

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск



ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ПО КУРСУ
ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛЛАША
«ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»



г. Новороссийск, 2021

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №83 «Колосок»
муниципального образования город Новороссийск*

**ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
ПО КУРСУ
«ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ТАЛАША «ЗОЛОТОЙ ПОЧАТОК»**

НОВОРОССИЙСК, 2021

УДК 373.2

Печатается по решению Педагогического Совета
протокол №1 от 30.08.2021 года
МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск

Авторы-составители:

Г.А. Салихова, А.Р. Алимова, И.В. Чернова, К.П. Гончаренко,
Е.С. Быкова.

Рецензенты: Тулупова Галина Сергеевна, старший преподаватель
кафедры дошкольного образования, ГБОУ ИРО Краснодарского края

«Плетение из талаша «Золотой початок»: программа/сост.: Г.А. Салихова, А.Р. Алимова, И.В. Чернова, К.П. Гончаренко, Е.С. Быкова – Новороссийск: МБДОУ д/с 83 МО г. Новороссийск, 2021. - 52 с.

В данной Программе, представлено разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений МБДОУ содержание, а также цели деятельности и основные формы организации образовательной работы по приобщению дошкольников к народной культуре, через занятия по плетению талаша. Программа адресована педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет.

УДК 373.2
ББК 74.14
П 78

МБДОУ д/с №83 МО г. Новороссийск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	11
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.....	14
2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы.....	18
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности.....	22
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	24
2.5. Организация педагогического мониторинга.....	25
3. Организационный раздел.....	26
3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности)	26
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	48
Используемая литература и интернет – источники.....	50

1. Целевой раздел

1.1. *Пояснительная записка*

Нужно ли осуществлять связь времен, вести работу по возрождению и сохранению народных промыслов? Это один из вопросов, который мы адресовали педагогам, родителям и детям нашего детского сада в рамках анкетирования «Народное искусство». Ведь человеком были изобретены новые материалы, и покрытые соломой крыши, сшитые из жгутов талаша емкости и многие другие изделия, уже не встретишь в современных домах и квартирах. Несмотря на кажущуюся разобщённость с современным человеком, этот материал находит своих служителей во всём мире и в наши дни.

Актуальность проблемы приобщения детей к народным промыслам кубанского казачества определяется:

- потребностью общества в сохранении и трансляции традиционных образцов национальной культуры;
- необходимостью решения задач этнокультурного развития детей в общем процессе социализации;
- требованиями ФГОС дошкольного образования, в котором развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства обозначена как одна из ведущих задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- программными задачами, направленными на активное использование произведений декоративно-прикладного искусства в качестве средства и условия гармоничного развития личности ребенка.

Гармоничное личностное развитие осуществляется в конкретном социокультурном пространстве родного края, богатого своей историей и традициями. Ребенок с рождения находится в ситуации, когда органично происходит присвоение духовных, эстетических, нравственных ценностей отечественной культуры в процессе ознакомления с образцами народных художественных промыслов родного края. Реализация регионального принципа в системе дошкольного образования предполагает формирование у дошкольников целостного представления о культурном наследии народа, что является значимым для детских садов.

Обозначенные проблемы способствовали созданию в ДОО программы «Золотой початок» ориентированную на художественно-эстетическое развитие дошкольников через изучение регионального искусства Кубани,

основанного на местных особенностях и культурных традициях кубанского казачества.

В настоящее время художественно-эстетическое воспитание понимается как воспитание способности целенаправленно воспринимать, понимать, любить, ценить прекрасное во всем многообразии его проявлений, как в действительности, так и в произведениях искусства. А также воспитание стремления и способности самому вносить элементы прекрасного во все стороны жизни и посылить творчески проявлять себя в искусстве. Иными словами, художественно-эстетическое воспитание – это формирование в человеке эстетического отношения к действительности, развитие художественно-эстетического сознания и активизация его до творческой деятельности по законам красоты.

Программа «Золотой початок» (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Краснодарского края, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края. В основе программы лежат национальные ценности (Ценность Родины и природы, человека, семьи, дружбы, знания, здоровья, труда, культуры и красоты), отраженные в основных направлениях воспитательной работы Рабочей программы воспитания ДООУ:

- Этико-эстетическое направление воспитания
- Патриотическое направление воспитания;
- Социальное направление воспитания;
- Познавательное направление воспитания;
- Физическое и оздоровительное направление воспитания;
- Трудовое направление воспитания

Программа адресована педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста от 6 – до 7 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

В данной Программе, представлено разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений МБДОУ содержание, а также цели деятельности и основные формы организации образовательной работы. В Программу также включены практические материалы МДОУ - ЦРР №37 п. Ахтырского, Абинского района.

Педагоги могут проявлять творчество, включать вариативные, игровые, проблемные ситуации, дополнять и изменять предложенное в Программе содержание образовательной деятельности в зависимости от своего опыта работы, индивидуальных особенностей детей группы.

Ведущим направлением, реализуемым в данной Программе, является художественно-эстетическое развитие в интеграции с социально – коммуникативным, познавательным и речевым развитием.

Программа позволит педагогам ДОУ в период подготовки детей к школе, развивать функциональные возможности такие как, ручная умелость, зрительно-двигательная координация, необходимые для подготовки ребенка к письму. Способствует высокому уровню изучения культурно – исторических традиций казачества. Обеспечит преемственность со школой и непрерывность системы казачьего образования. Единство целей и задач, выстраиваемых педагогами в детском саду в рамках кружка «Золотой початок», способствует успешному освоению курсов по декоративно - прикладному искусству в школе, в центрах «Точка роста».

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, воспитателями в рамках кружковой работы, в самостоятельной и совместной деятельности ребенка и взрослого.

Содержание программы построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенными в контекст патриотического и нравственного воспитания.

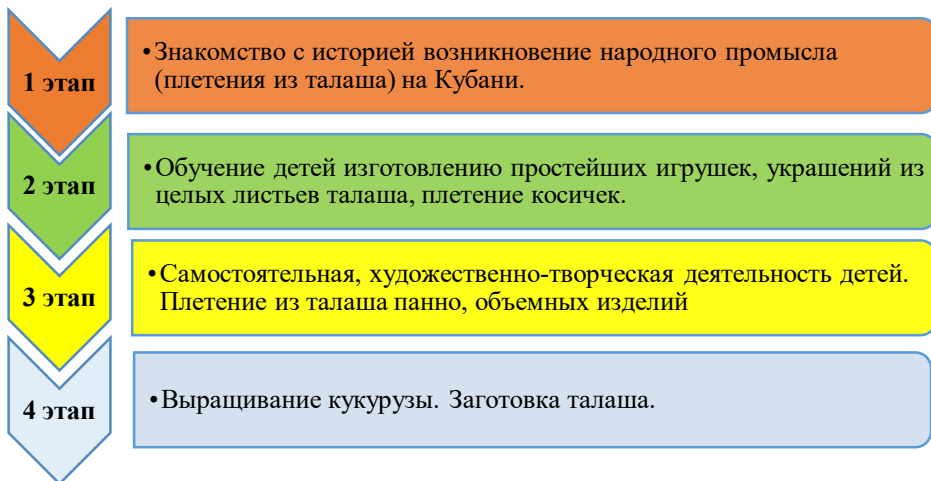
Цели Программы: формирование у дошкольников целостной картины мира, развитие творческих способностей детей, посредством приобщения их к народной культуре.

Задачи:

- создание благоприятных условий для развития интересов к художественно – творческой деятельности, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности;
- приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, к народному искусству;
- расширение знаний детей об особенностях прикладных народных промыслов Кубани.
- обогащение сенсорного опыта, обучение способам деятельности, формирование умений и навыков плетения из талаша.
- воспитание гармонично-развитой и социально ответственной личности на основе народного, декоративно-прикладного искусства Кубани.

В соответствии с поставленными целями и задачами в Программе определено содержание образовательной работы и намечены перспективы его реализации.

Реализация Программы осуществляется в четыре этапа



Принципы и подходы к формированию Программы:

За основу принципов формирования данной Программы берутся, принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п. 1.4.), но наиболее значимыми для Программы являются:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

При формировании программы, наряду с принципами, отраженными в Примерной основной образовательной программе, авторы руководствовались следующими педагогическими принципами:

1. Деятельности, который заключается в том, что дети учатся получать знания не в готовом виде, а, добывать их самостоятельно в специфических видах детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-

исследовательской деятельности, творческой активности), что способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей;

2. Минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума. От поэтапного обучения ремеслу к творчеству.

3. Психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в группе, в образовательном учреждении доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

4. Вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;

5. Творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в процессе сотрудничества, приобретение воспитанниками детского сада собственного опыта творческой деятельности.

Значимыми характеристиками для Программы являются природно-географические и культурно-исторические особенности:

Недаром говорят, что народные промыслы - это лицо нации. Любая этнокультура исторически формировалась в деревнях и селах. Детский сад расположен в сельской местности в станице Натухаевской, где столетиями складывались художественные приёмы работы с талашом, передаваясь от поколения к поколению. Особенность географического расположения Натухаевской - расположении в бассейне реки Маскага и в то же время в предгорной долине, в пятидесяти трех метрах над уровнем моря. С северной и восточной сторон окружена широколиственными лесами. Территория детского сада расположена на равнине станицы. Субтропический, умеренный климат и черноземная почва в станице позволяет воспитанникам совместно со взрослыми не только наблюдать за ростом кукурузы, но и самим выращивать и заготавливать необходимый материал на огороде детского сада, тем самым расширять пространство детской реализации.

В ближайшем окружении детского сада находятся: СОШ № 26, детская школа искусств, филиал - библиотека №17, центр традиционной народной культуры, что позволяет привлечь ресурсы социальных партнеров.

Содержание данной Программы учитывает указанные выше значимые характеристики. В Программе отражен многолетний труд коллектива МБДОУ детский сад №83 по ознакомлению детей с кубанской культурой и традиционным кубанским промыслом - плетение из талаша, результаты тесного сотрудничества педагогов ДОУ с старожилами станицы Натухаевской, носителями казачьей культуры: Першиным Ю.С., Иваненко И.А., Балабуха Т.В.



1.2. *Планируемые результаты освоения программы.*

Планируемые результаты освоения программы базируются на ФГОС ДО (глава IV) «...специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений») и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. На этапе завершения дошкольного образования результаты освоения программы сформулированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

МОТИВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ценностные представления и мотивационные ресурсы

- Инициативность;
- Позитивное отношение к миру;
- Позитивное отношение к самому себе, уверенность в своих силах;
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- Уважительное отношение к духовно – нравственным ценностям, историческим и национально – культурным традициям народов нашей страны.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знания, умения, навыки

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории;
- Хорошее развитие мелкой моторики;
- Овладение основными культурно – гигиеническими навыками о принципах здорового образа жизни.

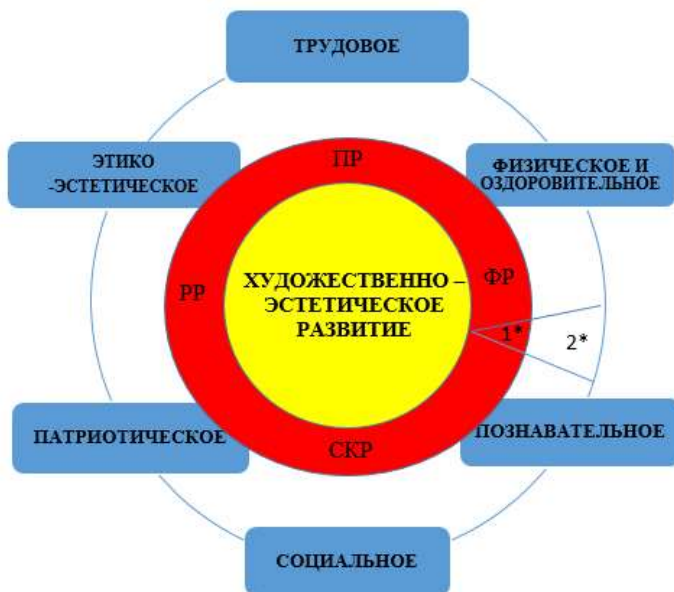
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
- Любознательность; - Развитое воображение; - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; - Умение устанавливать причинно – следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.	- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами в совместной деятельности; - Умение согласовывать свои действия с остальными участниками процесса; - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми - Умение работать в команде в трудовой и проектной деятельности	- Целеполагание и способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - Прогнозирование; - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности - Самоконтроль и коррекция

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие личности ребенка в интеграции образовательных областей в рамках направлений воспитательной работы, отраженной в Рабочей программе воспитания ДООУ.



1* - образовательные области: социально-коммуникативное развитие; физическое развитие; художественно-эстетическое развитие; речевое развитие; познавательное развитие.

2* - основные направления воспитательной работы: социальное воспитание; познавательное воспитание; физическое и оздоровительное воспитание; трудовое воспитание; этико – эстетическое воспитание

1 - ЭТАП.

«Край родной, навек любимый».

Знакомство с историей возникновения народного промысла (плетения из талаша) на Кубани.

Цель: формирование позитивного отношения к миру, к разным видам труда, представления о народных промыслах Кубани, уважительного отношения к историческим, национально-культурным традициям жителей Кубани.

Задачи:

Дать представления о жизни на Кубани и особенностях труда в сельской местности.

Знакомить с историей развития и применения талаша в прикладном творчестве;

Обучать детей технике безопасности при работе с необходимыми инструментами, приспособлениями и вспомогательными материалами, используемыми при плетении из талаша;

Учить отражать полученные впечатления в речи и в продуктивных видах деятельности.

Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду сельских жителей.

Воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества;

Примерный срок реализации: 1 месяц.

Содержание: История заселения Кубанских земель и станицы Натухаевской. Занятия, ремесла и промыслы на Кубани. Знакомство с кубанскими умельцами. Знакомство с картой - схемой растительности Краснодарского края. Особенности произрастания кукурузы, уход, уборка урожая. Заготовка талаша.

2 - ЭТАП.

«Чудесные украшения»

Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша.

Цель: Формировать интерес к Кубанскому ремеслу «Плетение из талаша».

Задачи:

Развитие творческой деятельности ребенка, посредством изготовления простейших игрушек и заготовок из талаша. Формирование навыков самостоятельности. Формирование основ безопасности.

Дать представления о свойствах талаша.

Знакомить с различными техниками плетения из талаша

Учить применять полученные навыки на практике.

Закреплять навыки безопасного пользования инструментами во время работы.

Формирование положительного отношения, к кубанским ремеслам, через чтение художественной литературы.

Примерный срок реализации: 3 месяца.

Содержание: История возникновения ремесел на Кубани (плетение из талаша, лозы, изготовление изделий из глины).

Экспериментальная деятельность: Окрашивание листья кукурузы, с помощью различных красителей. Определение прочности листьев кукурузы. Влагостойкость. листьев талаша. Возможность вырезать при помощи ножниц. Разработка тематических карт совместно с детьми для опытно-экспериментальной деятельности, схем для дальнейшего использования в работе с талашом. Разработка правил по технике безопасности при работе с талашом. Знакомство с правилами пользования инструментами во время работы. Иглы хранятся в специальных игольницах, ножницы в ячейках. Знакомство детей с различными техниками плетения: плетение плоских косичек, объемных косичек, скручивание жгутов, завязывание простого узла из талаша. Изготовление простейших игрушек, украшений из целых листьев талаша. Знакомство со способами соединения талаша: сшивание, наклеивание. Знакомство с литературой и фольклором о старинном кубанском ремесле.

3-ЭТАП.

«Золотые завитушки – самодельные игрушки»

Самостоятельная, художественно-творческая деятельность детей.

Цель: Формировать интерес к Кубанскому ремеслу «Плетение из талаша».

Задачи:

Закреплять умение ставить перед собой цель, учитывать условия, осуществлять планирование, добиваться результата.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (талаш).

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для театрализованных, сюжетно-ролевых игр, сувениров, украшений для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с замыслом, договариваться, кто какую часть выполнять.

Поощрять умение замечать затруднения у товарищей и оказывать помощь. Воспитывать отзывчивость.

Воспитывать интерес к прикладному искусству Кубани.

Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Обогащение сенсорного опыта, овладение способами деятельности, закрепление навыков и умений плетения из талаша. Развитие инициативности и самостоятельности детей.

Примерный срок реализации: 3 месяца.

