

РЕЦЕНЗИЯ

на программу по дополнительному образованию по курсу
«ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛАША «ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»

авторов – составителей Салиховой Гульнары Агамирзаевны, Алимовой Алие Райимовны, Черновой Ирины Васильевны, Гончаренко Ксении Павловны, Быковой Екатерины Сергеевны, педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №83
МО г. Новороссийск

Программа по дополнительному образованию по курсу «Плетение из талаша «Золотой початок» авторов-составителей ориентирована на художественно-эстетическое развитие дошкольников с учетом местного национального колорита, основанного на культурных традициях кубанского казачества, имеет нравственно – патриотическую направленность, определяет новые ориентиры, основанные на приобщении детей к традиционным ценностям народной культуры, истории Краснодарского края, что является существенным компонентом в воспитании любви к малой Родине у детей дошкольного возраста, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края.

Содержание и структура программы соответствует заявленной цели, обозначенным задачам, требованиям к оформлению, построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического и нравственного воспитания, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроен в соответствии с культурно-историческими и системно-деятельными подходами к развитию ребенка.

Актуальность данной Программы обоснована тем, что модернизация системы образования требует новых подходов к организации работы в ДОО по художественно-эстетическому развитию дошкольников, а также реализацией одной из стратегических целей политики государства - поддержки казачества России.

Важным является то, что авторы-составители Программы разработали систему эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса с аутентичными носителями этнокультурных традиций, представителями казачества и другими социальными партнерами.

Ценно, что авторы-составители особое значение уделяют организации развивающей предметно-пространственной среде.

Практическую ценность имеет представленный материал в Приложении к Программе: примерные конспекты образовательной деятельности с детьми, дидактические игры, сценарии, технологические карты мероприятий, методические рекомендации по работе с талашом, схемы изготовления

поделок, авторские сказки о талаше и кукурузе, презентации, мультфильмы, др., а также диагностический инструментарий в виде тематических карт, адресованных педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет.

Несомненно, рецензируемая Программа по дополнительному образованию по курсу «Плетение из талаша «Золотой початок» авторов-составителей Салиховой Г.А., Алимовой А.Р., Черновой И.В., Гончаренко К.П., Быковой Е.С. заслуживает положительной рецензии может быть рекомендована педагогам, работающим в системе дошкольного образования.

Старший преподаватель
кафедры ДО ГБОУ
ИРО Краснодарского
края

Г.С. Тулупова

И.о. заведующего
кафедрой ДО ГБОУ
ИРО Краснодарского
края

Н.В. Романычева

Рецензия составлена 27.10.2021

Подпись Тулупова Г.С. и Романычевой Н.В. заверено.
Спец. по кадрам

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск



ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ПО КУРСУ

ПЛЕСЕНЬ ИЗ ТАЛАША «ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»



*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск*

**ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ПО КУРСУ
«ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛАША «ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»**

НОВОРОССИЙСК, 2021

УДК 373.2

Печатается по решению Педагогического Совета
протокол №1 от 30.08.2021 года
МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск

Авторы-составители:

Г.А. Салихова, А.Р. Алимова, И.В. Чернова, К.П. Гончаренко,
Е.С. Быкова.

Рецензенты: Тулупова Галина Сергеевна, старший преподаватель
кафедры дошкольного образования, ГБОУ ИРО Краснодарского края

«Плетение из талаша «Золотой початок»: программа/сост.: Г.А. Салихова, А.Р. Алимова, И.В. Чернова, К.П. Гончаренко, Е.С. Быкова – Новороссийск: МБДОУ д/с 83 МО г. Новороссийск, 2021. - 52 с.

В данной Программе, представлено разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений МБДОУ содержание, а также цели деятельности и основные формы организации образовательной работы по приобщению дошкольников к народной культуре, через занятия по плетению талаша. Программа адресована педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет.

УДК 373.2
ББК 74.14
П 78

МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	11
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.....	14
2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы.....	18
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности.....	22
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	24
2.5. Организация педагогического мониторинга.....	25
3. Организационный раздел.....	26
3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности)	26
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	48
Используемая литература и интернет – источники.....	50

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Нужно ли осуществлять связь времен, вести работу по возрождению и сохранению народных промыслов? Это один из вопросов, который мы адресовали педагогам, родителям и детям нашего детского сада в рамках анкетирования «Народное искусство». Ведь человеком были изобретены новые материалы, и покрытые соломой крыши, сшитые из жгутов талаша емкости и многие другие изделия, уже не встретишь в современных домах и квартирах. Несмотря на кажущуюся разобщённость с современным человеком, этот материал находит своих служителей во всём мире и в наши дни.

Актуальность проблемы приобщения детей к народным промыслам кубанского казачества определяется:

- потребностью общества в сохранении и трансляции традиционных образцов национальной культуры;
- необходимостью решения задач этнокультурного развития детей в общем процессе социализации;
- требованиями ФГОС дошкольного образования, в котором развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства обозначена как одна из ведущих задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- программными задачами, направленными на активное использование произведений декоративно-прикладного искусства в качестве средства и условия гармоничного развития личности ребенка.

Гармоничное личностное развитие осуществляется в конкретном социокультурном пространстве родного края, богатого своей историей и традициями. Ребенок с рождения находится в ситуации, когда органично происходит присвоение духовных, эстетических, нравственных ценностей отечественной культуры в процессе ознакомления с образцами народных художественных промыслов родного края. Реализация регионального принципа в системе дошкольного образования предполагает формирование у дошкольников целостного представления о культурном наследии народа, что является значимым для детских садов.

Обозначенные проблемы способствовали созданию в ДОО программы «Золотой початок» ориентированную на художественно-эстетическое развитие дошкольников через изучение регионального искусства Кубани,

основанного на местных особенностях и культурных традициях кубанского казачества.

В настоящее время художественно-эстетическое воспитание понимается как воспитание способности целенаправленно воспринимать, понимать, любить, ценить прекрасное во всем многообразии его проявлений, как в действительности, так и в произведениях искусства. А также воспитание стремления и способности самому вносить элементы прекрасного во все стороны жизни и посильн творчески проявлять себя в искусстве. Иными словами, художественно-эстетическое воспитание – это формирование в человеке эстетического отношения к действительности, развитие художественно-эстетического сознания и активизация его до творческой деятельности по законам красоты.

Программа «Золотой початок» (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Краснодарского края, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края. В основе программы лежат национальные ценности (Ценность Родины и природы, человека, семьи, дружбы, знания, здоровья, труда, культуры и красоты), отраженные в основных направлениях воспитательной работы Рабочей программы воспитания ДОУ:

- Этико-эстетическое направление воспитания
- Патриотическое направление воспитания;
- Социальное направление воспитания;
- Познавательное направление воспитания;
- Физическое и оздоровительное направление воспитания;
- Трудовое направление воспитания

Программа адресована педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

В данной Программе, представлено разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений МБДОУ содержание, а также цели деятельности и основные формы организации образовательной работы. В Программу также включены практические материалы МДОУ - ЦРР №37 п. Ахтырского, Абинского района.

Педагоги могут проявлять творчество, включать вариативные, игровые, проблемные ситуации, дополнять и изменять предложенное в Программе содержание образовательной деятельности в зависимости от своего опыта работы, индивидуальных особенностей детей группы.

Ведущим направлением, реализуемым в данной Программе, является художественно-эстетическое развитие в интеграции с социально – коммуникативным, познавательным и речевым развитием.

Программа позволит педагогам ДОУ в период подготовки детей к школе, развивать функциональные возможности такие как, ручная умелость, зрительно-двигательная координация, необходимые для подготовки ребенка к письму. Способствует высокому уровню изучения культурно – исторических традиций казачества. Обеспечит преемственность со школой и непрерывность системы казачьего образования. Единство целей и задач, выстраиваемых педагогами в детском саду в рамках кружка «Золотой початок», способствует успешному освоению курсов по декоративно - прикладному искусству в школе, в центрах «Точка роста».

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, воспитателями в рамках кружковой работы, в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и взрослого.

Содержание программы построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенными в контекст патриотического и нравственного воспитания.

Цели Программы: формирование у дошкольников целостной картины мира, развитие творческих способностей детей, посредством приобщения их к народной культуре.

Задачи:

- создание благоприятных условий для развития интересов к художественно – творческой деятельности, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности;

- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, к народному искусству;

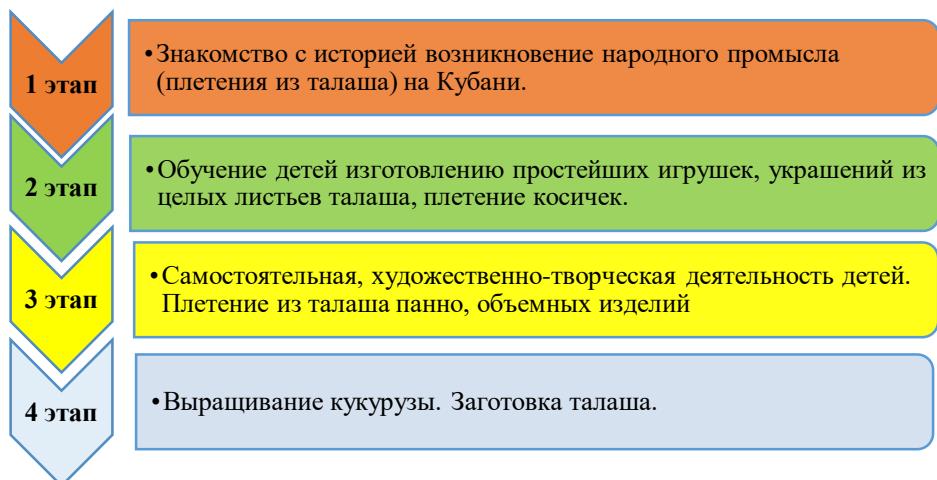
- расширение знаний детей об особенностях прикладных народных промыслов Кубани.

- обогащение сенсорного опыта, обучение способам деятельности, формирование умений и навыков плетения из талаша.

- воспитание гармонично-развитой и социально ответственной личности на основе народного, декоративно-прикладного искусства Кубани.

В соответствии с поставленными целями и задачами в Программе определено содержание образовательной работы и намечены перспективы его реализации.

Реализация Программы осуществляется в четыре этапа



Принципы и подходы к формированию Программы:

За основу принципов формирования данной Программы берутся, принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п. 1.4.), но наиболее значимыми для Программы являются:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

При формировании программы, наряду с принципами, отраженными в Примерной основной образовательной программе, авторы руководствовались следующими педагогическими принципами:

1. Деятельности, который заключается в том, что дети учатся получать знания не в готовом виде, а, добывать их самостоятельно в специфических видах детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-

исследовательской деятельности, творческой активности), что способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей;

2. Минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума. От поэтапного обучения ремеслу к творчеству.

3. Психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в группе, в образовательном учреждении доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

4. Вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;

5. Творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в процессе сотрудничества, приобретение воспитанниками детского сада собственного опыта творческой деятельности.

***Значимыми характеристиками для Программы являются
природно-географические и культурно-исторические особенности:***

Недаром говорят, что народные промыслы - это лицо нации. Любая этнокультура исторически формировалась в деревнях и селах. Детский сад расположен в сельской местности в станице Натухаевской, где столетиями складывались художественные приёмы работы с талашом, передаваясь от поколения к поколению. Особенность географического расположения Натухаевской - расположении в бассейне реки Маскага и в то же время в предгорной долине, в пятидесяти трех метрах над уровнем моря. С северной и восточной сторон окружена широколиственными лесами. Территория детского сада расположена на равнине станицы. Субтропический, умеренный климат и черноземная почва в станице позволяет воспитанникам совместно со взрослыми не только наблюдать за ростом кукурузы, но и самим выращивать и заготавливать необходимый материал на огороде детского сада, тем самым расширять пространство детской реализации.

В ближайшем окружении детского сада находятся: СОШ № 26, детская школа искусств, филиал - библиотека №17, центр традиционной народной культуры, что позволяет привлечь ресурсы социальных партнеров.

Содержание данной Программы учитывает указанные выше значимые характеристики. В Программе отражен многолетний труд коллектива МБДОУ детский сад №83 по ознакомлению детей с кубанской культурой и традиционным кубанским промыслом - плетение из талаша, результаты тесного сотрудничества педагогов ДОУ с старожилами станицы Натухаевской, носителями казачьей культуры: Першиным Ю.С., Иваненко И.А., Балабуха Т.В.



1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы базируются на ФГОС ДО (глава IV) «...специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений») и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. На этапе завершения дошкольного образования результаты освоения программы сформулированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

МОТИВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ценностные представления и мотивационные ресурсы

- Инициативность;
- Позитивное отношение к миру;
- Позитивное отношение к самому себе, уверенность в своих силах;
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- Уважительное отношение к духовно – нравственным ценностям, историческим и национально – культурным традициям народов нашей страны.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знания, умения, навыки

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории;
- Хорошее развитие мелкой моторики;
- Овладение основными культурно – гигиеническими навыками о принципах здорового образа жизни.

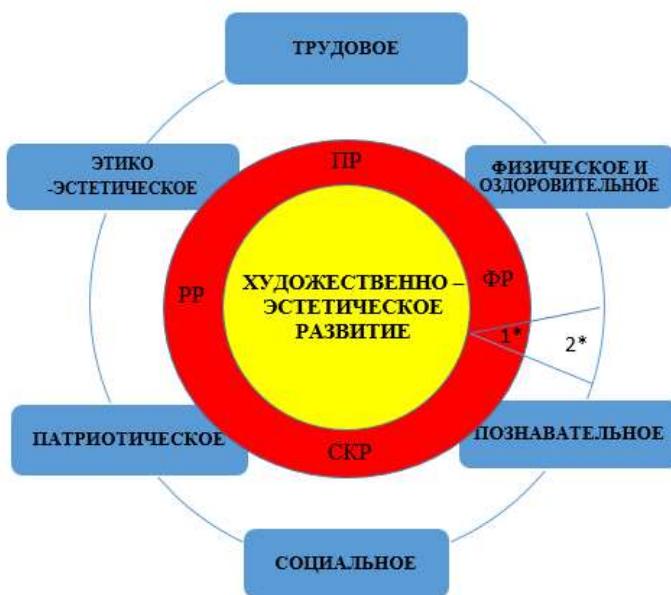
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
<ul style="list-style-type: none">- Любознательность;- Развитое воображение;- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать;- Умение устанавливать причинно – следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.	<ul style="list-style-type: none">- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами в совместной деятельности;- Умение согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми- Умение работать в команде в трудовой и проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none">- Целеполагание и способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;- Прогнозирование;- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности- Самоконтроль и коррекция

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Содержание работы ориентировано на разносторонне развитие личности ребенка в интеграции образовательных областей в рамках направлений воспитательной работы, отраженной в Рабочей программе воспитания ДОУ.



1* - образовательные области: социально-коммуникативное развитие; физическое развитие; художественно-эстетическое развитие; речевое развитие; познавательное развитие.

2* - основные направления воспитательной работы: социальное воспитание; познавательное воспитание; физическое и оздоровительное воспитание; трудовое воспитание; этико – эстетическое воспитание

1 - ЭТАП.

«Край родной, навек любимый».

**Знакомство с историей возникновения народного промысла
(плетения из талаша) на Кубани.**

Цель: формирование позитивного отношения к миру, к разным видам труда, представления о народных промыслах Кубани, уважительного отношения к историческим, национально-культурным традициям жителей Кубани.

Задачи:

Дать представления о жизни на Кубани и особенностях труда в сельской местности.

Знакомить с историей развития и применения талаша в прикладном творчестве;

Обучать детей технике безопасности при работе с необходимыми инструментами, приспособлениями и вспомогательными материалами, используемыми при плетении из талаша;

Учить отражать полученные впечатления в речи и в продуктивных видах деятельности.

Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду сельских жителей.

Воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества;

Примерный срок реализации: 1 месяц.

Содержание: История заселения Кубанских земель и станицы Натухаевской. Занятия, ремесла и промыслы на Кубани. Знакомство с кубанскими умельцами. Знакомство с картой - схемой растительности Краснодарского края. Особенности произрастания кукурузы, уход, уборка урожая. Заготовка талаша.

2 - ЭТАП.

«Чудесные украшенья»

Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша.

Цель: Формировать интерес к Кубанскому ремеслу «Плетение из талаша».

Задачи:

Развитие творческой деятельности ребенка, посредством изготовления простейших игрушек и заготовок из талаша. Формирование навыков самостоятельности. Формирование основ безопасности.

Дать представления о свойствах талаша.

Знакомить с различными техниками плетения из талаша

Учить применять полученные навыки на практике.

Закреплять навыки безопасного пользования инструментами во время работы.

Формирование положительного отношения, к кубанским ремеслам, через чтение художественной литературы.

Примерный срок реализации: 3 месяца.

Содержание: История возникновения ремесел на Кубани (плетение из талаша, лозы, изготовление изделий из глины).

Экспериментальная деятельность: Окрашивание листья кукурузы, с помощью различных красителей. Определение прочности листьев кукурузы. Влагостойкость листьев талаша. Возможность вырезать при помощи ножниц. Разработка тематических карт совместно с детьми для опытно-экспериментальной деятельности, схем для дальнейшего использования в работе с талашом. Разработка правил по технике безопасности при работе с талашом. Знакомство с правилами пользования инструментами во время работы. Иглы хранятся в специальных игольницах, ножницы в ячейках. Знакомство детей с различными техниками плетения: плетение плоских косичек, объемных косичек, скручивание жгутов, завязывание простого узла из талаша. Изготовление простейших игрушек, украшений из целых листьев талаша. Знакомство со способами соединения талаша: сшивание, наклеивание. Знакомство с литературой и фольклором о старинном кубанском ремесле.

3-ЭТАП.

«Золотые завитушки – самодельные игрушки»

Самостоятельная, художественно-творческая деятельность детей.

Цель: Формировать интерес к Кубанскому ремеслу «Плетение из талаша».

Задачи:

Закреплять умение ставить перед собой цель, учитывать условия, осуществлять планирование, добиваться результата.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (талаш).

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для театрализованных, сюжетно-ролевых игр, сувениров, украшений для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с замыслом, договариваться, кто какую часть выполнять.

Поощрять умение замечать затруднения у товарищей и оказывать помощь. Воспитывать отзывчивость.

Воспитывать интерес к прикладному искусству Кубани.

Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Обогащение сенсорного опыта, овладение способами деятельности, закрепление навыков и умений плетения из талаша. Развитие инициативности и самостоятельности детей.

Примерный срок реализации: 3 месяца.

Содержание: Обсуждение образовательного события, самостоятельное планирование детьми. Создание мотивационных ситуаций для успешного введения и постановку детской цели. Изготовление игрушек для малышей. Подготовка к праздничным мероприятиям –«Новый год», «8 марта», «23 февраля», «Весенний праздник», изготовление поделок для украшения зала, сувениров в виде брошей, закладок для книг, елочных игрушек, рамок для фотографий. Реализация проектной деятельности по темам: «День Матери», «Международный день птиц», «День Земли», «Сторона моя, родная» изготовление птиц, насекомых, цветов, салфеточек, объемных ваз, макета «Космическая станция», изготовление поделки «Звездочка». Плетение домашних животных и птиц, для создания тематического макета «Казачье подворье». Создание атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных игр. Использование тематических карт для успешного создания игрушек и поделок для коллективного творчества. Просмотр видеороликов о кубанском прикладном искусстве, чтение художественных произведений кубанских авторов. Умение замечать затруднения у товарищей и оказывать помощь. Воспитывать отзывчивость.

4 - ЭТАП.

«Чудо-огород, кукуруза в нем растет».

Выращивание кукурузы.

Цель: Закрепление позитивного отношения к труду. Расширение представлений о способах выращивания и ухода за кукурузой.

Задачи:

Формирование представления о работах, проводимых на кубанском огороде.

Расширять представление детей о жизни растений

Развивать умение наблюдать за посадкой

Закреплять способность делать выводы на основе наблюдений

Принимать участие в посильной практической деятельности

Способствовать взаимодействию семьи и детского сада.

Воспитание заботливого отношения к животным.

Формировать экологические представления. Получение материала для поделок.

Содержание: Ознакомление с летними сельскохозяйственными работами в проводимыми на Кубани. Проведение наблюдений за ростом растений. Осуществление рыхления, полива и прополки растений.

Составление тематических карт для закрепления знаний о способах ухода за кукурузой. Использование технологий для привлечения детей к планированию своей деятельности. Практическая работа по заготовке материала (талаш). Сбор, сортировка, хранение листьев кукурузы.

Привлечение родителей к уходу за растениями и оказания помощи в доставке зерен кукурузы в парк «ДО-ДО», для корма животным.

2.2 Вариативные формы, способы, средства реализации программы.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:



Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на воспитание у детей художественного вкуса, эстетических эталонов с помощью произведений народного декоративно-прикладного искусства Кубани, мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, и выявление актуального развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации Программы могут служить следующие группы методов:

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Словесные

- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края, о становлении ремесла «Плетение из талаша»;
- беседы, рассказы о событиях в крае, современной действительности, об устройстве быта людях, живших в крае в разное время, об особенностях ремесел;
- прослушивание аудиозаписи с кубанским народным фольклором, отображающим события из жизни и взаимоотношениях жителей края.

Наглядные

- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающие события из жизни и взаимоотношениях жителей края;
- просмотр мульфильмов:
- наблюдения

Практические

- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станицы;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;
- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру родного края;
- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.
- культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)

Особое место в системе методов занимает «Education Babi-Scrum». «Благодаря этой технологии педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного этапа программы, ориентируясь на зону ближайшего развития и пространство детской реализации детей группы и в помещении для бесплатного дополнительного образования. Более подробно о структуре и содержании «Education Babi-Scrum» рассказано в разделе 2.3. Программы.

Важным приёмом, создающим психологический комфорт во время образовательной деятельности и, несомненно, повышающим интерес детей к познанию, является прием введения персонажей, героев Программы, которые имеют имена, социальные роли, наделены характеристиками:



Батько – ответственный,
справедливый, сильный
и мужественный



Маты (мать) - мудрая,
хозяйственная,
рассудительная,
добрая.

Мальчик - Хлоп, задорный,
не ловкий, упрямый;

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых детьми видов деятельности.

2.3. Поддержка инициативы и самостоятельности участников образовательных отношений (далее - УОО) при реализации Программы

Основой реализации Программы является тезис ФГОС ДО о необходимости создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. (п.3.2.5)

Наиболее значимыми для успешной работы являются пункты:

- Обеспечение эмоционального благополучия
Девочка Хлопушка - веселая, жизнерадостная, любознательная, добрая.

- Организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития.

В связи с этим, предложенное наполнение содержательного раздела является примерным и служит для обогащения инициатив всех УОО в рамках реализации проекта, либо для его наполнения в том случае, когда по каким-либо причинам (возрастные, индивидуальные особенности) инициативы отсутствуют или ограничен

В оптимальном варианте реализации Программы, содержание дополняется предложениями детей и их родителей, касающимися изготовления творческих работ. Тематика этапов задается педагогом в начале каждого из этапов. Срок реализации каждого этапа задан в Программе так же примерно и может быть изменен в зависимости от конкретной образовательной ситуации.

Для обеспечения включения родителей в планирование деятельности по проекту необходимо создать определенные условия, например, «Доска обратной связи», общение в родительском чате, индивидуальные беседы где педагог в интересной форме, сообщает о начале нового проекта и предлагает родителям поучаствовать в работе (предложить какие-нибудь «полезные дела» по теме или свою помощь в реализации какой-нибудь идеи).

Включение детей в планирование работы происходит по технологии Л.В. Свирской «Детский совет». Для оказания поддержки детской инициативы применяется адаптированная к условиям детского сада, технология Джейфа Сазерленда «Education Baby-Scrum»

Посредством Scrum-доски ребята могут самостоятельно планировать, кто, что и с кем будет создавать, какие материалы при этом будут использованы. Scrum-доска содержит минимум три столбца и разноцветные стикеры, в которых дети схематически изображают свои действия. Группа делится на небольшие команды (2-3), выбирается Scrum-мастер (член команды, который помогает выстраивать работу).

ИДЕЯ	НАШИ ДЕЙСТВИЯ	РЕЗУЛЬТАТ
Команда прикрепляет стикеры с задачами, один стикер - одна задача (предложения детей).	Прикрепляются стикеры с графическим изображением действий, предметов, над которыми команда	Презентация полученного результата

	работает в данный момент.	
--	------------------------------	--

На первом этапе работы с доской по технологии предусмотрены речевые формулы. «Как быть?», «Как решить проблему?».

На втором этапе применяем следующие вопросы: «Какие будут идеи?», «Что необходимо для этого?», «С кем бы ты хотел сделать?», «С чего необходимо начинать?», «Какие материалы, принадлежности будешь использовать в работе?». Поддержка высказываний: «Какая интересная идея», «Это, наверное, будет оригинальная идея». Поддержка размышлений: «А что будет, если...?». Совместный поиск и решение задач: «Я понимаю тебя..., но может еще подумать?». Ценность технологии заключается в том, что дети самостоятельно выдвигают идеи и действия. Педагог является равноправным участником, не возвышаясь «своим авторитетом».

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является первой и очень важной ступенью социализации и образования, которая оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее этнокультурные ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:



2.5. *Организация педагогического мониторинга.*

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика/мониторинг, как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.



Основной инструмент педагогической диагностики - тематические карты по четырем блокам Программы. Тематические карты объединены по темам и представлены в приложении к Программе.

Наблюдение за активностью детей в свободной и специально организованной деятельности, выполнение заданий в тематических картах позволяют выяснить творческие возможности детей и на их основе выбрать содержание определенного уровня сложности.

Тематические блоки Программы	Темы тематических карт
1.«Край родной, навек любимый»	Ремесла Кубани, Быт казака
2. «Чудесные украшенья»	Угадай узор
3. «Золотые завитушки-самодельные игрушки».	Завитушки превращаются в игрушки
4.«Чудо–огород, кукуруза в нем растет».	Кубанский огород

3. Организационный раздел

3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности).

Содержание Программы представлено тематическими блоками:



Программа предполагает гибкий подход к планированию образовательной деятельности. Начало реализации программы, а также срок

реализации каждого этапа зависит от конкретных условий детского сада, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также от индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование) отражены в четырех этапах программы.

Разработаны примерные конспекты занятий в соответствии с целями и задачами программы.

На 1 этапе программы происходит знакомство с историей возникновения промыслов на Кубани. Формирование техники безопасности при работе с природным материалом, инструментами и приспособлениями.

На 2 этапе программы дети знакомятся со свойствами талаша. Знакомство с простейшими техниками плетения из талаша.

На протяжении всего 3 этапа детям предоставляется возможность для творчества.

4 этап полностью предоставлен работе на огороде. Экологическому воспитанию детей.

Эффективность реализации Программы обеспечивается правильным распределением нагрузки в течение дня. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормами. Занятия, могут проходить как в первой, так и во второй половине дня, не менее двух раз в неделю.

Основная форма организации работы с детьми – подгрупповые и индивидуальные занятия. В основе программы лежит ситуационный подход организации образовательной деятельности, который позволит педагогу дополнительного образования совместно с воспитателем «запускать» инициативную деятельность не только во время занятий, но и в режимных моментах, учитывать мероприятия и события, происходящие в группе.

МОДЕЛЬ ГОДА*

1 месяц	3 месяца	5 месяцев	3 месяца
<p>1 - ЭТАП. «Край родной, навек любимый»</p> <p>Знакомство с историей возникновения народного промысла (плетение из талаша) на Кубани.</p>	<p>2 - ЭТАП. «Чудесные украшенья»</p> <p>Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша</p>	<p>3-ЭТАП. «Золотые завитушки-самодельные игрушки».</p> <p>Самостоятельная, художественно-творческая деятельность детей.</p>	<p>4- ЭТАП. «Чудо-огород, кукуруза в нем растет».</p> <p>«Выращивание кукурузы.</p>

МОДЕЛЬ ГОДА

1 - ЭТАП. «КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ».

Сентябрь.

**Знакомство с историей возникновения народного промысла
(плетение из талаша) на Кубани.**

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
СЕНТЯБРЬ			
1.Посещение музея «Волшебные руки кубанских умельцев»	-знакомить детей с промыслами Кубани лозоплетение, ткачество, плетение из талаша; -обогащать словарный запас детей терминологией присущей Кубани; -воспитывать гордость за свою малую Родину; -воспитание бережного отношения к природе	1	Дидактическая игра «Из какого материала выполнены поделки?», «Детям о казаках», «Казачья горница»; Игровые ситуации «Казачья семья»; Разучивание казачьих песен, речевых оборотов кубанских казаков; Встречи с интересными людьми: «Талантами Кубань процветает» (Васютина Е.Г. директор народного музея ст. Натухаевской); Рассматривание тренажёров по ремеслам Кубани
2.Экскурсия на огород	-формировать представление о том, что талаш получают из кукурузы, утонить представления детей о их произрастания кукурузы и ухода за ней; -развитие коммуникативных способностей; -воспитание бережного отношения к природе	1	Дидактические игры: «Найди отличия», «Посади огород»; Рассматривание альбома «Сельское хозяйство Кубани»; Чтение авторской сказки «Волшебный талашник» (Алимова А.Р.) Общение на тему: «Огородные работы», «Что посеешь, то пожнешь», «Весна - год кормит»
3.Посещение экологической зоны	-знакомство с картой Краснодарского края; -знакомство с растительным миром Кубани; -ознакомление с семенами кукурузы; -уточнять представления дошкольников о бережном отношении к природе;	1	Маршруты выходного дня «Поездка в этнографический парк «Добродяя»; Дидактическая игра: «Угадай пословицу по картинке», «Угадай семена растения»; Изготовление карты Краснодарского края; Общение «Мы любим нашу станицу»;

4. Посещение кубанской хаты	-знакомить детей с бытом казаков; - знакомить с терминологией кубанских казаков; -знакомить с историей Кубани, о традициях, обычаях, -как развивались промыслы и ремесла кубанских казаков; -воспитывать интерес к истории малой родины	1	«Угадай пословицу по картинке», «Детям о казаках», «Казачья горница»; Игровые ситуации: «Казачья семья»; Маршруты выходного дня «Народный музей станицы Натухаевской Рассматривание семейных фотоальбомов с комментированием («Мой дедушка - казак», «Как его зовут?» и т.д.)
5. «Скоро ярмарка»	-закрепить с детьми знания о ремеслах казаков; -формировать представления детей о традициях, обычаях, о развитии промыслов и ремесел кубанских казаков; -закрепить знания детей об истории, традициях, обычаях Кубани;	1	Чтение авторских сказок, произведений кубанских авторов; Просмотр презентации: «Ремёсла Кубани»; Посещение галереи детского сада; Встречи с интересными людьми: «Волшебные узоры» (Балауха Т. В. мастер по прикладному искусству)
6. Кубанское искусство «Талаш»	-продолжать знакомить детей с различным использованием кукурузы в домашнем хозяйстве казаков (употребление в пищу, для корм животным, поделки); -продолжать знакомить с историей развития кубанского ремесла «Плетение из талаша»;	1	Беседа «Что такое талаш»; Правила сбора листьев талаша пригодных для плетения; Работа по индивидуальным картам: «Сортировка талаша»; Сюжетная игра «Как мы талаш собирали»; Чтение стихотворения «Плетение»,
7. «Кукурузная рубашка»	-уточнить знания детей о строении растения; -обратить внимание детей на строение кукурузного початка; -развивать у детей внимание и наблюдательность; -воспитывать интерес к растительному миру Кубани	1	Наблюдение за растениями на огороде; Дидактическая игра: «Посади кукурузу», «Угадай название семян»; Работа по индивидуальным тематическим картам (характеристика листьев талаша); Беседа о свойствах талаша; Чтение авторской сказки «Волшебный талаш», Алимова А.Р. Просмотр презентации «Кружева из талаша» Гончаренко К.П.

