

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодежной политики**

**Краснодарского края**

**Администрация муниципального образования Динской район**

**МАОУ МО Динской район ООШ № 25 имени Братчиковой М.П.**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по ВР

\_\_\_\_\_  
Иванова Т.Ю.  
Протокол от «30»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Бундюк А.В.  
Протокол от «30»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**«Мультимедийная журналистика»**

**для обучающихся 9-11 лет**

**п. Зарождение 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по модулю «Мультимедийная журналистика» составлена и регламентируется согласно:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ст.9, ст. 14, ст.32);

- приказом Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010г. № 1241 «Об изменениях, которые вносятся в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009г. № 373»;

- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- письмом Минобрнауки России от 14.12.2015г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования утвержден приказом Министерств образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года;

- Уставом МАОУ МО Динского района «Основная общеобразовательная школа №25 имени почетного гражданина Динского района Братчиковой Марии Петровны»;

- основной образовательной программой начального общего образования МАОУ МО Динского района «Основная общеобразовательная школа №25 имени почетного гражданина Динского района Братчиковой Марии Петровны»;

- учебным планом внеурочной деятельности на 2023/2024 учебный год;

- программой конкурсных заданий чемпионата KidSkills по компетенции «Мультимедийная журналистика».

Рабочая программа разработана на основе содержания конкурсных заданий чемпионата KidSkills по компетенции «Мультимедийная журналистика» в возрастной категории 9-11 лет. В процессе реализации программы ученики овладеют не только базовыми теоретическими знаниями о мультимедийной журналистике, но и ознакомятся с особенностями журналистской профессии на основе их личного практического опыта. В основе содержания и структуры программы «Мультимедийная журналистика» лежит концепция профильного образования, в процессе которого будущие журналисты смогли бы изучать основы журналистики в ходе практической деятельности. Обучаясь по данной программе, школьники получают возможность сориентироваться в многообразии профессий, сопоставить собственные желания и склонности с потребностями современного рынка труда, сделать свой профессиональный выбор в будущем. Программа кружка является интенсивным курсом, базирующимся на сочетании теоретических занятий и практических тренингов по написанию медийных материалов.

*Актуальность:* Мультимедийная журналистика – это представление информации с помощью различных медийных элементов: текста, фотографий, аудио, видео, графики, анимации и других производных от них форм. Использование современных технических средств позволяет не только оперативно подать эксклюзивный материал, но и «упаковать» его так, чтобы улучшить восприятие, запоминание и понимание информации. Программа «Мультимедийная журналистика» актуальна, так как уже сейчас журналистика невозможна вне технологической культуры, вбирающей в себя современные информационные технологии.

*Основные принципы реализации рабочей программы* – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, наставничество и творчество.

*Цель рабочей программы:* создание условий для успешного освоения учениками основ мультимедийной журналистики.

*Задачи рабочей программы:*

1. Ознакомить с основами мультимедийной журналистики.
2. Научить создавать информационную продукцию в различных форматах: текст, фото, графика, видео, аудио.
3. Содействовать формированию гуманистических ценностей и эстетического вкуса.
4. Развивать умение анализировать, обобщать, классифицировать и систематизировать.

*Место в учебном плане:* Рабочая программа по курсу «Мультимедийная журналистика» в 4 классе рассчитана на 34 часа по 1 часу в неделю.

*Особенности организации внеурочных занятий:* Большая часть содержания обучения по данной рабочей программе должна реализовываться в классе с использованием мультимедийного проектора, экрана. Несколько занятий должны реализоваться вне школы, с соблюдением правил безопасности.

*Формы организации работы:* работа в парах, индивидуальная работа, коллективная работа.

*Методы обучения:* беседа; проектная работа; практическая и творческая работа; наглядный пример, проблемно-поисковое задание.

***I. Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности:***  
Изучение курса «Мультимедийная журналистика» по данной программе способствует формированию у учащихся личностных и метапредметных результатов обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

*Личностные результаты освоения курса:*

- обучающийся научиться адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;
- обучающийся приобретет умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности в ходе работы при помощи учителя;
- обучающийся развивает устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;
- обучающийся приобретет умение понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- обучающийся выражает собственное мнение, позиции; овладение культурой общения и поведения.

*Метапредметные результаты освоения курса:*

Регулятивные:

- обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу;
- обучающийся приобретет умение планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- обучающийся научится осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;
- обучающийся анализирует ошибки и определяет пути их преодоления;
- обучающийся получит возможность научиться прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации;
- обучающийся получит возможность проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;
- обучающийся получит возможность самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи.

Познавательные:

- обучающийся научится анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;
- обучающийся осуществляет синтез как составление целого из частей;
- обучающийся развивает умение формулировать проблему;
- обучающийся формирует умение строить рассуждения об объекте;
- обучающийся получит возможность научиться самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные

- обучающийся принимает участие в совместной работе пары;
- обучающийся умеет вести диалог, работая в парах;
- обучающийся принимает различные точки зрения, уважает чужое мнение;
- обучающийся корректно высказывает свое мнение, обосновывая свою позицию;
- обучающийся оформляет свои мысли в устной и художественной форме.

*Специально-предметные:*

- обучающийся умеет писать короткий текст;
- обучающийся осуществляет оперативный поиск, проверку текстовой информации;
- обучающийся создает визуальный контент: фото, видео;
- обучающийся умеет работать в кадре;
- обучающийся пользуется сетевыми сервисами для интерактивных модулей мультимедийных публикаций;
- обучающийся умеет работать с программным обеспечением.

*Оценка планируемых результатов:* участие обучающихся дистанционных конкурсах; промежуточная аттестация (практическая работа, проектная работа); итоговая аттестация (контрольная проектная работа).