Содержание: Обсуждение образовательного события, самостоятельное планирование детьми. Создание мотивационных ситуаций для успешного введения и постановку детской цели. Изготовление игрушек для малышей. Подготовка к праздничным мероприятиям – «Новый год», «8 марта», «23 февраля», «Весенний праздник», изготовление поделок для украшения зала, сувениров в виде брошей, закладок для книг, елочных игрушек, рамок для фотографий. Реализация проектной деятельности по темам: «День Матери», «Международный день птиц», «День Земли», «Сторона моя, родная» изготовление птиц, насекомых, цветов, салфеточек, объемных ваз, макета «Космическая станция», изготовление поделки «Звездочка». Плетение домашних животных и птиц, для создания тематического макета «Казачье подворье». Создание атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных игр. Использование тематических карт для успешного создания игрушек и поделок для коллективного творчества. Просмотр видеороликов о кубанском прикладном искусстве, чтение художественных произведений кубанских авторов. Умение замечать затруднения у товарищей и оказывать помощь. Воспитывать отзывчивость.

4 - ЭТАП.

«Чудо-огород, кукуруза в нем растет». **Выращивание кукурузы.**

Цель: Закрепление позитивного отношения к труду. Расширение представлений о способах выращивания и ухода за кукурузой.

Задачи:

Формирование представления о работах, проводимых на кубанском огороде.

Расширять представление детей о жизни растений

Развивать умение наблюдать за посадкой

Закреплять способность делать выводы на основе наблюдений

Принимать участие в посильной практической деятельности

Способствовать взаимодействию семьи и детского сада.

Воспитание заботливого отношения к животным.

Формировать экологические представления. Получение материала для поделок.

Содержание: Ознакомление с летними сельскохозяйственными работами в проводимыми на Кубани. Проведение наблюдений за ростом растений. Осуществление рыхления, полива и прополки растений.

Составление тематических карт для закрепления знаний о способах ухода за кукурузой. Использование технологий для привлечения детей к планированию своей деятельности. Практическая работа по заготовке материала (талаш). Сбор, сортировка, хранение листьев кукурузы.

Привлечение родителей к уходу за растениями и оказанию помощи в доставке зерен кукурузы в парк «ДО-ДО», для корма животным.

2.2 Вариативные формы, способы, средства реализации программы.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:



Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на воспитание у детей художественного вкуса, эстетических эталонов с помощью произведений народного декоративно-прикладного искусства Кубани, мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, и выявление актуального развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации Программы могут служить следующие группы методов:

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Словесные

- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края, о становлении ремесла «Плетение из талаша»;
- беседы, рассказы о событиях в крае, современной действительности, об устройстве быта людей, живших в крае в разное время, об особенностях ремесел;
- прослушивание аудиозаписи с кубанским народным фольклором, отображающим события из жизни и взаимоотношения жителей края.

Наглядные

- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающие события из жизни и взаимоотношения жителей края;
- просмотр мультфильмов;
- наблюдения

Практические

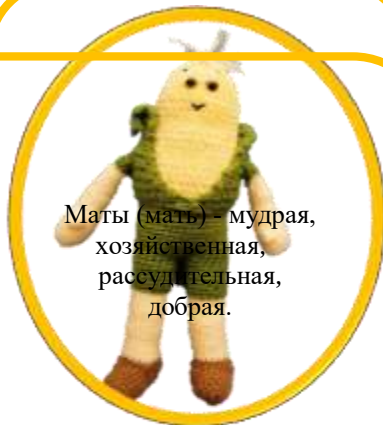
- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станции;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;
- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру родного края;
- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.
- культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)

Особое место в системе методов занимает «Education Babi-Scrum». «Благодаря этой технологии педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного этапа программы, ориентируясь на зону ближайшего развития и пространство детской реализации детей группы и в помещении для бесплатного дополнительного образования. Более подробно о структуре и содержании «Education Babi-Scrum» рассказано в разделе 2.3. Программы.

Важным приёмом, создающим психологический комфорт во время образовательной деятельности и, несомненно, повышающим интерес детей к познанию, является прием введения персонажей, героев Программы, которые имеют имена, социальные роли, наделены характерами:



Батько – ответственный,
справедливый, сильный
и мужественный



Маты (мать) - мудрая,
хозяйственная,
рассудительная,
добрая.

Мальчик - Хлоп, задорный,
не ловкий, упрямый;

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых детьми видов деятельности.

2.3. Поддержка инициативы и самостоятельности участников образовательных отношений (далее - УОО) при реализации Программы

Основой реализации Программы является тезис ФГОС ДО о необходимости создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. (п.3.2.5)

Наиболее значимыми для успешной работы являются пункты:

- Обеспечение эмоционального благополучия
Девочка Хлопушка - веселая, жизнерадостная, любознательная, добрая.

- Организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития.

В связи с этим, предложенное наполнение содержательного раздела является примерным и служит для обогащения инициатив всех УОО в рамках реализации проекта, либо для его наполнения в том случае, когда по каким-либо причинам (возрастные, индивидуальные особенности) инициативы отсутствуют или ограничен

В оптимальном варианте реализации Программы, содержание дополняется предложениями детей и их родителей, касающимися изготовления творческих работ. Тематика этапов задается педагогом в начале каждого из этапов. Срок реализации каждого этапа задан в Программе так же примерно и может быть изменен в зависимости от конкретной образовательной ситуации.

Для обеспечения включения родителей в планирование деятельности по проекту необходимо создать определенные условия, например, «Доска обратной связи», общение в родительском чате, индивидуальные беседы где педагог в интересной форме, сообщает о начале нового проекта и предлагает родителям поучаствовать в работе (предложить какие-нибудь «полезные дела» по теме или свою помощь в реализации какой-нибудь идеи).

Включение детей в планирование работы происходит по технологии Л.В. Свирской «Детский совет». Для оказания поддержки детской инициативы применяется адаптированная к условиям детского сада, технология Джеффа Сазерленда «Education Babi-Scrum»

Посредством Scrum-доски ребята могут самостоятельно планировать, кто, что и с кем будет создавать, какие материалы при этом будут использованы. Scrum-доска содержат минимум три столбца и разноцветные стикеры, в которых дети схематически изображают свои действия. Группа делится на небольшие команды (2-3), выбирается Scrum-мастер (член команды, который помогает выстраивать работу).

ИДЕЯ	НАШИ ДЕЙСТВИЯ	РЕЗУЛЬТАТ
Команда прикрепляет стикеры с задачами, один стикер - одна задача (предложения детей).	Прикрепляются стикеры с графическим изображением действий, предметов, над которыми команда	Презентация полученного результата

	работает в данный момент.	
--	---------------------------	--

На первом этапе работы с доской по технологии предусмотрены речевые формулы. «Как быть?», «Как решить проблему?».

На втором этапе применяем следующие вопросы: «Какие будут идеи?», «Что необходимо для этого?», «С кем бы ты хотел сделать?», «С чего необходимо начинать?», «Какие материалы, принадлежности будешь использовать в работе?». Поддержка высказываний: «Какая интересная идея», «Это, наверное, будет оригинальная идея». Поддержка размышлений: «А что будет, если...?». Совместный поиск и решение задач: «Я понимаю тебя..., но может еще подумать?». Ценность технологии заключается в том, что дети самостоятельно выдвигают идеи и действия. Педагог является равноправным участником, не возвышаясь «своим авторитетом».

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является первой и очень важной ступенью социализации и образования, которая оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее этнокультурные ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:



2.5. Организация педагогического мониторинга.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика/мониторинг, как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.



Основной инструмент педагогической диагностики - тематические карты по четырем блокам Программы. Тематические карты объединены по темам и представлены в приложении к Программе.