8. «Правила безопасности запоминай и всегда их выполняй»	-закреплять знания детей о безопасной работе с природными материалами; -учить детей работать в определенном месте; -острые предметы держать в положении от себя; -не пробовать растения на вкус; -после окончания работы тщательно мыть руки	1	-Беседа: «Безопасность при работе с ножницами»; -Просмотр авторского мультфильма: «Уроки Хлопушки», о безопасной работе с ножницами и иголками; -Чтение «Что же здесь за мастерская?»
Взаимодействие с семьей	<p>Поиграть в кругу семьи в игру «Вопросы-ответы» (Кто наши предки?); Нарисовать портреты своей семьи «Мои предки -казаки» и обсудить с ребенком, историю семьи; Подготовить с ребенком небольшой альбом с фотографиями семьи (Если есть казаки) и передать в детский сад; Маршруты выходного дня «Поездка в этнографический парк «Добродея»; Маршруты выходного дня «Народный музей станицы Натухаевской.</p>		

2 – ЭТАП: «ЧУДЕСНЫЕ УКРАШЕНИЯ».

Октябрь, ноябрь, декабрь.

Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша.

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
ОКТЯБРЬ			
1. Подготовка листьев кукурузы для поделок	-познакомить детей с правилами подготовки листьев талаша к работе; -формировать умение делать открытия и выводы; -воспитывать аккуратность в работе; -изготовление тематической карты;	1	Просмотр презентации «Плетение из талаша»; Проведение экспериментов с использованием тематических карт; ОБЖ: разработка правил безопасной работы с природным материалом; Дидактическая игра: «Строение растений»;
2. Простое плетение «Косичка»	-учить детей выкладывать образцы последовательности плетения из талаша; -закреплять умение детей составлять тематические карты;	2	Дидактическая игра «Сложи узор»; Рассматривание узоров из талаша; Просмотр видеоролика «Плетение косичек из талаша»; Работа по плетению косичек на тренажёрах;

	-закреплять умение работать по тематической карте -познакомить детей с простой техникой плетения; -учить детей делать заготовки из талаша для плетения косичек; -развитие мелкой моторики; -воспитывать аккуратность;		
3.Простое плетение: «Косичка» (бечевка, ленточка)	-учить детей делить лист талаша на три полоски, с одной стороны соединяя их с помощью нитки; -учить плести с помощью схемы косичку из полосок; -воспитывать умение соблюдать безопасность обращения с инвентарем;	2	Составление схемы для плетения косичек из талаша; ОБЖ правила работы с ножницами «Будь осторожен»; Чтение авторской сказки «Долг – платежом красен»;
4.«Бантик» завязывание узлов	-учить детей завязывать бантик из ровного широкого листа талаша; -развивать мелкую моторику; -воспитывать аккуратность	1	Общение на тему «Украшения из талаша»; Работа на тренажерах для развития мелкой моторики;
5.«Заколка» закреплять вязание узлов	-учить детей изготавливать заколку; -закреплять умение изготовления бантика и использовать его в новой работе; -учить детей использовать дополнительные детали для изготовления заколок; -воспитывать творчество и воображение	1	Просмотр презентации «Украшения из талаша»; Беседа на тему «Мы помогаем малышам»; Дидактическая игра «Что сначала, что потом»; Чтение авторской сказки «Как казачата птицам помогали»;
6.Изготовление рамки	-учить детей приклеивать на картонную основу по краю изготовленную ранее косичку; -учить детей дополнительно украшать рамку для фотографий ранее приобретенным навыком изготовления бантиков	1	Сюжетная игра «Подарки к празднику»; Беседа «Приятно не только получать подарки, но и дарить их»; Дидактическая игра «Угадай ремесло»; Рассматривание рамок для фотографий.
<i>Взаимодействие с родителями</i>	Папка –передвижка «Осень на Кубани»; Памятки «Плетение из талаша»;		

НОЯБРЬ			
1.Изготовление поделок для рамки	-Учить детей делать украшения из талаша для декорирования сделанной ранее рамки; -закрепить с детьми изготовления бантиков для рамки; -закрепить умение делать из тонких листьев, талаша завитушки;	1	Беседа «Декор своими руками»; Работа по развитию мелкой моторики на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Шкатулочка» Алимова А.Р. Зарисовка эскизов для украшения рамочки.
2.Плетение из талаша «Ободок»	-научить детей украшать ободок (из полоски влажного талаша завязывать бантик, накрутить цветочков; -учить детей листом талаша ровно обматывать ободок; -закрепить умение делать из тонких листьев, талаша завитушки;	1	Беседа «Народное творчество на Кубани»; Рассматривание украшений для волос, от старинных кубанских до современных; Чтение фольклорных произведений кубани ; Дидактическая игра: «Что сначала, что потом»; Работа по развитию мелкой моторики на тренажёрах;
3.Плетение по кругу	-учить детей плетению из талаша по кругу, при помощи заготовок (косичек); -учить наклеивать на картонную основу талаш; -воспитывать творчество и воображение;	2	Беседа «Домашняя утварь у казаков»; Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»; Просмотр презентации «Домашняя утварь казаков (Народный музей автор Артамонникова Н.П.) Зарисовка домашней посуды и утвари казаков;
4.Подставка под чугунок	-продолжать учить детей плетению из талаша по кругу при помощи заготовок (косичек); -учить наклеивать на картонную основу талаш; -воспитывать творчество и воображение	2	Игры в кубанской горнице; Рассматривание альбома «Быт на Кубани»; Тренировка по плетению косичек на тренажёрах; Прослушивание песен о Кубани; Чтение авторской сказки «Волшебный талашник» Алимова А.Р.
5.«Цветы для мамы»	учить детей вырезывать по шаблону лепесточки для цветка из талаша; -закрепить умение пользоваться ножницами; -закреплять навыки безопасности	1	Беседа «Поделки из талаша»; Дидактическая игра «Наша Родина»; Аппликация из засушенных листьев «Цветы из засушенных работ»; ОБЖ: Аккуратное обращение при работе с ножницами; Тематические карты «Свойства талаша»;

6.«Листочки»	-учить детей вырезывать из талаша «ЗОЛОТЫЕ ЗАВИТУШКИ - САМОДЕЛКАИ» на основе листочков; помощью шаблона листочки; -развивать мелкую моторику рук; -развивать умение работать с влажным талашом	Январь, февраль, март, апрель, май	Методическая игра «Угадай ремесло»; Дидактическая игра «Самоделка из листьев»; Активность детей с использованием высушенных листьев «Осенний лес»; ОБЖ: аккуратное обращение при работе с ножницами;
--------------	---	---	---

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
------	--------	------------------	--

ЯНВАРЬ

1.Бусы из талаша	Сбор-контроль самостоятельной скручивать тонкие листики талаша в маленькие бусинки и склеивать; -развивать мелкую моторику рук;	1	Беседа «Украшения кубанских казачек»; Рассматривание коллекции «Украшения моей мамы»;
			Работа по плетению талаша на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Мамина шкатулочка»
1.Изготовление елочных игрушек «Шар ленточный»	- учить делать объемные «шары» из талаша на нитку; -развивать творческое воображение	1	Встреча с Канун красными исполнителями из Егорьевска Е.Е. «Как Рождество в Краснодаре»; Дидактическая игра «Украшаем елочку»; Сюжетная игра «Рождество и Новый Год в кубанских
2.«Груша»	-учить украшать елочные шары макетами яблок; -воспитывать творческий подход к украшению груши; -учить детей обклеивать края груши заранее подготовленным жгутиком; -развивать творческий замысел; -развивать умение самостоятельно готовить атрибуты для сюжетно-ролевых;	1	Беседа «Какие игрушки можно сделать из талаша»; Рассматривание альбома «Елочные шары»; Представление тематических карт для определения последовательности работы при изготовлении ленточного шара; Чтение стихотворения З.Т. Бобылёвой «Зима на Кубани»; Чтение авторской сказки «Новогодняя елка»;
2.Изготовление елочных игрушек «Шар из плетеной косички» (плоскостной)	-учить детей делать елочные игрушки (шар из плетеной косички); -вязывать два листика талаша	1	Беседа «Современные традиции украшения жилья к Новому году»;
	-учить скручивать края косички на плотную основу;		Презентация презентации «Жизненный цикл»;
	-вырезывать из бумаги листочки и скручивать элементы косички, соединять все детали вместе;		Дидактическая игра «Из какого материала сделана игрушка»;
	-развивать творческое воображение и декоративным материалом;		Чтение кубанских авторов;
	- развивать желание выполнять украшения для интерьера		Сюжетная игра «Украшение хаты» (Жизненный цикл «Бабочки»); Дидактическая игра «Что за тема?» (Жизненный цикл «Бабочки»); Рассматривание иллюстраций к книге М. Отражко «Нагулаевский клад»;
4.Изготовление «косичек»	- продолжать учить плести тугие косички из узких листьев талаша;	1	Рассматривание альбома «Современный интерьер и старинное кубанское убранство хаты»;
	-учить с одной стороны завязывать нитками,		Экскурсия в Музейную комнату ДОУ;

3. Изготовление елочных игрушек «Шар из плетеной косички»	- продвижение умственной деятельности, творческие игрушки (шар из формированной косички); самостоятельно учить плавно ставить рабочую объемную заготовку (шар), накручивать заранее заготовленные косички на шар;	2	Беседа: Никита Николаев делали игрушки на Кубани; на тренажёрах; Дидактическая игра «Угадай материал на ощупь»; Сюжетная игра «Рождество и Новый Год в кубанских сказках»;
5. «Лепестки» (объемный)	-учить закручивать «косички» из талаша на объемную основу для украшать бусинами, ленточками и элементами декора; -продолжать учить детей вырезывать из влажного талаша с помощью шаблона листочки; -развивать мелкую моторику рук; -развивать умение работать с влажным талашом;	1	Просмотр: видеоролика «Красивые цветы»; Встречи с интересными людьми: Елена Егорова Ремизова Е.И. «Использование тематических карт для определения»; последовательности работы при изготовлении шара из Изготовление шаблонов для лепестков; Чтение стихотворений М. Отрожко из книги «Натухаевский клад»; Чтение авторской сказки «Новогодняя елка»; Дидактическая игра: «Строение цветка»;
4. Изготовление елочных игрушек «Снежинка» (взаимодействие с родителями)	-учить детей делать объемные елочные игрушки (снежинка); Буклет «Что можно сделать из талаша»; -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша и изготавливать снежинку, закрепляя её Фото выставка «Наряды кубанских казачек» (фотографии); -учить украшать элементами декора	2	Дидактическая игра: «Найди одинаковые шары»; Сюжетная игра: «Казачата»; Рассматривание альбома: «Снежинка»; Чтение стихотворений М.Отрожко, «Натухаевский клад».

ФЕВРАЛЬ

1. «Рассматривание елочных игрушек «Елочки», изготовление деталей для салфетки»	учить детей делать объемные елочные игрушки (елочки); рассматривание с детьми, изготовленную педагогом салфетку из талаша. -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша; -выяснить из каких деталей она состоит (косички, цветы, завитушки из косичек); -учить закреплять её на основу, чередуя лист талаша с бусиной (пуговкой), украшать элементами декора детали	2	беседа «Новогодние игрушки»; беседа «Искусство национальных бабушек»; Дидактическая игра «Сосчитай полосочки»; Рассматривание связанных крючком салфеток; Раскраска по теме «Новогодние игрушки»; Рисование эскизов салфеток; Рассматривание альбома «Елочные игрушки»; просмотр презентаций народные умелицы (салфетки, связанные и вышитые родителями); Сюжетная игра «Семья казака»; Чтение произведений кубанских авторов;
6. «Звезда из плетеной косички»	-развивать наблюдательность -учить детей делать елочные игрушки (звезда из плетеной косички); -учить скручивать «косички» из талаша на плотную	1	Беседа «Елочка символ Рождества»; Работа на тренажёре; Дидактическая игра: «Нанна Родина»;
7. «Зарисовка узоров композиции салфетки Сборка салфетки» (коллективная работа)	основу, прикреплять навыки рисования на натуральном материале (ленточками, бусинами, музыкальными); закреплять навыки работы по шаблону салфетки; воспитывать творческое воображение -закреплять навыки простейшей сборки цветка;	2	Встречи с интересными людьми Е.Г. Васютина Просмотр видеоролика «Сказка про елочку» В «Натухаевские рукодельницы»; исполнении детей из воскресной школы станицы Натухаевской; беседа «Салфетки декоративные и бытовые»; Рисование украшений для салфетки;
Взаимодействие с родителями	Рассказать дома детям о семейных традициях семьи; спиралах в виде круга; Изготовление творческих работ к Новому году «Наша семьяная елка»; учить детей собирать салфетку на картонную основу из ранее заготовленных деталей; Просмотр новогодних мультиков.		Рассматривание цветов; Дидактическая игра «Строение цветка»; Сюжетная игра «Украшение казачьей хаты к празднику»; Работа на тренажёрах

	-учить детей собирать и экспериментировать с различной сборкой салфетки; -развивать умение работать коллективно		Беседа «Как украсить салфетку»; Дидактическая игра «Составь узор»; Рассматривание альбома «Ремесла Кубани»;
3.Кукла из талаша	-познакомить детей с различными игрушками, которыми играли казачата; -учить детей делать куклу (основу); -развивать умение планировать свою деятельность, проявлять инициативу	1	Просмотр презентации «На заводе игрушек»; Изготовление тематических карточек по изготовлению кукол; Дидактическая игра «Что сначала, что потом».
5.Кукла «Масленица» из талаша и ткани	-знакомить детей с народными традициями; -формировать интерес иуважительное отношение к истории кубанских казаков; -закреплять умение делать куклу из талаша, украшать тканью; -продолжать умение работать коллективно; -формировать умения договариваться о взаимодействии с товарищами	1	Беседа «Какие игрушки были у казачат»; Маршруты выходного дня «Казачий курень» ст. Натухаевская; Беседа «Праздничные гуляния на масляной неделе на Кубани»;
7.Изготовление закладки для книг	-продолжать учить детей плести плоские косички; - на шаблон из картона наклеивать заготовленные косички; - развивать мелкую моторику рук; -формировать желание готовить поделку для близкого человека	2	Беседа «Подарок папе»; Рассматривание различных закладок; Чтение стихотворений о Кубани.
<i>Взаимодействие с родителями</i>	Выставка ажурных салфеток; Буклет «Традиции кубанских казаков»; Презентация «Изделия из талаша»; Памятка «Кубанские ремесла»		