*Материально-технические условия реализации программы:* При реализации программы используются методические пособия, дидактические материалы, материалы на электронных носителях.

Аппаратное обеспечение: компьютеры (ноутбуки) обучающихся, компьютер преподавателя, проектор, интерактивная доска, принтер.

Программное обеспечение: базовые программы Microsoft Office.

## ***II. Содержание курса «Мультимедийная журналистика»:***

### **Раздел 1: Понятие мультимедийной журналистики**

Введение учащихся в новую дисциплину интерактивной беседой. Объяснение сути и содержания курса «Мультимедийной журналистики». Выявление уже известного ученикам в данной сфере. Проведение входного тестирования. Определения учебных задач, на основе изучения профессии журналист.

Темы: «Что вы знаете о журналистике?»; «Особенности профессии журналиста»; Практическая работа: «Образ современного журналиста».

### **Раздел 2: Текст**

Самый объемный раздел программы. Умение писать тексты – одно из важных составляющих журналистики. В данном разделе рассматриваются основные составляющие текста, его жанры, отдельно выделяется направление сторителлинг. Также обучающиеся ознакомятся с новым для них форматом текста – лонгрид и платформой лонгридов Tilda Publishing. Особое внимание уделяется творческим и практическим работам. Из методов преобладает анализ.

Темы: «Текст»; «Заголовки, шрифт»; Творческая работа: «Статья о происшествиях в Солнечном городе»; «Текстовые жанры»; «Сторителлинг»; «Сторителлинг на примерах»; Творческая работа: «Написане истории на заданную тему»; «Копирайтинг»; «Лонгрид»; Практическая работа: «Просмотр и анализ примеров лонгрида»; работа: «Составление Лонгрида»; Платформа «Tilda Publishing»; Практическая работа: «Просмотр и анализ примеров лонгрида на данной платформе»; «Журналистский лонгрид»; Творческая работа: «Составление сюжетного (журналистского) Лонгрида».

### **Раздел 3: Фото. Фоторепортаж**

Один их особо значимых разделов для мультимедийной журналистики. Обучающийся освоит такой медиа материал, как фото.

Темы: «Фоторепортаж»; «Фото»; «Композиция в фото»; Практическая работа: «Фото действия»; «Планы фотографии»; Практическая работа: «Мобильная съемка разных планов»; Практическая работа (продолжение): «Отбор фото»; «Подзаголовки к фото»; «Обработка изображений»; Фоторедакторы; Практическая работа: «Обработка фото»; «Жанры репортажных фото»; Практическая работа: «Подбор фоторепортажа к тексту»

### **Раздел 4: Видео. Видеорепортаж**

Один их особо значимых разделов для мультимедийной журналистики. Обучающийся освоит такой медиа материал, как видео.

Темы: «Видеорепортаж»; «Требования к видео»; «Композиция в кадре»; «Телевизионный сюжет»; «Программы видеомонтажа»; Практическая работа: «Смонтировать небольшой видеосюжет»; Творческая работа: «Создание видеорепортажа».

## ***III. Тематическое планирование учебного материала:***

Номер раздела	Название раздела	Количество часов	
		теория	практика
1	Понятие мультимедийной журналистики	2	
2	Текст	9	6
3	Фото. Фоторепортаж	6	4
4	Видео. Видеорепортаж	5	2
	Итого	34	

**Календарно-тематическое планирование:**

Номер занятия	Дата проведения		Тема занятия	Количество часов
	План	Факт		
Раздел: «Понятие мультимедийной журналистики»				2
1			«Что вы знаете о журналистике?» Знакомство. Понятие журналистики, ее основные виды. Мультимедийная журналистика: понятие и ее характерные черты. Входное тестирование	1
2			«Особенности профессии мультимедийного журналиста»	1
				18
3			«Текст» Понятие, содержание, структура, типы. Текст в мультимедийной журналистике	2
4			«Заголовки, шрифт» Роль в тексте. Рекомендации к составлению	1
5			Творческая работа: «Статья о происшествиях в Солнечном городе»	1
6			Разбор творческой работы	1
7			«Сторителлинг» Содержание, структура	1
8			«Сторителлинг на примерах» Правила к написанию	1
9			Творческая работа: «Написане истории на заданную тему»	1
10			«Копирайтинг»	2
11			«Лонгрид» Понятие. Основная идея и задача. Структура, типовые элементы.	1
12			Практическая работа: «Просмотр и анализ примеров лонгрида»	1
13			«Требования к составлению Лонгрида»	1
14			Творческая работа: «Составление Лонгрида»	2
15			Платформа «Tilda Publishing»	1
16			Практическая работа: «Просмотр и анализ примеров лонгрида на данной платформе»	1
17			«Журналистский лонгрид»	1
Раздел: «Фото. Фоторепортаж»				12
18			«Фоторепортаж» Значение и суть. Примеры	1
19			«Фото»	1

			Критерии выбора	
20			«Композиция в фото»	1
21			Практическая работа: «Фото действия»	1
22			«Планы фотографии» Крупный, общий, средний, детальный	1
23			Практическая работа: «Мобильная съемка разных планов»	1
24			«Подзаголовки к фото»	1
25			«Обработка изображений» Фоторедакторы	1
26			Практическая работа: «Обработка фото»	1
27			Практическая работа: «Подбор фоторепортажа к тексту»	1
Раздел: «Видео. Видеорепортаж»				8
28			«Видеорепортаж» Суть. Тележурналистика	1
29			«Требования к видео»	1
30			«Композиция в кадре»	1
31			«Телевизионный сюжет»	1
32			«Программы видеомонтажа»	1
33			Практическая работа: «Смонтировать небольшой видеосюжет»	1
34			Разбор практической работы	1