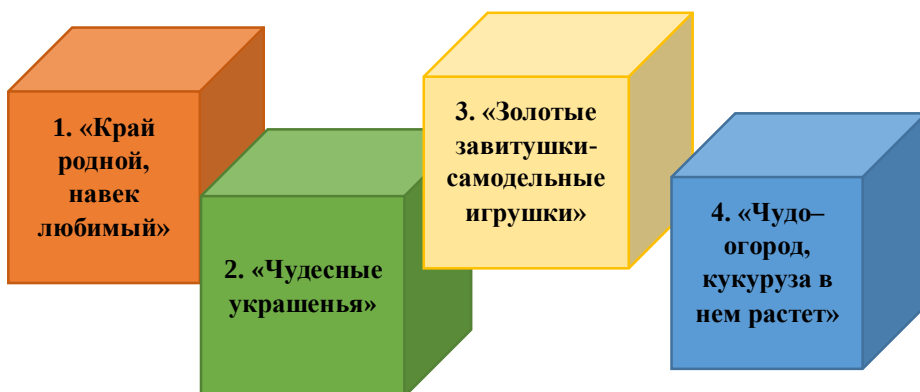
Наблюдение за активностью детей в свободной и специально организованной деятельности, выполнение заданий в тематических картах позволяют выяснить творческие возможности детей и на их основе выбрать содержание определенного уровня сложности.

Тематические блоки Программы	Темы тематических карт
1.«Край родной, навек любимый»	Ремесла Кубани, Быт казака
2. «Чудесные украшения»	Угадай узор
3. «Золотые завитушки-самodelьные игрушки».	Завитушки превращаются в игрушки
4.«Чудо–огород, кукуруза в нем растет».	Кубанский огород

3. Организационный раздел

3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности).

Содержание Программы представлено тематическими блоками:



Программа предполагает гибкий подход к планированию образовательной деятельности. Начало реализации программы, а также срок

реализации каждого этапа зависит от конкретных условий детского сада, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также от индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование) отражены в четырех этапах программы.

Разработаны примерные конспекты занятий в соответствии с целями и задачами программы.

На 1 этапе программы происходит знакомство с историей возникновения промыслов на Кубани. Формирование техники безопасности при работе с природным материалом, инструментами и приспособлениями.

На 2 этапе программы дети знакомятся со свойствами талаша. Знакомство с простейшими техниками плетения из талаша.

На протяжении всего 3 этапа детям предоставляется возможность для творчества.

4 этап полностью предоставлен работе на огороде. Экологическому воспитанию детей.

Эффективность реализации Программы обеспечивается правильным распределением нагрузки в течение дня. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормами. Занятия, могут проходить как в первой, так и во второй половине дня, не менее двух раз в неделю.

Основная форма организации работы с детьми – подгрупповые и индивидуальные занятия. В основе программы лежит ситуационный подход организации образовательной деятельности, который позволит педагогу дополнительного образования совместно с воспитателем «запускать» инициативную деятельность не только во время занятий, но и в режимных моментах, учитывать мероприятия и события, происходящие в группе.

МОДЕЛЬ ГОДА*

1 месяц	3 месяца	5 месяцев	3 месяца
1 - ЭТАП. «Край родной, навек любимый» Знакомство с историей возникновения народного промысла (плетение из талаша) на Кубани.	2 - ЭТАП. «Чудесные украшения» Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша	3-ЭТАП. «Золотые завитушки-самодельные игрушки». Самостоятельная, художественно-творческая деятельность детей.	4- ЭТАП. «Чудо-огород, кукуруза в нем растет». «Выращивание кукурузы.

МОДЕЛЬ ГОДА

1 - ЭТАП. «КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ».

Сентябрь.

Знакомство с историей возникновения народного промысла
(плетение из талаша) на Кубани.

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
СЕНТЯБРЬ			
1.Посещение музея «Волшебные руки кубанских умельцев»	-знакомить детей с промыслами Кубани лозоплетение, ткачество, плетение из талаша; -обогащать словарный запас детей терминологией присущей Кубани; -воспитывать гордость за свою малую Родину; -воспитание бережного отношения к природе	1	Дидактическая игра «Из какого материала выполнены поделки?», «Детям о казаках», «Казачья горница»; Игровые ситуации «Казачья семья»; Разучивание казачьих песен, речевых оборотов кубанских казаков; Встречи с интересными людьми: «Талантами Кубань процветает» (Васютина Е.Г. директор народного музея ст. Натухаевской); Рассматривание тренажёров по ремеслам Кубани
2.Экскурсия на огород	-формировать представление о том, что талаш получают из кукурузы, угонить представления детей о их произрастания кукурузы и ухода за ней; -развитие коммуникативных способностей; -воспитание бережного отношения к природе	1	Дидактические игры: «Найди отличия», «Посади огород»; Рассматривание альбома «Сельское хозяйство Кубани»; Чтение авторской сказки «Волшебный талашик» (Алимова А.Р.) Общение на тему: «Огородные работы», «Что посеешь, то пожнешь», «Весна - год кормит»
3.Посещение экологической зоны	-знакомство с картой Краснодарского края; -знакомство с растительным миром Кубани; -ознакомление с семенами кукурузы; -уточнять представления дошкольников о бережном отношении к природе;	1	Маршруты выходного дня «Поездка в этнографический парк «Добродее»; Дидактическая игра: «Угадай пословицу по картинке», «Угадай семена растения»; Изготовление карты Краснодарского края; Общение «Мы любим нашу станицу»;

4.Посещение кубанской хаты	-знакомить детей с бытом казаков; - знакомить с терминологией кубанских казаков; -знакомить с историей Кубани, о традициях, обычаях, -как развивались промыслы и ремесла кубанских казаков; -воспитывать интерес к истории малой родины	1	«Угадай пословицу по картинке», «Детям о казаках», «Казачья горница»; Игровые ситуации: «Казачья семья»; Маршруты выходного дня «Народный музей станицы Натухаевской Рассматривание семейных фотоальбомов с комментированием («Мой дедушка - казак», «Как его зовут?» и т.д.)
5. «Скоро ярмарка»	-закрепить с детьми знания о ремеслах казаков; -формировать представления детей о традициях, обычаях, о развитии промыслов и ремесел кубанских казаков; -закрепить знания детей об истории, традициях, обычаях Кубани;	1	Чтение авторских сказок, произведений кубанских авторов; Просмотр презентации: «Ремёсла Кубани»; Посещение галереи детского сада; Встречи с интересными людьми: «Волшебные узоры» (Балабуха Т. В. мастер по прикладному искусству)
6. Кубанское искусство «Талаш»	-продолжать знакомить детей с различным использованием кукурузы в домашнем хозяйстве казаков (употребление в пищу, для корм животным, поделки); -продолжать знакомить с историей развития; кубанского ремесла «Плетение из талаша»;	1	Беседа «Что такое талаш»; Правила сбора листьев талаша пригодных для плетения; Работа по индивидуальным картам: «Сортировка талаша»; Сюжетная игра «Как мы талаш собирали»; Чтение стихотворения «Плетение»,
7. «Кукурузная рубашка»	-уточнить знания детей о строении растения; -обратить внимание детей на строение кукурузного початка; -развивать у детей внимание и наблюдательность; -воспитывать интерес к растительному миру Кубани	1	Наблюдение за растениями на огороде; Дидактическая игра: «Посади кукурузу», «Угадай название семян»; Работа по индивидуальным тематическим картам (характеристика листьев талаша); Беседа о свойствах талаша; Чтение авторской сказки «Волшебный талаш», Алимова А.Р. Просмотр презентации «Кружева из талаша» Гончаренко К.П.

8. «Правила безопасности запоминай и всегда их выполняй»	-закреплять знания детей о безопасной работе с природными материалами; -учить детей работать в определенном месте; -острые предметы держать в положении от себя; -не пробовать растения на вкус; -после окончания работы тщательно мыть руки	1	-Беседа: «Безопасность при работе с ножницами»; -Просмотр авторского мультфильма: «Уроки Хлопушки», о безопасной работе с ножницами и иглоками; -Чтение «Что же здесь за мастерская?»
Взаимодействие с семьей	Поиграть в кругу семьи в игру «Вопросы-ответы» (Кто наши предки?); Нарисовать портреты своей семьи «Мои предки -казаки» и обсудить с ребенком, историю семьи; Подготовить с ребенком небольшой альбом с фотографиями семьи (Если есть казаки) и передать в детский сад; Маршруты выходного дня «Поездка в этнографический парк «Доброддея»; Маршруты выходного дня «Народный музей станицы Натухаевской.		

2 – ЭТАП: «ЧУДЕСНЫЕ УКРАШЕНИЯ».

Октябрь, ноябрь, декабрь.

Знакомство с техникой изготовления поделок из талаша.