МАРТ			
1.Ваза с цветами (подарок маме)	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей плести плоские косички; - учить детей при помощи косичек скручивая их по спирали клеить вазочку; -учить самостоятельно накладывать косички поочередно; -учить детей самостоятельно украшать и декорировать вазочку; -формировать желание готовить поделку для близкого человека; 	2	<p>Беседа «Подарок своими руками»;</p> <p>Рассматривание вазочек;</p> <p>Просмотр презентации «Изделия из талаша»;</p>
2.Ознакомление со способами посадки кукурузы (изготовление тематических карт)	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о весенних сезонных работах на огороде по выращиванию овощей: - подготовка семян, земли; об инвентаре - орудиях в сельском хозяйстве.; -развивать мышление, смекалку, умение устанавливать причинно – следственные связи; - в ходе экспериментальной деятельности закрепить представления детей о внешнем виде семян кукурузы 	1	<p>Заучивание пословицы «Весенний день – зиму кормит»;</p> <p>Дидактическая игра «Кому что нужно для работы», «Профессии»;</p> <p>Просмотр презентации «Кукурузное поле».</p>
3.Изготовление стаканчиков для проращивания семян кукурузы,	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию трудовых навыков при проращивании семян кукурузы; - расширить знания детей о семенах и необходимых условиях для их прорастания; -формировать умение отличать семена по внешнему виду; -развивать умение детей анализировать объект, выделять существенные признаки, делать элементарные выводы; активизировать словарный запас и развивать связную речь; через организацию продуктивной деятельности развивать мелкую моторику пальцев рук; -воспитывать доброжелательные взаимоотношения в ходе исследовательской и 	1	<p>Беседа «Какие условия необходимы для проращивания семян кукурузы»;</p> <p>Дидактическая игра «Семена»;</p> <p>Рассматривание коллекции семян;</p> <p>Изготовление тематических карт для работы.</p>

	трудовой деятельности, бережное отношение к растительному миру; -закреплять умение детей самостоятельно создавать поделки из талаша для трудовой деятельности;		
4. Посадка семян кукурузы для выращивания рассады	-расширить знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах кукурузы; -формировать экологические знания; -активизировать внимание, мышление; -воспитывать уважение к людям труда.	1	Беседа «Профессии жителей села»; Дидактическая игра «Профессии»; Заполнение журнала наблюдений.; Чтение авторской сказки
4. «Чесночок»	-продолжать учить детей делать объемное изделие из широких листьев; -собирать его в пучок и формировать из него шар.	1	Беседа «Профессии жителей села»; Дидактическая игра «Профессии»; Заполнение журнала наблюдений; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»; Презентация «Растения Кубани»; Беседа «Лекарственные растения».
6. Изготовление поделок к сказке «Три поросенка» (коллективная работа)	-учить делать фигуру поросенка из талаша, макет домика; -развивать творчество и интерес к театрализованной деятельности; -воспитывать желание оказывать посильную помощь малышам; -воспитывать умение работать в паре	2	Чтение художественной литературы: «Три поросенка»; Беседа «Как можно порадовать малышей»; Просмотр мульфильма «Три поросенка»; Дидактическая игра «Доскажи сказку»;
<i>Взаимодействие с родителями</i>	Мастер –класс для родителей «Старинное искусство кубанских казаков»; Буклет «Воспитание интереса к истории Кубани через творчество»; Фотовыставка «Весенние работы в огороде»;		

АПРЕЛЬ

1.Птица счастья из талаша (поделка к Международному дню птиц)	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей при помощи схемы делать из талаша птицу; -закреплять умение крест-накрест связывать два широких листа талаша и закруглять на концах (это крылья птички); -закреплять умение при помощи широких листьев делать туловище и нитками отделять голову птички; -закреплять умение собирать из заготовленных частей птицу; -воспитывать интерес к празднику; -формировать стремление беречь окружающую среду; 	1	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за птицами; Беседа «Международный день птиц», «Берегите птиц»; Виртуальная экскурсия в парк птиц «ДО-ДО»; Презентация «Жизнь птиц в неволе»; Дидактическая игра «Мир птиц Кубани»; Чтение авторской сказки «Как казачата птичкам помогали»;
2.«Конь – огонь» из талаша (Макет «Казачье подворье»)	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей делать объемные изделия из широких листьев талаша; -учить собирать его в пучок и формировать из него часть туловища коня,; -учить собирать готовое изделие, украшать лентами; -развивать интерес к народному творчеству; -воспитывать стремление к самостоятельному планированию, деятельности, распределению обязанностей; 	1	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр презентации «Изделия из талаша» (конь); Работа на тренажёрах по плетению кос; Встречи с интересными людьми казак – наставник С. Е. Поляков «Конь в жизни казака»; Чтение авторской сказки «Шкатулочка»; Сюжетная игра «Подворье семьи казака»;
3.«Овечка» из косичек (плоскостная)	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей делать плоскостную игрушку (овечка из плетеной косички); -учить скручивать косички из талаша по спирали на плотную основу шаблона и декорировать элементами овечки (глаза, ушки, нос); -развивать воображение; -воспитывать стремление выполнять начатую работу до конца; 	1	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Казачье подворье»; Рассматривание альбома «Животные фермы»; Сюжетная игра «Семья»; Чтение стихотворения «Косичка», («Кружева из талаша», И.В. Кондратьева, стр. 68)

4. «Бычок» из талаша (заготовки для макета «Казачье подворье»)	-продолжать учить детей делать объемное изделие из широких листьев талаша.; -учить собирать готовое изделие и дополнять его отличительными деталями (хвостик, глазки, носик); -развивать воображение; -воспитывать стремление выполнять изделия для макета;	1	Беседа «Домашние животные в казачьем подворье»; Рассматривание альбома «Казачье подворье»; Прослушивание сказки из серии «Батькины сказки» Читает Чернова И.В.
5. «Осьминог»	-расширить знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах кукурузы; -формировать умение самостоятельно фиксировать результаты; -развивать умение детей анализировать объект, выделять существенные признаки, делать элементарные выводы; -воспитывать умение распределять обязанности в ходе исследовательской и трудовой деятельности, бережное отношение к растительному миру.	2	Беседа «Как талаш в поле рос»; Просмотр презентации «Как выращивали кукурузу»; Чтение авторской сказки «Волшебный талашик»; Дидактическая игра «Что где растет?»
6. «Коврик из талаша»	-учить детей плести коврик из листьев талыш; -учить детей переплетать листья талыша между собой; -воспитывать интерес к прикладному искусству Кубани.	2	Чтение стихотворения «Плетение»
<i>Взаимодействие с родителями</i>	Маршруты выходного дня «Птицы в парке «ДО-ДО»; Наблюдения за работой в огороде; Памятка «Берегите птиц»; Установка скворечника.		

МАЙ			
1.Посадка рассады кукурузы в подготовленную почву.	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию трудовых навыков при посадке рассады в землю (выравнивание лунок, посадка, полив, укрыв землей); -развивать трудовые умения; -развивать навыки ухода и наблюдения за растениями; -воспитывать чувство взаимопомощи 	1	<p>Беседа «Старинные орудия труда»;</p> <p>Изготовление тематических карт «Посадка рассады в грунт»;</p> <p>Практическая работа «Влияние окружающей среды на рост и развитие растений»;</p>
2.«Рыбки в аквариуме» (панно для малышей)	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умения детей при помощи заготовленных косичек делать поделку (рыбку); -учить детей сворачивать по спирали тугу в кружок косичку, из широкого листа вырезать хвост и плавники; -развивать творческий замысел; -воспитывать заботливое отношение к малышам 	2	<p>Рассматривание альбома «Аквариумные рыбки»;</p> <p>Беседа «Правила ухода за аквариумными рыбками»;</p> <p>Чтение стихотворения «Косичка» («Кружева из талаша», стр. 68, И.В. Кондратьева)</p>
3.Изготовления сувениров «Брошь» (День Победы)	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей изготавливать брошку; -закреплять умение изготовления цветка и использовать его в новой работе; -развивать творчество, умение использовать детей использовать дополнительные для изготовления заколок; -воспитывать уважительное отношение к ветеранам 	2	<p>Встречи с интересными людьми М.Н. Карпеш (малолетний узник), «Украденное детство»;</p> <p>Зарисовка эскиза для поделки Брошь;</p> <p>Просмотр презентации «Роль казаков в годы великой отечественной войны»;</p>
4.Изготовление украшений для группового помещения	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение детей самостоятельно по шаблону вырезывать лист для цветка; -учить сворачивать лист кулёчком и снизу скреплять ниточкой; -тонкую проволочку обматывать широким листом талаша; -развивать умение планировать работу; выбирать самостоятельно материалы; -взаимодействовать с партнерами -воспитывать эстетический вкус 	1	<p>Беседа «Украшения из талаша в современном интерьере»;</p> <p>ОБЖ «Безопасное обращение с ножницами»;</p> <p>Изготовление карт для планирования работы по этапам;</p> <p>Чтение стихотворений М. Отражко из книги «Натухаевский клад»</p>

5. Изготовление украшений для группового помещения «Подсолнух» (панно украшенное цветами из талаша)	-закреплять умение детей самостоятельно готовить для работы листья талаша; - совершенствовать умение детей сворачивать и накручивать листья по спирали; -делать поделку без клея и ножниц; -воспитывать уважительное отношение к прошлому и настоящему нашей малой родины.	1	Беседа «Родная сторонушка»; Рассматривание альбома «Садовые цветы»; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен» Дидактическая игра «Строение цветка»
6. Изготовление украшений для группового помещения «Цветок Калла» (панно украшенное цветами из талаша)	-совершенствовать умения детей вырезывать по шаблону лепестки для подсолнуха; -закреплять умения детей на заготовленный круг приклеивать лепестки, серединку делать мозаикой из мелко порезанных листьев и закрашивать в черный цвет; -воспитывать у детей самостоятельность, творческий замысел, умение аргументировано отстоять свою идею; -закреплять умение соединять отдельные детали в единую композицию	1	Просмотр видеоролика «Красивые цветы»; Встречи с интересными людьми: флорист Ремизова Е.И. «Использование элементов в оформлении букетов»; Изготовление шаблонов для лепестков; Дидактическая игра «Строение цветка»
<i>Взаимодействие с родителями</i>	Наблюдение за рыбками в аквариуме; Буклет «Орудия труда»; Печатные материалы из воспоминаний малолетнего узника М.Н.Карпеш «Украденное детство»;		

4 – ЭТАП: «ЧУДО-ОГОРОД, КУКУРУЗА В НЕМ РАСТЕТ»

Июнь, июль, август.

Выращивание кукурузы.

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
ИЮНЬ			
1. Правила ухода за рассадой кукурузы	- способствовать формированию трудовых навыков при уходе за рассадой кукурузы	2	Беседа «Уход за растениями»; Наблюдение за растениями;

	(полив, рыхление почвы, удаление сорняков); -развивать навыки ухода и наблюдения за растениями; -воспитывать чувство взаимопомощи		Изготовление тематической карты «правила ухода за кукурузой»; Чтение стихотворения «Высока, как дерево» («Кружева из талаша», стр. 69, И.В. Кондратьева)
2. «Во саду ли во огороде пугало стояло». Изготовление чучела из талаша.	-закреплять представление о предназначении «Чучела» на огороде; -закреплять знания о вредителях посевов на огороде; -развивать умение наблюдать и делать выводы; -воспитывать трудовые навыки в процессе работы	2	Беседа «Как сберечь урожай»; Просмотр презентации «Насекомые Краснодарского края»; Наблюдение за птицами на огороде; Составление загадок о кукурузе
3. «Путешествие капельки»	-закреплять представление о круговороте воды в природе, о значении воды в природе и в жизни человека; -развивать навыки полива растений кукурузы (полив в лунку, не размывая корневую систему) -воспитывать трудолюбие;	2	Чтение сказки «Путешествие капельки»; Изготовление тематических карт; Беседа «Польза воды»; Работа в журнале наблюдения;
4. Использование кукурузы	-закреплять представление о пищевой ценности кукурузы; -расширение представлений об использовании рылец кукурузы в целях оздоровления организма; -использование кукурузы в качестве корма для животных; -воспитание экологических норм поведения	2	Беседа «Как используют кукурузу в быту»; Рассматривание иллюстраций об использовании кукурузы в медицине, в питании, в животноводстве; Чтение стихотворения «Что же здесь за мастерская?» («Кружева из талаша», стр. 70, И.В. Кондратьева)
<i>Взаимодействие с работой</i>	Буклет «Экологическое воспитание дошкольников»; Просмотр презентация «История Кубанского ремесла»		

ИЮЛЬ

1. Солнечный свет в жизнедеятельности растений(кукуруза)	-закреплять представление о значении солнечного света в жизни растений (о пользе и вреде солнечного света на Кубани) -экспериментальное определение необходимости полива растений летом -развивать наблюдательность, умение делать самостоятельно выводы -воспитывать трудовые навыки в процессе ухода за растениями (рыхление почвы)	2	Наблюдение за солнцем; Беседа «Польза и вред солнечного света в летний период; Проведение опытов с линзами; Чтение авторской сказки «времена года».
2.Наши соседи насекомые	-расширение и систематизация знаний детей о насекомых о местах их обитания, характерных особенностях, их пользе и вреде в огороде -расширение знаний о насекомых Кубани -дать представление о взаимосвязи всего живого в природе (защита растений от насекомых щадящими методами) -воспитывать желание бережного отношения к природе малой Родины	2	Наблюдение за насекомыми; Просмотр презентации «Такие важные насекомые»; Построение экологической пирамиды; Чтение «Жук». («Кружева из талаша», стр. 62, И.В. Кондратьева)
3.День овоцей	-закрепить представление о том, где растут овощи, умение отличать их по внешнему виду, обобщить знания детей о пользе овоцей организма человека -расширение знаний о традиционной кухне кубанских казаков -воспитание трудолюбия в процессе прополки растений от сорняков	2	Рассматривание овоцей; Просмотр презентации «Кухня кубанских казаков»; Дидактическая игра «Из чего приготовлено блюдо»; Сюжетная игра «Семья» (Хозяйка готовит обед)
4. День загадок	-обобщение и систематизация знаний о растениях казачьего подворья -определение экспериментальным путем степени зрелости початков кукурузы -формирование трудовых навыков в процессе уборки початков кукурузы	2	Составление загадок; Рассматривание альбома «Растения Кубани»; Чтение авторской сказки «Золотой талашник»; Заучивание стихотворения «Что талаш скрывает?» (Кружева из талаша» , стр. 70, И.В. Кондратьева)
Взаимодействие с родителями	Просмотр презентации «Солнечный свет», Круглкова Ю.С.; Консультация «Способы хранения листьев талаша»;		

	Маршрут выходного дня: Этнографический комплекс «Атамань»		
АВГУСТ			
1.Наш огород	<ul style="list-style-type: none"> -закрепление знаний об экосистеме «огород», представление о профессии овощевода, названия и предназначение овощей -развивать трудовые навыки, умение применять полученные теоретические знания на практике -воспитывать уважительное отношение к труженикам кубанских станиц в процессе сбора урожая (овощи, кукуруза) 	2	<p>Беседа «Сельскохозяйственные профессии»;</p> <p>Дидактическая игра «Профессии», «Кому что нужно для работы»;</p> <p>Чтение стихотворений об овощах;</p> <p>Дидактическая игра «Что растет на Кубани»</p>
2.Экологический час	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать закреплять знания детей о пищевой ценности зерен кукурузы в качестве корма для животных - воспитание заботливого отношения в процессе сбора и упаковки зерен, зеленых листьев на корм животным парка живой природы «До-до» 	2	<p>Просмотр презентации «Чем кормили животных наши предки казаки»;</p> <p>Дидактическая игра «Кто что ест», «Что из чего сделано» (ремесла кубанских казаков);</p> <p>Чтение авторской сказки «времена года или волшебная кукуруза»</p>
3. Сортировка и закладка листьев талаша	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять навыки и умения сортировки и способов хранения листьев початка –талаш -развивать умения работать по схемам -воспитывать желание трудиться сообща 	2	<p>Беседа «Как правильно сохранить урожай»</p> <p>Работа на тренажёрах;</p> <p>Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»;</p> <p>Дидактическая игра «Что растет на Кубани»;</p>
4. Подготовка огорода к зиме	<ul style="list-style-type: none"> -закрепление знаний и умений о приведении грядок в порядок (уборка старой травы и ботвы растений) -продолжать развивать умения самостоятельно распределять обязанностей, работать в парах -продолжать воспитывать навыки безопасного поведения в трудовых действиях (аккуратное использование инвентаря) 	2	<p>Беседа «Подготовка огорода к зиме»;</p> <p>ОБЖ «Соблюдение безопасности во время работы в огороде»;</p>

<i>Взаимодействие с родителями</i>	Презентация «Ремёсла Кубанских казаков»; Буклёт «Наша малая Родина –Кубань»
------------------------------------	--

3.2. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды.

