

РЕЦЕНЗИЯ

на программу по дополнительному образованию по курсу

«ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛАША «ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»

авторов – составителей Салиховой Гюльнары Агамирзаевны, Алимовой Алие Райимовны, Черновой Ирины Васильевны, Гончаренко Ксении Павловны, Быковой Екатерины Сергеевны, педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №83
МО г. Новороссийск

Программа по дополнительному образованию по курсу «Плетение из талаша «Золотой початок» авторов-составителей ориентирована на художественно-эстетическое развитие дошкольников с учетом местного национального колорита, основанного на культурных традициях кубанского казачества, имеет нравственно – патриотическую направленность, определяет новые ориентиры, основанные на приобщении детей к традиционным ценностям народной культуры, истории Краснодарского края, что является существенным компонентом в воспитании любви к малой Родине у детей дошкольного возраста, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края.

Содержание и структура программы соответствует заявленной цели, обозначенным задачам, требованиям к оформлению, построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического и нравственного воспитания, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроен в соответствии с культурно-историческими и системно-деятельными подходами к развитию ребенка.

Актуальность данной Программы обоснована тем, что модернизация системы образования требует новых подходов к организации работы в ДОО по художественно-эстетическому развитию дошкольников, а также реализацией одной из стратегических целей политики государства - поддержки казачества России.

Важным является то, что авторы-составители Программы разработали систему эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса с аутентичными носителями этнокультурных традиций, представителями казачества и другими социальными партнерами.

Ценно, что авторы-составители особое значение уделяют организации развивающей предметно-пространственной среде.

Практическую ценность имеет представленный материал в Приложении к Программе: примерные конспекты образовательной деятельности с детьми, дидактические игры, сценарии, технологические карты мероприятий, методические рекомендации по работе с талашом, схемы изготовления

поделок, авторские сказки о талаше и кукурузе, презентации, мультфильмы, др., а также диагностический инструментарий в виде тематических карт, адресованных педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет.

Несомненно, рецензируемая Программа по дополнительному образованию по курсу «Плетение из талаша «Золотой початок» авторов-составителей Салиховой Г.А., Алимовой А.Р., Черновой И.В., Гончаренко К.П., Быковой Е.С. заслуживает положительной рецензии может быть рекомендована педагогам, работающим в системе дошкольного образования.

Старший преподаватель
кафедры ДО ГБОУ
ИРО Краснодарского
края



Г.С. Тулупова

И.о. заведующего
кафедрой ДО ГБОУ
ИРО Краснодарского
края



Н.В. Романычева

Рецензия составлена 27.10.2021

Подписи Тулуповой Г.С. и Романычевой Н.В. заверяю.

Спец. по кадрам

М.П.

Латунова Н.Н.



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск



ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ПО КУРСУ
ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛЛАША
«ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»



г. Новороссийск, 2021

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск*

**ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ПО КУРСУ
«ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛАША «ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»**

НОВОРОССИЙСК, 2021

УДК 373.2

Печатается по решению Педагогического Совета
протокол №1 от 30.08.2021 года
МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск

Авторы-составители:

Г.А. Салихова, А.Р. Алимова, И.В. Чернова, К.П. Гончаренко,
Е.С. Быкова.

Рецензенты: Тулупова Галина Сергеевна, старший преподаватель
кафедры дошкольного образования, ГБОУ ИРО Краснодарского края

«Плетение из талаша «Золотой початок»: программа/сост.: Г.А. Салихова, А.Р. Алимова, И.В. Чернова, К.П. Гончаренко, Е.С. Быкова – Новороссийск: МБДОУ д/с 83 МО г. Новороссийск, 2021. - 52 с.

В данной Программе, представлено разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений МБДОУ содержание, а также цели деятельности и основные формы организации образовательной работы по приобщению дошкольников к народной культуре, через занятия по плетению талаша. Программа адресована педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет.

УДК 373.2
ББК 74.14
П 78

МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ:

| | |
|---|-----------|
| 1. Целевой раздел..... | 6 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы..... | 11 |
| 2. Содержательный раздел..... | 14 |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы..... | 14 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы..... | 18 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности..... | 22 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 24 |
| 2.5. Организация педагогического мониторинга..... | 25 |
| 3. Организационный раздел..... | 26 |
| 3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности) | 26 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 48 |
| Используемая литература и интернет – источники..... | 50 |

1. Целевой раздел

1.1. *Пояснительная записка*

Нужно ли осуществлять связь времен, вести работу по возрождению и сохранению народных промыслов? Это один из вопросов, который мы адресовали педагогам, родителям и детям нашего детского сада в рамках анкетирования «Народное искусство». Ведь человеком были изобретены новые материалы, и покрытые соломой крыши, сшитые из жгутов талаша емкости и многие другие изделия, уже не встретишь в современных домах и квартирах. Несмотря на кажущуюся разобщённость с современным человеком, этот материал находит своих служителей во всём мире и в наши дни.

Актуальность проблемы приобщения детей к народным промыслам кубанского казачества определяется:

- потребностью общества в сохранении и трансляции традиционных образцов национальной культуры;
- необходимостью решения задач этнокультурного развития детей в общем процессе социализации;
- требованиями ФГОС дошкольного образования, в котором развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства обозначена как одна из ведущих задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- программными задачами, направленными на активное использование произведений декоративно-прикладного искусства в качестве средства и условия гармоничного развития личности ребенка.

Гармоничное личностное развитие осуществляется в конкретном социокультурном пространстве родного края, богатого своей историей и традициями. Ребенок с рождения находится в ситуации, когда органично происходит присвоение духовных, эстетических, нравственных ценностей отечественной культуры в процессе ознакомления с образцами народных художественных промыслов родного края. Реализация регионального принципа в системе дошкольного образования предполагает формирование у дошкольников целостного представления о культурном наследии народа, что является значимым для детских садов.

Обозначенные проблемы способствовали созданию в ДОО программы «Золотой початок» ориентированную на художественно-эстетическое развитие дошкольников через изучение регионального искусства Кубани,

основанного на местных особенностях и культурных традициях кубанского казачества.

В настоящее время художественно-эстетическое воспитание понимается как воспитание способности целенаправленно воспринимать, понимать, любить, ценить прекрасное во всем многообразии его проявлений, как в действительности, так и в произведениях искусства. А также воспитание стремления и способности самому вносить элементы прекрасного во все стороны жизни и посылить творчески проявлять себя в искусстве. Иными словами, художественно-эстетическое воспитание – это формирование в человеке эстетического отношения к действительности, развитие художественно-эстетического сознания и активизация его до творческой деятельности по законам красоты.

Программа «Золотой початок» (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Краснодарского края, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края. В основе программы лежат национальные ценности (Ценность Родины и природы, человека, семьи, дружбы, знания, здоровья, труда, культуры и красоты), отраженные в основных направлениях воспитательной работы Рабочей программы воспитания ДООУ:

- Этико-эстетическое направление воспитания
- Патриотическое направление воспитания;
- Социальное направление воспитания;
- Познавательное направление воспитания;
- Физическое и оздоровительное направление воспитания;
- Трудовое направление воспитания

Программа адресована педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

В данной Программе, представлено разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений МБДОУ содержание, а также цели деятельности и основные формы организации образовательной работы. В Программу также включены практические материалы МДОУ - ЦРР №37 п. Ахтырского, Абинского района.

Педагоги могут проявлять творчество, включать вариативные, игровые, проблемные ситуации, дополнять и изменять предложенное в Программе содержание образовательной деятельности в зависимости от своего опыта работы, индивидуальных особенностей детей группы.

Ведущим направлением, реализуемым в данной Программе, является художественно-эстетическое развитие в интеграции с социально – коммуникативным, познавательным и речевым развитием.

Программа позволит педагогам ДОУ в период подготовки детей к школе, развивать функциональные возможности такие как, ручная умелость, зрительно-двигательная координация, необходимые для подготовки ребенка к письму. Способствует высокому уровню изучения культурно – исторических традиций казачества. Обеспечит преемственность со школой и непрерывность системы казачьего образования. Единство целей и задач, выстраиваемых педагогами в детском саду в рамках кружка «Золотой початок», способствует успешному освоению курсов по декоративно – прикладному искусству в школе, в центрах «Точка роста».

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, воспитателями в рамках кружковой работы, в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и взрослого.

Содержание программы построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенными в контекст патриотического и нравственного воспитания.

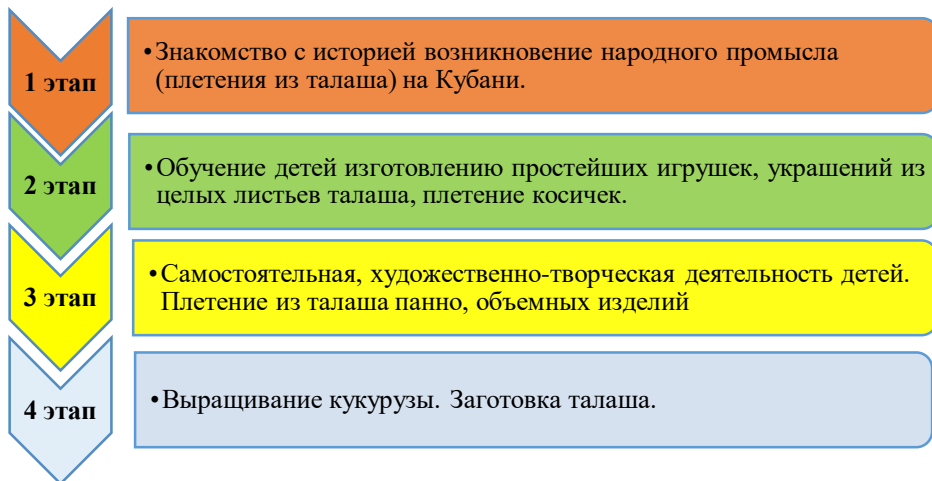
Цели Программы: формирование у дошкольников целостной картины мира, развитие творческих способностей детей, посредством приобщения их к народной культуре.

Задачи:

- создание благоприятных условий для развития интересов к художественно – творческой деятельности, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности;
- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, к народному искусству;
- расширение знаний детей об особенностях прикладных народных промыслов Кубани.
- обогащение сенсорного опыта, обучение способам деятельности, формирование умений и навыков плетения из талаша.
- воспитание гармонично-развитой и социально ответственной личности на основе народного, декоративно-прикладного искусства Кубани.

В соответствии с поставленными целями и задачами в Программе определено содержание образовательной работы и намечены перспективы его реализации.

Реализация Программы осуществляется в четыре этапа



Принципы и подходы к формированию Программы:

За основу принципов формирования данной Программы берутся, принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п. 1.4.), но наиболее значимыми для Программы являются:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

При формировании программы, наряду с принципами, отраженными в Примерной основной образовательной программе, авторы руководствовались следующими педагогическими принципами:

1. Деятельности, который заключается в том, что дети учатся получать знания не в готовом виде, а, добывать их самостоятельно в специфических видах детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-

исследовательской деятельности, творческой активности), что способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей;

2. Минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума. От поэтапного обучения ремеслу к творчеству.

3. Психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в группе, в образовательном учреждении доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

4. Вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;

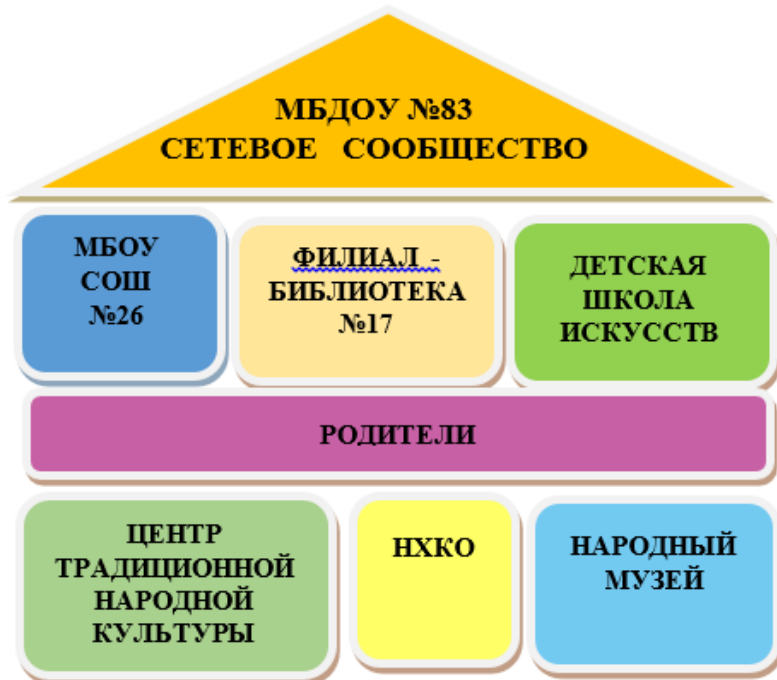
5. Творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в процессе сотрудничества, приобретение воспитанниками детского сада собственного опыта творческой деятельности.

Значимыми характеристиками для Программы являются природно-географические и культурно-исторические особенности:

Недаром говорят, что народные промыслы - это лицо нации. Любая этнокультура исторически формировалась в деревнях и селах. Детский сад расположен в сельской местности в станице Натухаевской, где столетиями складывались художественные приёмы работы с талашом, передаваясь от поколения к поколению. Особенность географического расположения Натухаевской - расположении в бассейне реки Маскага и в то же время в предгорной долине, в пятидесяти трех метрах над уровнем моря. С северной и восточной сторон окружена широколиственными лесами. Территория детского сада расположена на равнине станицы. Субтропический, умеренный климат и черноземная почва в станице позволяет воспитанникам совместно со взрослыми не только наблюдать за ростом кукурузы, но и самим выращивать и заготавливать необходимый материал на огороде детского сада, тем самым расширять пространство детской реализации.

В ближайшем окружении детского сада находятся: СОШ № 26, детская школа искусств, филиал - библиотека №17, центр традиционной народной культуры, что позволяет привлечь ресурсы социальных партнеров.

Содержание данной Программы учитывает указанные выше значимые характеристики. В Программе отражен многолетний труд коллектива МБДОУ детский сад №83 по ознакомлению детей с кубанской культурой и традиционным кубанским промыслом - плетение из талаша, результаты тесного сотрудничества педагогов ДОУ с старожилами станицы Натухаевской, носителями казачьей культуры: Першиным Ю.С., Иваненко И.А., Балабуха Т.В.



1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы базируются на ФГОС ДО (глава IV) «...специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений») и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. На этапе завершения дошкольного образования результаты освоения программы сформулированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

МОТИВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ценностные представления и мотивационные ресурсы

- Инициативность;
- Позитивное отношение к миру;
- Позитивное отношение к самому себе, уверенность в своих силах;
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- Уважительное отношение к духовно – нравственным ценностям, историческим и национально – культурным традициям народов нашей страны.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знания, умения, навыки

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории;
- Хорошее развитие мелкой моторики;
- Овладение основными культурно – гигиеническими навыками о принципах здорового образа жизни.

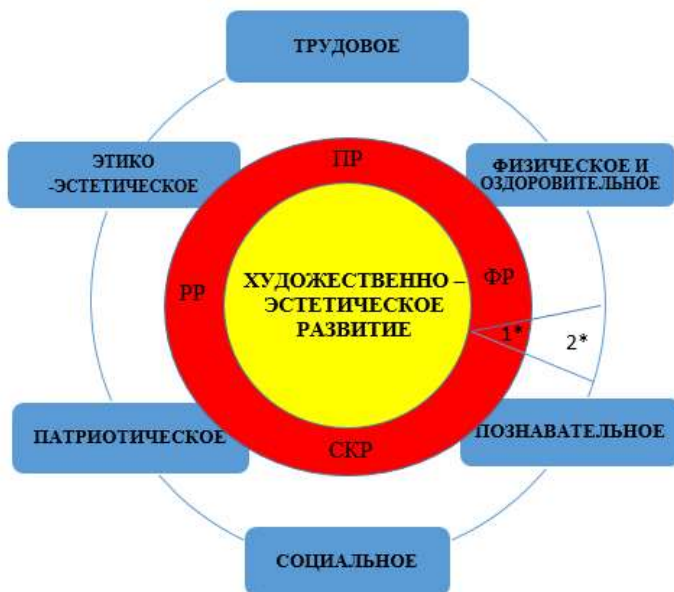
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

| <i>Когнитивные способности</i> | <i>Коммуникативные способности</i> | <i>Регуляторные способности</i> |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Любознательность; - Развитое воображение; - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; - Умение устанавливать причинно – следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. | <ul style="list-style-type: none"> - Умение общаться и взаимодействовать с партнерами в совместной деятельности; - Умение согласовывать свои действия с остальными участниками процесса; - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми - Умение работать в команде в трудовой и проектной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Целеполагание и способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - Прогнозирование; - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности - Самоконтроль и коррекция |

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие личности ребенка в интеграции образовательных областей в рамках направлений воспитательной работы, отраженной в Рабочей программе воспитания ДООУ.



1* - образовательные области: социально-коммуникативное развитие; физическое развитие; художественно-эстетическое развитие; речевое развитие; познавательное развитие.

2* - основные направления воспитательной работы: социальное воспитание; познавательное воспитание; физическое и оздоровительное воспитание; трудовое воспитание; этико – эстетическое воспитание

1 - ЭТАП.