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
ОКТАБРЬ			
1.Подготовка листьев кукурузы для поделок	-познакомить детей с правилами подготовки листьев талаша к работе; -формировать умение делать открытия и выводы; -воспитывать аккуратность в работе; -изготовление тематической карты;	1	Просмотр презентации «Плетение из талаша»; Проведение экспериментов с использованием тематических карт; ОБЖ: разработка правил безопасной работы с природным материалом; Дидактическая игра: «Строение растений»;
2. Простое плетение «Косичка»	-учить детей выкладывать образцы последовательности плетения из талаша; -закреплять умение детей составлять тематические карты;	2	Дидактическая игра «Сложи узор»; Рассматривание узоров из талаша; Просмотр видеоролика «Плетение косичек из талаша»; Работа по плетению косичек на тренажерах;

	-закреплять умение работать по тематической карте -познакомить детей с простой техникой плетения; -учить детей делать заготовки из талаша для плетения косичек; -развитие мелкой моторики; -воспитывать аккуратность;		
3.Простое плетение: «Косичка» (бечевка, ленточка)	-учить детей делить лист талаша на три полосы, с одной стороны соединяя их с помощью нитки; -учить плести с помощью схемы косичку из полосок; -воспитывать умение соблюдать безопасность обращения с инвентарем;	2	Составление схемы для плетения косичек из талаша; ОБЖ правила работы с ножницами «Будь осторожен»; Чтение авторской сказки «Долг – платежом красен»;
4.«Бантик» завязывание узлов	-учить детей завязывать бантик из ровного широкого листа талаша; -развивать мелкую моторику; -воспитывать аккуратность	1	Общение на тему «Украшения из талаша»; Работа на тренажерах для развития мелкой моторики;
5.«Заколка» закреплять вязание узлов	-учить детей изготавливать заколку; -закреплять умение изготовления бантика и использовать его в новой работе; -учить детей использовать дополнительные детали для изготовления заколок; -воспитывать творчество и воображение	1	Просмотр презентации «Украшения из талаша»; Беседа на тему «Мы помогаем малышам»; Дидактическая игра «Что сначала, что потом»; Чтение авторской сказки «Как казачата птицам помогали»;
6.Изготовление рамки	-учить детей приклеивать на картонную основу по краю изготовленную ранее косичку; -учить детей дополнительно украшать рамку для фотографий ранее приобретенным навыком изготовления бантиков	1	Сюжетная игра «Подарки к празднику»; Беседа «Приятно не только получать подарки, но и дарить их»; Дидактическая игра «Угадай ремесло»; Рассматривание рамок для фотографий.
Взаимодействие с родителями	Папка –передвижка «Осень на Кубани»; Памятки «Плетение из талаша»;		

НОЯБРЬ			
1.Изготовление поделок для рамки	-Учить детей делать украшения из талаша для декорирования сделанной ранее рамки; -закрепить с детьми изготовления бантиков для рамки; -закрепить умение делать из тонких листьев, талаша завитушки;	1	Беседа «Декор своими руками»; Работа по развитию мелкой моторики на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Шкатулочка» Алимова А.Р. Зарисовка эскизов для украшения рамочки.
2.Плетение из талаша «Ободок»	-научить детей украшать ободок (из полоски влажного талаша завязывать бантик, накрутить цветочков; -учить детей листом талаша ровно обматывать ободок; -закрепить умение делать из тонких листьев, талаша завитушки;	1	Беседа «Народное творчество на Кубани»; Рассматривание украшений для волос, от старинных кубанских до современных; Чтение фольклорных произведений кубани ; Дидактическая игра: «Что сначала, что потом»; Работа по развитию мелкой моторики на тренажёрах;
3.Плетение по кругу	-учить детей плетению из талаша по кругу, при помощи заготовок (косичек); -учить наклеивать на картонную основу талаш; -воспитывать творчество и воображение;	2	Беседа «Домашняя утварь у казаков»; Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»; Просмотр презентации «Домашняя утварь казаков (Народный музей автор Артамонникова Н.П.) Зарисовка домашней посуды и утвари казаков;
4.Подставка под чугунок	-продолжать учить детей плетению из талаша по кругу при помощи заготовок (косичек); -учить наклеивать на картонную основу талаш; -воспитывать творчество и воображение	2	Игры в кубанской горнице; Рассматривание альбома «Быт на Кубани»; Тренировка по плетению косичек на тренажёрах; Прослушивание песен о Кубани; Чтение авторской сказки «Волшебный талашик» Алимова А.Р.
5.«Цветы для мамы»	учить детей вырезать по шаблону лепесточки для цветка из талаша; -закрепить умение пользоваться ножницами; -закреплять навыки безопасности	1	Беседа «Поделки из талаша»; Дидактическая игра «Наша Родина»; Аппликация из засушенных листьев «Цветы из засушенных работ»; ОБЖ: Аккуратное обращение при работе с ножницами; Тематические карты «Свойства талаша»;

6.«Листочки»	-учить детей вырезать из бумаги «Золотые завитушки» -самодельные игрушки-талаша»; -развивать мелкую моторику; -развивать умение работать с влажным талашом	Январь, февраль, март, апрель, май	Игры с инструментами; дидактическая игра «Угадай ремесло»;
Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
ЯНВАРЬ			
1.Бусы из талаша	Сбор-вырезание елочных игрушек из тонких листиков талаша в маленькие бусинки и склеивать;	1	Беседа «Украшения кубанских казаков»;
	-развивать мелкую моторику рук;	ДЕКАРЬ	Рассматривание коллекции «Украшения моей мамы»;
1.Изготовление елочных игрушек «Шар ленточный»	-учить детей делать елочные игрушки (шар ленточный); -развивать творческое воображение; -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша и изготавливать шар, закрепляя его клеем;	1	Беседа «Как украсить елочку»;
2.«Груша»	-учить детей делать елочную игрушку (грушу); -воспроизводить елочную игрушку (грушу); -учить детей обклеивать края груши заранее подготовленным жгутиком; -развивать творческий замысел; -развивать умение самостоятельно готовить атрибуты для сюжетно-ролевых;	1	Беседа «Какие игрушки можно сделать из талаша»;
2.Изготовление елочных игрушек «Шар из плетеной косички» (плоскостной)	-учить детей делать елочные игрушки (шар из плетеной косички); -учить детей связывать два листика талаша в косичку; -учить детей расправлять косичку на плотную основу и украшать бусинками, ленточками, элементами декора; -учить детей соединять все детали вместе; -развивать творческое воображение; -развивать умение работать инструментами и декоративным материалом; -развивать желание выполнять украшения для интерьера	1	Беседа «Современные традиции украшения жилья к празднику Нового года»;
4.Изготовление «косичек»	- продолжать учить плести тугие косички из узких листьев талаша; -учить с одной стороны завязывать нитками,	1	Экскурсия в Музейную комнату ДОУ;