Важным фактором развития ценностных ориентаций личности ребенка является социокультурная среда, первооснова которой закладывается в дошкольном возрасте в окружении семьи и детского сада. Под термином социокультурная среда понимается конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей является одной из задач, на решение которой направлен Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (п.1.6.8. ФГОС ДО). Компоненты социокультурной среды представлены в развивающей предметно-пространственной среде детского сада.

Для реализации Программы формируется развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа и учета особенностей их развития.



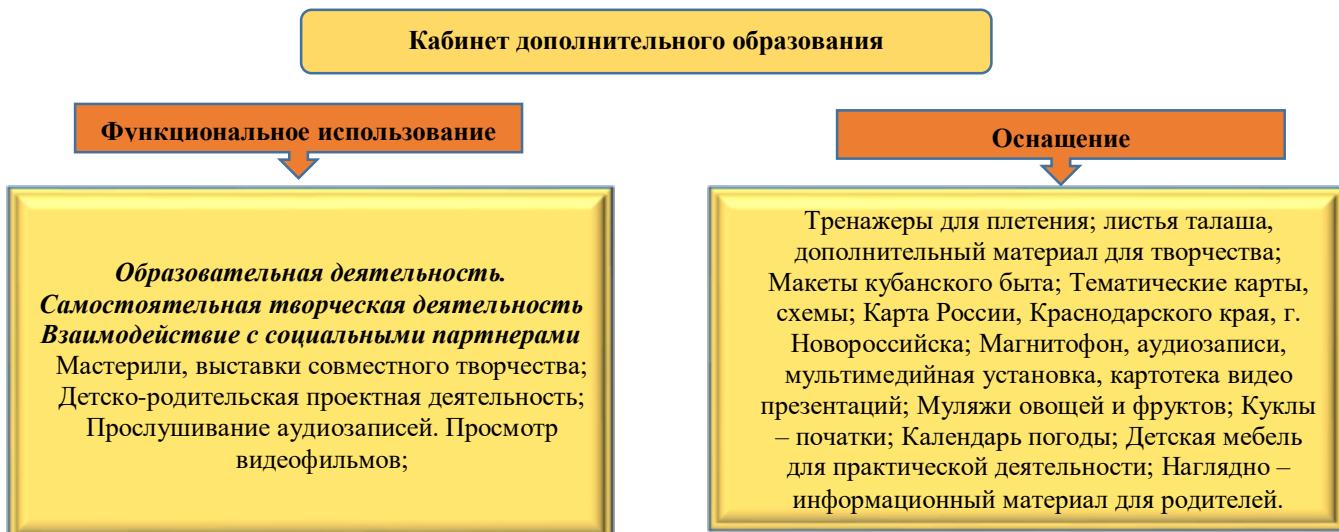
Сформированная развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство и территория ДОУ, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным материалом, инвентарем, игровым оборудованием (в соответствии со спецификой Программы).

Программой предусмотрено использование макетов, кукол и тематических карточек, разработанных как педагогом, так и детьми (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах). При работе с картами необходимо презентовать их детям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

Программой предусмотрено использование макетов, кукол и тематических карточек, разработанных как педагогом, так и детьми (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах). При работе с картами необходимо презентовать их детям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ



Групповая комната

Функциональное использование

Образовательная деятельность.
Самостоятельная творческая деятельность
Взаимодействие с социальными партнерами
Мастерили, выставки совместного творчества;
Детско-родительская проектная деятельность;
Прослушивание аудиозаписей.
Просмотр видеофильмов;

Оснащение

Центры «В гостях у Пелагеи», «Кубанский курень»; тренажеры для плетения; листья талаша, дополнительный материал для творчества; макеты кубанского быта; тематические карты, схемы; Карта России, Краснодарского края, г. Новороссийска; Магнитофон, аудиозаписи, мультимедийная установка, картотека видео презентаций; Муляжи овощей и фруктов; Куклы – початки; Календарь погоды; Детская мебель для практической деятельности; Наглядно – информационный материал для родителей.

Территория ДОУ

Функциональное использование

Игровая площадка
Образовательная деятельность
Самостоятельная творческая деятельность
Взаимодействие с социальными партнерами
Мастерили, выставки совместного творчества;
Детско-родительская проектная деятельность

Огород
Взаимодействие с социальными партнерами
Ознакомление с природой, труд в природе

Оснащение

- Скульптуры малых форм, тренажеры для плетения;
 - Листья талаша, дополнительный материал для творчества;
 - Макеты кубанского быта;
 - Тематические карты, схемы;
 - Муляжи овощей и фруктов.
 - Куклы – початки;
- Детская мебель для практической деятельности.
- Оборудование для трудовой деятельности

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ – ИСТОЧНИКИ:

1. Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г. «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине».
2. Кондратьева И.В. «Возрождение промыслов Кубани», Краснодар, 2005г.
3. Народные мастера Кубани / Вакуленко В.Г. – Краснодар: Традиция, 2009. – 144 с.: ил.
4. Натухаевский клад: Повесть в стихах / А.Г. Отражко. – Анапа: ОАО «Анапское полиграфпредприятие», 2007 – 191 стр. с илл.
5. Народная культура кубанского казачества: учеб. Пособие / Е.Г. Вакуленко. – Краснодар: Традиция, 2009. – 112 с.
6. Кубань в старину / А.В. маслов; науч. Ред. Б.А. Трехбратов. – Краснодар: Традиция, 2009. – 112с.: ил.
7. Образовательная программа дополнительного образования детей по истории и культуре кубанского казачества, кубан. Казачье войско, Краснодар, краев. Институт доп. Проф. Пед. Образования. – Краснодар: Традиция, 2009.- 32с.
8. Фольклор и этнография кубанского казачества: учебное пособие / Н.И. Бондарь, С А Жиганова. – Краснодар: издательство Традиция, 2009. –и 128 с.
9. Мюллер Герда. «Как растут овощи», издательство «Добрая книга», 2019г.
10. Энник Тьери. Огород круглый год. Твоя грядка на балконе. Издательство: Манн, Иванов и Рербер, 2020г.
11. nsportal.ru
12. maam.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку
«ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ»

Борисенко Татьяны Алексеевны воспитателя, Алимовой Алис Райимовны воспитателя,
Рогожиной Яны Андреевны старшего воспитателя МБДОУ д.с № 83 «Колосок» МО
г. Новороссийск

Методическая разработка «ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ» Алис Райимовны, Борисенко Татьяны Алексеевны, Рогожиной Яны Андреевны имеет патриотическую направленность в работе с детьми старшего дошкольного возраста с целью формирования устойчивого интереса к истории, народным традициям казачества, базовым ценностям через туристическую игру «геокешинг».

Содержание пособия соответствует заявленной цели, обозначенным задачам, построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к историко-культурным, социально-нравственным традициям казачества, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроен в соответствии с этнокультурными, системно-деятельными подходами к развитию ребенка.

Актуальность данного пособия обусловлена тем, что модернизация системы образования требует новых подходов к организации работы в ДОО.

Представленный материал имеет практическую ценность, которая учитывает создание педагогом условий внутренней мотивации ребенка к деятельности, его самостоятельного планирования, поддержки со стороны взрослого детской инициативы в процессе игровой деятельности, в реализации детского замысла, рефлексии.

Важно, что в методической разработке «ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ» применено умелое сочетание современных цифровых технологий и традиций казачьего воспитания, при этом отличительной чертой игры «геокешинг» является использование GPS навигации в поисковой и исследовательской деятельности дошкольников.

Ценно, что разработаны сценарные планы, предусмотрен учет детской инициативы, взаимодействие воспитанников с родителями и сетевыми партнерами.

Несомненно, рецензируемая методическая разработка «ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ» Алис Райимовны, Борисенко Татьяны Алексеевны, Рогожиной Яны Андреевны заслуживает положительной рецензии, может быть рекомендовано педагогам, работающим в системе дошкольного, казачьего образования, родителям воспитанников (законным представителям).

Рецензент:

старший преподаватель
кафедры ДО ГБОУ ИРО
Краснодарского края

заведующий кафедрой ДО ГБОУ
ИРО Краснодарского края

главный специалист отдела
правового сопровождения и
кадрового обеспечения ГБОУ
ИРО Краснодарского края



Г.С. Тулупова



Г.А. Святоха



Н.М. Дзекунова

Рецензия составлена
02.12.2022 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск



методическая разработка



ГЕОКЕШИНГ ПО-КУБАНСКИ

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИГРА ГЕОКЕШИНГ,
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО
ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ СВОЕЙ РОДИНЫ



НОВОРОССИЙСК
2022

УДК 1174

ББК 74.1

БВ 23

*Печатается по решению педагогического совета прокол № 5
от 31.05. 2022г.*

МБДОУ д/с №83МО г. Новороссийск

*Рецензент: старший преподаватель кафедры ДО ГБОУ ИРО
Краснодарского края Г.С.Тулупова*

*Авторы составители: А.Р.Алимова, Т.А.Борисенко,
Я.А.Рагожина*

«ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИГРА ГЕОКЕШИНГ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ СВОЕЙ РОДИНЫ»
*Методическую разработку сост.: А.Р.Алимова,
Т.А.Борисенко, Я.А. Рагожина – Новороссийск МБДОУ
д/с №83 МО г. Новороссийск. 2022-56 стр.*

Методическое пособие «Туристическая игра Геокешинг, как средство формирования устойчивого интереса к истории своей Родины» направлено на формирование базовой ценности патриотизм через игру геокешинг.

Развитие условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей кубанского казачества.

Пособие может быть использовано в качестве вспомогательного материала в работе по программе «Все про то, как мы живем»

Практическое пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста, родителей и педагогов.

УДК 1174

ББК 74.1

БВ 23

МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	4-6
2	Методические рекомендации для воспитателей детского сада по использованию туристической игры геокешинг	7-12
3	Сценарный план игры геокешинг «Поход в казачий штаб»	13-21
4	Сценарный план игры геокешинг «С песней в поход»	22-29
5	Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам-Самыча»	30-34
6	Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам-Самыча» 2	35-42
7	Сценарный план игры геокешинг «Что нам холод, если казак молод»	43-49
8	Используемая литература	50
	<i>Приложение 1</i>	51
	<i>Приложение 2</i>	52
	<i>Приложение 3</i>	53
	<i>Приложение 4</i>	54-55
	<i>Приложение 5</i>	56

Пояснительная записка

С самого рождения ребёнок уже является личностью и развивается как личность, знакомясь с окружающим его миром. А старший дошкольный возраст является периодом начала становления базовой культуры личности. В концепции духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству) определен как базовая национальная ценность. Наша задача направить интересы детей старшего дошкольного возраста в данное русло.

Игра для дошкольника – эволюционно и исторически действенный способ познания мира, получения навыков, знаний, умений.

В современных условиях стремительного развития цифровых технологий, интерес ребенка вызывают гаджеты. При наличии телефона, ребенок может самостоятельно получать необходимую информацию в любое время и в любом месте. Таким образом, дети легко получают знания, теряют интерес к классической игровой деятельности. Ребенок получает готовый опыт, не проживая, не пропуская его через себя.

Мы решили использовать эти два инструмента, в процессе патриотического воспитания дошкольников, формирования базовой ценности Родины и природы, чтобы ребенок научился получать знания через труды, развивать умение мыслить, принимать решения, думать, фантазировать.

Одним из средств гармоничного развития дошкольников является – игра Геокешинг с

элементами ориентирования и туристско-краеведческой деятельности.

История игры - геокешинг началась в 2000 годах. Задача, которую решают игроки в геокешинг – это разыскивание тайников. Возникает вопрос, чем же отличается геокешинг от **квест – игры**. Это игры с поиском тайников, решением головоломок, прохождением по маршруту. Отличительная черта игры геокешинг заключается в использовании GPS навигации.

Геокешинг предполагает и поисковую, и исследовательскую деятельность в исторически значимых местах. Данная технология позволяет проводить обучение детей в виде игры, делают обучение интересным, творческим и значимым для участников. Тайником могут служить предметы быта, фольклор, исторические события кубанского казачества.

Детям дается возможность самостоятельно искать информацию, при помощи GPS навигации. Позволяет обеспечить благоприятные условия для развития ответственности и навыков работы в команде, взаимодействия с взрослыми.

Игру геокешинг в ДОУ можно интегрировать во все образовательные области, использовать в качестве итогового мероприятия, развлечения, по запланированной вами тематике с учетом интересов



детей во взаимодействии с родителями и сетевыми партнерами.

Рекомендуемые сценарные планы рассчитаны на проведение 1 - 2 раза в квартал.

Данное пособие является необходимым и актуальным для формирования базовой ценности – любовь к родине. Может быть использовано при работе по программе «Все про то, как мы живем», в реализации части программы, формируемой участниками образовательной деятельности.

Методические рекомендации для воспитателей ДОУ
по использованию дидактического пособия
**«ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИГРА ГЕОКЕШИНГ, КАК
СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО
ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ СВОЕЙ РОДИНЫ»**

Пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста, для использования в совместной деятельности детей и взрослых участников образовательных отношений.

Методическое пособие можно применять в качестве дополнительного материала в работе по программе «Все про то, как мы живем!». В разработанных сценарных планах задействованы герои данной программы. Сценарные планы игры можно дополнять, расширять географию поисковой деятельности по инициативе детей. В пособии представлены приложения, которые входят в сценарные планы игр.

При реализации технологии геокешинг ставятся **педагогическая и детская цели**. Например, **педагогическая цель**: создание условий для формирования представлений детей дошкольного возраста об историко-культурных традициях казачества, развития социально - ответственной личности, через туристическую игру – геокешинг.

Задачи:

- Развивать у детей творческое воображение, интерес к освоению медийных технологий, умение ориентироваться в пространстве, планировать свои действия.
- Закрепить знания детей о фольклоре, традициях и обычаях, подвижных играх кубанских казаков.

- Расширять и активизировать словарь детей посредством народных слов, загадок, сказок, пословиц и поговорок.

Детская цель: построение маршрута, прохождение по нему, разыскивание тайника.

Для достижения поставленных целей и решения задач при проведении игры необходимо следовать следующим принципам.

1. *Доступность* заданий - не должны быть сложными для ребенка.
2. *Системность* – задания должны быть логически связаны друг с другом.
3. *Эмоциональная окрашенность* заданий - методические задачи должны быть спрятаны за игровыми формами и приемами (использование гаджетов).
4. *Разумность по времени* – необходимо рассчитать время на выполнение заданий таким образом, чтобы ребенок не устал и сохранил интерес.
5. Использование разных видов деятельности во время прохождения геокешинга.
6. Наличие видимого конечного результата и обратной связи.

Реализация игры осуществляется в четыре этапа

1 ЭТАП

Предварительная работа с

Изготовление макета группы, детского сада, участка ДОУ или другого объекта, находящегося на территории за территорией учреждения.

Игры по ориентированию: «Учусь составлять план»- взрослый обращает внимание на положение предметов относительно себя и других точек отсчета. «Учусь искать клад по плану»- дети, ориентируясь по плану, ищут «клад» (этот этап игры повторяется много раз).