«Край родной, навек любимый».

Знакомство с историей возникновения народного промысла (плетения из талаша) на Кубани.

Цель: формирование позитивного отношения к миру, к разным видам труда, представления о народных промыслах Кубани, уважительного отношения к историческим, национально-культурным традициям жителей Кубани.

Задачи:

Дать представления о жизни на Кубани и особенностях труда в сельской местности.

Знакомить с историей развития и применения талаша в прикладном творчестве;

Обучать детей технике безопасности при работе с необходимыми инструментами, приспособлениями и вспомогательными материалами, используемыми при плетении из талаша;

Учить отражать полученные впечатления в речи и в продуктивных видах деятельности.

Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду сельских жителей.

Воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества;

Примерный срок реализации: 1 месяц.

Содержание: История заселения Кубанских земель и станицы Натухаевской. Занятия, ремесла и промыслы на Кубани. Знакомство с кубанскими умельцами. Знакомство с картой - схемой растительности Краснодарского края. Особенности произрастания кукурузы, уход, уборка урожая. Заготовка талаша.

2 - ЭТАП.

«Чудесные украшения»

Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша.

Цель: Формировать интерес к Кубанскому ремеслу «Плетение из талаша».

Задачи:

Развитие творческой деятельности ребенка, посредством изготовления простейших игрушек и заготовок из талаша. Формирование навыков самостоятельности. Формирование основ безопасности.

Дать представления о свойствах талаша.

Знакомить с различными техниками плетения из талаша

Учить применять полученные навыки на практике.

Закреплять навыки безопасного пользования инструментами во время работы.

Формирование положительного отношения, к кубанским ремеслам, через чтение художественной литературы.

Примерный срок реализации: 3 месяца.

Содержание: История возникновения ремесел на Кубани (плетение из талаша, лозы, изготовление изделий из глины).

Экспериментальная деятельность: Окрашивание листья кукурузы, с помощью различных красителей. Определение прочности листьев кукурузы. Влагостойкость. листьев талаша. Возможность вырезать при помощи ножниц. Разработка тематических карт совместно с детьми для опытно-экспериментальной деятельности, схем для дальнейшего использования в работе с талашом. Разработка правил по технике безопасности при работе с талашом. Знакомство с правилами пользования инструментами во время работы. Иглы хранятся в специальных игольницах, ножницы в ячейках. Знакомство детей с различными техниками плетения: плетение плоских косичек, объемных косичек, скручивание жгутов, завязывание простого узла из талаша. Изготовление простейших игрушек, украшений из целых листьев талаша. Знакомство со способами соединения талаша: сшивание, наклеивание. Знакомство с литературой и фольклором о старинном кубанском ремесле.

3-ЭТАП.

«Золотые завитушки – самодельные игрушки»

Самостоятельная, художественно-творческая деятельность детей.

Цель: Формировать интерес к Кубанскому ремеслу «Плетение из талаша».

Задачи:

Закреплять умение ставить перед собой цель, учитывать условия, осуществлять планирование, добиваться результата.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (талаш).

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для театрализованных, сюжетно-ролевых игр, сувениров, украшений для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с замыслом, договариваться, кто какую часть выполнять.

Поощрять умение замечать затруднения у товарищей и оказывать помощь. Воспитывать отзывчивость.

Воспитывать интерес к прикладному искусству Кубани.

Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Обогащение сенсорного опыта, овладение способами деятельности, закрепление навыков и умений плетения из талаша. Развитие инициативности и самостоятельности детей.

Примерный срок реализации: 3 месяца.

Содержание: Обсуждение образовательного события, самостоятельное планирование детьми. Создание мотивационных ситуаций для успешного введения и постановку детской цели. Изготовление игрушек для малышей. Подготовка к праздничным мероприятиям – «Новый год», «8 марта», «23 февраля», «Весенний праздник», изготовление поделок для украшения зала, сувениров в виде брошей, закладок для книг, елочных игрушек, рамок для фотографий. Реализация проектной деятельности по темам: «День Матери», «Международный день птиц», «День Земли», «Сторона моя, родная» изготовление птиц, насекомых, цветов, салфеточек, объемных ваз, макета «Космическая станция», изготовление поделки «Звездочка». Плетение домашних животных и птиц, для создания тематического макета «Казачье подворье». Создание атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных игр. Использование тематических карт для успешного создания игрушек и поделок для коллективного творчества. Просмотр видеороликов о кубанском прикладном искусстве, чтение художественных произведений кубанских авторов. Умение замечать затруднения у товарищей и оказывать помощь. Воспитывать отзывчивость.

4 - ЭТАП.

***«Чудо-огород, кукуруза в нем растет».* Выращивание кукурузы.**

Цель: Закрепление позитивного отношения к труду. Расширение представлений о способах выращивания и ухода за кукурузой.

Задачи:

Формирование представления о работах, проводимых на кубанском огороде.

Расширять представление детей о жизни растений

Развивать умение наблюдать за посадкой

Закреплять способность делать выводы на основе наблюдений

Принимать участие в посильной практической деятельности

Способствовать взаимодействию семьи и детского сада.

Воспитание заботливого отношения к животным.

Формировать экологические представления. Получение материала для поделок.

Содержание: Ознакомление с летними сельскохозяйственными работами в проводимыми на Кубани. Проведение наблюдений за ростом растений. Осуществление рыхления, полива и прополки растений.

Составление тематических карт для закрепления знаний о способах ухода за кукурузой. Использование технологий для привлечения детей к планированию своей деятельности. Практическая работа по заготовке материала (талаш). Сбор, сортировка, хранение листьев кукурузы.

Привлечение родителей к уходу за растениями и оказанию помощи в доставке зерен кукурузы в парк «ДО-ДО», для корма животным.

2.2 Вариативные формы, способы, средства реализации программы.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:



Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на воспитание у детей художественного вкуса, эстетических эталонов с помощью произведений народного декоративно-прикладного искусства Кубани, мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, и выявление актуального развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации Программы могут служить следующие группы методов:

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Словесные

- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края, о становлении ремесла «Плетение из талаша»;
- беседы, рассказы о событиях в крае, современной действительности, об устройстве быта людей, живших в крае в разное время, об особенностях ремесел;
- прослушивание аудиозаписи с кубанским народным фольклором, отображающим события из жизни и взаимоотношениях жителей края.

Наглядные

- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающие события из жизни и взаимоотношения жителей края;
- просмотр мультфильмов;
- наблюдения

Практические

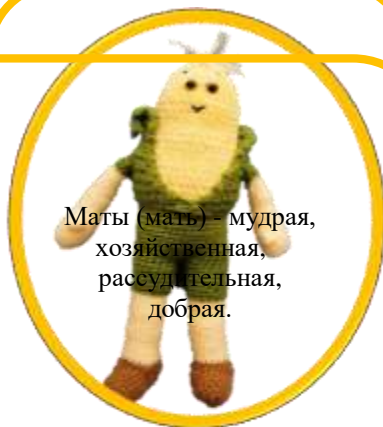
- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станции;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;
- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру родного края;
- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.
- культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)

Особое место в системе методов занимает «Education Babi-Scrum». «Благодаря этой технологии педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного этапа программы, ориентируясь на зону ближайшего развития и пространство детской реализации детей группы и в помещении для бесплатного дополнительного образования. Более подробно о структуре и содержании «Education Babi-Scrum» рассказано в разделе 2.3. Программы.

Важным приёмом, создающим психологический комфорт во время образовательной деятельности и, несомненно, повышающим интерес детей к познанию, является прием введения персонажей, героев Программы, которые имеют имена, социальные роли, наделены характерами:



Батько – ответственный,
справедливый, сильный
и мужественный



Маты (мать) - мудрая,
хозяйственная,
рассудительная,
добрая.

Мальчик - Хлоп, задорный,
не ловкий, упрямый;

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых детьми видов деятельности.

2.3. Поддержка инициативы и самостоятельности участников образовательных отношений (далее - УОО) при реализации Программы

Основой реализации Программы является тезис ФГОС ДО о необходимости создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. (п.3.2.5)

Наиболее значимыми для успешной работы являются пункты:

- Обеспечение эмоционального благополучия
Девочка Хлопушка - веселая, жизнерадостная, любознательная, добрая.

- Организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития.

В связи с этим, предложенное наполнение содержательного раздела является примерным и служит для обогащения инициатив всех УОО в рамках реализации проекта, либо для его наполнения в том случае, когда по каким-либо причинам (возрастные, индивидуальные особенности) инициативы отсутствуют или ограничен

В оптимальном варианте реализации Программы, содержание дополняется предложениями детей и их родителей, касающимися изготовления творческих работ. Тематика этапов задается педагогом в начале каждого из этапов. Срок реализации каждого этапа задан в Программе так же примерно и может быть изменен в зависимости от конкретной образовательной ситуации.

Для обеспечения включения родителей в планирование деятельности по проекту необходимо создать определенные условия, например, «Доска обратной связи», общение в родительском чате, индивидуальные беседы где педагог в интересной форме, сообщает о начале нового проекта и предлагает родителям поучаствовать в работе (предложить какие-нибудь «полезные дела» по теме или свою помощь в реализации какой-нибудь идеи).

Включение детей в планирование работы происходит по технологии Л.В. Свирской «Детский совет». Для оказания поддержки детской инициативы применяется адаптированная к условиям детского сада, технология Джеффа Сазерленда «Education Babi-Scrum»

Посредством Scrum-доски ребята могут самостоятельно планировать, кто, что и с кем будет создавать, какие материалы при этом будут использованы. Scrum-доска содержат минимум три столбца и разноцветные стикеры, в которых дети схематически изображают свои действия. Группа делится на небольшие команды (2-3), выбирается Scrum-мастер (член команды, который помогает выстраивать работу).

| ИДЕЯ | НАШИ ДЕЙСТВИЯ | РЕЗУЛЬТАТ |
|--|--|------------------------------------|
| Команда прикрепляет стикеры с задачами, один стикер - одна задача (предложения детей). | Прикрепляются стикеры с графическим изображением действий, предметов, над которыми команда | Презентация полученного результата |

| | | |
|--|---------------------------|--|
| | работает в данный момент. | |
|--|---------------------------|--|

На первом этапе работы с доской по технологии предусмотрены речевые формулы. «Как быть?», «Как решить проблему?».

На втором этапе применяем следующие вопросы: «Какие будут идеи?», «Что необходимо для этого?», «С кем бы ты хотел сделать?», «С чего необходимо начинать?», «Какие материалы, принадлежности будешь использовать в работе?». Поддержка высказываний: «Какая интересная идея», «Это, наверное, будет оригинальная идея». Поддержка размышлений: «А что будет, если...?». Совместный поиск и решение задач: «Я понимаю тебя..., но может еще подумать?». Ценность технологии заключается в том, что дети самостоятельно выдвигают идеи и действия. Педагог является равноправным участником, не возвышаясь «своим авторитетом».

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является первой и очень важной ступенью социализации и образования, которая оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее этнокультурные ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:



2.5. Организация педагогического мониторинга.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика/мониторинг, как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.



Основной инструмент педагогической диагностики - тематические карты по четырем блокам Программы. Тематические карты объединены по темам и представлены в приложении к Программе.

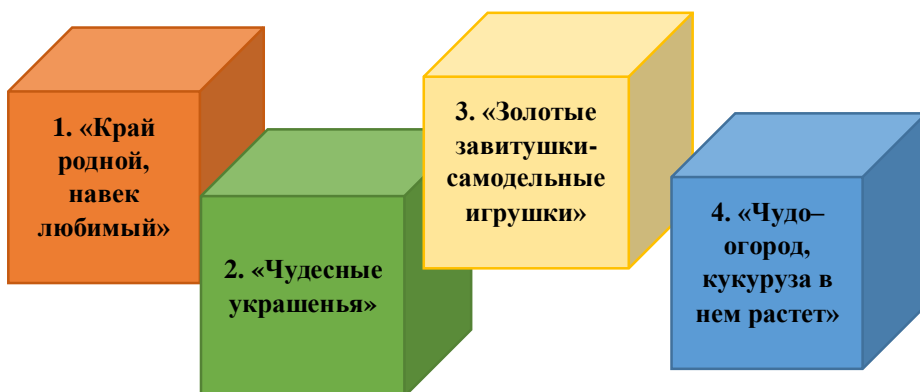
Наблюдение за активностью детей в свободной и специально организованной деятельности, выполнение заданий в тематических картах позволяют выяснить творческие возможности детей и на их основе выбрать содержание определенного уровня сложности.

| Тематические блоки Программы | Темы тематических карт |
|---|----------------------------------|
| 1. «Край родной, навек любимый» | Ремесла Кубани, Быт казака |
| 2. «Чудесные украшения» | Угадай узор |
| 3. «Золотые завитушки-самodelьные игрушки». | Завитушки превращаются в игрушки |
| 4. «Чудо-огород, кукуруза в нем растет». | Кубанский огород |

3. Организационный раздел

3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности).

Содержание Программы представлено тематическими блоками:



Программа предполагает гибкий подход к планированию образовательной деятельности. Начало реализации программы, а также срок

реализации каждого этапа зависит от конкретных условий детского сада, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также от индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование) отражены в четырех этапах программы.

Разработаны примерные конспекты занятий в соответствии с целями и задачами программы.

На 1 этапе программы происходит знакомство с историей возникновения промыслов на Кубани. Формирование техники безопасности при работе с природным материалом, инструментами и приспособлениями.

На 2 этапе программы дети знакомятся со свойствами талаша. Знакомство с простейшими техниками плетения из талаша.

На протяжении всего 3 этапа детям предоставляется возможность для творчества.

4 этап полностью предоставлен работе на огороде. Экологическому воспитанию детей.

Эффективность реализации Программы обеспечивается правильным распределением нагрузки в течение дня. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормами. Занятия, могут проходить как в первой, так и во второй половине дня, не менее двух раз в неделю.

Основная форма организации работы с детьми – подгрупповые и индивидуальные занятия. В основе программы лежит ситуационный подход организации образовательной деятельности, который позволит педагогу дополнительного образования совместно с воспитателем «запускать» инициативную деятельность не только во время занятий, но и в режимных моментах, учитывать мероприятия и события, происходящие в группе.

МОДЕЛЬ ГОДА*

| 1 месяц | 3 месяца | 5 месяцев | 3 месяца |
|--|--|---|--|
| <p align="center">1 - ЭТАП. «Край родной, навек любимый»</p> <p>Знакомство с историей возникновения народного промысла (плетение из талаша) на Кубани.</p> | <p align="center">2 - ЭТАП. «Чудесные украшения»</p> <p>Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша</p> | <p align="center">3-ЭТАП. «Золотые завитушки-самодельные игрушки».</p> <p>Самостоятельная, художественно-творческая деятельность детей.</p> | <p align="center">4- ЭТАП. «Чудо-огород, кукуруза в нем растет».</p> <p>«Выращивание кукурузы.</p> |

МОДЕЛЬ ГОДА

1 - ЭТАП. «КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ».

Сентябрь.