3.Изготовление елочных игрушек «Шар из плетеной косички»	- развивать мелкую моторику, ручные игрушки (шар из плетеной косички); -учить планировать работу, объемную заготовку (шар), накручивать заранее заготовленные косички на шар;	2	Беседа «Никаких материалов делали игрушки на Кубани на тренажерах; Дидактическая игра «Угадай материал на ощупь»; Сюжетная игра «Рождество и Новый Год в кубанских традициях»
5. «Лепестки» (объемный)	-учить скручивать «косички» из талаша на объемную основу и украшать бусинами, ленточками и элементами декора; -продолжать учить детей вырезать из влажного талаша с помощью шаблона листочки; -развивать мелкую моторику рук; -развивать умение работать с влажным талашом;	1	Просмотр видеоролика «Красивые цветы»; Встречи с интересными людьми «Флорист» Ремизова Е.И. Составление тематических карт для определения последовательности работы при изготовлении шара из лепестков; Чтение стихотворений М. Отрошко из книги «Натухаевский клад»; Чтение авторской сказки «Новогодняя елка»;
4.Изготовление елочных игрушек «Снежинка»	-учить детей делать объемные елочные игрушки (снежинка); Буклет «Что можно сделать из талаша»; -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша и изготавливать снежинку, закрепляя его клеем; -учить украшать элементами декора	2	Дидактическая игра «Строение цветка»; Беседа «Новогодние традиции на Кубани»;
ФЕВРАЛЬ			
5.Изготовление елочных игрушек «Елочка»	-рассматривание с детьми, изготовленную игрушку (елочка); -учить педагогом салфетку из талаша. -учить нарезать ровные одинаковые полоски из талаша; -выяснить из каких деталей она состоит (косички, цветы, завитушки из косичек) -учить закреплять его на основу, чередуя лист талаша с бусиной (пуговкой), украшать элементами декора детали -развивать наблюдательность	2	Беседа «Новогодние игрушки»; Беседа «Искусство наших бабушек»; Дидактическая игра «Сосчитай полосочки»; Рассматривание связанных крючком салфеток; Раскраска по теме «Новогодние игрушки»; Рисование эскизов салфеток; Рассматривание альбома «Елочные игрушки»; Просмотр презентации народные умельцы (салфетки, связанные и вышитые родителями); Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»; Сюжетная игра «Семья казака»; Чтение произведений кубанских авторов;
6. «Звезда из плетеной косички»	-учить детей делать елочные игрушки (звезда из плетеной косички); -учить скручивать «косички» из талаша на плотную основу и закреплять на ней элементы декора (ленточки, бусинки, пуговицы); -продолжать учить детей вырезать по шаблону лепестки для цветка; -воспитывать творческое воображение; -закреплять навыки простейшей сборки цветка;	1	Беседа «Елочка символ Рождества»; Работа на тренажере;
2.Зарисовки узоров и композиции салфетки «Елочка»	-закреплять навыки рисования на ткани; -продолжать учить детей вырезать по шаблону лепестки для цветка; -воспитывать творческое воображение; -закреплять навыки простейшей сборки цветка;	2	Дидактическая игра «Наша Родина»; Встречи с интересными людьми Е.Г. Васютина Просмотр видеоролика «Сказка про елочку» В «Натухаевские рукодельницы»; исполнении детей из воскресной школы станицы Беседа «Салфетки декоративные и бытовые»; Натухаевской; Рисование украшений для салфетки;
Взаимодействие с родителями	-закреплять умение скручивать косички по спирали в виде круга; Рассказывать дома детям о семейных традициях семьи; Изготовление творческих работ к Новому году «Наша семейная елка»; учить детей собирать салфетку на картонную основу из ранее заготовленных деталей; Просмотр новогодних мультфильмов		Рассматривание цветов; Дидактическая игра «Строение цветка»; Сюжетная игра «Украшение казачьей хаты к празднику»; Работа на тренажерах

	-учить детей собирать и экспериментировать с различной сборкой салфетки; -развивать умение работать коллективно		Беседа «Как украсить салфетку»; Дидактическая игра «Составь узор»; Рассматривание альбома «Ремесла Кубани»;
3.Кукла из талаша	-познакомить детей с различными игрушками, которыми играли казацата; -учить детей делать куклу (основу); -развивать умение планировать свою деятельность, проявлять инициативу	1	Просмотр презентации «На заводе игрушек»; Изготовление тематических карточек по изготовлению кукол; Дидактическая игра «Что сначала, что потом».
5.Кукла «Масленица» из талаша и ткани	-знакомить детей с народными традициями; -формировать интерес и уважительное отношение к истории кубанских казаков; -закреплять умение делать куклу из талаша, украшать тканью; -продолжать умение работать коллективно; -формировать умения договариваться о взаимодействии с товарищами	1	Беседа «Какие игрушки были у казачат»; Маршруты выходного дня «Казачий курень» ст. Натухаевская; Беседа «Праздничные гуляния на масляной неделе на Кубани»;
7.Изготовление закладки для книг	-продолжать учить детей плести плоские косички; - на шаблон из картона наклеивать заготовленные косички; - развивать мелкую моторику рук; -формировать желание готовить поделку для близкого человека	2	Беседа «Подарок папе»; Рассматривание различных закладок; Чтение стихотворений о Кубани.
Взаимодействие с родителями	Выставка ажурных салфеток; Буклет «Традиции кубанских казаков»; Презентация «Изделия из талаша»; Памятка «Кубанские ремесла»		

МАРТ			
1.Ваза с цветами (подарок маме)	-продолжать учить детей плести плоские косички; - учить детей при помощи косичек скручивая их по спирали клеить вазочку; -учить самостоятельно накладывать косички поочередно; -учить детей самостоятельно украшать и декорировать вазочку; -формировать желание готовить поделку для близкого человека;	2	Беседа «Подарок своими руками»; Рассматривание вазочек; Просмотр презентации «Изделия из талаша»;
2.Ознакомление со способами посадки кукурузы (изготовление тематических карт)	-расширять представления детей о весенних сезонных работах на огороде по выращиванию овощей; - подготовка семян, земли; об инвентаре - орудиях в сельском хозяйстве.; -развивать мышление, смекалку, умение устанавливать причинно – следственные связи; - в ходе экспериментальной деятельности закрепить представления детей о внешнем виде семян кукурузы	1	Заучивание пословицы «Весенний день – зиму кормит»; Дидактическая игра «Кому что нужно для работы», «Профессии»; Просмотр презентации «Кукурузное поле».
3.Изготовление стаканчиков для проращивания семян кукурузы,	- способствовать формированию трудовых навыков при проращивании семян кукурузы; - расширить знания детей о семенах и необходимых условиях для их прорастания; -формировать умение отличать семена по внешнему виду; -развивать умение детей анализировать объект, выделять существенные признаки, делать элементарные выводы; активизировать словарный запас и развивать связную речь; через организацию продуктивной деятельности развивать мелкую моторику пальцев рук; -воспитывать доброжелательные взаимоотношения в ходе исследовательской и	1	Беседа «Какие условия необходимы для проращивания семян кукурузы»; Дидактическая игра «Семена»; Рассматривание коллекции семян; Изготовление тематических карт для работы.

	трудовой деятельности, бережное отношение к растительному миру; -закреплять умение детей самостоятельно создавать поделки из талаша для трудовой деятельности;		
4.Посадка семян кукурузы для выращивания рассады	-расширить знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах кукурузы; -формировать экологические знания; -активизировать внимание, мышление; -воспитывать уважение к людям труда.	1	Беседа «Профессии жителей села»; Дидактическая игра «Профессии»; Заполнение журнала наблюдений.; Чтение авторской сказки
4. «Чесночок»	-продолжать учить детей делать объемное изделие из широких листьев; -собирать его в пучок и формировать из него шар.	1	Беседа «Профессии жителей села»; Дидактическая игра «Профессии»; Заполнение журнала наблюдений; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»; Презентация «Растения Кубани»; Беседа «Лекарственные растения».
6.Изготовление поделок к сказке «Три поросенка» (коллективная работа)	-учить делать фигуру поросенка из талаша, макет домика; -развивать творчество и интерес к театрализованной деятельности; -воспитывать желание оказывать посильную помощь малышам; -воспитывать умение работать в паре	2	Чтение художественной литературы: «Три поросенка»; Беседа «Как можно порадовать малышей»; Просмотр мультфильма «Три поросенка»; Дидактическая игра «Доскажи сказку»;
Взаимодействие с родителями	Мастер –класс для родителей «Старинное искусство кубанских казаков»; Буклет «Воспитание интереса к истории Кубани через творчество»; Фотовыставка «Весенние работы в огороде»;		
АПРЕЛЬ			

1.Птица счастья из талаша (поделка к Международному дню птиц)	-учить детей при помощи схемы делать из талаша птицу; -закреплять умение крест- накрест связывать два широких листа талаша и закруглять на концах (это крылья птички); -закреплять умение при помощи широких листьев делать туловище и нитками отделять голову птички; -закреплять умение собирать из заготовленных частей птицу; -воспитывать интерес к празднику; -формировать стремление беречь окружающую среду;	1	Наблюдение за птицами; Беседа «Международный день птиц», «Берегите птиц»; Виртуальная экскурсия в парк птиц «ДО-ДО»; Презентация «Жизнь птиц в неволе»; Дидактическая игра «Мир птиц Кубани»; Чтение авторской сказки «Как казачата птичкам помогали»;
2.«Конь – огонь» из талаша (Макет «Казачье подворье»)	-учить детей делать объемные изделия из широких листьев талаша; -учить собирать его в пучок и формировать из него часть туловища коня,; -учить собирать готовое изделие, украшать лентами; -развивать интерес к народному творчеству; -воспитывать стремление к самостоятельному планированию, деятельности, распределению обязанностей;	1	Просмотр презентации «Изделия из талаша» (конь); Работа на тренажёрах по плетению кос; Встречи с интересными людьми казак – наставник С. Е. Поляков «Конь в жизни казака»; Чтение авторской сказки «Шкатулочка»; Сюжетная игра «Подворье семьи казака»;
3.«Овечка» из косичек (плоскостная)	-учить детей делать плоскостную игрушку (овечка из плетеной косички); -учить скручивать косички из талаша по спирали на плотную основу шаблона и декорировать элементами овечки (глаза, ушки, нос); -развивать воображение; -воспитывать стремление выполнять начатую работу до конца;	1	Беседа «Казачье подворье»; Рассматривание альбома «Животные фермы»; Сюжетная игра «Семья»; Чтение стихотворения «Косичка», («Кружева из талаша», И.В. Кондратьева, стр. 68)