2 ЭТАП

Алгоритм организации игры

- + *Формирование состава участников игры:* провести анкетирование родителей, изучить историческое прошлое семей воспитанников. Привлечение сетевых партнеров посредством образовательной технологии «Гость группы», «Круглый стол».
- + *Определение целей и задач:* цели и задачи, которые в дальнейшем варьируются с учетом инициативы и интересов детей.
- + *Легенда игры:* составляется по мотивам фольклора, литературных произведений и быта кубанского казачества. Определение формата игры, правил, написание сценарного плана.
- + *Создание игрового пространства:* игровая зона, оборудованная элементами казачьего быта и фольклора. Можно выйти за пределы ДОУ и использовать территориальные, материальные, интеллектуальные ресурсы сетевых партнеров, организовать игры с поиском «клада». Например, в библиотеке ищем книги, в народном музее - предметы быта, в ЦКМ¹ «черпаем силу» в казачьих

¹ ЦКМ – центр казачьей молодежи

игрицах, в ЦТНК² изучаем музыкальное наследие кубанского казачества.

- + *Составление паспорта маршрута:* обследовать маршрут с целью определения продолжительности, места и безопасности проведения маршрута.
- + *Подготовка заданий:* совместно с сетевыми партнерами и родителями организовать подготовку реквизита, распределить роли, озвучить голосовые сообщения с заданиями для детей, разработать комплексы гимнастики, с элементами фланкировки (казаки-наставники, тренеры ЦКМ).

Например, такие комплексы используются в играх «Поход в казачий штаб», «Как казачата силу искали», используются

Организация тайников: производится сетевыми партнерами, родителями.

3 ЭТАП

Реализация плана, решение заланий, выполнение

Реализация плана требует слаженного взаимодействия всех участников образовательных отношений (дети, педагоги, родители, сетевые партнеры), с учетом интересов и инициатив детей дошкольного возраста.

- + *Прохождение маршрута, работа в карте, выполнение заданий, поступающих на телефон, решение ребусов, спортивные соревнования и многое другое.*
- + *Обеспечение поступления:* сообщений, видеообращении.
- + *Исполнение ролей.*
- + *Проведение игр.*

² ЦТНК – центр традиционной народной культуры

-  *Координация действий всех участников:* педагоги
Например, в игре «С песней в поход», голосовые сообщения, подачу реквизита обеспечивают сотрудники ЦТНК. За проведение подвижных игр ответственны казаки наставники и представители ЦКМ.

4 ЭТАП

Проведение рефлексии

Для формирования предпосылок рефлексии проводятся упражнения в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.

 *Рефлексивные упражнения:* «Подсолнушки настроения», «Солнечная лесенка», «Поезд», «Продолжи фразу»...

 Например, в игре «В гостях у Сам-Самыча», можно применить игру «Продолжи фразу»; в игре «Как казачата силу искали», задействовать игру «Поезд»

 Поддержка творческого отображения результатов познания, продуктов детской деятельности (фотоотчеты, выставки детских рисунков, мини-коллекции, музыкальные сборники). Например, после проведения игры «В гостях у Сам-Самыча», дети, родители и педагоги пополнили групповую библиотеку книгами кубанских авторов. Созданию музыкального сборника «Кубанские напевы» предшествовала игра «С песней в поход».

Таким образом, использование технологии «образовательного геокешинга» является эффективным и необходимым, так как помогает осуществить комплексно-деятельный подход к развитию личности каждого ребенка. Оно позволяет вынести обучение за рамки детского сада. Это

лучший способ познакомить детей с природой родного края, достопримечательностями и историческим значением станицы. Ведь клад можно найти не только в земле, но и во всем многообразии нашего окружающего мира.



Сценарный план игры геокешинг «Поход в казачий штаб»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю,уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать формированию представлений о традициях и подвижных играх кубанских казаков.

Детская цель: узнать адрес штаба казаков, построить безопасный маршрут, пройти по нему, узнать, что нужно для того, чтобы стать казаком.

Оборудование: план-схемы, мобильный телефон, телевизор, костюм героя – Алахарь, ребусы с заданиями.

Ход игры:

1этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
------------	--------------------------------------

На утреннем круге ребенок показывает фото своего деда в казачьей форме. Рассказывает, что он очень сильный и смелый. Дети интересуются, что делать, чтобы стать сильным казаком.

Воспитатель:

- Как можно узнать?

Воспитатель:

- У кого можно спросить?

Если дети предлагают свои варианты:

-Хорошая идея.

-Согласна!

Если дети затрудняются:

-Предлагаю, сходить в штаб Натухаевского хуторского казачьего общества.

Воспитателю на телефон поступает видео сообщение:
«Я Алахарь³. И я решил, что в штаб могут попасть только самые внимательные, смелые, ловкие, умные и дружные ребята! Я подготовил вам несколько сложных

³ Алахарь- отрицательный персонаж, по аналогии с героями русских народных сказок.

<p>заданий, если вы их выполните и не испугаетесь преград, то попадёте в свой штаб и будете вознаграждены».</p> <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребята, что нам делать? -Сможем ли мы выполнить все задания? 	<p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Согласна! Какие интересные предложения! <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что нужно для этого? <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Я согласна, конечно, такое качество необходимо казаку.
<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Каким моральным качеством славились казаки? 	<p><i>Если ребята затрудняются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Предлагаю вспомнить казачьи пословицы
<p>Воспитатель: (Сам погибай, а товарища выручай. Дружба великая сила. Нет друга ищи, а нашел, береги.)</p> <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Будем держаться вместе, обязательно сможем добраться до штаба и узнать о казаках и штабе. 	

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Воспитатель: -Друзья. Мы собираемся в штаб. Адрес я не успела уточнить. -Можно и позвонить, но нет номера телефона.</p> <p>Воспитатель: -Самостоятельно, сможем узнать адрес?</p> <p>Воспитатель: У нас есть телефоны, бумага, карандаши, фломастеры. Нам надо узнать адрес штаба, и построить маршрут.</p> <p>-Кто хочет попробовать построить маршрут при помощи голосового помощника, подходят к столу с телефонами, узнают все необходимые данные, а затем переходят к столу для перенесения маршрута на бумагу, там есть все необходимое для этого.</p>	<p><i>Если ребята предлагают свои варианты: (Спросить, позвонить)</i> -Хорошая идея.</p> <p><i>Если ребята затрудняются:</i> - Воспользуемся голосовым помощником?</p> <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Хорошее предложение. -Согласна! А ещё?</p> <p><i>В случае, если дети не высказывают свои предложения:</i> - Можно ли при помощи телефона узнать адрес штаба правления казаков и построить маршрут?</p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>Дети направляются к выходу из группы, обнаруживают, что дверь закрыта.</i></p> <p>На телефон поступает голосовое сообщение от Алахаря.</p> <p>Воспитатель: -Ребята, послушаем.</p> <p>Алахарь: «Расшифруйте ребус, дверь откроется. Я слышал, вы о дружбе говорили».</p> <p>(Задание отгадать слово по начальным буквам предметов на картинке)</p> <p style="text-align: center;">ПРИЛОЖЕНИЕ 1</p>  <p><i>Дверь открывается.</i></p> <p><i>Дети с воспитателем при помощи карты – маршрута отправляются в штаб правления казаков.</i></p> <p><i>Но дверь штаба закрыта. К двери прикреплена записка от Алахаря.</i></p>	<p><i>Если ребята затрудняются:</i> -Надо подумать! -Прослушайте сообщение, в нем есть подсказка.</p> <p><i>Если ребята отгадывают ребус:</i> -Согласна. -Отличная работа.</p>

<p>Воспитатель:</p> <p>-Кто готов прочитать задание? <i>«Я решил проверить вашу смекалку. И спрятал ключ от штаба в надежном месте.</i> <i>Вам надо выполнить следующие задания:</i> <i>-Найти картинку при помощи голосового сообщения.</i> <i>-Собрать картинку и назвать, что получилось»</i></p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, мы можем найти ключ, но надо внимательно следовать голосовым подсказкам! <i>(голосовое сообщение)</i></p> <p>1. «<i>От центрального входа 5 шагов вперед, 2 шага налево, 3 шага вперед</i>» (в конверте части от кубанского флага) Надо собрать картинку и рассказать, что получилось. 2. «<i>От центрального входа 5 шагов вперед, 2 шага направо, 3 шага налево, и 1 шаг вперед</i>». (В конверте части флага)</p>	<p><i>Если есть желающие прочитать записку:</i> -Спасибо за помощь. <i>Если дети затрудняются:</i> -Вам нужна помощь?</p> <p><i>Если дети готовы найти ключ:</i> -Хорошая задумка.</p> <p><i>Если сразу включились в деятельность:</i> -Отлично! -Какие вы</p>
---	--

<p>России) Надо собрать картинку и рассказать, что получилось.</p> <p>Дверь штаба открывается.</p> <p>Выходит, наставник.</p> <p>-Добро пожаловать в штаб казаков.</p> <p><i>Вы долг... добирались.</i></p> <p><i>Преодолели множество преград. Алахаръ убедился в вашей смекалке, и впустил вас. Вторая дверь заставлена различным спортивным инвентарем.</i></p> <p><i>(мячи, гантели и т.п.)</i></p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, что же делать?</p> <p>Наставник:</p> <p>-Пусть ваши ребята перенесут, спортивные снаряды (мячи) в спортивный уголок.</p> <p>Эстафета «Дружные и умелые»</p> <p><i>(дети стоят в колонне по одному передают мяч через голову друг другу).</i></p> <p><i>Входят в актовый зал штаба. Наставник предлагает посмотреть передачу о казаках НХКО</i></p>	<p>внимательные! <i>Если дети самостоятельно организуются в команду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Отличная мысль. -Так будет быстрее. <p><i>Если дети решают</i></p>
---	--

<p><i>(или рассказывает о казаках их жизни, подвигах)</i></p> <p>Просмотра фильма.</p> <p>Наставник предлагает казачатам ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чем занимались казаки? -Кто главный у казаков и как его называют казаки? -Как зовут нашего Атамана? -Для чего нужен казакам штаб? <p>Наставник:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Казачата, вы очень дружные и находчивые ребята. Преодолели множество преград. И думаю, когда подрастете, станете настоящими казаками. 	<p><i>проблему:</i></p> <p>-Хорошо придумали, настоящие казаки.</p> <p><i>Если дети испытывают затруднения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребята, может попробовать использовать казачью взаимовыручку. -Предлагаю выстроиться в колонну и передавать инвентарь друг другу. <i>(После проведения эстафеты дверь открывается)</i> <p><i>Если дети отвечают на вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Замечательно. Хорошо. <p><i>Если дети затрудняются с ответом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Где собираются казаки и обсуждают различные вопросы.(штаб)
--	---

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
Игра «Продолжи фразу»: 1. Мне было трудно.... 2. Теперь я знаю..... 3. Я могу рассказать.... Ребята, мне кажется, мы отлично потрудились.	<i>Если дети отвечают на вопросы:</i> -Как интересно! Молодцы <i>В случае если дети будут недовольны результатом:</i> -Ты прав, было не просто, но благодаря взаимовыручке смогли преодолеть все трудности.



Сценарный план игры геокешинг «С песней в поход»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю,уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать формированию представлений о традициях и фольклоре кубанских казаков.

Детская цель: Посетить концерт, узнать адрес ЦТНК, построить безопасный маршрут, пройти по нему.

Оборудование: аудиозапись, телефоны для связи, значки для студий ЦТНК, голосовые инструкции, музыкальное сопровождение.

Ход игры:

1 этап: Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
------------	--------------------------------------

<p>Воспитатель на утреннем круге делится впечатлениями после посещения концерта ансамбля казачьей народной песни.</p> <p>Показывает видеофрагменты концерта.</p> <p>Дети: мы тоже хотим на концерт. Как нам попасть на концерт?</p> <p>Воспитатель: Как вы смотрите на то, чтобы нам с вами сходить в ЦТНК?</p>	<p><i>Если дети отвечают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Интересный вариант
---	---

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что нам понадобится для похода в ЦТНК? -Кто знает, где можно узнать адрес? <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проложить маршрут на карте, указать опасные участки дороги. -Узнать часы работы. -Найти информацию о 	<p><i>Если дети не проявляют инициативы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Адрес нам нужен? - Кто еще как думает? <p><i>Если дети предлагают идеи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Интересный вариант! <p><i>Если дети предлагают позвонить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -У нас нет номера телефона. -Может спросить у

концертной деятельности. -Ребята, на почту нашего детского сада, пришло письмо от сотрудников ЦТНК -Они приглашают нас на экскурсию.	голосового помощника?
---	-----------------------

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
Воспитатель: -Друзья, у нас все готово? Отправляемся? Напоминание о правилах безопасного поведения.	
Воспитатель: -Ребята, я правильно поняла, на улице надо соблюдать все правила безопасного поведения, а также правила этикета? <i>У входа в холл детей встречает директор ЦТНК.</i>	<i>Воспитатель обобщает высказывания детей.</i> - Как здорово, что вы знаете все эти правила.
Директор ЦТНК: -Здравствуйте, дорогие друзья. Я слышал, что вы уже знаете, что у нас проходят концерты народной казачьей песни.	

-А знаете ли вы что нужно для того, чтобы научиться петь? (*Звуковой сигнал на телефоне директора.*)

«Извините, ребята. Я не могу вас сопровождать, срочно вызывают на совещание. Я оставлю вам номер телефона. При помощи которого, вы сможете, добраться до кабинета вокальной студии.

Воспитатель:

-Ну, что ребята. Кто сможет работать с телефоном?

-Кто может выполнять инструкции по телефону?

-Начнем. (*На телефон приходит сообщение с «Кистью и красками», такой же значок расположен на столе.*)

Воспитатель:

-Прослушаем голосовое сообщение:

Задание №1. Рисуем музыку

«Прослушайте музыку. Как вам кажется, про что эта музыка? О чём

Если дети активно предлагают свою помошь:

-Это очень ответственная задача.

-Надо быть очень внимательным.

Если затрудняются:

-Может вам нужна помошь?

-Интересный вариант.

-Я рада, что вы такие творческие.

-Какие еще есть мнения?

думал музыкант, когда писал или играл её?» Из динамика раздается мелодия песни «Эх, казачата!» Может, изобразим её при помощи кисти и красок? (В помещении разложены принадлежности для рисования. Дети рисуют и рассказывают о своих эмоциях).

Раздается сигнал. Дверь открылась. Дети проходят в следующее помещение, оказываются в фойе.

Задание №2. «Угадай музыкальный инструмент»

(Голосовое сообщение с фрагментами звучания музыкальных инструментов). (Дети отгадывают названия музыкальных инструментов).

Задание №3 «Музыкальные шарады»

Сообщение со значком «Микрофон». (Нужно пропеть нотки,

Если дети находят решение:

-Согласна.