Знакомство с историей возникновения народного промысла
(плетение из талаша) на Кубани.

| Темы | Задачи | Количество часов | Формы организации образовательной деятельности |
|---|--|------------------|--|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1.Посещение музея «Волшебные руки кубанских умельцев» | <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с промыслами Кубани лозоплетение, ткачество, плетение из талаша; -обогащать словарный запас детей терминологией присущей Кубани; -воспитывать гордость за свою малую Родину; -воспитание бережного отношения к природе | 1 | <p>Дидактическая игра «Из какого материала выполнены поделки?», «Детям о казаках», «Казачья горница»;</p> <p>Игровые ситуации «Казачья семья»; Разучивание казачьих песен, речевых оборотов кубанских казаков;</p> <p>Встречи с интересными людьми: «Талантами Кубань процветает» (Васютина Е.Г. директор народного музея ст. Натухаевской);</p> <p>Рассматривание тренажёров по ремеслам Кубани</p> |
| 2.Экскурсия на огород | <ul style="list-style-type: none"> -формировать представление о том, что талаш получают из кукурузы, угонить представления детей о их произрастания кукурузы и ухода за ней; -развитие коммуникативных способностей; -воспитание бережного отношения к природе | 1 | <p>Дидактические игры: «Найди отличия», «Посади огород»;</p> <p>Рассматривание альбома «Сельское хозяйство Кубани»;</p> <p>Чтение авторской сказки «Волшебный талашик» (Алимова А.Р.)</p> <p>Общение на тему: «Огородные работы», «Что посеешь, то пожнешь», «Весна - год кормит»</p> |
| 3.Посещение экологической зоны | <ul style="list-style-type: none"> -знакомство с картой Краснодарского края; -знакомство с растительным миром Кубани; -ознакомление с семенами кукурузы; -уточнять представления дошкольников о бережном отношении к природе; | 1 | <p>Маршруты выходного дня «Поездка в этнографический парк «Добродее»;</p> <p>Дидактическая игра: «Угадай пословицу по картинке», «Угадай семена растения»;</p> <p>Изготовление карты Краснодарского края;</p> <p>Общение «Мы любим нашу станицу»;</p> |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|--|
| 4.Посещение кубанской хаты | <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с бытом казаков; - знакомить с терминологией кубанских казаков; -знакомить с историей Кубани, о традициях, обычаях, -как развивались промыслы и ремесла кубанских казаков; -воспитывать интерес к истории малой родины | 1 | <p>«Угадай пословицу по картинке», «Детям о казаках», «Казачья горница»;</p> <p>Игровые ситуации: «Казачья семья»;</p> <p>Маршруты выходного дня «Народный музей станицы Натухаевской</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов с комментированием («Мой дедушка - казак», «Как его зовут?» и т.д.)</p> |
| 5. «Скоро ярмарка» | <ul style="list-style-type: none"> -закрепить с детьми знания о ремеслах казаков; -формировать представления детей о традициях, обычаях, о развитии промыслов и ремесел кубанских казаков; -закрепить знания детей об истории, традициях, обычаях Кубани; | 1 | <p>Чтение авторских сказок, произведений кубанских авторов;</p> <p>Просмотр презентации: «Ремёсла Кубани»;</p> <p>Посещение галереи детского сада;</p> <p>Встречи с интересными людьми: «Волшебные узоры» (Балабуха Т. В. мастер по прикладному искусству)</p> |
| 6. Кубанское искусство «Талаш» | <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с различным использованием кукурузы в домашнем хозяйстве казаков (употребление в пищу, для корм животным, поделки); -продолжать знакомить с историей развития; кубанского ремесла «Плетение из талаша»; | 1 | <p>Беседа «Что такое талаш»;</p> <p>Правила сбора листьев талаша пригодных для плетения;</p> <p>Работа по индивидуальным картам: «Сортировка талаша»;</p> <p>Сюжетная игра «Как мы талаш собирали»;</p> <p>Чтение стихотворения «Плетение»,</p> |
| 7. «Кукурузная рубашка» | <ul style="list-style-type: none"> -уточнить знания детей о строении растения; -обратить внимание детей на строение кукурузного початка; -развивать у детей внимание и наблюдательность; -воспитывать интерес к растительному миру Кубани | 1 | <p>Наблюдение за растениями на огороде;</p> <p>Дидактическая игра: «Посади кукурузу», «Угадай название семян»;</p> <p>Работа по индивидуальным тематическим картам (характеристика листьев талаша);</p> <p>Беседа о свойствах талаша;</p> <p>Чтение авторской сказки «Волшебный талаш», Алимова А.Р.</p> <p>Просмотр презентации «Кружева из талаша» Гончаренко К.П.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| 8. «Правила безопасности запоминай и всегда их выполняй» | <ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания детей о безопасной работе с природными материалами; -учить детей работать в определенном месте; -острые предметы держать в положении от себя; -не пробовать растения на вкус; -после окончания работы тщательно мыть руки | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -Беседа: «Безопасность при работе с ножницами»; -Просмотр авторского мультфильма: «Уроки Хлопушки», о безопасной работе с ножницами и иглами; -Чтение «Что же здесь за мастерская?» |
| Взаимодействие с семьей | <p>Поиграть в кругу семьи в игру «Вопросы-ответы» (Кто наши предки?); Нарисовать портреты своей семьи «Мои предки -казаки» и обсудить с ребенком, историю семьи; Подготовить с ребенком небольшой альбом с фотографиями семьи (Если есть казаки) и передать в детский сад; Маршруты выходного дня «Поездка в этнографический парк «Добродея»; Маршруты выходного дня «Народный музей станицы Натухаевской.</p> | | |

2 – ЭТАП: «ЧУДЕСНЫЕ УКРАШЕНИЯ».

Октябрь, ноябрь, декабрь.

Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша.

| Темы | Задачи | Количество часов | Формы организации образовательной деятельности |
|---|---|------------------|---|
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1.Подготовка листьев кукурузы для поделок | <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с правилами подготовки листьев талаша к работе; -формировать умение делать открытия и выводы; -воспитывать аккуратность в работе; -изготовление тематической карты; | 1 | <p>Просмотр презентации «Плетение из талаша»;</p> <p>Проведение экспериментов с использованием тематических карт;</p> <p>ОБЖ: разработка правил безопасной работы с природным материалом;</p> <p>Дидактическая игра: «Строение растений»;</p> |
| 2. Простое плетение «Косичка» | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей выкладывать образцы последовательности плетения из талаша; -закреплять умение детей составлять тематические карты; | 2 | <p>Дидактическая игра «Сложи узор»;</p> <p>Рассматривание узоров из талаша;</p> <p>Просмотр видеоролика «Плетение косичек из талаша»;</p> <p>Работа по плетению косичек на тренажёрах;</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение работать по тематической карте -познакомить детей с простой техникой плетения; -учить детей делать заготовки из талаша для плетения косичек; -развитие мелкой моторики; -воспитывать аккуратность; | | |
| 3.Простое плетение: «Косичка» (бечевка, ленточка) | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей делить лист талаша на три полосы, с одной стороны соединяя их с помощью нитки; -учить плести с помощью схемы косичку из полосок; -воспитывать умение соблюдать безопасность обращения с инвентарем; | 2 | <p>Составление схемы для плетения косичек из талаша;</p> <p>ОБЖ правила работы с ножницами «Будь осторожен»;</p> <p>Чтение авторской сказки «Долг – платежом красен»;</p> |
| 4.«Бантик» завязывание узлов | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей завязывать бантик из ровного широкого листа талаша; -развивать мелкую моторику; -воспитывать аккуратность | 1 | <p>Общение на тему «Украшения из талаша»;</p> <p>Работа на тренажерах для развития мелкой моторики;</p> |
| 5.«Заколка» закреплять вязание узлов | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей изготавливать заколку; -закреплять умение изготовления бантика и использовать его в новой работе; -учить детей использовать дополнительные детали для изготовления заколок; -воспитывать творчество и воображение | 1 | <p>Просмотр презентации «Украшения из талаша»;</p> <p>Беседа на тему «Мы помогаем малышам»;</p> <p>Дидактическая игра «Что сначала, что потом»;</p> <p>Чтение авторской сказки «Как казачата птицам помогали»;</p> |
| 6.Изготовление рамки | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей приклеивать на картонную основу по краю изготовленную ранее косичку; -учить детей дополнительно украшать рамку для фотографий ранее приобретенным навыком изготовления бантиков | 1 | <p>Сюжетная игра «Подарки к празднику»;</p> <p>Беседа «Приятно не только получать подарки, но и дарить их»;</p> <p>Дидактическая игра «Угадай ремесло»;</p> <p>Рассматривание рамок для фотографий.</p> |
| Взаимодействие с родителями | <p>Папка –передвижка «Осень на Кубани»;</p> <p>Памятки «Плетение из талаша»;</p> | | |

| НОЯБРЬ | | | |
|----------------------------------|--|---|---|
| 1.Изготовление поделок для рамки | -Учить детей делать украшения из талаша для декорирования сделанной ранее рамки; -закрепить с детьми изготовления бантиков для рамки; -закрепить умение делать из тонких листьев, талаша завитушки; | 1 | Беседа «Декор своими руками»; Работа по развитию мелкой моторики на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Шкатулочка» Алимова А.Р. Зарисовка эскизов для украшения рамочки. |
| 2.Плетение из талаша «Ободок» | -научить детей украшать ободок (из полоски влажного талаша завязывать бантик, накрутить цветочков; -учить детей листом талаша ровно обматывать ободок; -закрепить умение делать из тонких листьев, талаша завитушки; | 1 | Беседа «Народное творчество на Кубани»; Рассматривание украшений для волос, от старинных кубанских до современных; Чтение фольклорных произведений кубани ; Дидактическая игра: «Что сначала, что потом»; Работа по развитию мелкой моторики на тренажёрах; |
| 3.Плетение по кругу | -учить детей плетению из талаша по кругу, при помощи заготовок (косичек); -учить наклеивать на картонную основу талаш; -воспитывать творчество и воображение; | 2 | Беседа «Домашняя утварь у казаков»; Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»; Просмотр презентации «Домашняя утварь казаков (Народный музей автор Артамонникова Н.П.) Зарисовка домашней посуды и утвари казаков; |
| 4.Подставка под чугунок | -продолжать учить детей плетению из талаша по кругу при помощи заготовок (косичек); -учить наклеивать на картонную основу талаш; -воспитывать творчество и воображение | 2 | Игры в кубанской горнице; Рассматривание альбома «Быт на Кубани»; Тренировка по плетению косичек на тренажёрах; Прослушивание песен о Кубани; Чтение авторской сказки «Волшебный талашик» Алимова А.Р. |
| 5.«Цветы для мамы» | учить детей вырезать по шаблону лепесточки для цветка из талаша; -закрепить умение пользоваться ножницами; -закреплять навыки безопасности | 1 | Беседа «Поделки из талаша»; Дидактическая игра «Наша Родина»; Аппликация из засушенных листьев «Цветы из засушенных работ»; ОБЖ: Аккуратное обращение при работе с ножницами; Тематические карты «Свойства талаша»; |

| | | | |
|--|---|------------------------------------|---|
| 6.«Листочки» | -учить детей вырезать из бумаги «Золотые завитушки» - САМОДЕЛЫ из бумаги; -развивать мелкую моторику; -развивать умение работать с влажным талашом | Январь, февраль, март, апрель, май | Игры с инструментами; Дидактическая игра «Угадай ремесло»; Чтение сказки о елочке; ОБЖ: аккуратное обращение при работе с ножницами; |
| Темы | Задачи | Количество часов | Формы организации образовательной деятельности |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 1.Бусы из талаша | Сбор-вырезание елочных игрушек из скручивать тонкие листики талаша в маленькие бусинки и клеивать; | 1 | Беседа «Украшения кубанских казаков»; Рассматривание коллекции «Украшения моей мамы»; |
| | -развивать мелкую моторику рук; | ДЕКАРЬ | Работа по плетению талаша на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Мамина шкатулочка» |
| 1.Изготовление елочных игрушек «Шар ленточный» | -учить детей делать елочные игрушки (шар ленточный); -развивать творческое воображение; -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша и изготавливать шар, закрепляя его клеем; | 1 | Беседа «Как украсить елочку»; Чтение сказки о елочке»; Дидактическая игра «Угадай елочку»; Сюжетная игра «Рождество и Новый Год в кубанских |
| 2.«Груша» | -учить детей делать елочные игрушки из талаша; -воспроизводить елочную грушу; -учить детей обклеивать края груши заранее подготовленным жгутиком; -развивать творческий замысел; -развивать умение самостоятельно готовить атрибуты для сюжетно-ролевых; | 1 | Беседа «Какие игрушки можно сделать из талаша»; Рассматривание альбома «Елочные шары»; Составление тематических карт для определения деятельности работы при изготовлении ленточного шара; Чтение стихотворения З.Т. Бобылёвой «Зима на Кубани»; Чтение авторской сказки «Новогодняя елка»; |
| 2.Изготовление елочных игрушек «Шар из плетеной косички» (плоскостной) | -учить детей делать елочные игрушки (шар из плетеной косички); -учить детей связывать два листика талаша в косичку; -учить детей расправлять талаш на плотную основу и украшать бусинками, ленточками; -учить детей скручивать элементы декора; -учить детей соединять все детали вместе; -развивать творческое воображение; -развивать умение работать ушками и декоративным материалом; -развивать желание выполнять украшения для интерьера | 1 | Беседа «Современные традиции украшения жилья к празднику Нового года»; Презентация «Жизненный цикл»; Дидактическая игра «Из какого материала сделана игрушка»; Чтение кубанских авторов; Сюжетная игра «Украшение хаты к Рождеству»; Дидактическая игра «Что за чем» (жизненный цикл жизни); Рассматривание иллюстраций к книге М. Отрошко «Натухавский клад»; Рассматривание альбома «Современный интерьер и старинное кубанское убранство хаты»; |
| 4.Изготовление «косичек» | - продолжать учить плести тугие косички из узких листьев талаша; -учить с одной стороны завязывать нитками, | 1 | Экскурсия в Музейную комнату ДОУ; Беседа «Как использовали талаш старины»; Просмотр презентации «Ремесло казаков»; |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 3.Изготовление елочных игрушек «Шар из плетеной косички» | - развивать мелкую моторику; (шар из плетеной косички); -учить плести шар, объемную заготовку (шар), накручивать заранее заготовленные косички на шар; | 2 | Беседа «Никаких материалов делали игрушки на Кубани на тренажерах; Дидактическая игра «Угадай материал на ощупь»; Сюжетная игра «Рождество и Новый Год в кубанских традициях» |
| 5.«Лепестки» (объемный) | -учить скручивать «косички» из талаша на объемную основу и украшать бусинами, ленточками и элементами декора; -продолжать учить детей вырезать из влажного талаша с помощью шаблона листочки; -развивать мелкую моторику рук; -развивать умение работать с влажным талашом; | 1 | Просмотр видеоролика «Красивые цветы»; Встречи с интересными людьми «Флорет» Ремизова Е.И. Составление тематических карт для определения последовательности работы при изготовлении шара из лепестков; Чтение стихотворений М. Отрошко из книги «Натухаевский клад»; Чтение авторской сказки «Новогодняя елка»; |
| 4.Изготовление елочных игрушек «Снежинка» | -учить детей делать объемные елочные игрушки (снежинка); Буклет «Что можно сделать из талаша»; -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша и изготавливать снежинку, закрепляя его клеем; Фотовыставка «Наряды кубанских казаков» (фотографии); -учить украшать элементами декора | 2 | Дидактическая игра «Строение цветка»; Беседа «Новогодние традиции на Кубани»; |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 5.Изготовление елочных игрушек «Елочка» | -рассматривание с детьми, изготовленную игрушку (елочка); -учить педагогом салфетку из талаша. -выяснить из каких деталей она состоит (косички, цветы, завитушки из косичек) -учить закреплять его на основу, чередуя лист талаша с бусиной (пуговкой), украшать элементами декора детали -развивать наблюдательность | 2 | Беседа «Новогодние игрушки»; Беседа «Искусство наших бабушек»; Дидактическая игра «Сосчитай полосочки»; Рассматривание связанных крючком салфеток; Раскраска по теме «Новогодние игрушки»; Рисование эскизов салфеток; Рассматривание альбома «Елочные игрушки»; Просмотр презентации народные умельцы (салфетки, связанные и вышитые родителями); Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»; Сюжетная игра «Семья казака»; Чтение произведений кубанских авторов; |
| 6.«Звезда из плетеной косички» | -учить детей делать елочные игрушки (звезда из плетеной косички); -учить скручивать «косички» из талаша на плотную основу приклеивать и украшать элементами декора (ленточками, бусинами, пуговицами); -воспитывать творческое воображение | 1 | Беседа «Елочка символ Рождества»; Работа на тренажере; |
| 2.«Звездочки» (коллективная работа) | -закреплять навыки рисования на талаше; -продолжать учить детей вырезать по шаблону лепестки для цветка; -закреплять навыки простейшей сборки цветка; | 2 | Дидактическая игра «Наша Родина»; Встречи с интересными людьми Е.Г. Васютина Просмотр видеоролика «Сказка про елочку» В «Натухаевские рукодельницы»; исполнении детей из воскресной школы станицы Беседа «Салфетки декоративные и бытовые»; Натухаевской; Рисование украшений для салфетки; |
| Взаимодействие с родителями | -закреплять умение скручивать косички по спирали в виде круга; Рассказывать дома детям о семейных традициях семьи; Изготовление творческих работ к Новому году «Наша семейная елка»; учить детей собирать салфетку на картонную основу из ранее заготовленных деталей; Просмотр новогодних мультфильмов | | Рассматривание цветов; Дидактическая игра «Строение цветка»; Сюжетная игра «Украшение казачьей хаты к празднику»; Работа на тренажерах |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей собирать и экспериментировать с различной сборкой салфетки; -развивать умение работать коллективно | | Беседа «Как украсить салфетку»; Дидактическая игра «Составь узор»; Рассматривание альбома «Ремесла Кубани»; |
| 3.Кукла из талаша | <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с различными игрушками, которыми играли казацата; -учить детей делать куклу (основу); -развивать умение планировать свою деятельность, проявлять инициативу | 1 | Просмотр презентации «На заводе игрушек»; Изготовление тематических карточек по изготовлению кукол; Дидактическая игра «Что сначала, что потом». |
| 5.Кукла «Масленица» из талаша и ткани | <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с народными традициями; -формировать интерес и уважительное отношение к истории кубанских казаков; -закреплять умение делать куклу из талаша, украшать тканью; -продолжать умение работать коллективно; -формировать умения договариваться о взаимодействии с товарищами | 1 | Беседа «Какие игрушки были у казачат»; Маршруты выходного дня «Казачий курень» ст. Натухаевская; Беседа «Праздничные гуляния на масляной неделе на Кубани»; |
| 7.Изготовление закладки для книг | <ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей плести плоские косички; - на шаблон из картона наклеивать заготовленные косички; - развивать мелкую моторику рук; -формировать желание готовить поделку для близкого человека | 2 | Беседа «Подарок папе»; Рассматривание различных закладок; Чтение стихотворений о Кубани. |
| Взаимодействие с родителями | Выставка ажурных салфеток; Буклет «Традиции кубанских казаков»; Презентация «Изделия из талаша»; Памятка «Кубанские ремесла» | | |