4.«Бычок» из талаша (заготовки для макета «Казачье подворье»	-продолжать учить детей делать объемное изделие из широких листьев талаша.; -учить собирать готовое изделие и дополнять его отличительными деталями (хвостик, глазки, носик); -развивать воображение; -воспитывать стремление выполнять изделия для макета;	1	Беседа «Домашние животные в казачьем подворье»; Рассматривание альбома «Казачье подворье»; Прослушивание сказки из серии «Батькины сказки» Читает Чернова И.В.
5. «Осьминог»	-расширить знания и представления об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах кукурузы; -формировать умение самостоятельно фиксировать результаты; -развивать умение детей анализировать объект, выделять существенные признаки, делать элементарные выводы; -воспитывать умение распределять обязанности в ходе исследовательской и трудовой деятельности, бережное отношение к растительному миру.	2	Беседа «Как талаш в поле рос»; Просмотр презентации «Как выращивали кукурузу»; Чтение авторской сказки «Волшебный талашик»; Дидактическая игра «Что где растет?»
6. «Коврик из талаша»	-учить детей плести коврик из листьев талыш; -учить детей переплетать листья талыша между собой; -воспитывать интерес к прикладному искусству Кубани.	2	Чтение стихотворения «Плетение»
Взаимодействие с родителями	Маршруты выходного дня «Птицы в парке «ДО-ДО»; Наблюдения за работой в огороде; Памятка «Берегите птиц»; Установка скворечника.		

<i>МАЙ</i>			
1.Посадка рассады кукурузы в подготовленную почву.	- Способствовать формированию трудовых навыков при посадке рассады в землю (выравнивание лунок, посадка, полив, укрыв землей); -развивать трудовые умения; -развивать навыки ухода и наблюдения за растениями; -воспитывать чувство взаимопомощи	1	Беседа «Старинные орудия труда»; Изготовление тематических карт «Посадка рассады в грунт»; Практическая работа «Влияние окружающей среды на рост и развитие растений»;
2.«Рыбки в аквариуме» (панно для малышей)	-совершенствовать умения детей при помощи заготовленных косичек делать поделку (рыбку); -учить детей сворачивать по спирали туго в кружок косичку, из широкого листа вырезать хвост и плавники; -развивать творческий замысел; -воспитывать заботливое отношение к малышам	2	Рассматривание альбома «Аквариумные рыбки»; Беседа «Правила ухода за аквариумными рыбками»; Чтение стихотворения «Косичка» («Кружева из талаша», стр. 68, И.В. Кондратьева)
3.Изготовления сувениров «Брошь» (День Победы)	-учить детей изготавливать брошку; -закреплять умение изготовления цветка и использовать его в новой работе; -развивать творчество, умение использовать детей использовать дополнительные для изготовления заколок; -воспитывать уважительное отношение к ветеранам	2	Встречи с интересными людьми М.Н. Карпеш (малолетний узник), «Украденное детство»; Зарисовка эскиза для поделки Брошь; Просмотр презентации «Роль казаков в годы великой отечественной войны»;
4.Изготовление украшений для группового помещения	-совершенствовать умение детей самостоятельно по шаблону вырезать лист для цветка; -учить сворачивать лист кулёчком и снизу скреплять ниточкой; -тонкую проволочку обматывать широким листом талаша; -развивать умение планировать работу; выбирать самостоятельно материалы; -взаимодействовать с партнерами -воспитывать эстетический вкус	1	Беседа «Украшения из талаша в современном интерьере»; ОБЖ «Безопасное обращение с ножницами»; Изготовление карт для планирования работы по этапам; Чтение стихотворений М. Отрожек из книги «Натухаевский клад»

5.Изготовление украшений для группового помещения «Подсолнух» (панно украшенное цветами из талаша)	-закреплять умение детей самостоятельно готовить для работы листья талаша; - совершенствовать умение детей сворачивать и накручивать листья по спирали; -делать поделку без клея и ножниц; -воспитывать уважительное отношение к прошлому и настоящему нашей малой родины.	1	Беседа «Родная сторонушка»; Рассматривание альбома «Садовые цветы»; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен» Дидактическая игра «Строение цветка»
6.Изготовление украшений для группового помещения «Цветок Калла» (панно украшенное цветами из талаша)	-совершенствовать умения детей вырезать по шаблону лепестки для подсолнуха; -закреплять умения детей на заготовленный круг приклеивать лепестки, серединку делать мозаикой из мелко порезанных листьев и закрашивать в черный цвет; -воспитывать у детей самостоятельность, творческий замысел, умение аргументировано отстаивать свою идею; -закреплять умение соединять отдельные детали в единую композицию	1	Просмотр видеоролика «Красивые цветы»; Встречи с интересными людьми: флорист Ремизова Е.И. «Использование элементов в оформлении букетов»; Изготовление шаблонов для лепестков; Дидактическая игра «Строение цветка»
Взаимодействие с родителями	Наблюдение за рыбками в аквариуме; Буклет «Орудия труда»; Печатные материалы из воспоминаний малолетнего узника М.Н.Карпеш «Украденное детство»;		

4 – ЭТАП: «ЧУДО-ОГОРОД, КУКУРУЗА В НЕМ РАСТЕТ»

Июнь, июль, август.

Выращивание кукурузы.

Темы	Задачи	Количество часов	Формы организации образовательной деятельности
ИЮНЬ			
1.Правила ухода за рассадой кукурузы	- способствовать формированию трудовых навыков при уходе за рассадой кукурузы	2	Беседа «Уход за растениями»; Наблюдение за растениями;

	(полив, рыхление почвы. удаление сорняков); -развивать навыки ухода и наблюдения за растениями; -воспитывать чувство взаимопомощи		Изготовление тематической карты «правила ухода за кукурузой»; Чтение стихотворения «Высока, как дерево» («Кружева из талаша2, стр. 69, И.В. Кондратьева)
2. «Во саду ли во огороде пугало стояло». Изготовление чучела из талаша.	-закреплять представление о предназначении «Чучела» на огороде; -закреплять знания о вредителях посевов на огороде; -развивать умение наблюдать и делать выводы; -воспитывать трудовые навыки в процессе работы	2	Беседа «Как сберечь урожай»; Просмотр презентации «Насекомые Краснодарского края»; Наблюдение за птицами на огороде; Составление загадок о кукурузе
3. «Путешествие капельки»	-закреплять представление о круговороте воды в природе, о значении воды в природе и в жизни человека; -развивать навыки полива растений кукурузы (полив в лунку, не размывая корневую систему) -воспитывать трудолюбие;	2	Чтение сказки «Путешествие капельки»; Изготовление тематических карт; Беседа «Польза воды»; Работа в журнале наблюдения;
4.Использование кукурузы	-закреплять представление о пищевой ценности кукурузы; -расширение представлений об использовании рылец кукурузы в целях оздоровления организма; -использование кукурузы в качестве корма для животных; -воспитание экологических норм поведения	2	Беседа «Как используют кукурузу в быту»; Рассматривание иллюстраций об использовании кукурузы в медицине, в питании, в животноводстве; Чтение стихотворения «Что же здесь за мастерская?» («Кружева из талаша», стр. 70, И.В. Кондратьева)
Взаимодействие с работой	Буклет «Экологическое воспитание дошкольников»; Просмотр презентация «История Кубанского ремесла»		
ИЮЛЬ			