Если сомневаются:

-У нас ведь есть замечательный

<p>например, Фа-Соль и подобрать картинку фасоли.)</p> <p>Первое — нота, второе тоже,</p> <p>А в целом на горох похоже. (<i>Фа-соль; фасоль</i>).</p> <p>По целому ты часть найди, Две ноты вспомни, назови. (<i>До-ля; доля</i>).</p> <p>Всего две ноты и предлог Построить я на даче смог. (<i>До-ми-к; домик</i>).</p>	<p>помощник. Можно обратиться к нему.</p> <p>-Здорово, что вы справляетесь самостоятельно.</p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>-Нужна помощь?</p> <p>Предлагаю позвонить Светлане Александровне (музыкальному руководителю детского сада)</p>
<p>Названье ноты напиши, Прибавить имя поспеши — И покачусь я по дороге, Или тебе обую ноги. (<i>Резина; резина</i>).</p> <p>Две ноты, две буквы, Все вместе игра, В которую любит играть детвора. (<i>До-ми-но; домино</i>).</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЕ 2</p>	<p><i>Если дети находят решение:</i></p> <p>-Вы большие молодцы!</p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>-Мне очень хочется, чтобы вы отгадали шарады.</p> <p>-Я думаю, что это домино.</p> <p>-Как вы считаете?</p>
<p>Звучат Фанфары, дверь открыта. Детей встречает руководитель вокальной студии.</p> <p>Просмотр видеосюжета об искусстве пения кубанских казаков.</p> <p>Задание №4.</p>	

<p>«Музыкальная дуэль»</p> <p>Сообщение на телефон «Значок нотка плюс скрещенные шашки».</p> <p>-Что это означает?</p> <p>- Как узнать?</p> <p>-Нотка означает музыка, скрещенные шашки – дуэль.</p> <p>-Я поняла, это означает музыкальная дуэль.</p> <p>-Пробуем?</p> <p>(Звучат мелодии казачьих песен, ребята по мелодии должны угадать название песни и спеть 1 куплет)</p> <p>-Отлично, ребята, вы большие молодцы.</p> <p>-Приглашаю вас в концертный зал, послушать казачьи песни в исполнении народного хора.</p> <p>Дети прощаются с сотрудниками ЦТНК.</p>	<p><i>Если дети находят решение:</i></p> <p>-У вас всё хорошо, получается, продолжайте в том же духе.</p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>-Воспитатель задаёт наводящие вопросы, используя маленькие подсказки.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>-Предлагаю вспомнить, какие песни вы слушали и пели.</p> <p><i>Если угадывают:</i></p> <p>-Хорошо.</p>
--	---

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Здорово у нас получилось попасть на концерт.</p> <p>-Как мы это сделали?</p> <p>-Что мы можем сделать,</p>	<p>Как здорово! Отличный опыт мы с вами сегодня приобрели.</p>

чтобы не забыть наш
поход?

Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам - Самыча»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-Создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-создать условия для формирования способности к принятию собственных, осознанных решений на основе первичных представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Детская цель: Построить безопасный маршрут

Оборудование: телефоны, карты-схемы, оборудование для изготовления карты, видеописьмо от Сам-Самыча.⁴

Ход игры:

1 этап: Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
------------	--------------------------------------

⁴ Сам-Самыч- герой региональной образовательной программы «Всё про то, как мы живем»

<p><i>Видео письмо от Сам-Самыча.</i></p> <p>Сам-Самыч:</p> <p>«Здравствуйте, ребята! Я хотел пригласить вас в библиотеку и познакомить с народными сказками о казаках. Вы представляете, что произошло ночью? Я забыл закрыть форточку, страницы книги разлетелись. Ребята, помогите собрать страницы из книги»</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Как нам помочь Сам-Самычу?</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Прежде чем отправиться в библиотеку, предлагаю уточнить адрес библиотеки, и продумать безопасный маршрут.</p>	<p><i>Если дети предлагают сходить в библиотеку и помочь:</i></p> <p>-Замечательно.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>-Предлагаю сходить в библиотеку</p>
--	--

2этап: способствуем планированию детской деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, как можно узнать адрес библиотеки?</p>	<p><i>Если дети предлагают использовать голосовой помощник, навигатор:</i></p>

	<p>-Где находятся такие помощники? <i>Если дети предлагают свои варианты:</i> -Да, верно. -Хорошо, вы придумали, в телефоне есть голосовой помощник, телефон один, а нас много.</p>
Воспитатель:	<p><i>Если дети предлагают сделать карту, схему маршрута:</i> -Хорошая идея. -Здорово! <i>Если дети затрудняются:</i> -Предлагаю на бумаге проложить безопасный маршрут, тогда у каждого будет своя карта.</p>
Воспитатель:	<p><i>Если дети знают:</i> -Совершено верно! -Как много вы знаете! <i>Если дети затрудняются:</i> -Маршрут - это изображение на карте нашего пути следования.</p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>Воспитатель с детьми рассматривают карту в навигаторе, проговаривают какие здания, строения будут по пути следования.</i></p> <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребята поделитесь со мной, что вы будете изображать? -Предлагаю отметить на карте участки с повышенной степенью опасности. <p><i>Воспитатель оказывает помощь детям, испытывающим затруднения.</i></p> <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Может нам проложить маршрут? -Как можно обозначить перекресток, пешеходный переход? -Если вы затрудняетесь с написанием улиц, то можете воспользоваться карточкой- помощником. 	<p><i>Если дети знают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Отлично! Здорово! Мне нравится твоя идея! -Ты очень хорошо придумал! <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Воспитатель предлагает посмотреть в навигаторе.

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
Воспитатель: -Можно посмотреть, что у вас получилось? -Что вы планируете делать дальше? -При помощи чего вы смогли построить маршрут? -Что было сложно?	<i>Если дети предлагают отправиться, следуя по составленному маршруту:</i> -Отличная идея! -По-моему, это очень полезная работа. <i>В случае если дети будут недовольны результатом:</i> -Какая необычная идея! Ты настоящий оригинал! <i>В случае, если дети довольны:</i> -Мне очень нравится твоя работа! -Спасибо за твое мнение! Ты прав, было непросто!

Сценарный план игры геокешинг «Сказки Сам-Самыча»2

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

- Создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.
- способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, умению принимать общие решения.

Детская цель: Поход в библиотеку по безопасному маршруту, составленному ранее. Собрать страницы книги.

Материалы и оборудование: картинка с изображением Сам-Самыча, карта-схема пути в библиотеку, портативная колонка, мобильные телефоны, видеозапись от Сам-Самыча, подсолнушки, игра «Можно-нельзя», картинки из сказки «Казак и птицы».

Ход игры:

1этап: Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на
------------	-------------------

	высказывания детей
<p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята мы с вами подготовили маршруты – схемы, напомните пожалуйста для чего мы их сделали?</p>	<p><i>Если дети отвечают сходить в библиотеку и помочь Сам-Самычу:</i></p> <p>-Мне тоже не терпится помочь ему и узнать, о чем же книга.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>-Напомню, для того чтобы отправиться в библиотеку и помочь Сам-Самычу собрать страницы книги.</p>

2 этап: способствуем планированию детской деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята мы готовы с вами прямо сейчас отправиться на помощь Сам-Самычу?</p> <p>-Что нам необходимо взять с собой?</p>	<p><i>Если дети предлагают взять карту - схему маршрута, портативную колонку:</i></p> <p>-Согласна. Карта нам поможет не сбиться с пути, и безопасно дойти до библиотеки. А колонка поможет создать нам хорошее настроение.</p>
<p>Воспитатель:</p> <p>-А что можно взять с собой для хорошего настроения?</p>	<p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>-Воспитатель задаёт наводящие вопросы</p>

<p>-Напоминаю, нам необходима карта, для обеспечения безопасного похода.</p>	<p>-Совершенно верно! Портативная колонка.</p>
--	--

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>В библиотеке детей встречает библиотекарь.</p> <p>Библиотекарь:</p> <p>-Здравствуйте, друзья. Меня зовут Наталья Ивановна</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Где же Сам-Самыч?</p>	
<p>Библиотекарь:</p> <p>-Не знаю, обещал быть, но пока его нет.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>(звуковой сигнал)</p> <p>-Ребята мне пришло видео сообщение от Сам-Самыча. (<i>воспитатель просит библиотекаря вывести на экран видео сообщение</i>)</p> <p>Сам-Самыч: «К сожалению, не могу быть с вами, срочно вызвали по работе. Но я уверен, что вы справитесь.</p>	

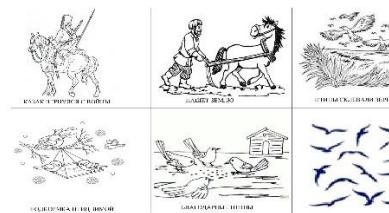
<p><i>Отправляю вам подсказку, при помощи которой вам будет легче найти потерянные страницы. Первую подсказку вы найдете в конверте под клавиатурой компьютера.</i></p> <p><i>(тематическая карта: «Назови и подбери детали одежды») ПРИЛОЖЕНИЕ 3</i></p>	
<p>Воспитатель:</p> <p>- Посмотрим, что в конверте? Разрешите вам помочь?</p>	<p><i>Если дети отвечают, что это тематическая карта:</i></p> <p>-Согласна!</p> <p><i>Если сомневаются:</i></p> <p>-Это карточка с заданием.</p>
<p>Воспитатель:</p> <p>-Что находится в конверте?</p> <p>-Что изображено на карте?</p>	<p><i>Если дети прочитали:</i></p> <p>-Вы очень хорошо читаете.</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>-Может, я вам помогу?</p>
<p>Воспитатель:</p> <p>-Кто сможет прочитать задание к карте?</p> <p>(Воспитатель читает задание)</p>	<p><i>Если дети узнают казака:</i></p> <p>-Согласна!</p> <p><i>Если не узнают:</i></p> <p>-Возможно, на картинке изображен казак.</p> <p><i>Если дети называют:</i></p> <p>-Хорошо, согласна.</p> <p>Предлагаю наклеить имеющиеся карточки с</p>

	<p>названиями одежды в пустые окошки.</p>
<p>Воспитатель: -Кто сможет назвать предметы одежды казака?</p>	<p><i>Если дети справляются:</i> -Хорошо. <i>Если дети не могут найти:</i> -Предлагаю, внимательно прослушать подсказку.</p>
<p>Голосовое сообщение от Сам-Самыча: «Следующую подсказку будут искать ребята, которые больше назовут пословиц о труде. Победители (у кого больше подсолнушков) получат карту схему, по которой найдут следующую картинку».</p>	
<p>ПРИЛОЖЕНИЕ 4</p> <p>Дети совместно с воспитателем и сотрудником библиотеки проходят по схеме, находят конверт с картинкой (Казак пашет землю)</p>	<p><i>Если дети знают правила хранения книг:</i> -Точно. Как много вы знаете. Предлагаю поиграть в игру «Можно-нельзя», выяснить какая команда знает правила лучше. <i>Если дети не знают:</i></p>

<p>Воспитатель:</p> <p>-Отлично, картинка поможет нам собрать книгу.</p> <p>Библиотекарь:</p> <p>-Дорогие друзья, приглашаю вас пройти в зал, где хранятся наши книги.</p> <p>Библиотекарь: рассказ о правилах необходимых для хранения книг. (Необходимо соблюдать световой, температурно-влажностной, санитарно-гигиенический режим)</p> <p>Проводится игра «Можно-нельзя».</p> <p>(Дети делятся на две команды и победители получают карту)</p> <p>(Дети находят картинку с птицами у кормушки)</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-У нас есть картинки казак, птицы? Как вы думаете с какой книгой нас хотел познакомить Сам-Самыч?</p> <p>(Дети задают названия картинок «Казачья сказка, в которой есть казак,</p>	<p>-Предлагаю послушать о правилах.</p> <p><i>Если дети предполагают, из какой сказки картинка:</i></p> <p>-Согласна.</p> <p><i>Если дети сомневаются:</i></p> <p>-Попробуем еще найти, может спросить у голосового помощника?</p> <p><i>Если дети назвали сказку:</i></p> <p>-Сможем из найденных картинок сложить книжку?</p> <p><i>Если дети не могут сложить книжку по порядку</i></p> <p>-Надо вспомнить, что было в начале, в середине, в конце сказки.</p> <p><i>Если могут:</i></p> <p>-Отлично. Какие вы дружные.</p> <p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i></p> <p>-Отлично придумали.</p> <p><i>Если не предлагают:</i></p> <p>-Может, попросим помощи у библиотекаря.</p>
---	--

подкармливает птиц).

-У меня с собой есть мнемотаблица, возможно при помощи ее вам будет легче сложить картинки. (Детям на выбор дается несколько мнемотаблиц, дети имеют возможность выбрать)



Воспитатель:

-Картинки мы сложили. А как быть с текстом?

Дети совместно со старшими складывают части книги.

Раздается звуковой сигнал. Сообщение от Сам-Самыча: «*Ребята, в награду за ваши старания, я прочитаю вам эту сказку*».

Входит Сам-Самыч (или читает сказку по видеосвязи)

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Воспитатель:</p> <p>-Благодаря чему, нам удалось безопасно добраться в библиотеку?</p> <p>-Ну что, мои друзья, удалось вам собрать книгу?</p> <p>Поделитесь своими впечатлениями</p> <p>Кто считает, что мы выполнили все задания давайте свои «пятерочки»</p>	<p><i>Если дети предлагают свои варианты:</i></p> <p>-Друзья, мы с вами так постарались!</p> <p>-По-моему, это очень полезная работа.</p> <p>-Согласна.</p>



Сценарный план игры геокешинг «Как казачата силу искали»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Цель: формирование у дошкольников интереса к изучению культуры своих предков. Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, уважительного отношения к истории края.

Задачи:

-создать условия для развития умения ориентироваться в пространстве, реализации собственных идей.

-способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, умению принимать общие решения.

-формировать самостоятельность при индивидуальном и групповом выполнении движений, способность к двигательной импровизации.

Детская цель: Найти карту, пройти по ней, узнать, что нужно для того, чтобы стать сильными и ловкими.

Оборудование: средства мобильной связи, карта – схема, видеообращение Алахаря, карточки с комплексом зарядки с элементами фланкировки, загадки о казачьих подвижных играх. («Метание гири», «Перетягивание каната», «Бои с мешками», «Вытолкни из круга», атрибуты к играм.