| МАРТ | | | |
|--|--|---|---|
| 1.Ваза с цветами (подарок маме) | <ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей плести плоские косички; - учить детей при помощи косичек скручивая их по спирали клеить вазочку; -учить самостоятельно накладывать косички поочередно; -учить детей самостоятельно украшать и декорировать вазочку; -формировать желание готовить поделку для близкого человека; | 2 | Беседа «Подарок своими руками»; Рассматривание вазочек; Просмотр презентации «Изделия из талаша»; |
| 2.Ознакомление со способами посадки кукурузы (изготовление тематических карт) | <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о весенних сезонных работах на огороде по выращиванию овощей: - подготовка семян, земли; об инвентаре - орудиях в сельском хозяйстве.; -развивать мышление, смекалку, умение устанавливать причинно – следственные связи; - в ходе экспериментальной деятельности закрепить представления детей о внешнем виде семян кукурузы | 1 | Заучивание пословицы «Весенний день – зиму кормит»; Дидактическая игра «Кому что нужно для работы», «Профессии»; Просмотр презентации «Кукурузное поле». |
| 3.Изготовление стаканчиков для проращивания семян кукурузы, | <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию трудовых навыков при проращивании семян кукурузы; - расширить знания детей о семенах и необходимых условиях для их прорастания; -формировать умение отличать семена по внешнему виду; -развивать умение детей анализировать объект, выделять существенные признаки, делать элементарные выводы; активизировать словарный запас и развивать связную речь; через организацию продуктивной деятельности развивать мелкую моторику пальцев рук; -воспитывать доброжелательные взаимоотношения в ходе исследовательской и | 1 | Беседа «Какие условия необходимы для проращивания семян кукурузы»; Дидактическая игра «Семена»; Рассматривание коллекции семян; Изготовление тематических карт для работы. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>трудовой деятельности, бережное отношение к растительному миру;</p> <p>-закреплять умение детей самостоятельно создавать поделки из талаша для трудовой деятельности;</p> | | |
| 4.Посадка семян кукурузы для выращивания рассады | <p>-расширить знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах кукурузы;</p> <p>-формировать экологические знания;</p> <p>-активизировать внимание, мышление;</p> <p>-воспитывать уважение к людям труда.</p> | 1 | <p>Беседа «Профессии жителей села»;</p> <p>Дидактическая игра «Профессии»;</p> <p>Заполнение журнала наблюдений.;</p> <p>Чтение авторской сказки</p> |
| 4. «Чесночок» | <p>-продолжать учить детей делать объемное изделие из широких листьев;</p> <p>-собирать его в пучок и формировать из него шар.</p> | 1 | <p>Беседа «Профессии жителей села»;</p> <p>Дидактическая игра «Профессии»;</p> <p>Заполнение журнала наблюдений;</p> <p>Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»;</p> <p>Презентация «Растения Кубани»;</p> <p>Беседа «Лекарственные растения».</p> |
| 6.Изготовление поделок к сказке «Три поросенка» (коллективная работа) | <p>-учить делать фигуру поросенка из талаша, макет домика;</p> <p>-развивать творчество и интерес к театрализованной деятельности;</p> <p>-воспитывать желание оказывать посильную помощь малышам;</p> <p>-воспитывать умение работать в паре</p> | 2 | <p>Чтение художественной литературы: «Три поросенка»;</p> <p>Беседа «Как можно порадовать малышей»;</p> <p>Просмотр мультфильма «Три поросенка»;</p> <p>Дидактическая игра «Доскажи сказку»;</p> |
| Взаимодействие с родителями | <p>Мастер –класс для родителей «Старинное искусство кубанских казаков»;</p> <p>Буклет «Воспитание интереса к истории Кубани через творчество»;</p> <p>Фотовыставка «Весенние работы в огороде»;</p> | | |
| <p style="text-align: center;">АПРЕЛЬ</p> | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1.Птица счастья из талаша (поделка к Международному дню птиц) | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей при помощи схемы делать из талаша птицу; -закреплять умение крест- накрест связывать два широких листа талаша и закруглять на концах (это крылья птички); -закреплять умение при помощи широких листьев делать туловище и нитками отделять голову птички; -закреплять умение собирать из заготовленных частей птицу; -воспитывать интерес к празднику; -формировать стремление беречь окружающую среду; | 1 | <p>Наблюдение за птицами;</p> <p>Беседа «Международный день птиц», «Берегите птиц»;</p> <p>Виртуальная экскурсия в парк птиц «ДО-ДО»;</p> <p>Презентация «Жизнь птиц в неволе»;</p> <p>Дидактическая игра «Мир птиц Кубани»;</p> <p>Чтение авторской сказки «Как казачата птичкам помогали»;</p> |
| 2.«Конь – огонь» из талаша (Макет «Казачье подворье») | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей делать объемные изделия из широких листьев талаша; -учить собирать его в пучок и формировать из него часть туловища коня,; -учить собирать готовое изделие, украшать лентами; -развивать интерес к народному творчеству; -воспитывать стремление к самостоятельному планированию, деятельности, распределению обязанностей; | 1 | <p>Просмотр презентации «Изделия из талаша» (конь);</p> <p>Работа на тренажёрах по плетению кос;</p> <p>Встречи с интересными людьми казак – наставник С. Е. Поляков «Конь в жизни казака»;</p> <p>Чтение авторской сказки «Шкатулочка»;</p> <p>Сюжетная игра «Подворье семьи казака»;</p> |
| 3.«Овечка» из косичек (плоскостная) | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей делать плоскостную игрушку (овечка из плетеной косички); -учить скручивать косички из талаша по спирали на плотную основу шаблона и декорировать элементами овечки (глаза, ушки, нос); -развивать воображение; -воспитывать стремление выполнять начатую работу до конца; | 1 | <p>Беседа «Казачье подворье»;</p> <p>Рассматривание альбома «Животные фермы»;</p> <p>Сюжетная игра «Семья»;</p> <p>Чтение стихотворения «Косичка», («Кружева из талаша», И.В. Кондратьева, стр. 68)</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 4.«Бычок» из талаша (заготовки для макета «Казачье подворье» | <ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей делать объемное изделие из широких листьев талаша.; -учить собирать готовое изделие и дополнять его отличительными деталями (хвостик, глазки, носик); -развивать воображение; -воспитывать стремление выполнять изделия для макета; | 1 | Беседа «Домашние животные в казачьем подворье»; Рассматривание альбома «Казачье подворье»; Прослушивание сказки из серии «Батькины сказки» Читает Чернова И.В. |
| 5. «Осьминог» | <ul style="list-style-type: none"> -расширить знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах кукурузы; -формировать умение самостоятельно фиксировать результаты; -развивать умение детей анализировать объект, выделять существенные признаки, делать элементарные выводы; -воспитывать умение распределять обязанности в ходе исследовательской и трудовой деятельности, бережное отношение к растительному миру. | 2 | Беседа «Как талаш в поле рос»; Просмотр презентации «Как выращивали кукурузу»; Чтение авторской сказки «Волшебный талашик»; Дидактическая игра «Что где растет?» |
| 6. «Коврик из талаша» | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей плести коврик из листьев талаша; -учить детей переплетать листья талаша между собой; -воспитывать интерес к прикладному искусству Кубани. | 2 | Чтение стихотворения «Плетение» |
| Взаимодействие с родителями | Маршруты выходного дня «Птицы в парке «ДО-ДО»; Наблюдения за работой в огороде; Памятка «Берегите птиц»; Установка скворечника. | | |

| <i>МАЙ</i> | | | |
|--|---|---|---|
| 1.Посадка рассады кукурузы в подготовленную почву. | <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию трудовых навыков при посадке рассады в землю (выравнивание лунок, посадка, полив, укрыв земель); -развивать трудовые умения; -развивать навыки ухода и наблюдения за растениями; -воспитывать чувство взаимопомощи | 1 | <p>Беседа «Старинные орудия труда»;</p> <p>Изготовление тематических карт «Посадка рассады в грунт»;</p> <p>Практическая работа «Влияние окружающей среды на рост и развитие растений»;</p> |
| 2.«Рыбки в аквариуме» (панно для малышей) | <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умения детей при помощи заготовленных косичек делать поделку (рыбку); -учить детей сворачивать по спирали туго в кружок косичку, из широкого листа вырезать хвост и плавники; -развивать творческий замысел; -воспитывать заботливое отношение к малышам | 2 | <p>Рассматривание альбома «Аквариумные рыбки»;</p> <p>Беседа «Правила ухода за аквариумными рыбками»;</p> <p>Чтение стихотворения «Косичка» («Кружева из талаша», стр. 68, И.В. Кондратьева)</p> |
| 3.Изготовления сувениров «Брошь» (День Победы) | <ul style="list-style-type: none"> -учить детей изготавливать брошку; -закреплять умение изготовления цветка и использовать его в новой работе; -развивать творчество, умение использовать детей использовать дополнительные для изготовления заколок; -воспитывать уважительное отношение к ветеранам | 2 | <p>Встречи с интересными людьми М.Н. Карпеш (малолетний узник), «Украденное детство»;</p> <p>Зарисовка эскиза для поделки Брошь;</p> <p>Просмотр презентации «Роль казаков в годы великой отечественной войны»;</p> |
| 4.Изготовление украшений для группового помещения | <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение детей самостоятельно по шаблону вырезать лист для цветка; -учить сворачивать лист кулёчком и снизу скреплять ниточкой; -тонкую проволочку обматывать широким листом талаша; -развивать умение планировать работу; выбирать самостоятельно материалы; -взаимодействовать с партнерами -воспитывать эстетический вкус | 1 | <p>Беседа «Украшения из талаша в современном интерьере»;</p> <p>ОБЖ «Безопасное обращение с ножницами»;</p> <p>Изготовление карт для планирования работы по этапам;</p> <p>Чтение стихотворений М. Отрожек из книги «Натухаевский клад»</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5.Изготовление украшений для группового помещения «Подсолнух» (панно украшенное цветами из талаша) | -закреплять умение детей самостоятельно готовить для работы листья талаша; - совершенствовать умение детей сворачивать и накручивать листья по спирали; -делать поделку без клея и ножниц; -воспитывать уважительное отношение к прошлому и настоящему нашей малой родины. | 1 | Беседа «Родная сторонushка»; Рассматривание альбома «Садовые цветы»; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен» Дидактическая игра «Строение цветка» |
| 6.Изготовление украшений для группового помещения «Цветок Калла» (панно украшенное цветами из талаша) | -совершенствовать умения детей вырезать по шаблону лепестки для подсолнуха; -закреплять умения детей на заготовленный круг приклеивать лепестки, серединку делать мозаикой из мелко порезанных листьев и закрашивать в черный цвет; -воспитывать у детей самостоятельность, творческий замысел, умение аргументировано отстоять свою идею; -закреплять умение соединять отдельные детали в единую композицию | 1 | Просмотр видеоролика «Красивые цветы»; Встречи с интересными людьми: флорист Ремизова Е.И. «Использование элементов в оформлении букетов»; Изготовление шаблонов для лепестков; Дидактическая игра «Строение цветка» |
| Взаимодействие с родителями | Наблюдение за рыбками в аквариуме; Буклет «Орудия труда»; Печатные материалы из воспоминаний малолетнего узника М.Н.Карпеш «Украденное детство»; | | |

4 – ЭТАП: «ЧУДО-ОГОРОД, КУКУРУЗА В НЕМ РАСТЕТ»

Июнь, июль, август.

Выращивание кукурузы.

| Темы | Задачи | Количество часов | Формы организации образовательной деятельности |
|--------------------------------------|---|------------------|---|
| ИЮНЬ | | | |
| 1.Правила ухода за рассадой кукурузы | - способствовать формированию трудовых навыков при уходе за рассадой кукурузы | 2 | Беседа «Уход за растениями»; Наблюдение за растениями; |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | (полив, рыхление почвы. удаление сорняков); -развивать навыки ухода и наблюдения за растениями; -воспитывать чувство взаимопомощи | | Изготовление тематической карты «правила ухода за кукурузой»; Чтение стихотворения «Высока, как дерево» («Кружева из талаша2, стр. 69, И.В. Кондратьева) |
| 2. «Во саду ли во огороде пугало стояло». Изготовление чучела из талаша. | -закреплять представление о предназначении «Чучела» на огороде; -закреплять знания о вредителях посевов на огороде; -развивать умение наблюдать и делать выводы; -воспитывать трудовые навыки в процессе работы | 2 | Беседа «Как сберечь урожай»; Просмотр презентации «Насекомые Краснодарского края»; Наблюдение за птицами на огороде; Составление загадок о кукурузе |
| 3. «Путешествие капельки» | -закреплять представление о круговороте воды в природе, о значении воды в природе и в жизни человека; -развивать навыки полива растений кукурузы (полив в лунку, не размывая корневую систему) -воспитывать трудолюбие; | 2 | Чтение сказки «Путешествие капельки»; Изготовление тематических карт; Беседа «Польза воды»; Работа в журнале наблюдения; |
| 4.Использование кукурузы | -закреплять представление о пищевой ценности кукурузы; -расширение представлений об использовании рылец кукурузы в целях оздоровления организма; -использование кукурузы в качестве корма для животных; -воспитание экологических норм поведения | 2 | Беседа «Как используют кукурузу в быту»; Рассматривание иллюстраций об использовании кукурузы в медицине, в питании, в животноводстве; Чтение стихотворения «Что же здесь за мастерская?» («Кружева из талаша», стр. 70, И.В. Кондратьева) |
| Взаимодействие с работой | Буклет «Экологическое воспитание дошкольников»; Просмотр презентация «История Кубанского ремесла» | | |
| ИЮЛЬ | | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| 1. Солнечный свет в жизнедеятельности растений(кукуруза) | <ul style="list-style-type: none"> -закреплять представление о значении солнечного света в жизни растений (о пользе и вреде солнечного света на Кубани) -экспериментальное определение необходимости полива растений летом -развивать наблюдательность, умение делать самостоятельно выводы -воспитывать трудовые навыки в процессе ухода за растениями (рыхление почвы) | 2 | <p>Наблюдение за солнцем;</p> <p>Беседа «Польза и вред солнечного света в летний период;</p> <p>Проведение опытов с линзами;</p> <p>Чтение авторской сказки «времена года».</p> |
| 2.Наши соседи насекомые | <ul style="list-style-type: none"> -расширение и систематизация знаний детей о насекомых о местах их обитания, характерных особенностях, их пользе и вреде в огороде -расширение знаний о насекомых Кубани -дать представление о взаимосвязи всего живого в природе (защита растений от насекомых щадящими методами) -воспитывать желание бережного отношения к природе малой Родины | 2 | <p>Наблюдение за насекомыми;</p> <p>Просмотр презентации «Такие важные насекомые»;</p> <p>Построение экологической пирамиды;</p> <p>Чтение «Жук». («Кружева из талаша», стр. 62, И.В. Кондратьева)</p> |
| 3.День овощей | <ul style="list-style-type: none"> -закрепить представление о том, где растут овощи, умение отличать их по внешнему виду, обобщить знания детей о пользе овощей организма человека -расширение знаний о традиционной кухне кубанских казаков -воспитание трудолюбия в процессе прополки растений от сорняков | 2 | <p>Рассматривание овощей;</p> <p>Просмотр презентации «Кухня кубанских казаков»;</p> <p>Дидактическая игра «Из чего приготовлено блюдо»;</p> <p>Сюжетная игра «Семья» (Хозяйка готовит обед)</p> |
| 4. День загадок | <ul style="list-style-type: none"> -обобщение и систематизация знаний о растениях казачьего подворья -определение экспериментальным путем степени зрелости початков кукурузы -формирование трудовых навыков в процессе уборки початков кукурузы | 2 | <p>Составление загадок;</p> <p>Рассматривание альбома «Растения Кубани»;</p> <p>Чтение авторской сказки «Золотой талашик»;</p> <p>Заучивание стихотворения «Что талаш скрывает?» (Кружева из талаша) , стр. 70, И.В. Кондратьева)</p> |
| Взаимодействие с родителями | <p>Просмотр презентации «Солнечный свет», Круткова Ю.С.;</p> <p>Консультация «Способы хранения листьев талаша»;</p> | | |

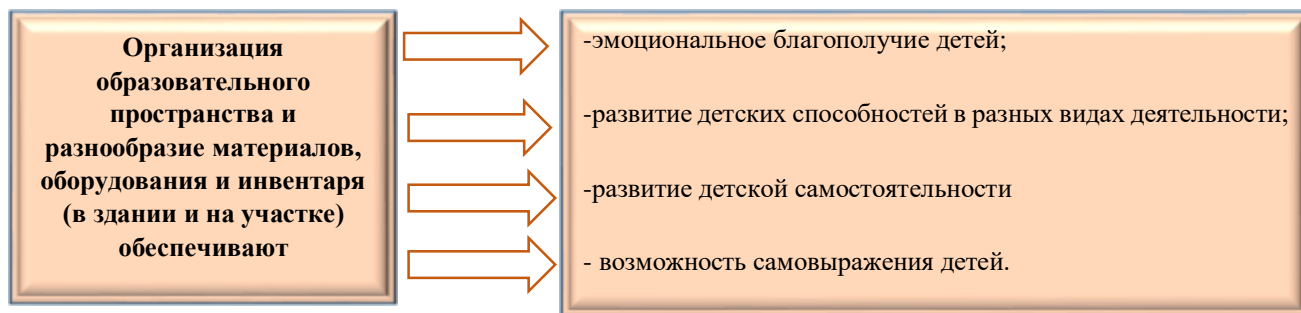
| | | | |
|---|--|---|--|
| | Маршрут выходного дня: Этнографический комплекс «Атамань» | | |
| АВГУСТ | | | |
| 1.Наш огород | -закрепление знаний об экосистеме «огород», представление о профессии овощевода, названия и предназначение овощей -развивать трудовые навыки, умение применять полученные теоретические знания на практике -воспитывать уважительное отношение к труженикам кубанских станиц в процессе сбора урожая (овощи, кукуруза) | 2 | Беседа «Сельскохозяйственные профессии»; Дидактическая игра «Профессии», «Кому что нужно для работы»; Чтение стихотворений об овощах; Дидактическая игра «Что растет на Кубани» |
| 2.Экологический час | -продолжать закреплять знания детей о пищевой ценности зерен кукурузы в качестве корма для животных - воспитание заботливого отношения в процессе сбора и упаковки зерен, зеленых листьев на корм животным парка живой природы «До-до» | 2 | Просмотр презентации «Чем кормили животных наши предки казаки»; Дидактическая игра «Кто что ест», «Что из чего сделано» (ремесла кубанских казаков); Чтение авторской сказки «времена года или волшебная кукуруза» |
| 3. Сортировка и закладка листьев талаша | -закреплять навыки и умения сортировки и способов хранения листьев початка –талаш -развивать умения работать по схемам -воспитывать желание трудиться сообща | 2 | Беседа «Как правильно сохранить урожай» Работа на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»; Дидактическая игра «Что растет на Кубани»; |
| 4. Подготовка огорода к зиме | -закрепление знаний и умений о приведении грядки в порядок (уборка старой травы и ботвы растений) -продолжать развивать умения самостоятельно распределять обязанностей, работать в парах -продолжать воспитывать навыки безопасного поведения в трудовых действиях (аккуратное использование инвентаря) | 2 | Беседа «Подготовка огорода к зиме»; ОБЖ «Соблюдение безопасности во время работы в огороде»; |

| | |
|---|--|
| <i>Взаимодействие с родителями</i> | Презентация «Ремёсла Кубанских казаков»; Буклет «Наша малая Родина –Кубань» |
|---|--|

3.2. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды.

