театрального искусства Союза театральных деятелей Российской Федерации Дипломом лауреата Всероссийской премии «Грани Театра масс» за 2009-2010г.



В 2012 году студия современного танца «Пелея» представила на подтверждение звания «Образцовый художественный коллектив» сольную концертно-театрализованную программу «По дороге с облаками», в которой были представлены лучшие хореографические постановки коллектива. Режиссером, постановщиком и балетмейстером этой программы выступила руководитель студии Татьяна Тимерхановна Ишбулатова.

За период существования Образцовой студии современного танца внесли большой вклад в развитие студии молодые талантливые педагоги: Куприянова А.Н.- репетитор по хореографии, Шрагер Е.А. – репетитор-по хореографии, Афанасьева Е.А. - руководитель студии, Бабина И.В. – репетитор по хореографии.







Наиболее яркие участники Образцовой студии современного танца «Пелея» разных лет: Юлия Ишбулатова, Оксана Петухова, Марина Зоркальцева, Анастасия Харакшинова, Мария Заиграева, Татьяна Завьялова, Татьяна Игумнова, Анна Игумнова, Алла Николаева, Ирина Бабина, Ксения Маркова, Саяна Босколова, Антон Днепровский, Иван Егоров, Артем Шелкунов, Софья Русакова, Анатолий Трушников, Екатерина Осипова, Екатерина Трушникова, Татьяна Сивкова.

В настоящее время руководителем Образцовой студии современного танца «Пелея» является молодой талантливый педагог-выпускница Восточно-Сибирской Государственной академии культуры и искусств «Института танца» Наталья Сергеевна Плотникова, руководитель младшей группы выпускница Восточно-Сибирской Государственной академии культуры и искусств кафедры режиссуры и театрализованных представлений Евгения Андреевна Глушкова.



Образцовая студия современного танца «Пелея» приняла участие более в 1000 концертных выступлениях на концертных площадках города, республики и за ее пределами.

Образцовая студия современного танца «Пелея» - является активным участником республиканских, городских и районных мероприятий, неперенный участник выступлений на народных праздниках «Новый год», «Рождество», «Сагаалган», «Масленица», «Пасха», «Троица», «Сурхарбан» в городских мероприятиях: «День Победы», «День согласия и примирения», «День города» и другие. Студия активно принимает участие и в концертно-творческой деятельности «Городского культурного центра».





Образцовая студия современного танца «Пелея» принимала участие в благотворительных концертах, посвященных православным праздникам «Рождество Христово» и «Пасхе», смотре-конкурсе «Алтаргана», посвященном 85 -летию



Республики Бурятия, фестивале детских хореографических коллективов «Танцевальная феерия», юбилейном и благотворительном концерте-марафоне, посвященному 70-летию Дворца культуры ЛВРЗ. В рамках празднования 350-летия вхождения Бурятии в состав России студия «Пелея» приняла участие в совместном с Музеем города концертно-театрализованном проекте «Верхнеудинская ярмарка на Великом Чайном пути». Принимали участие в открытии центрального стадиона республики.







Коллектив не раз становился лауреатом и дипломантом международных, республиканских, городских фестивалей и конкурсов. Неоднократно был награжден и отмечен почетными грамотами и благодарственными письмами за активное участие и высокий исполнительский уровень.

- 2004 г. - дипломант Городского конкурса «Загорский звездопад»
-
- 2006 г. – дипломант Республиканского конкурса постановочных работ им. Гергесовой
- 2006 г. – дипломант Международного фестиваля народного творчества г. Эрлянь, КНР
- 2008 г. – диплом Мэра г. Улан-Удэ Г.А.Айдаева, за победу в номинации «Лучшая музыкальная колонна», карнавального шествия «Улан-Удэ-цветущая столица» в честь 85-летия Республики Бурятия и «Дня города-2008»





- 2008 г. – Диплом Управления культуры Администрации г.Улан-Удэ, за участие фестивале хореографических коллективов «Танцевальная феерия»
- 2010 г.- лауреат Международного фестиваля польской культуры «Полонийна осень»
- 2010 г. – диплом ГУЗ «БР-СПК МЗ РБ» за активное участие в донорском движении
- 2011 г.- дипломант 1 районного фестиваля детских творческих коллективов «Радуга дружбы»





- 2011г.- Благодарственное письмо Мэра г. Улан-Удэ Г.А. Айдаева за активное участие в Днях экономики и культуры города Улан-Удэ в рамках празднования 350-летия добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства.

- 2014 г. – лауреат Международного фестиваля конкурса «Алтан Гадас», МНР



Благодарим!

Комитет по культуре
Администрации г. Улан-Удэ
Председателя
Ирину Владимировну Ковалеву

Депутата Народного Хурала
Батора Булотовича Цыбикова

Депутата Городского Совета депутатов
г. Улан-Удэ

Директора Управляющей компании
«Эталон-С»

Сергея Ивановича Супоня

Директора рекламно-производственной компании
«Вусович и К»

Олега Владимировича Вусовича

Родителей

Образцовой студии современного танца
«Пелея»

За оказанную поддержку и помощь

В подготовке и проведении
юбилейного концерта,
посвященного

10-летию со дня создания

Образцовой студии современного танца
«Пелея»

Муниципальное автономное учреждение
«Городской культурный центр»

Комитета по культуре

Администрации г. Улан-Удэ

670045, г. Улан-Удэ, ул. Буйко, 2 «а»

Тел/факс 8(3012)26-74-12, 26-72-87

E-mail: mau.gkc@mail.ru

maugkc.ru