

Рецензия

на рабочую программу по внеурочной деятельности
«Мир природы», составленную учителем начальных классов
МОБУ СОШ № 2 имени Н.Я. Василенко города Лабинска Лабинского района
Самарской Е.А.

Данная программа внеурочной деятельности направлена на формирование представления о взаимосвязи мира живой и неживой природы; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественно-научных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук. Программа рассчитана на 1 год обучения, 1 час в неделю. Программа имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией. Новизна программы состоит в комплексном подходе решения задач обучения, воспитания и развития экологического образования школьников начальных классов. Курс носит ознакомительный характер и предполагает при незначительном количестве практических занятий большой объем занятий с использованием инновационных технологий.

Предлагаемый курс, несомненно, актуален. В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка.

Программа «Мир природы» даёт учащимся знания о базовых ценностях общества (жизнь, природа, человек, добро, взаимоотношение человека с природой), способствует систематизации знаний, полученных на уроках окружающего мира. Освоение программного материала осуществляется преимущественно в игровой и практической деятельности. Разделы курса включают такие виды деятельности как, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу и др. В ходе реализации программы школьники получают знания об охране окружающей среды и бережного отношения к ней. В программе отражены основные виды деятельности учащихся, требования к уровню подготовки учащихся, прогноз планируемых результатов.

Данная программа внеурочной деятельности «Мир природы» представлена на районном МО учителей начальных классов и рекомендована к применению.

Рецензент:

методист МКУ ИМЦ г. Лабинска

Директор МКУ ИМЦ г. Лабинска



Е.А. Козарезова

С.И. Клименко

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2
ИМЕНИ Н.Я. ВАСИЛЕНКО ГОРОДА ЛАБИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
От « 31 » августа 2021 года протокол №1

Председатель  /И.Н.Самусенко/
Подпись руководителя Ф.И.О.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

«Мир природы»

Уровень образования: начальное общее, 1-4 класс

Количество часов: 34 часов

Учитель: Самарская Е.А.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

С учетом: ООП НОО МОБУ СОШ № 2 имени Н.Я. Василенко города Лабинска Лабинского района.

I. Ожидаемые результаты и способы определения результативности занятий:

Личностные результаты: развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать свое отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.); воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения

окружающей среды; формирование мотивации дальнейшего изучения природы;

Метапредметные результаты: овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений; освоение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования; формирование приемов работы с информацией, что включает в себя умения: поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, понимания информации, представленной в различной знаковой форме - в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т.д.;

развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии; участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью;

Предметные результаты: сформированность представлений об экологии как одном из

важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества; о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественно-научных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде; овладение навыками ухода за комнатными растениями и растениями на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами; умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами литературы и искусства;

элементарные представления о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния, от факторов окружающей среды.

II. Содержание программы

2 класс

ОТКРЫВАЕМ МИР ПРИРОДЫ

Тема 1. Школа юных экологов

Наблюдение — основной метод работы в природе. Выбор объекта наблюдения; определение цели и задач наблюдения; планирование его этапов. Вопросы, на которые необходимо ответить при планировании наблюдения: «Что наблюдать?», «С какой целью?», «Где, в каких условиях?», «Каким образом выполнять наблюдение?».

Правила поведения, которые необходимо соблюдать в природе. Оборудование, необходимое для выполнения наблюдений: полевой дневник и простой карандаш для записей; приборы и инструменты (компас, лупа, бинокль, микроскоп); справочная литература (энциклопедии, атласы, определители и т.п.); план местности и др.

Правила ведения полевого дневника: своевременная запись наблюдаемых явлений и их зарисовка (фотографирование). Качества, которые необходимо развивать в себе юному исследователю природы. Индивидуальные и групповые упражнения для развития наблюдательности.

Тема 2. Учимся видеть, слышать, наблюдать природу

Органы чувств — «окошки в окружающий мир». Зрение и слух — основные источники информации об окружающем мире. В каких случаях важно хорошее обоняние, осязание и вкус. Можно ли повысить возможности наших органов чувств?

Использование специальных приборов и инструментов (биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов) для изучения различных микро- и макрообъектов.

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения.