Важным фактором развития ценностных ориентаций личности ребенка является социокультурная среда, первооснова которой закладывается в дошкольном возрасте в окружении семьи и детского сада. Под термином социокультурная среда понимается конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей является одной из задач, на решение которой направлен Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (п.1.6.8. ФГОС ДО). Компоненты социокультурной среды представлены в развивающей предметно-пространственной среде детского сада.

Для реализации Программы формируется развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа и учета особенностей их развития.



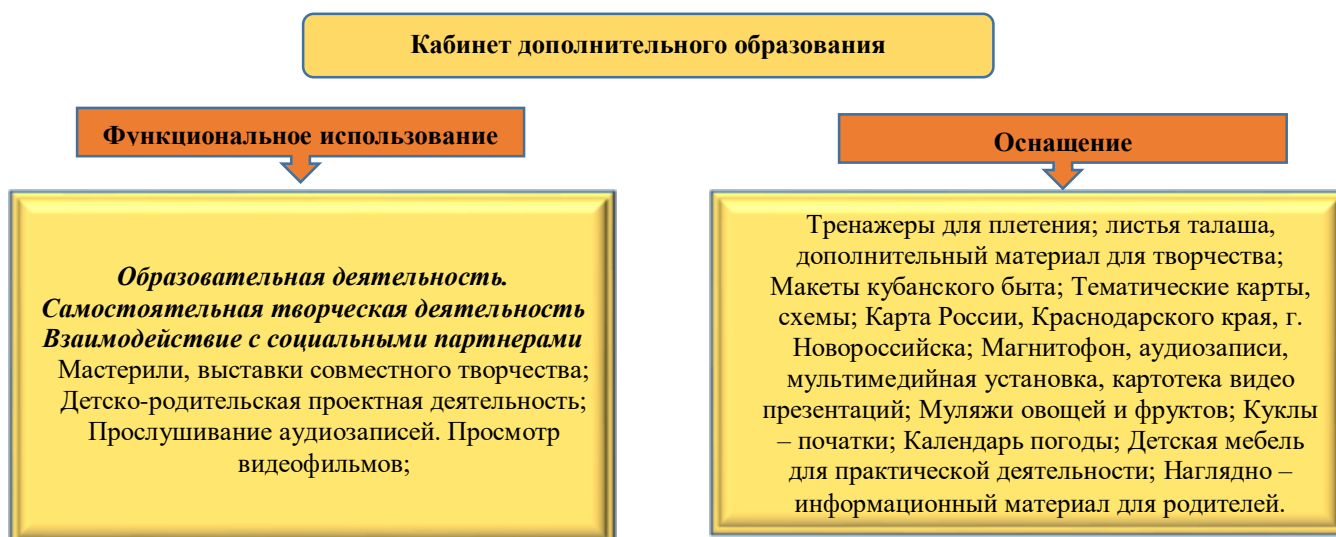
Сформированная развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

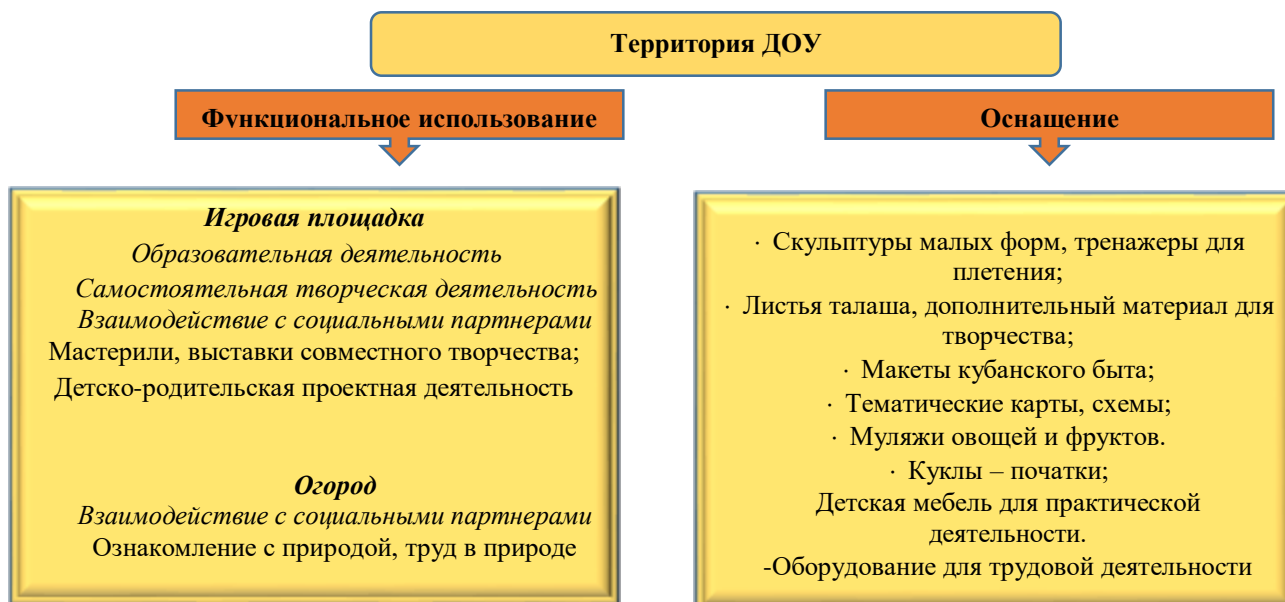
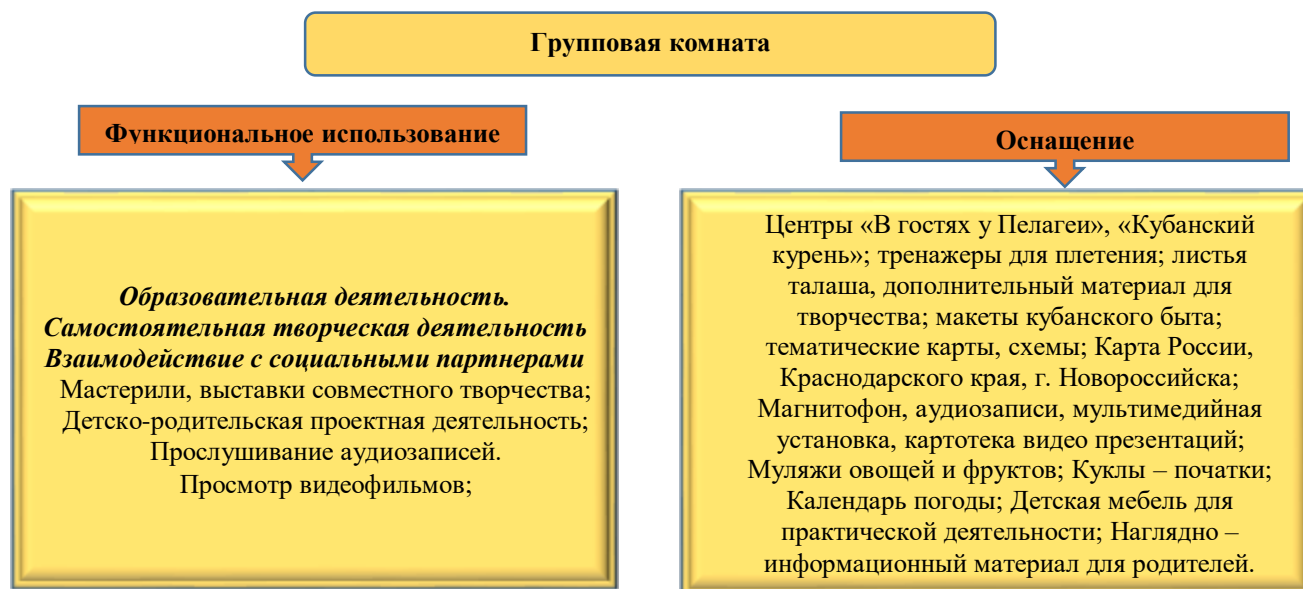
Образовательное пространство и территория ДОУ, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным материалом, инвентарем, игровым оборудованием (в соответствии со спецификой Программы).

Программой предусмотрено использование макетов, кукол и тематических карточек, разработанных как педагогом, так и детьми (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах). При работе с картами необходимо презентовать их детям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

Программой предусмотрено использование макетов, кукол и тематических карточек, разработанных как педагогом, так и детьми (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах). При работе с картами необходимо презентовать их детям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ





ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ – ИСТОЧНИКИ:

1. Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г. «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине».
2. Кондратьева И.В. «Возрождение промыслов Кубани», Краснодар, 2005г.
3. Народные мастера Кубани / Вакуленко В.Г. – Краснодар: Традиция, 2009. – 144 с.: ил.
4. Натухаевский клад: Повесть в стихах / А.Г. Отрожко. – Анапа: ОАО «Анапское полиграфпредприятие», 2007 – 191 стр. с илл.
5. Народная культура кубанского казачества: учеб. Пособие / Е.Г. Вакуленко. – Краснодар: Традиция, 2009. – 112 с.
6. Кубань в старину / А.В. Маслов; науч. Ред. Б.А. Трехбратов. – Краснодар: Традиция, 2009. – 112с.: ил.
7. Образовательная программа дополнительного образования детей по истории и культуре кубанского казачества, Кубан. Казачье войско, Краснодар, краев. Институт доп. Проф. Пед. Образования. – Краснодар: Традиция, 2009.- 32с.
8. Фольклор и этнография кубанского казачества: учебное пособие / Н.И. Бондарь, С.А. Жиганова. – Краснодар: издательство Традиция, 2009. – и 128 с.
9. Мюллер Герда. «Как растут овощи», издательство «Добрая книга», 2019г.
10. Энинк Тьерри. Огород круглый год. Твоя грядка на балконе. Издательство: Манн, Иванов и Рербер, 2020г.
11. nsportal.ru
12. maam.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку
«ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ»

Борисенко Татьяны Алексеевны воспитателя, Алимовой Алие Райимовны воспитателя,
Рогожиной Яны Андреевны старшего воспитателя МБДОУ д.с № 83 «Колосок» МО
г. Новороссийск

Методическая разработка «ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ» Алимовой Алие Райимовны, Борисенко Татьяны Алексеевны, Рогожиной Яны Андреевны имеет патриотическую направленность в работе с детьми старшего дошкольного возраста с целью формирования устойчивого интереса к истории, народным традициям казачества, базовым ценностям через туристическую игру «геокешинг».

Содержание пособия соответствует заявленной цели, обозначенным задачам, построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к историко-культурным, социально-нравственным традициям казачества, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроен в соответствии с этнокультурными, системно-деятельными подходами к развитию ребенка.

Актуальность данного пособия обусловлена тем, что модернизация системы образования требует новых подходов к организации работы в ДОО.

Представленный материал имеет практическую ценность, которая учитывает создание педагогом условий внутренней мотивации ребенка к деятельности, его самостоятельного планирования, поддержки со стороны взрослого детской инициативы в процессе игровой деятельности, в реализации детского замысла, рефлексии.

Важно, что в методической разработке «ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ» применено умелое сочетание современных цифровых технологий и традиций казачьего воспитания, при этом отличительной чертой игры «геокешинг» является использование GPS навигации в поисковой и исследовательской деятельности дошкольников.

Ценно, что разработаны сценарные планы, предусмотрен учет детской инициативы, взаимодействие воспитанников с родителями и сетевыми партнерами.

Несомненно, рецензируемая методическая разработка «ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ» Алимовой Алие Райимовны, Борисенко Татьяны Алексеевны, Рогожиной Яны Андреевны заслуживает положительной рецензии, может быть рекомендовано педагогам, работающим в системе дошкольного, казачьего образования, родителям воспитанников (законным представителям).

Рецензент:

старший преподаватель
кафедры ДО ГБОУ ИРО
Краснодарского края

заведующий кафедрой ДО ГБОУ
ИРО Краснодарского края

главный специалист отдела
правового сопровождения и
кадрового обеспечения ГБОУ
ИРО Краснодарского края

 Г.С. Тулупова

 Г.А. Святоха

 Н.М. Дзекунова

Рецензия составлена
02.12.2022 г

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новоросси́йск



методическая разработка



ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИГРА ГЕОКЕШИНГ,
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО
ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ СВОЕЙ РОДИНЫ



НОВОРОССИ́ЙСК
2022



УДК 1174

ББК 74.1

БВ 23

Печатается по решению педагогического совета протокол № 5 от 31.05. 2022г.

МБДОУ д/с №83МО г. Новороссийск

Рецензент: старший преподаватель кафедры ДО ГБОУ ИРО Краснодарского края Г.С.Тулупова

Авторы составители: А.Р.Алимова, Т.А.Борисенко, Я.А.Рагожина

«ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИГРА ГЕОКЕШИНГ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ СВОЕЙ РОДИНЫ»

Методическую разработку сост.: А.Р.Алимова, Т.А.Борисенко, Я.А. Рагожина – Новороссийск МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск. 2022-56 стр.

Методическое пособие «Туристическая игра Геокешинг, как средство формирования устойчивого интереса к истории своей Родины» направлено на формирование базовой ценности патриотизм через игру геокешинг.

Развитие условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей кубанского казачества.

Пособие может быть использовано в качестве вспомогательного материала в работе по программе «Все про то, как мы живем»

Практическое пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста, родителей и педагогов.

УДК 1174

ББК 74.1

БВ 23

МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|---|--|-------|
| 1 | Пояснительная записка | 4-6 |
| 2 | Методические рекомендации для воспитателей детского сада по использованию туристической игры геокешинг | 7-12 |
| 3 | Сценарный план игры геокешинг «Поход в казачий штаб» | 13-21 |
| 4 | Сценарный план игры геокешинг «С песней в поход» | 22-29 |
| 5 | Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам-Самыча» | 30-34 |
| 6 | Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам-Самыча» 2 | 35-42 |
| 7 | Сценарный план игры геокешинг «Что нам холод, если казак молод» | 43-49 |
| 8 | Используемая литература | 50 |
| | <i>Приложение 1</i> | 51 |
| | <i>Приложение 2</i> | 52 |
| | <i>Приложение 3</i> | 53 |
| | <i>Приложение 4</i> | 54-55 |
| | <i>Приложение 5</i> | 56 |

Пояснительная записка

С самого рождения ребёнок уже является личностью и развивается как личность, знакомясь с окружающим его миром. А старший дошкольный возраст является периодом начала становления базовой культуры личности. В концепции духовно-нравственное развитие и **воспитание** личности гражданина России патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству) определен как базовая национальная ценность. Наша задача направить интересы детей старшего дошкольного возраста в данное русло.

Игра для дошкольника – эволюционно и исторически действенный способ познания мира, получения навыков, знаний, умений.

В современных условиях стремительного развития цифровых технологий, интерес ребенка вызывают гаджеты. При наличии телефона, ребенок может самостоятельно получать необходимую информацию в любое время и в любом месте. Таким образом, дети легко получают знания, теряют интерес к классической игровой деятельности. Ребенок получает готовый опыт, не проживая, не пропуская его через себя.

Мы решили использовать эти два инструмента, в процессе патриотического воспитания дошкольников, формирования базовой ценности Родины и природы, чтобы ребенок научился получать знания через труды, развивать умение мыслить, принимать решения, думать, фантазировать.

Одним из средств гармоничного развития дошкольников является – игра Геокешинг с

элементами ориентирования и туристско-краеведческой деятельности.