Ход игры:

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>Воспитателю на телефон приходит сообщение от молодых казаков из центра казачьей молодежи, в котором они сообщают: «Здравствуйте, казачата! Слышали, что вы решили стать сильными и ловкими. Как ваши деды и отцы-казаки. Поэтому мы приглашаем вас к нам в центр казачьей молодежи. Хотим рассказать вам о том, как стать сильными и ловкими. Для того чтобы вы быстро и безопасно добрались к нам отправляем вам маршрутную карту. А чтобы карта была в сохранности и Алахаръ не помешал вам. Мы спрятали ее в музыкальном зале слева от входной двери под 8 стульчиком»</i></p> <p>–Ребята, пойдем искать карту?</p>	<p><i>Если дети согласны:</i> -Отличная идея! <i>Если сомневаются:</i> - Вы хотите стать сильными и ловкими?</p>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания
-------------------	---------------------------------------

	детей
<p><i>Воспитатель с детьми находят карту.</i> Все вместе рассматривают карту.</p> <p>Воспитатель: -Что нам нужно, чтобы найти дорогу?</p> <p>Воспитатель: -Прежде чем отправиться, надо изучить маршрут, отметить опасные участки.</p>	<p><i>Если дети не знают, воспитатель предлагает.</i> -Друзья, надо следовать согласно маршруту.</p> <p><i>Если дети сами предлагают отправиться.</i> -Отличная идея. Согласна!</p> <p><i>Воспитатель поддерживает инициативу детей</i></p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>У входа в центр казачьей молодежи ребят встречает представитель ЦКМ.</i></p> <p>-Здравствуйте, казачата. Вы большие молодцы! Быстро добрались. Приглашаю вас в наш клуб.</p> <p><i>На мониторе сигнал о поступлении видео звонка от</i></p>	

<p>Алахаря.</p> <p>-Казачата. Какие быстрые, ловкие и смекалистые. Посмотрел я на себя в зеркало и загрустил. Понял, что старею, стал ленивым. И как с этим бороться? Может, вы мне подскажете, что делать?</p> <p>Дети:</p> <p>-Нужно делать зарядку!</p> <p>Алахарь:</p> <p>-Я не умею делать зарядку. Что это такое?</p> <p>Дети рассказывают про зарядку.</p> <p>Алахарь:</p> <p>-Казачата, сможете мне показать упражнения?</p> <p>Комплекс казачьей зарядки с элементами фланкировки.</p> <p>Дети показывают зарядку.</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЕ 5</p> <p style="text-align: center;">Комплекс утренней гимнастики (с элементами фланкировки)</p> <p>Бег в рассыпную, по команде воспитателя бег по кругу.</p> <p>Круглая шашкой «Восьмеркой»</p> <p>1.И.п. ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука на уровне солнечного сплетения. Шашка опущена вниз клиником изгибом наружу, локти слегка согнуты. Медленное перепендикулярное вращение относительно пола, с притопом одной ноги на счет три.</p> <p>Круглая шашкой «Восьмерка вверх»</p> <p>2. И. п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука вверх. Шашка вверх, клиник острением наружу. Медленное вращение под счет 1,2,3, соединение движений с движением корпуса «Соединение шашки и корпуса». (Рисунок бесконечности). Ускорение движения по мере освоения.</p> <p>В присядку.</p> <p>3.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука опущена, шашка опущена вниз клиником.</p> <p>1. Медленно подхватить острье клиника второй рукой. Держим шашку на вытянутых руках перед грудью. Пружинистые приседания.</p> <p>«Круг – вerty»</p> <p>4.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Шашка на лапатки. Одной рукой за рукоять, второй за острье клиника.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Нужно отправляться дальше.</p>	<p><i>Если дети не знают верного ответа:</i></p> <p>-Что мы делаем по утрам, чтобы быть здоровыми? (Зарядку)</p> <p><i>Если отвечают:</i></p> <p>-Хорошая мысль. Согласна.</p> <p><i>Если дети предлагают казачью зарядку:</i></p> <p>-Отличная идея!</p> <p><i>Если затрудняются с выбором комплекса, воспитатель предлагает воспользоваться карточками подсказками</i></p>
--	--

<p>Раздается звонок на телефон воспитателя.</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, мне кто-то звонит. Я отвечу. В трубку: «Добрый день, могу ли я пообщаться, с кем нибудь из детей? Я хочу вам помочь: подскажу, что делать дальше, чтобы узнать, где черпают силу нынешние казаки».</p> <p>Воспитатель:</p> <p>-Знаете ли вы правила общения по телефону?</p> <p>-Ребята, кто готов пообщаться по телефону с наставником, узнать информацию, а потом объяснить всем ребятам.</p>	<p>-Предлагаю вспомнить.</p> <p><i>Если дети знают:</i></p> <p>-Какие вы воспитанные!</p> <p><i>Если затрудняются, воспитатель напоминает.</i></p> <p>-Необходимо поприветствовать собеседника, просьбы излагать вежливо, благодарить.</p> <p><i>Ребенок сообщает информацию, полученную от наставника:</i></p> <p>-Друзья, нам необходимо отправиться на спортивную площадку казачьего клуба: «два шага вправо, прямо 10 шагов»</p>
---	--

<p>При входе ребята обнаруживают конверт с заданием</p> <p>-Друзья, кто прочитает задание?</p> <p>«Отгадайте загадки, и вы получите ответы на свои вопросы»</p> <p>Загадки о казачьих подвижных играх. («Метание гири», «Перетягивание каната», «Бои с мешками», «Вытолкни из круга»).</p>	<p><i>Если дети угадывают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Согласна! -Верно! <p><i>Если дети не могут вспомнить игры с данными предметами, воспитатель помогает наводящими вопросами.</i></p>
<p>Железный дом, Ни оконца в нём, Круглые стены, Дугою крыша. (гиря)</p>	<p>Проводятся соревнования по поднятию гири, перетягивание каната, боям с мешками, вытолкни из круга.</p>
<p>Ноги, руки — все в движении, Я ползу под потолок, Мышцы — просто напряжение Сам себя поднять я смог. Подо мной постелен мат, Вверх я влез. Помог... (канат)</p>	
<p>Досыта накормишь- Стоять не устанет, А нет,- так и будет лежать И не встанет (мешок)</p>	
<p>Ни угла, ни стороны, А родня - одни блины (круг) Сигнал видео звонок</p>	

Алахарь на связи: «Ребята, казачата, вы помогли мне обрести спортивную форму. В благодарность, приглашаю вас на состязания в кубанском многоборье. Напитаться духом и силой наших дедов и прадедов».

В соревнованиях принимает участие казачья молодежь.

Церемония награждения!

Казак: «Дорогие наши казачата! Вы достойно выдержали испытания и почувствовали силу и удаль»

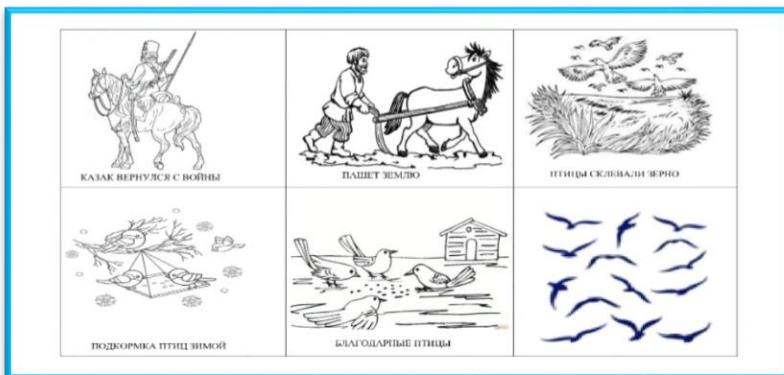
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
-Вот это да! -Ребята, а для чего мы сегодня ходили в поход? -Что мы сегодня искали? -В чем сила казака? -Как думаете, пригодится вам это в жизни?	<i>Если дети отвечают:</i> -Верно! Молодцы! <i>В случае, если дети затрудняются.</i> -Для чего надо быть сильным?

Список используемой литературы

1. Региональная образовательная программа «Всё про то, как мы живём» / под ред. Ю.В. Илюхиной, Л.В. Головач, Н.В. Романычевой, Г.С. Тулуповой, Т.В. Пришляк, Т.А. Новомлынской // Краснодар: Экоинвест, 2018.
2. Актуальные вопросы казачьего образования и воспитания, Материалы краевой заочной научно-практической конференции ГБОУ КК ККИДППО, Краснодар, 2012.
3. Павленко В.И. Образовательный геокешинг как комплексный метод развития дошкольников. – УрокРФ. – Режим доступа:
https://urok.rph/library/obrazovatelnij_geokeshing_1152_43.html

«Поход в казачий штаб» ПРИЛОЖЕНИЕ 1



я _____ РЕБУС

СОСТАВЬ СЛОВО ПО ПЕРВЫМ БУКВАМ КАРТИНОК

КОЗА	АЖИНА	ЗИПУН	АПЕЛЬСИН	КРЫНКА

ВПИШИ ПЕРВЫЕ БУКВЫ КАРТИНОК В КЛЕТОЧКИ

--	--	--	--	--

и _____ РЕБУС

ВПИШИ ПЕРВЫЕ БУКВЫ КАРТИНОК В КЛЕТОЧКИ

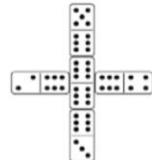
«С песней в поход» ПРИЛОЖЕНИЕ 2

я _____

СОСТАВЬ СЛОВО ПО НОТКАМ



ВПИШИ СЛОВА



До ре ми фа соль ля си до

«Сказки Сам-Самыча 2» ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Я _____

КОСТЮМ КАЗАКА



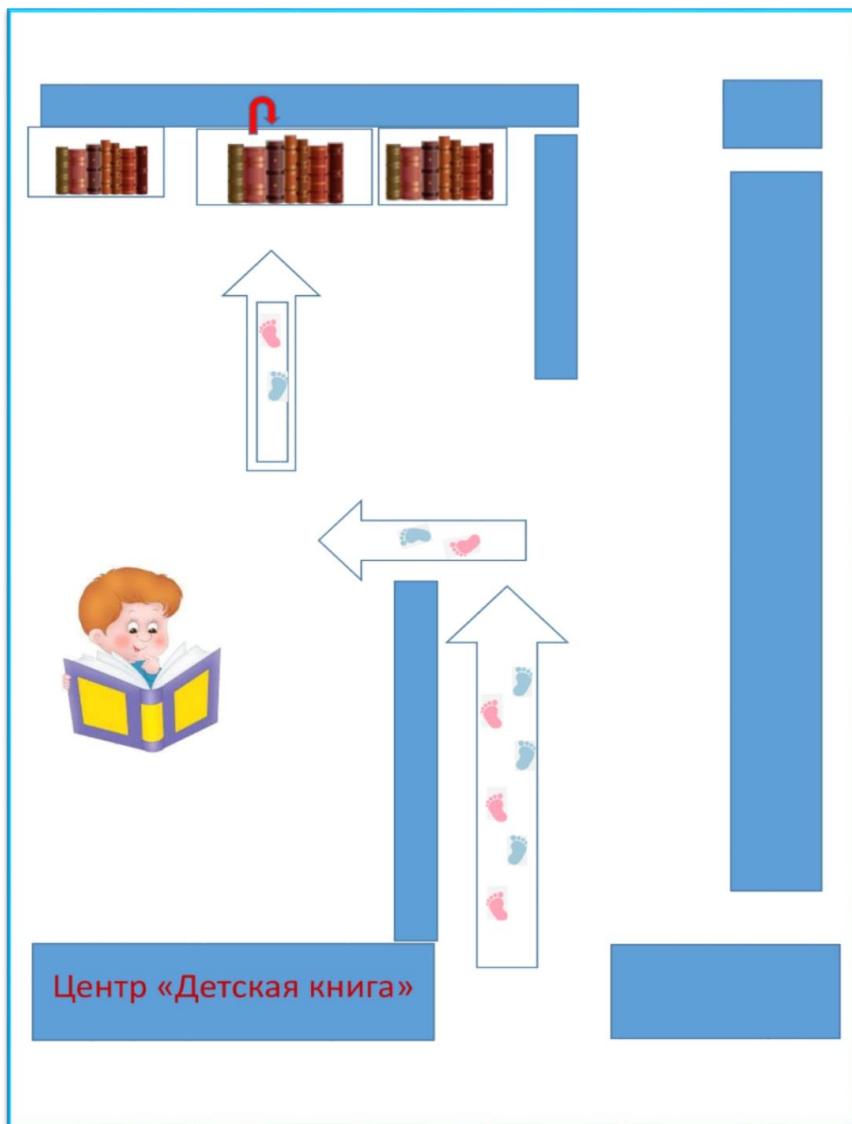
ВПИШИ НАЗВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ КОСТЮМА

ВСТАВЬ БУКВУ

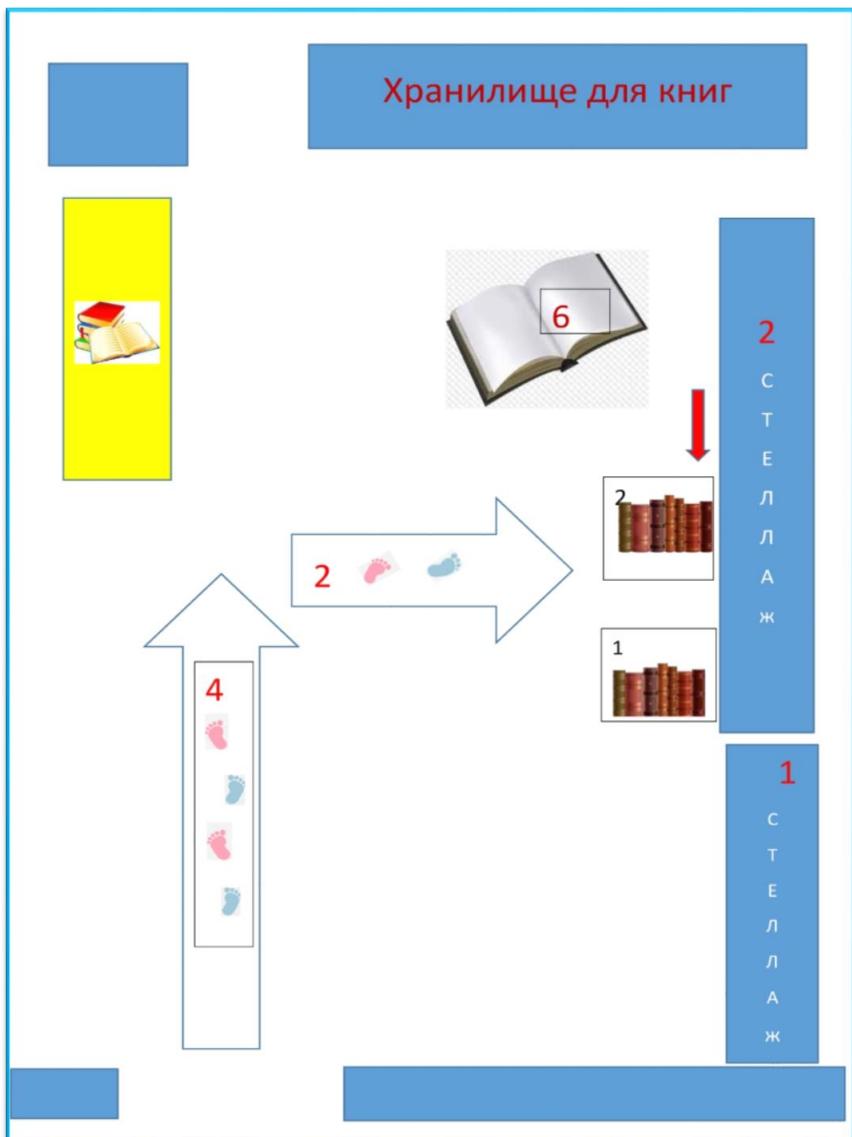
А З Ы Р И



«Сказки Сам-Самыча 1» ПРИЛОЖЕНИЕ 4



«Сказки Сам-Самыча 1» ПРИЛОЖЕНИЕ 4



«Как казачата силу искали» ПРИЛОЖЕНИЕ 5

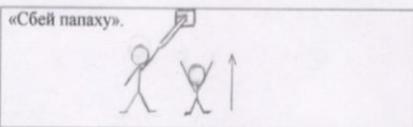
Комплекс гимнастики с использованием элементов фланкировки.

I Бег в рассыпную, по команде воспитателя бег по кругу.

II Общеразвивающие упражнения

 	<p>Крутка шашкой «Восьмеркой»</p> <p>1.И.п. ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука на уровне солнечного сплетения. Шашка опущена вниз клиником и изгибом наружу, локти слегка согнуты.</p> <p>Медленное перпендикулярное вращение относительно пола, с притопом одной ноги на счет три. Упражнение выполняется под счет 1,2,3,4</p>
 	<p>Крутка шашкой «Восьмерка вверх»</p> <p>2. И. п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука вверх. Шашка вверх, клиник остривом наружу.</p> <p>Медленное вращение под счет 1,2,3, соединение движения с движением корпуса «Соединение шашки и корпуса». (Рисунок бесконечности). Ускорение движения по мере освоения.</p>
 	<p>«В присядку»</p> <p>3.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Рука опущена, шашка опущена вниз клиником.</p> <p>1. Медленно подхватить остриве клинка второй рукой. Держим шашку на вытянутых руках перед грудью.</p> <p>Пружинистые приседания.</p>
 	<p>«Крутъ – вертъ»</p> <p>4.И.п. Ровная спина, ноги на ширине плеч. Шашка на плечи на шее. Одной рукой за рукоять, второй за остриве клинка.</p> <p>Повороты корпуса вправо, влево, не отрывая ноги от пола.</p>

III Подвижная игра

<p>«Сбей папаху».</p> 	<p>Взрослый держит папаху на вытянутой руке. Ребенок подпрыгивает и подбегают, в прыжке сбивают папаху.</p>
---	---