Составление гаммы оттенков зеленого цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Гармония как связь, стройность, соразмерность. Выразительность линий и форм живых организмов.

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм. Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить свое впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Упражнения для тренировки слухового и тактильного восприятия.

Игры: «Что это?», «Все мы — любимые дети природы».

Тема 3. Природа — гениальный изобретатель

Экология и математика. Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни. Проявление математических закономерностей в строении живых организмов. Явление симметрии в органическом мире (в мире живой природы). Как форма симметрии связана с образом жизни и средой обитания живых организмов. Спираль как способ достижения дополнительной жесткости и устойчивости в пространстве.

Знакомство с примерами принципа спирали в строении, росте и развитии живых организмов.

Преимущества, которые дает различным организмам (растениям, животным, грибам) принцип спирали.

Геометрические формы в строении стеблей и листьев растений; форм кроны деревьев и кустарников.

Тема 4. Изучаем природные взаимосвязи

Взаимосвязи в природе. Простейшая классификация экологических взаимосвязей (между объектами и явлениями живой и неживой природы, между живыми организмами).

Изучение влияния условий обитания на живой организм (на примере растений). Выявление взаимосвязей между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Прямое и косвенное наблюдение. Разнообразные повреждения растений как источник информации об использовании их другими живыми организмами в качестве источников питания, как убежище и т.д.

Подвижные игры: «Опасные цепочки», «Белки, сойки и орехи», «Кто в домике живет?».

Тема 5. Природа — кормилица и вдохновительница

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

Лесные мотивы в работах народных умельцев (вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи платков). Игрушки из природных материалов: дерево, береста, лыко, солома.

Природа в устном народном творчестве. Элементарные представления об антропоморфизме в фольклоре разных народов России и мира. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами.

Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, безразличия, отвращения, безразличия и т.п.).

Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе-окрашиваем ткани. Рисуем природными красками. Лес кормит и лечит.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема 1. Школа юных экологов

Занятие 1. Как правильно подготовиться к наблюдениям в природе.

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы в природе: полевой

дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Основные качества, необходимые наблюдателю: терпение, внимательность, точность, сотрудничество.

Занятие 2. Учимся наблюдать природу. Наблюдение — основной метод изучения природы. Его цель, планирование. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: «Что наблюдать?», «С какой целью?», «Где, в каких условиях?», «Каким образом выполнять наблюдение?». Знакомство с правилами поведения в природе. Подготовка памяток и листовок с правилами поведения, не нарушающего природное равновесие.

Занятие 3. Необычные упражнения: тренируем наблюдательность. Упражнения для развития наблюдательности: ходим, подняв голову вверх; смотрим под ноги; ходим задом наперед; учимся ориентироваться с завязанными глазами.

Тема 2. Учимся видеть, слышать, наблюдать природу

Занятие 4. Познание начинается с восприятия. Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром.

Занятие 5. Есть «зарядка для хвоста»... и для наших органов чувств. Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса.

Занятие 6. Лесная палитра. Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зеленого цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Занятие 7. Учимся видеть гармонию живой природы. Выразительность линий и форм живых организмов. Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

Занятие 8. Природа и творчество: учимся рисовать. Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить свое впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Занятие 9. Приборы, помогающие делать открытия. Использование различных оптических приборов — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных природных объектов.

Занятие 10. Изготавливаем простейший увеличительный прибор. Изготовление модели, позволяющей понять принцип действия увеличивающих линз микроскопа. Изготовление простейшего увеличительного прибора из пластмассового стаканчика, прозрачной пленки и резинового колечка.

Занятие 11. Игра «Кто в домике живет?». Для игры необходимо заранее подготовить небольшую картонную коробку, в которой прорезается круглое отверстие (его диаметр должен позволять ребенку свободно просунуть внутрь руку). Внутри помещаются небольшие пластиковые игрушки (животные леса, морские обитатели, домашние животные, насекомые и т.д.).

Дети садятся в круг и по очереди «вслепую» достают по одной игрушке, на ощупь определяя название животного. После этого каждый участник игры готовит небольшое выступление (3–4 предложения) от имени этого животного, используя для этого только положительные характеристики.