История игры - геокешинг началась в 2000 годах. Задача, которую решают игроки в геокешинг – это разыскивание тайников. Возникает вопрос, чем же отличается геокешинг от **квест – игры**. Это игры с поиском тайников, решением головоломок, прохождением по маршруту. Отличительная черта игры геокешинг заключается в использовании GPS навигации.

Геокешинг предполагает и поисковую, и исследовательскую деятельность в исторически значимых местах. Данная технология позволяет проводить обучение детей в виде игры, делают обучение интересным, творческим и значимым для участников. Тайником могут служить предметы быта, фольклор, исторические события кубанского казачества.

Детям дается возможность самостоятельно искать информацию, при помощи GPS навигации. Позволяет обеспечить благоприятные условия для развития ответственности и навыков работы в команде, взаимодействия с взрослыми.

Игру геокешинг в ДОУ можно интегрировать во все образовательные области, использовать в качестве итогового мероприятия, развлечения, по запланированной вами тематике с учетом интересов



детей во взаимодействии с родителями и сетевыми партнерами.

Рекомендуемые сценарные планы рассчитаны на проведение 1 - 2 раза в квартал.

Данное пособие является необходимым и актуальным для формирования базовой ценности – любовь к родине. Может быть использовано при работе по программе «Все про то, как мы живем», в реализации части программы, формируемой участниками образовательной деятельности.

Методические рекомендации для воспитателей ДОО
по использованию дидактического пособия
«ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИГРА ГЕОКЕШИНГ, КАК
СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО
ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ СВОЕЙ РОДИНЫ»

Пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста, для использования в совместной деятельности детей и взрослых участников образовательных отношений.

Методическое пособие можно применять в качестве дополнительного материала в работе по программе «Все про то, как мы живем!». В разработанных сценарных планах задействованы герои данной программы. Сценарные планы игры можно дополнять, расширять географию поисковой деятельности по инициативе детей. В пособии представлены приложения, которые входят в сценарные планы игр.

При реализации технологии геокешинг ставятся **педагогическая** и **детская цели**. Например, **педагогическая цель:** создание условий для формирования представлений детей дошкольного возраста об историко-культурных традициях казачества, развития социально - ответственной личности, через туристическую игру – геокешинг.

Задачи:

- Развивать у детей творческое воображение, интерес к освоению медийных технологий, умение ориентироваться в пространстве, планировать свои действия.
- Закрепить знания детей о фольклоре, традициях и обычаях, подвижных играх кубанских казаков.

- Расширять и активизировать словарь детей посредством народных слов, загадок, сказок, пословиц и поговорок.

Детская цель: построение маршрута, прохождение по нему, разыскивание тайника.

Для достижения поставленных целей и решения задач при проведении игры необходимо следовать следующим принципам.

1. *Доступность заданий* - не должны быть сложными для ребенка.
2. *Системность* – задания должны быть логически связаны друг с другом.
3. *Эмоциональная окрашенность заданий* - методические задачи должны быть спрятаны за игровыми формами и приемами (использование гаджетов).
4. *Разумность по времени* – необходимо рассчитать время на выполнение заданий таким образом, чтобы ребенок не устал и сохранил интерес.
5. Использование разных видов деятельности во время прохождения геокешинга.
6. Наличие видимого конечного результата и обратной связи.

Реализация игры осуществляется в четыре этапа

1 ЭТАП





Предварительная работа с

Изготовление макета группы, детского сада, участка ДОУ или другого объекта, находящегося на территории за территорией учреждения.

Игры по ориентированию: «Учусь составлять план»- взрослый обращает внимание на положение предметов относительно себя и других точек отсчета. «Учусь искать клад по плану»- дети, ориентируясь по плану, ищут «клад» (этот этап игры повторяется много раз).

2 ЭТАП

Алгоритм организации игры

-  *Формирование состава участников игры:* провести анкетирование родителей, изучить историческое прошлое семей воспитанников. Привлечение сетевых партнеров посредством образовательной технологии «Гость группы», «Круглый стол».
-  *Определение целей и задач:* цели и задачи, которые в дальнейшем варьируются с учетом инициативы и интересов детей.
-  *Легенда игры:* составляется по мотивам фольклора, литературных произведений и быта кубанского казачества. Определение формата игры, правил, написание сценарного плана.
-  *Создание игрового пространства:* игровая зона, оборудованная элементами казачьего быта и фольклора. Можно выйти за пределы ДОУ и использовать территориальные, материальные, интеллектуальные ресурсы сетевых партнеров, организовать игры с поиском «клада». Например, в библиотеке ищем книги, в народном музее - предметы быта, в ЦКМ¹ «черпаем силу» в казачьих

¹ ЦКМ – центр казачьей молодежи

игрищах, в ЦТНК ²изучаем музыкальное наследие кубанского казачества.

✚ *Составление паспорта маршрута:* обследовать маршрут с целью определения продолжительности, места и безопасности проведения маршрута.

✚ *Подготовка заданий:* совместно с сетевыми партнерами и родителями организовать подготовку реквизита, распределить роли, озвучить голосовые сообщения с заданиями для детей, разработать комплексы гимнастики, с элементами фланкировки (казаки-наставники, тренеры ЦКМ).

Например, такие комплексы используются в играх «Поход в казачий штаб», «Как казачата силу искали», используются

Организация тайников: производится сетевыми партнерами, родителями.

3 ЭТАП

Реализация плана, решение
заданий. выполнение

Реализация плана требует слаженного взаимодействия всех участников образовательных отношений (дети, педагоги, родители, сетевые партнеры), с учетом интересов и инициатив детей дошкольного возраста.

✚ *Прохождение маршрута, работа в карте, выполнение заданий, поступающих на телефон, решение ребусов, спортивные соревнования и многое другое.*

✚ *Обеспечение поступления:* сообщений, видеообращения.

✚ *Исполнение ролей.*

✚ *Проведение игр.*

² ЦТНК – центр традиционной народной культуры

- ✚ *Координация действий всех участников:* педагоги Например, в игре «С песней в поход», голосовые сообщения, подачу реквизита обеспечивают сотрудники ЦТНК. За проведение подвижных игр ответственны казаки наставники и представители ЦКМ.

4 ЭТАП

Проведение рефлексии

Для формирования предпосылок рефлексии проводятся упражнения в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.

- ✚ *Рефлексивные упражнения:* «Подсолнушки настроения», «Солнечная лесенка», «Поезд», «Продолжи фразу»...

✚ Например, в игре «В гостях у Сам-Самыча», можно применить игру «Продолжи фразу»; в игре «Как казачата силу искали», задействовать игру «Поезд»

- ✚ Поддержка творческого отображения результатов познания, продуктов детской деятельности (фотоотчеты, выставки детских рисунков, мини-коллекции, музыкальные сборники). Например, после проведения игры «В гостях у Сам-Самыча», дети, родители и педагоги дополнили групповую библиотеку книгами кубанских авторов. Созданию музыкального сборника «Кубанские напевы» предшествовала игра «С песней в поход».

Таким образом, использование технологии «образовательного геокешинга» является эффективным и необходимым, так как помогает осуществить комплексно-деятельный подход к развитию личности каждого ребенка. Оно позволяет вынести обучение за рамки детского сада. Это

лучший способ познакомить детей с природой родного края, достопримечательностями и историческим значением станицы. Ведь клад можно найти не только в земле, но и во всем многообразии нашего окружающего мира.



Сценарный план игры геокешинг «Поход в казачий штаб»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать формированию представлений о традициях и подвижных играх кубанских казаков.

Детская цель: узнать адрес штаба казаков, построить безопасный маршрут, пройти по нему, узнать, что нужно для того, чтобы стать казаком.

Оборудование: план-схемы, мобильный телефон, телевизор, костюм героя – Алахарь, ребусы с заданиями.

Ход игры:

1этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

| | |
|-------------------|---|
| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|-------------------|---|

| | |
|--|---|
| <p>На утреннем круге ребенок показывает фото своего деда в казачьей форме. Рассказывает, что он очень сильный и смелый. Дети интересуются, что делать, чтобы стать сильным казаком.</p> <p>Воспитатель: - Как можно узнать?</p> <p>Воспитатель: - У кого можно спросить?</p> <p><i>Воспитателю на телефон поступает видео сообщение:</i> «Я Алахарь³. И я решил, что в штаб могут попасть только самые внимательные, смелые, ловкие, умные и дружные ребята! Я приготовил вам несколько сложных</p> | <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Хорошая идея. -Согласна!</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i> -Предлагаю, сходить в штаб Натухаевского хуторского казачьего общества.</p> |
|--|---|


³ Алахарь- отрицательный персонаж, по аналогии с героями русских народных сказок.

| | |
|---|--|
| <p>заданий, если вы их выполните и не испугаетесь преград, то попадёте в свой штаб и будете вознаграждены».</p> <p>Воспитатель: -Ребята, что нам делать? -Сможем ли мы выполнить все задания?</p> <p>Воспитатель: -Каким моральным качеством славилась казаки?</p> <p>Воспитатель: (Сам погибай, а товарища выручай. Дружба великая сила. Нет друга ищи, а нашел, береги.)</p> <p>Воспитатель: -Будем держаться вместе, обязательно сможем добраться до штаба и узнать о казаках и штабе.</p> | <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Согласна! Какие интересные предложения! <i>Если дети затрудняются:</i> - Что нужно для этого?</p> <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i> - Я согласна, конечно, такое качество необходимо казаку.</p> <p><i>Если ребята затрудняются:</i> -Предлагаю вспомнить казачьи пословицы</p> |
|---|--|

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|---|
| <p>Воспитатель: -Друзья. Мы собираемся в штаб. Адрес я не успела уточнить. -Можно и позвонить, но нет номера телефона.</p> <p>Воспитатель: -Самостоятельно, сможем узнать адрес?</p> <p>Воспитатель: У нас есть телефоны, бумага, карандаши, фломастеры. Нам надо узнать адрес штаба, и построить маршрут.</p> <p>-Кто хочет попробовать построить маршрут при помощи голосового помощника, подходят к столу с телефонами, узнают все необходимые данные, а затем переходят к столу для перенесения маршрута на бумагу, там есть все необходимое для этого.</p> | <p><i>Если ребята предлагают свои варианты: (Спросить, позвонить)</i> -Хорошая идея.</p> <p><i>Если ребята затрудняются:</i> - Воспользуемся голосовым помощником?</p> <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Хорошее предложение. -Согласна! А ещё? <i>В случае, если дети не высказывают свои предложения:</i> - Можно ли при помощи телефона узнать адрес штаба правления казаков и построить маршрут?</p> |

3 этап: способствуем реализации детского замысла

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|--|
| <p><i>Дети направляются к выходу из группы, обнаруживают, что дверь закрыта.</i></p> <p><i>На телефон поступает голосовое сообщение от Алахаря.</i></p> <p>Воспитатель: -Ребята, послушаем.</p> <p>Алахарь: «Расшифруйте ребус, дверь откроется. Я слышал, вы о дружбе говорили».</p> <p><i>(Задание отгадать слово по начальным буквам предметов на картинке)</i></p> <p style="text-align: center;">ПРИЛОЖЕНИЕ 1</p>  <p><i>Дверь открывается.</i></p> <p><i>Дети с воспитателем при помощи карты – маршрута отправляются в штаб правления казаков.</i></p> <p><i>Но дверь штаба закрыта.</i></p> <p><i>К двери прикреплена записка от Алахаря.</i></p> | <p><i>Если ребята затрудняются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Надо подумать! -Прослушайте сообщение, в нем есть подсказка. <p><i>Если ребята отгадывают ребус:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Согласна. -Отличная работа. |

| | |
|---|--|
| <p>Воспитатель: -Кто готов прочитать задание? <i>«Я решил проверить вашу смекалку. И спрятал ключ от штаба в надежном месте. Вам надо выполнить следующие задания: -Найти картинку при помощи голосового сообщения. -Собрать картинку и назвать, что получилось»</i></p> <p>Воспитатель: -Ребята, мы можем найти ключ, но надо внимательно следовать голосовым подсказкам! <i>(голосовое сообщение)</i></p> <p>1. <i>«От центрального входа 5 шагов вперед, 2 шага налево, 3 шага вперед»</i> (в конверте части от кубанского флага) Надо собрать картинку и рассказать, что получилось. 2. <i>«От центрального входа 5 шагов вперед, 2 шага направо, 3 шага налево, и 1 шаг вперед».</i> (В конверте части флага</p> | <p><i>Если есть желающие прочитать записку:</i> -Спасибо за помощь. <i>Если дети затрудняются:</i> -Вам нужна помощь?</p> <p><i>Если дети готовы найти ключ:</i> -Хорошая задумка.</p> <p><i>Если сразу включились в деятельность:</i> -Отлично! -Какие вы</p> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <p><i>(или рассказывает о казаках их жизни, подвигах)</i></p> <p>Просмотра фильма.</p> <p>Наставник предлагает казачатам ответить на вопросы:</p> <p>-Чем занимались казаки?</p> <p>-Кто главный у казаков и как его называют казаки?</p> <p>-Как зовут нашего Атамана?</p> <p>-Для чего нужен казакам штаб?</p> <p>Наставник:</p> <p>-Казачата, вы очень дружные и находчивые ребята. Преодолели множество преград. И думаю, когда подрастете, станете настоящими казаками.</p> | <p><i>проблему:</i></p> <p>-Хорошо придумали, настоящие казаки.</p> <p><i>Если дети испытывают затруднения:</i></p> <p>-Ребята, может попробовать использовать казачью взаимовыручку.</p> <p>-Предлагаю выстроиться в колонну и передавать инвентарь друг другу. <i>(После проведения эстафеты дверь открывается)</i></p> <p><i>Если дети отвечают на вопросы:</i></p> <p>-Замечательно. Хорошо.</p> <p><i>Если дети затрудняются с ответом:</i></p> <p>-Где собираются казака и обсуждают различные вопросы.(штаб)</p> |
|--|---|

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|---|--|
| <p>Игра «Продолжи фразу»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мне было трудно.... 2. Теперь я знаю..... 3. Я могу рассказать.... <p>Ребята, мне кажется, мы отлично потрудились.</p> | <p><i>Если дети отвечают на вопросы:</i></p> <p>-Как интересно!</p> <p>Молодцы</p> <p><i>В случае если дети будут недовольны результатом:</i></p> <p>-Ты прав, было не просто, но благодаря взаимовыручке смогли преодолеть все трудности.</p> |



Сценарный план игры геокешинг «С песней в поход»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательная – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать формированию представлений о традициях и фольклоре кубанских казаков.

Детская цель: Посетить концерт, узнать адрес ЦТНК, построить безопасный маршрут, пройти по нему.

Оборудование: аудиозапись, телефоны для связи, значки для студий ЦТНК, голосовые инструкции, музыкальное сопровождение.

Ход игры:

1этап: Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|------------|--------------------------------------|
|------------|--------------------------------------|

| | |
|---|---|
| <p><i>Воспитатель на утреннем круге делится впечатлениями после посещения концерта ансамбля казачьей народной песни. Показывает видеофрагменты концерта.</i></p> <p>Дети: мы тоже хотим на концерт. Как нам попасть на концерт?</p> <p>Воспитатель: Как вы смотрите на то, чтобы нам с вами сходить в ЦТНК?</p> | <p><i>Если дети отвечают:</i> -Интересный вариант</p> |
|---|---|

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|--|
| <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что нам понадобится для похода в ЦТНК? -Кто знает, где можно узнать адрес? <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проложить маршрут на карте, указать опасные участки дороги. -Узнать часы работы. -Найти информацию о | <p><i>Если дети не проявляют инициативы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Адрес нам нужен? - Кто еще как думает? <p><i>Если дети предлагают идеи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Интересный вариант! <p><i>Если дети предлагают позвонить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -У нас нет номера телефона. -Может спросить у |

| | |
|---|------------------------------|
| <p>концертной деятельности.</p> <p>-Ребята, на почту нашего детского сада, пришло письмо от сотрудников ЦТНК</p> <p>-Они приглашают нас на экскурсию.</p> | <p>голосового помощника?</p> |
|---|------------------------------|

3 этап: способствуем реализации детского замысла

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|---|---|
| <p>Воспитатель:</p> <p>-Друзья, у нас все готово? Отправляемся?</p> <p>Напоминание о правилах безопасного поведения.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, я правильно поняла, на улице надо соблюдать все правила безопасного поведения, а также правила этикета?</p> <p><i>У входа в холл детей встречает директор ЦТНК.</i></p> <p>Директор ЦТНК:</p> <p>-Здравствуйте, дорогие друзья. Я слышал, что вы уже знаете, что у нас проходят концерты народной казачьей песни.</p> | <p><i>Воспитатель обобщает высказывания детей.</i></p> <p>- Как здорово, что вы знаете все эти правила.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>-А знаете ли вы что нужно для того, чтобы научиться петь? (<i>Звуковой сигнал на телефоне директора.</i>)</p> <p>«Извините, ребята. Я не могу вас сопровождать, срочно вызывают на совещание. Я оставлю вам номер телефона. При помощи которого, вы сможете, добраться до кабинета вокальной студии.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Ну, что ребята. Кто сможет работать с телефоном?</p> <p>-Кто может выполнять инструкции по телефону?</p> <p>-Начнем. (<i>На телефон приходит сообщение с «Кистью и красками», такой же значок расположен на столе.</i>)</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Прослушаем голосовое сообщение:</p> <p>Задание №1. Рисуем музыку</p> <p><i>«Прослушайте музыку. Как вам кажется, про что эта музыка? О чем</i></p> | <p><i>Если дети активно предлагают свою помощь:</i></p> <p>-Это очень ответственная задача.</p> <p>-Надо быть очень внимательным.</p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>-Может вам нужна помощь?</p> <p>-Интересный вариант.</p> <p>-Я рада, что вы такие творческие.</p> <p>-Какие еще есть мнения?</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>думал музыкант, когда писал или играл ее?» Из динамика раздается мелодия песни «Эх, казачата!» <i>Может, изобразим её при помощи кисти и красок?</i> (В помещении разложены принадлежности для рисования. Дети рисуют и рассказывают о своих эмоциях).</p> <p><i>Раздается сигнал. Дверь открылась. Дети проходят в следующее помещение, оказываются в фойе.</i></p> <p>Задание №2. «Угадай музыкальный инструмент» (Голосовое сообщение с фрагментами звучания музыкальных инструментов). (Дети отгадывают названия музыкальных инструментов).</p> <p>Задание №3 «Музыкальные шарады» Сообщение со значком «Микрофон». (Нужно пропеть нотки,</p> | <p><i>Если дети находят решение:</i> -Согласна.</p> <p><i>Если сомневаются:</i> -У нас ведь есть замечательный</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>например, Фа-Соль и подобрать картинку фасоли.)</p> <p>Первое — нота, второе то же,</p> <p>А в целом на горох похоже. (<i>Фа-соль; фасоль</i>).</p> <p>По целому ты часть найди, Две ноты вспомни, назови. (<i>До-ля; доля</i>).</p> <p>Всего две ноты и предлог Построить я на даче смог. (<i>До-ми-к; домик</i>).</p> <p>Название ноты напиши, Прибавить имя поспеши — И покачусь я по дороге, Или тебе обую ноги. (<i>Резина; резина</i>).</p> <p>Две ноты, две буквы, Все вместе игра, В которую любит играть детвора. (<i>До-ми-но; домино</i>).</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЕ2</p> <p>Звучат Фанфары, дверь открыта. Детей встречает руководитель вокальной студии.</p> <p>Просмотр видеосюжета об искусстве пения кубанских казаков.</p> <p>Задание №4.</p> | <p>помощник. Можно обратиться к нему.</p> <p>-Здорово, что вы справляетесь самостоятельно.</p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>-Нужна помощь? Предлагаю позвонить Светлане Александровне (музыкальному руководителю детского сада)</p> <p><i>Если дети находят решение:</i></p> <p>-Вы большие молодцы!</p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>-Мне очень хочется, чтобы вы отгадали шарады.</p> <p>-Я думаю, что это домино.</p> <p>-Как вы считаете?</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>«Музыкальная дуэль» Сообщение на телефон «Значок нотка плюс скрещенные шашки». -Что это означает? - Как узнать? -Нотка означает музыка, скрещенные шашки – дуэль. -Я поняла, это означает музыкальная дуэль. -Пробуем? (Звучат мелодии казачьих песен, ребята по мелодии должны угадать название песни и спеть 1 куплет) -Отлично, ребята, вы большие молодцы. -Приглашаю вас в концертный зал, послушать казачьи песни в исполнении народного хора. Дети прощаются с сотрудниками ЦТНК.</p> | <p><i>Если дети находят решение:</i> -У вас всё хорошо, получается, продолжайте в том же духе.</p> <p><i>Если затрудняются:</i> -Воспитатель задаёт наводящие вопросы, используя маленькие подсказки.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i> -Предлагаю вспомнить, какие песни вы слушали и пели. <i>Если угадывают:</i> -Хорошо.</p> |
|--|--|

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|--|
| <p>Здорово у нас получилось попасть на концерт. -Как мы это сделали? -Что мы можем сделать,</p> | <p>Как здорово! Отличный опыт мы с вами сегодня приобрели.</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| чтобы не забыть наш поход? | |
|-------------------------------|--|

Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам - Самыча»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-Создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-создать условия для формирования способности к принятию собственных, осознанных решений на основе первичных представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Детская цель: Построить безопасный маршрут

Оборудование: телефоны, карты-схемы, оборудование для изготовления карты, видеописьмо от Сам-Самыча.⁴

Ход игры:

1 этап: Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|-------------------|---|
|-------------------|---|

⁴ Сам-Самыч- герой региональной образовательной программы «Всё про то, как мы живем»

| | |
|---|--|
| <p><i>Видео письмо от Сам-Самыча.</i></p> <p>Сам-Самыч:</p> <p>«Здравствуйте, ребята! Я хотел пригласить вас в библиотеку и познакомить с народными сказками о казаках. Вы представляете, что произошло ночью? Я забыл закрыть форточку, страницы книги разлетелись. Ребята, помогите собрать страницы из книги»</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Как нам помочь Сам-Самычу?</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Прежде чем отправиться в библиотеку, предлагаю уточнить адрес библиотеки, и продумать безопасный маршрут.</p> | <p><i>Если дети предлагают сходить в библиотеку и помочь:</i></p> <p>-Замечательно.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>-Предлагаю сходить в библиотеку</p> |
|---|--|

2этап: способствуем планированию детской деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|---|--|
| <p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, как можно узнать адрес библиотеки?</p> | <p><i>Если дети предлагают использовать голосовой помощник, навигатор:</i></p> |

| | |
|--|--|
| <p>Воспитатель: -Как сделать так, чтобы каждый из вас мог воспользоваться навигатором? Ведь телефон один, а нас много.</p> <p>Воспитатель: -Ребята, вы помните, что такое маршрут? -Подумайте, что вам нужно для создания маршрута следования? -Если кто – то желает работать в паре, решите с кем</p> | <p>-Где находятся такие помощники? <i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Да, верно. -Хорошо, вы придумали, в телефоне есть голосовой помощник, телефон один, а нас много.</p> <p><i>Если дети предлагают сделать карту, схему маршрута:</i> -Хорошая идея. -Здорово! <i>Если дети затрудняются:</i> -Предлагаю на бумаге проложить безопасный маршрут, тогда у каждого будет своя карта.</p> <p><i>Если дети знают:</i> -Совершенно верно! -Как много вы знаете! <i>Если дети затрудняются:</i> -Маршрут - это изображение на карте нашего пути следования.</p> |
|--|--|

3 этап: способствуем реализации детского замысла

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|--|
| <p><i>Воспитатель с детьми рассматривают карту в навигаторе, проговаривают какие здания, строения будут по пути следования.</i></p> <p>Воспитатель: -Ребята поделитесь со мной, что вы будете изображать? -Предлагаю отметить на карте участки с повышенной степенью опасности.</p> <p><i>Воспитатель оказывает помощь детям, испытывающим затруднения.</i></p> <p>Воспитатель: -Может нам проложить маршрут? -Как можно обозначить перекресток, пешеходный переход? -Если вы затрудняетесь с написанием улиц, то можете воспользоваться карточкой- помощником.</p> | <p><i>Если дети знают:</i> -Отлично! Здорово! Мне нравится твоя идея! -Ты очень хорошо придумал!</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i> -Воспитатель предлагает посмотреть в навигаторе.</p> |

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|---|--|
| <p>Воспитатель:</p> <p>-Можно посмотреть, что у вас получилось?</p> <p>-Что вы планируете делать дальше?</p> <p>-При помощи чего вы смогли построить маршрут?</p> <p>-Что было сложно?</p> | <p><i>Если дети предлагают отправиться, следуя по составленному маршруту:</i></p> <p>-Отличная идея!</p> <p>-По-моему, это очень полезная работа.</p> <p><i>В случае если дети будут недовольны результатом:</i></p> <p>-Какая необычная идея! Ты настоящий оригинал!</p> <p><i>В случае, если дети довольны:</i></p> <p>-Мне очень нравится твоя работа!</p> <p>-Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто!</p> |

Сценарный план игры геокешинг

«Сказки Сам-Самыча»²

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-Создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, умению принимать общие решения.

Детская цель: Поход в библиотеку по безопасному маршруту, составленному ранее. Собрать страницы книги.

Материалы и оборудование: картинка с изображением Сам-Самыча, карта-схема пути в библиотеку, портативная колонка, мобильные телефоны, видеозапись от Сам-Самыча, подсолнушки, игра «Можно-нельзя», картинки из сказки «Казак и птицы».

Ход игры:

1этап: Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

| | |
|------------|-------------------|
| Содержание | Обратная связь на |
|------------|-------------------|

| | высказывания детей |
|---|--|
| Воспитатель: -Ребята мы с вами подготовили маршруты – схемы, напомниме пожалуйста для чего мы их сделали? | <i>Если дети отвечают</i> <i>сходить в библиотеку и помочь Сам-Самычу:</i> -Мне тоже не терпится помочь ему и узнать, о чем же книга. <i>Если дети затрудняются:</i> -Напомню, для того чтобы отправиться в библиотеку и помочь Сам-Самычу собрать страницы книги. |

2 этап: способствуем планированию детской деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|---|
| Воспитатель: -Ребята мы готовы с вами прямо сейчас отправиться на помощь Сам-Самычу? -Что нам необходимо взять с собой? Воспитатель: -А что можно взять с собой для хорошего настроения? | <i>Если дети предлагают</i> <i>взять карту - схему маршрута, портативную колонку:</i> -Согласна. Карта нам поможет не сбиться с пути, и безопасно дойти до библиотеки. А колонка поможет создать нам хорошее настроение. <i>Если дети затрудняются:</i> -Воспитатель задаёт наводящие вопросы |

| | |
|---|--|
| -Напоминаю, нам необходима карта, для обеспечения безопасного похода. | -Совершенно верно! Портативная колонка. |
|---|--|

3 этап: способствуем реализации детского замысла

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|---|--------------------------------------|
| <p>В библиотеке детей встречает библиотекарь.</p> <p>Библиотекарь: -Здравствуйте, друзья. Меня зовут Наталья Ивановна</p> <p>Воспитатель: -Где же Сам-Самыч?</p> | |
| <p>Библиотекарь: -Не знаю, обещал быть, но пока его нет.</p> <p>Воспитатель: (звуковой сигнал) -Ребята мне пришло видео сообщение от Сам-Самыча. (воспитатель просит библиотекаря вывести на экран видео сообщение)</p> <p>Сам-Самыч: «К сожалению, не могу быть с вами, срочно вызвали по работе. Но я уверен, что вы справитесь.</p> | |

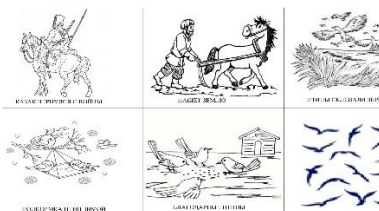
| | |
|--|---|
| <p>Отправляю вам подсказку, при помощи которой вам будет легче найти потерянные страницы. Первую подсказку вы найдете в конверте под клавиатурой компьютера. (тематическая карта: «Назови и подбери детали одежды») ПРИЛОЖЕНИЕ 3</p> <p>Воспитатель: - Посмотрим, что в конверте? Разрешите вам помочь?</p> <p>Воспитатель: -Что находится в конверте? -Что изображено на карте?</p> <p>Воспитатель: -Кто сможет прочитать задание к карте?</p> <p>(Воспитатель читает задание)</p> | <p>Если дети отвечают, что это тематическая карта: -Согласна! Если сомневаются: -Это карточка с заданием.</p> <p>Если дети прочитали: -Вы очень хорошо читаете. Если дети затрудняются: -Может, я вам помогу?</p> <p>Если дети узнают казака: -Согласна! Если не узнают: -Возможно, на картинке изображен казак. Если дети называют: -Хорошо, согласна. Предлагаю наклеить имеющиеся карточки с</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p>Воспитатель: -Кто сможет назвать предметы одежды казака?</p> <p>Голосовое сообщение от Сам-Самыча: «Следующую подсказку будут искать ребята, которые больше назовут пословиц о труде. Победители (у кого больше подсолнушков) получают карту схему, по которой найдут следующую картинку».</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЕ 4</p> <p>Дети совместно с воспитателем и сотрудником библиотеки проходят по схеме, находят конверт с картинкой (Казак пашет землю)</p> | <p>названиями одежды в пустые окошки.</p> <p><i>Если дети справляются:</i> -Хорошо. <i>Если дети не могут найти:</i> -Предлагаю, внимательно прослушать подсказку.</p> <p><i>Если дети знают правила хранения книг:</i> -Точно. Как много вы знаете. Предлагаю поиграть в игру «Можно-нельзя», выяснить какая команда знает правила лучше. <i>Если дети не знают:</i></p> |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>Воспитатель: -Отлично, картинка поможет нам собрать книгу.</p> <p>Библиотекарь: -Дорогие друзья, приглашаю вас пройти в зал, где хранятся наши книги.</p> <p>Библиотекарь: рассказ о правилах необходимых для хранения книг. (Необходимо соблюдать световой, температурно-влажностной, санитарно-гигиенический режим)</p> <p>Проводится игра «Можно-нельзя». (Дети делятся на две команды и победители получают карту) (Дети находят картинку с птицами у кормушки)</p> <p>Воспитатель: -У нас есть картинки казак, птицы? Как вы думаете с какой книгой нас хотел познакомить Сам-Самыч? (Дети задают названия картинок «Казачья сказка, в которой есть казак,</p> | <p>-Предлагаю послушать о правилах.</p> <p><i>Если дети предполагают, из какой сказки картинка:</i></p> <p>-Согласна.</p> <p><i>Если дети сомневаются:</i></p> <p>-Попробуем еще найти, может спросить у голосового помощника?</p> <p><i>Если дети назвали сказку:</i></p> <p>-Сможем из найденных картинок сложить книжку?</p> <p><i>Если дети не могут сложить книжку по порядку</i></p> <p>-Надо вспомнить, что было в начале, в середине, в конце сказки.</p> <p><i>Если могут:</i></p> <p>-Отлично. Какие вы дружные.</p> <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i></p> <p>-Отлично придумали.</p> <p><i>Если не предлагают:</i></p> <p>-Может, попросим помощи у библиотекаря.</p> |
|---|--|

подкармливает птиц).

-У меня с собой есть мнемотаблица, возможно при помощи ее вам будет легче сложить картинки. (Детям на выбор дается несколько мнемотаблиц, дети имеют возможность выбрать)



Воспитатель:

-Картинки мы сложили. А как быть с текстом?

Дети совместно со старшими складывают части книги.

Раздается звуковой сигнал. Сообщение от Сам-Самыча: *«Ребята, в награду за ваши старания, я прочитаю вам эту сказку».*

Входит Сам-Самыч (или читает сказку по видеосвязи)

**4 этап: способствуем проведению детской
рефлексии по итогам деятельности**

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|---|
| <p>Воспитатель: -Благодаря чему, нам удалось безопасно добраться в библиотеку? -Ну что, мои друзья, удалось вам собрать книгу? Поделитесь своими впечатлениями Кто считает, что мы выполнили все задания давайте свои «пятерочки»</p> | <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Друзья, мы с вами так постарались! -По-моему, это очень полезная работа. -Согласна.</p> |



Сценарный план игры геокешинг

«Как казачата силу искали»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-Создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, умению принимать общие решения.

-формировать самостоятельность при индивидуальном и групповом выполнении движений, способность к двигательной импровизации.

Детская цель: Найти карту, пройти по ней, узнать, что нужно для того, чтобы стать сильными и ловкими.

Оборудование: средства мобильной связи, карта – схема, видеообращение Алахаля, карточки с комплексом зарядки с элементами фланкировки, загадки о казачьих подвижных играх. («Метание гири», «Перетягивание каната», «Бои с мешками», «Вытолкни из круга», атрибуты к играм.

Ход игры:

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|---|
| <p><i>Воспитателю на телефон приходит сообщение от молодых казаков из центра казачьей молодежи, в котором они сообщают: «Здравствуйте, казачата! Слышали, что вы решили стать сильными и ловкими. Как ваши деды и отцы-казаки. Поэтому мы приглашаем вас к нам в центр казачьей молодежи. Хотим рассказать вам о том, как стать сильными и ловкими. Для того чтобы вы быстро и безопасно добрались к нам отправляем вам маршрутную карту. А чтобы карта была в сохранности и Алахарь не помешал вам. Мы спрятали ее в музыкальном зале слева от входной двери под 8 стульчиком»</i></p> <p>—Ребята, пойдем искать карту?</p> | <p><i>Если дети согласны:</i> -Отличная идея! <i>Если сомневаются:</i> - Вы хотите стать сильными и ловкими?</p> |

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания |
|------------|--------------------------------|
|------------|--------------------------------|

| | детей |
|---|---|
| <p><i>Воспитатель с детьми находят карту.</i></p> <p>Все вместе рассматривают карту.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Что нам нужно, чтобы найти дорогу?</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Прежде чем отправиться, надо изучить маршрут, отметить опасные участки.</p> | <p><i>Если дети не знают, воспитатель предлагает.</i></p> <p>-Друзья, надо следовать согласно маршруту.</p> <p><i>Если дети сами предлагают отправиться.</i></p> <p>-Отличная идея. Согласна!</p> <p><i>Воспитатель поддерживает инициативу детей</i></p> |

3 этап: способствуем реализации детского замысла

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|---|--------------------------------------|
| <p><i>У входа в центр казачьей молодежи ребят встречает представитель ЦКМ.</i></p> <p>-Здравствуйте, казачата. Вы большие молодцы! Быстро добрались. Приглашаю вас в наш клуб.</p> <p><i>На мониторе сигнал о поступлении видео звонка от</i></p> | |

Алахаря.