Тема 3. Природа — гениальный изобретатель

Занятие 12. Симметрия в окружающем мире. Что означает понятие «симметричный»? Двусторонняя и лучевая симметрия в строении животных и растений. Тип симметрии и образ жизни организма. Использование прямоугольного зеркала для определения типа симметрии у различных природных объектов (листья, цветки, насекомые и др.). Преимущества, которые дает двусторонняя симметрия.

Занятие 13–14. О чем говорит нарушение симметрии? Нарушение симметрии как показатель ухудшения экологического состояния окружающей среды. Элементарные представления о методе флуктуирующей асимметрии (без введения термина) в изучении состояния окружающей среды. Листья березы и липы как наиболее доступный объект изучения. Сбор материала в природе для изучения. Практическая работа по выявлению нарушения симметрии в собранных образцах листьев.

Занятие 15. Организмы с лучевым типом симметрии. Лучевая симметрия в строении различных органов растений и животных. Цветки растений, имеющие различное количество лучей симметрии. Животные, имеющие лучевую симметрию: гидра, актинии, медузы. Преимущества, которые дает лучевая симметрия.

Занятие 16. По спирали! Приводим примеры спирали в живой и неживой природе (рога винторогого козла, барана, раковины моллюсков; сворачивающиеся спиралью змеи, хвост хамелеона и т.д.). Примеры спирального расположения отдельных органов растений и животных: расположение листьев на побеге, почек на клубне картофеля. Спираль в движении, росте и развитии растений (усики растений, бутоны цветков, листья в растительной почке и др.). Спираль как способ достижения дополнительной жесткости

и устойчивости в пространстве (ножки грибов, побеги растений).

Занятие 17. Природа и геометрия. Сопоставление формы стеблей (поперечный разрез), листьев, кроны деревьев и кустарников с геометрическими фигурами — треугольником, овалом, кругом. Выявление наиболее характерных признаков внешнего строения различных видов деревьев (например тополя, дуба, березы, липы, яблони, ели). Влияние условий произрастания (одиночное, в лесу или парке) на форму кроны дерева. Как чело-

век изменяет природную форму кроны растений и кустарников: знакомство с элементами ландшафтного дизайна

Занятие 18. Изучаем густоту кроны деревьев и кустарников.

Использование простейшей шкалы для определения степени густоты кроны деревьев и кустарников. Густота кроны как показатель состояния дерева.

Тема 4. Изучаем природные взаимосвязи

Занятие 19. Планируем наблюдение. Поэтапное обсуждение с учителем плана наблюдений. Планирование конкретных наблюдений за растениями в соответствии с целью, поставленной учителем или предложенной учениками.

Занятие 20. Действуем по плану: проводим наблюдение за комнатными растениями. Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетен ли рост и т.д.

Занятие 21. Действуем по плану: наблюдаем за животными. Наблюдения за домашними питомцами (в сельской местности — за домашними сельскохозяйственными животными). Наблюдения за животными в городе или сельской местности по согласованному с учителем плану.

Занятие 22. Как живые организмы связаны друг с другом?

Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.).

Занятие 23–24. Что такое «поведение»? Выявление в ходе наблюдений особенностей поведения живых организмов. Обращается особое внимание на то, что и у растений также можно изучать поведение: это разнообразные формы движения побегов и листьев, открывание и закрывание цветков и т.п.

Занятие 25. Кто здесь побывал? Изучение следов деятельности животных, связанных с питанием, сооружением укрытий и др.

Тема 5. Природа — кормилица и вдохновительница

Занятие 26. Природа кормит и лечит. Лес — источник продуктов питания (грибы, ягоды, орехи, съедобные и пряные травы, мед). Лекарственные растения леса. Правила сбора «даров» леса.

Занятие 27. Традиционные народные промыслы. Промыслы народов России, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение. Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павлово-посадских платков. Игрушки из природных материалов (дерево, береста, солома, глина).

Занятие 28. Проект «Природа вдохновляет». Природа в устном народном творчестве. Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т.п.).

Занятие 29. «Лесная палитра». Растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

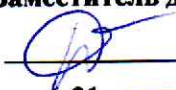
Занятие 30. Итоговое занятие. Викторина «Лесные загадки».