-Казачата. Какие быстрые, ловкие и смекалистые. Посмотрел я на себя в зеркало и загрустил. Понял, что старею, стал ленивым. И как с этим бороться? Может, вы мне подскажите, что делать?

Дети:

-Нужно делать зарядку!

Алахарь:

-Я не умею делать зарядку. Что это такое?

Дети рассказывают про зарядку.

Алахарь:

-Казачата, сможете мне показать упражнения?

Комплекс казачьей зарядки с элементами фланкировки.

Дети показывают зарядку.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Комплекс утренней гимнастики (с элементами фланкировки)

Бег в рассыпную, по команде воспитателя бег по кругу.

Крутка шашкой «Восьмеркой»

1.И.п. ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука на уровне солнечного сплетения. Шашка опущена вниз клинком изгибом наружу, локти слегка согнуты. Медленное перпендикулярное вращение относительно пола, с притопом одной ноги на счет три.

Крутка шашкой «Восьмерка вверх»

2. И. п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука вверх. Шашка вверх, клинок острием наружу. Медленное вращение под счет 1,2,3, соединение движения с движением корпуса «Соединение шашки и корпуса». (Рисунок бесконечности). Ускорение движения по мере освоения.

В присядку.

3.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука опущена, шашка опущена вниз клинком. 1. Медленно подхватить острие клинка второй рукой. Держим шашку на вытянутых руках перед грудью. Пружинистые приседания.

«Круть – верть»

4.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Шашка на лопатки. Одной рукой за рукоять, второй за острие клинка.

Воспитатель:

-Нужно отправляться дальше.

Если дети не знают верного ответа:

-Что мы делаем по утрам, чтобы быть здоровыми?
(Зарядку)

Если отвечают:

-Хорошая мысль.
Согласна.

Если дети предлагают казачью зарядку:

-Отличная идея!

Если затрудняются с выбором

комплекса, воспитатель предлагает воспользоваться карточками подсказками

Раздается звонок на телефон воспитателя.

Воспитатель:

-Ребята, мне кто-то звонит. Я отвечу. В трубку: «Добрый день, могу ли я пообщаться, с кемнибудь из детей? Я хочу вам помочь: подскажу, что делать дальше, чтобы узнать, где черпают силу нынешние казаки».

Воспитатель:

-Знаете ли вы правила общения по телефону?

-Ребята, кто готов пообщаться по телефону с наставником, узнать информацию, а потом объяснить всем ребятам.

-Предлагаю
ВСПОМНИТЬ.

Если дети знают:

-Какие вы воспитанные!

*Если
затрудняются,
воспитатель
напоминает.*

–Необходимо
поприветствовать
собеседника,
просьбы излагать
вежливо,
благодарить.

Ребенок сообщает информацию, полученную от наставника:

-Друзья, нам необходимо отправиться на спортивную площадку казачьего клуба: «два шага вправо, прямо 10 шагов»

| | |
|---|--|
| <p><i>При входе ребята обнаруживают конверт с заданием</i> -Друзья, кто прочитает задание? «Отгадайте загадки, и вы получите ответы на свои вопросы» Загадки о казачьих подвижных играх. («Метание гири», «Перетягивание каната», «Бои с мешками», «Вытолкни из круга»).</p> <p>Железный дом, Ни оконца в нём, Круглые стены, Дугою крыша. (гиря)</p> <p>Ноги, руки — все в движении, Я ползу под потолок, Мышцы — просто напряжение Сам себя поднять я смог. Подо мной постелен мат, Вверх я влез. Помог... (канат)</p> <p>Досыта накормишь- Стоять не устанет, А нет,- так и будет лежать И не встанет (мешок)</p> <p>Ни угла, ни стороны, А родня - одни блины (круг) Сигнал видео звонок</p> | <p><i>Если дети угадывают:</i> -Согласна! -Верно! <i>Если дети не могут вспомнить игры с данными предметами, воспитатель помогает наводящими вопросами.</i></p> <p>Проводятся соревнования по поднятию гири, перетягивание каната, боям с мешками, вытолкни из круга.</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>Алахарь на связи: «Ребята, казачата, вы помогли мне обрести спортивную форму. В благодарность, приглашаю вас на состязания в кубанском многоборье. Напитаться духом и силой наших дедов и прадедов».</p> <p>В соревнованиях принимает участие казачья молодежь.</p> <p>Церемония награждения!</p> <p>Казак: «Дорогие наши казачата! Вы достойно выдержали испытания и почувствовали силу и удаль»</p> | |
|--|--|

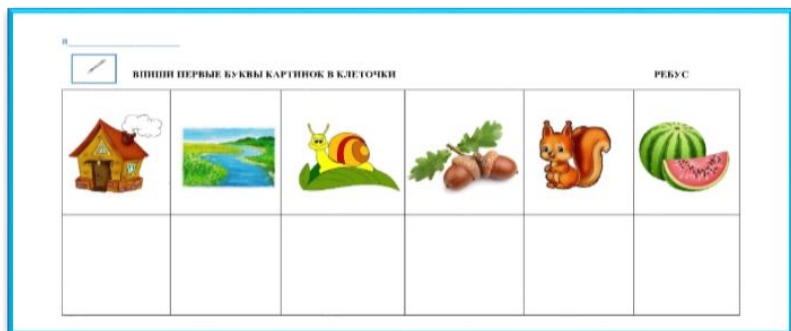
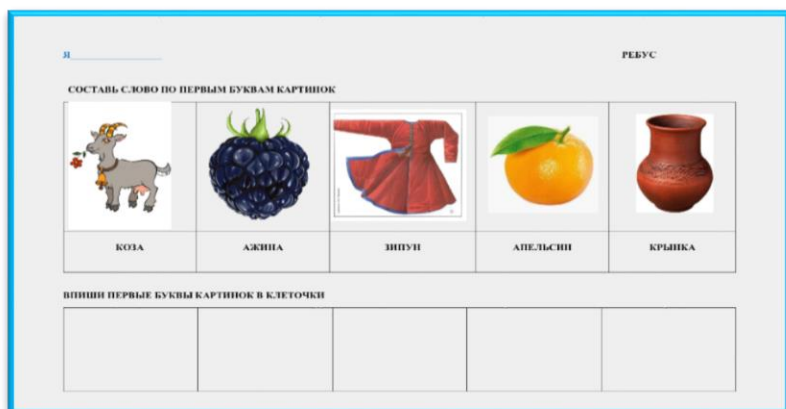
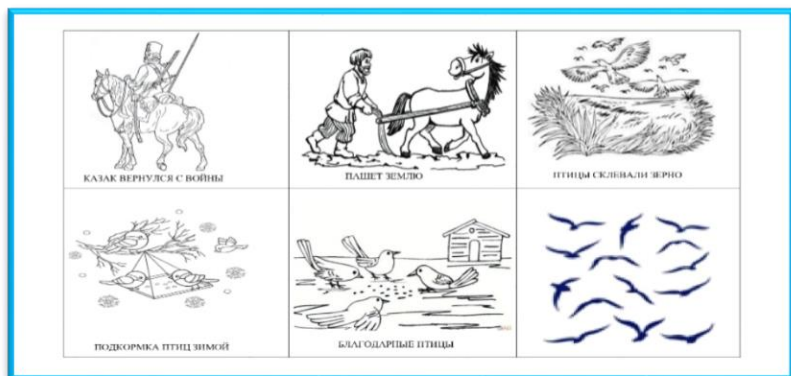
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
|--|---|
| <p>-Вот это да!</p> <p>-Ребята, а для чего мы сегодня ходили в поход?</p> <p>-Что мы сегодня искали?</p> <p>-В чем сила казака?</p> <p>-Как думаете, пригодится вам это в жизни?</p> | <p><i>Если дети отвечают:</i></p> <p>-Верно! Молодцы!</p> <p><i>В случае, если дети затрудняются.</i></p> <p>-Для чего надо быть сильным?</p> |

Список используемой литературы

1. Региональная образовательная программа «Всё про то, как мы живём» / под ред. Ю.В. Илюхиной, Л.В. Головач, Н.В. Романычевой, Г.С. Тулуповой, Т.В. Пришляк, Т.А. Новомлынской // Краснодар: Экоинвест, 2018.
2. Актуальные вопросы казачьего образования и воспитания, Материалы краевой заочной научно-практической конференции ГБОУ КК ККИДППО, Краснодар, 2012.
3. Павленко В.И. Образовательный геокешинг как комплексный метод развития дошкольников. – УрокРФ. – Режим доступа: https://урок.пф/library/obrazovatelnij_geokeshing_115243.html

«Поход в казачий штаб» ПРИЛОЖЕНИЕ 1



«С песней в поход» ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Я _____

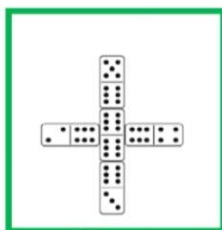
СОСТАВЬ СЛОВО ПО ПОТКАМ



ВПИШИ СЛОВА







До ре ми фа соль ля си до

Я _____

КОСТЮМ КАЗАКА

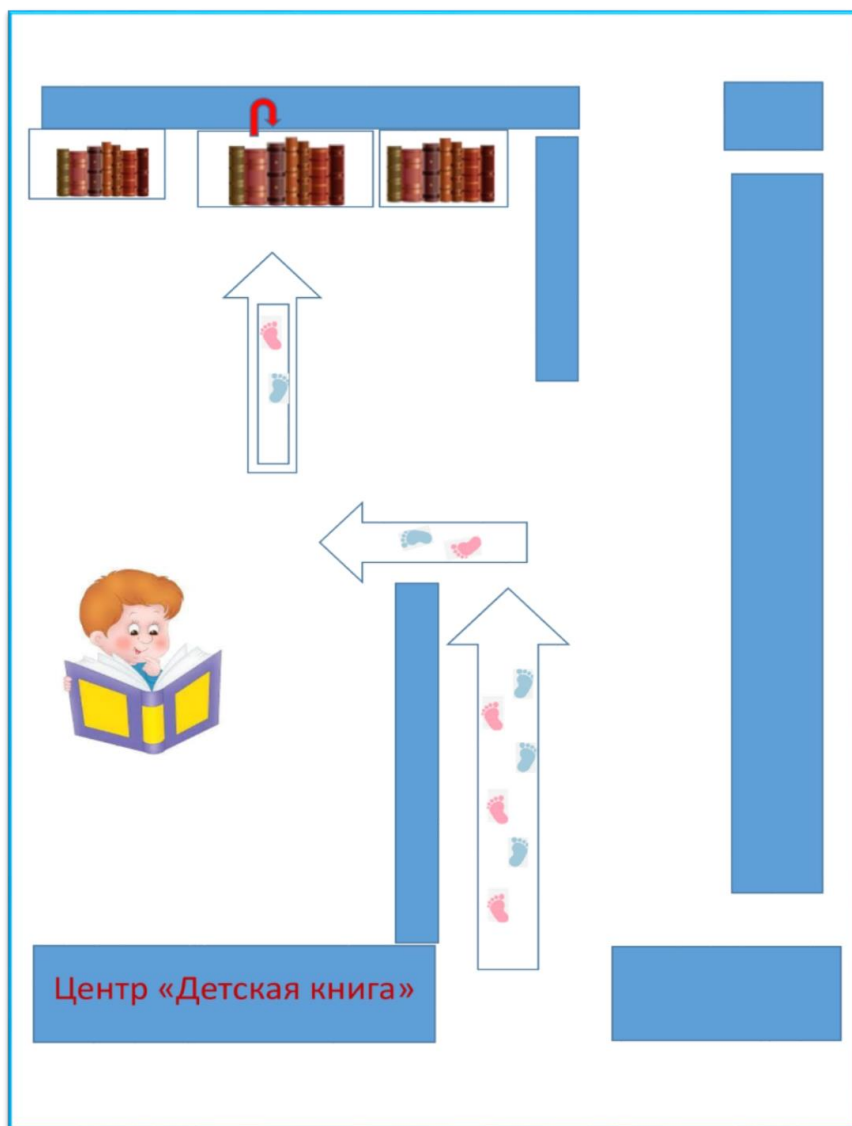


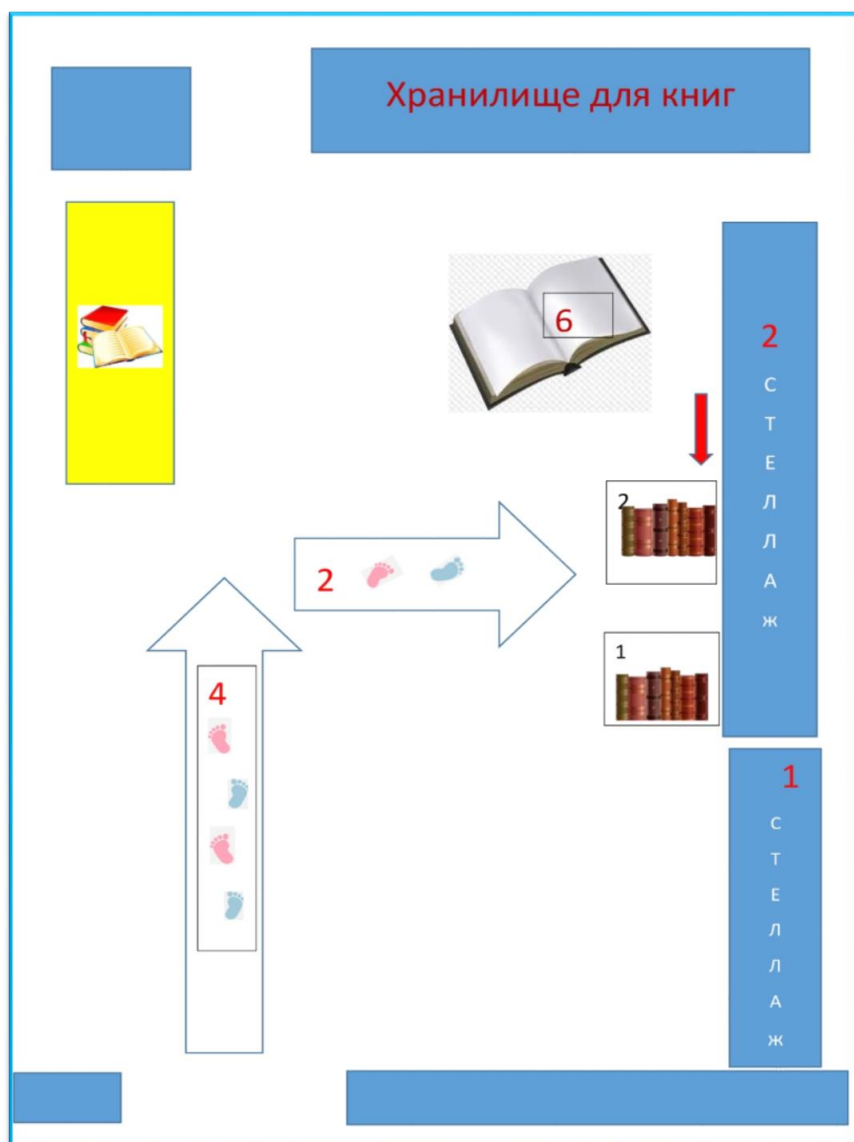
ВПИШИ НАЗВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ КОСТЮМА

ВСТАВЬ БУКВУ

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | А | З | Ы | Р | И |
|--|---|---|---|---|---|






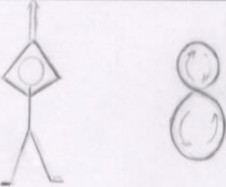




«Как казацата силу искали» ПРИЛОЖЕНИЕ 5


Комплексе гимнастики с использованием элементов фланкировки.

I Бег в рассыпную, по команде воспитателя бег по кругу.

II Общеразвивающие упражнения

| | |
|---|---|
|  | <p>Крутка шашкой «Восьмеркой» 1.И.п. ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука на уровне солнечного сплетения. Шашка опущена вниз клинком и изгибом наружу, локти слегка согнуты. Медленное перпендикулярное вращение относительно пола, с притопом одной ноги на счет три. Упражнение выполняется под счет 1,2,3,4</p> |
|  | <p>Крутка шашкой «Восьмерка вверх» 2. И. п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука вверх. Шашка вверх, клинок острием наружу. Медленное вращение под счет 1,2,3, соединение движения с движением корпуса «Соединение шашки и корпуса». (Рисунок бесконечности). Ускорение движения по мере освоения.</p> |
|  | <p>«В присядку» 3.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука опущена, шашка опущена вниз клинком. 1. Медленно подхватить острие клинка второй рукой. Держим шашку на вытянутых руках перед грудью. Пружинистые приседания.</p> |
|  | <p>«Круть – верть» 4.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Шашка на плечи на шее. Одной рукой за рукоять, второй за острие клинка. Повороты корпуса вправо, влево, не отрывая ноги от пола.</p> |

III Подвижная игра

| | |
|---|---|
| <p>«Сбей папаху».</p>  | <p>Взрослый держит папаху на вытянутой руке. Ребенок подпрыгивает и подбегает, в прыжке сбивает папаху.</p> |
|---|---|