III. Содержание программы

2 класс. Открываем мир природы

(34 ч, 1 ч в неделю)

№	Тема	Кол-во часов
1	Школа юных экологов	5
2	Учимся видеть, слышать, наблюдать природу	10
3	Природа — гениальный изобретатель	6
4	Изучаем природные взаимосвязи	7
5	Природа — кормилица и вдохновительница	6
Всего		34

Рассмотрено на заседании МО учителей начальных классов протокол № 1 от 31 августа 2021 года Руководитель МО  / Мурадова Т.В./	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  /Дрокина Е.В./ 31 августа 2021 год
---	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201005817

Регистрационный номер № 17896/21

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Самарская Елена Александровна

(фамилия, имя, отчество)

с « 9 » декабря 2021 г. по « 15 » декабря 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: **"Внедрение цифровой образовательной среды**

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

современной школы в рамках реализации регионального проекта

"Цифровая образовательная среда"

в объеме **48 часов**

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам
программы:

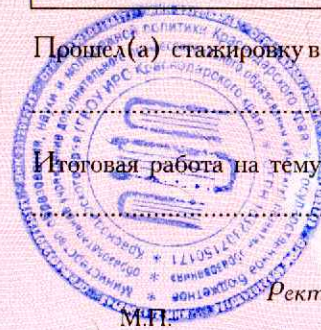
Наименование	Объем	Оценка
Формирование целевой модели цифровой образовательной среды	8 часов	Зачтено
Компетенции педагога	16 часов	Зачтено
Психолого-педагогическая поддержка обучающихся	8 часов	Зачтено
Информационные ресурсы, сервисы и платформы	16 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Т.А. Гайдук

Секретарь

Т.И. Жилина

Город **Краснодар**

Дата выдачи **15 декабря 2021г.**

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края

Некоммерческое партнерство
«Лабинский центр профориентации»

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

Регистрационный номер 1874

231201116871

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение подтверждает, что Самарская

Елена Александровна

с «10» июня 2021 г. по «22» июня 2021 г.

прошел(а) обучение в Некоммерческом партнерстве

«Лабинский центр профориентации»

по дополнительной профессиональной программе

повышения квалификации «Деятельность учителя начальных

классов в условиях реализации ФГОС и особенности

обучения лиц с ОВЗ»

в объеме 72 час.



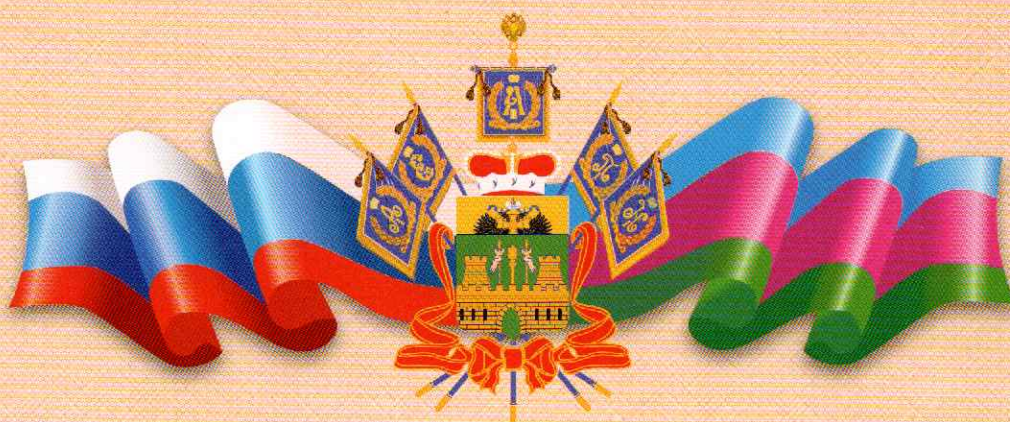
Директор

М.Х.Шебзухова

Секретарь

Е.В.Симакова

Город Лабинск Дата выдачи 22.06.2021 г.



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края

поощряет

Самарскую
Елену Александровну,
учителя начальных классов

муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения
средней общеобразовательной школы № 2 имени Н.Я. Василенко
города Лабинска муниципального образования Лабинский район,

за высокое профессиональное мастерство,
значительный вклад в развитие образования
и в связи с Днем учителя

Министр



Е.В. Воробьева

Приказ от 23 сентября 2021 года № 3005
г. Краснодар