1. Солнечный свет в жизнедеятельности растений(кукуруза)	-закреплять представление о значении солнечного света в жизни растений (о пользе и вреде солнечного света на Кубани) -экспериментальное определение необходимости полива растений летом -развивать наблюдательность, умение делать самостоятельно выводы -воспитывать трудовые навыки в процессе ухода за растениями (рыхление почвы)	2	Наблюдение за солнцем; Беседа «Польза и вред солнечного света в летний период»; Проведение опытов с линзами; Чтение авторской сказки «времена года».
2.Наши соседи насекомые	-расширение и систематизация знаний детей о насекомых о местах их обитания, характерных особенностях, их пользе и вреде в огороде -расширение знаний о насекомых Кубани -дать представление о взаимосвязи всего живого в природе (защита растений от насекомых щадящими методами) -воспитывать желание бережного отношения к природе малой Родины	2	Наблюдение за насекомыми; Просмотр презентации «Такие важные насекомые»; Построение экологической пирамиды; Чтение «Жук». («Кружева из талаша», стр. 62, И.В. Кондратьева)
3.День овощей	-закрепить представление о том, где растут овощи, умение отличать их по внешнему виду, обобщить знания детей о пользе овощей организма человека -расширение знаний о традиционной кухне кубанских казаков -воспитание трудолюбия в процессе прополки растений от сорняков	2	Рассматривание овощей; Просмотр презентации «Кухня кубанских казаков»; Дидактическая игра «Из чего приготовлено блюдо»; Сюжетная игра «Семья» (Хозяйка готовит обед)
4. День загадок	-обобщение и систематизация знаний о растениях казачьего подворья -определение экспериментальным путем степени зрелости початков кукурузы -формирование трудовых навыков в процессе уборки початков кукурузы	2	Составление загадок; Рассматривание альбома «Растения Кубани»; Чтение авторской сказки «Золотой талашик»; Заучивание стихотворения «Что талаш скрывает?» (Кружева из талаша) , стр. 70, И.В. Кондратьева)
Взаимодействие с родителями	Просмотр презентации «Солнечный свет», Круткова Ю.С.; Консультация «Способы хранения листьев талаша»;		

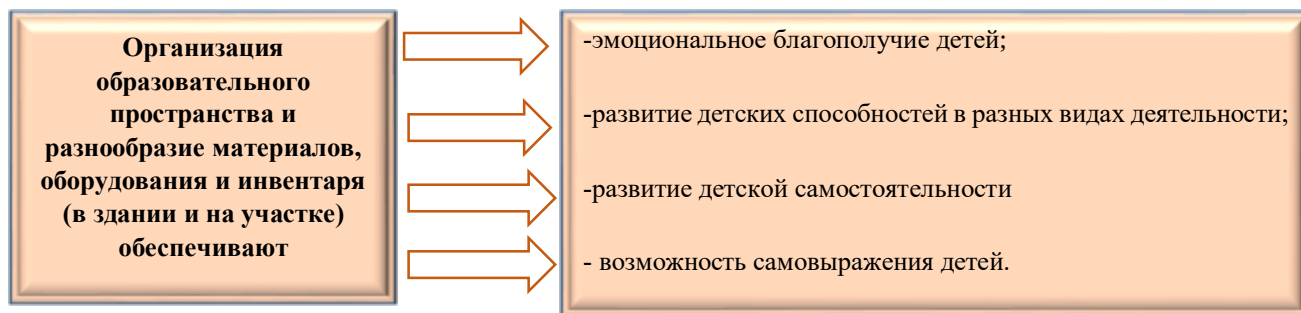
	Маршрут выходного дня: Этнографический комплекс «Атамань»		
АВГУСТ			
1.Наш огород	-закрепление знаний об экосистеме «огород», представление о профессии овощевода, названия и предназначение овощей -развивать трудовые навыки, умение применять полученные теоретические знания на практике -воспитывать уважительное отношение к труженикам кубанских станиц в процессе сбора урожая (овощи, кукуруза)	2	Беседа «Сельскохозяйственные профессии»; Дидактическая игра «Профессии», «Кому что нужно для работы»; Чтение стихотворений об овощах; Дидактическая игра «Что растет на Кубани»
2.Экологический час	-продолжать закреплять знания детей о пищевой ценности зерен кукурузы в качестве корма для животных - воспитание заботливого отношения в процессе сбора и упаковки зерен, зеленых листьев на корм животным парка живой природы «До-до»	2	Просмотр презентации «Чем кормили животных наши предки казаки»; Дидактическая игра «Кто что ест», «Что из чего сделано» (ремесла кубанских казаков); Чтение авторской сказки «времена года или волшебная кукуруза»
3. Сортировка и закладка листьев талаша	-закреплять навыки и умения сортировки и способов хранения листьев початка –талаш -развивать умения работать по схемам -воспитывать желание трудиться сообща	2	Беседа «Как правильно сохранить урожай» Работа на тренажёрах; Чтение авторской сказки «Долг платежом красен»; Дидактическая игра «Что растет на Кубани»;
4. Подготовка огорода к зиме	-закрепление знаний и умений о приведении грядки в порядок (уборка старой травы и ботвы растений) -продолжать развивать умения самостоятельно распределять обязанностей, работать в парах -продолжать воспитывать навыки безопасного поведения в трудовых действиях (аккуратное использование инвентаря)	2	Беседа «Подготовка огорода к зиме»; ОБЖ «Соблюдение безопасности во время работы в огороде»;

<i>Взаимодействие с родителями</i>	Презентация «Ремёсла Кубанских казаков»; Буклет «Наша малая Родина –Кубань»
---	--

3.2. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды.

Важным фактором развития ценностных ориентаций личности ребенка является социокультурная среда, первооснова которой закладывается в дошкольном возрасте в окружении семьи и детского сада. Под термином социокультурная среда понимается конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей является одной из задач, на решение которой направлен Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (п.1.6.8. ФГОС ДО). Компоненты социокультурной среды представлены в развивающей предметно-пространственной среде детского сада.

Для реализации Программы формируется развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа и учета особенностей их развития.



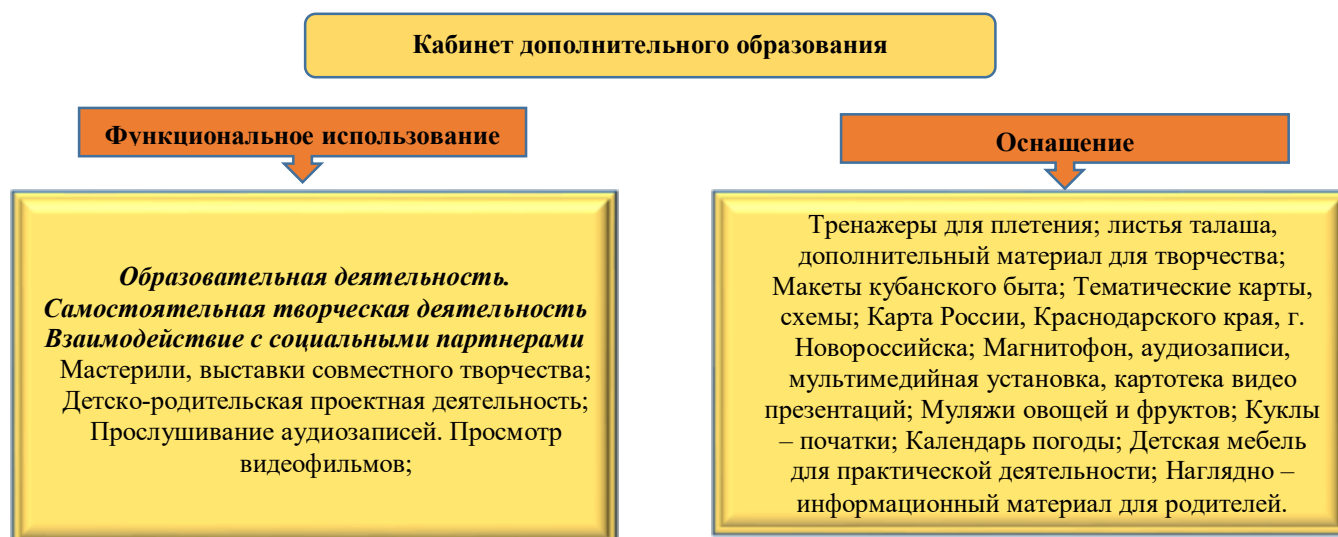
Сформированная развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

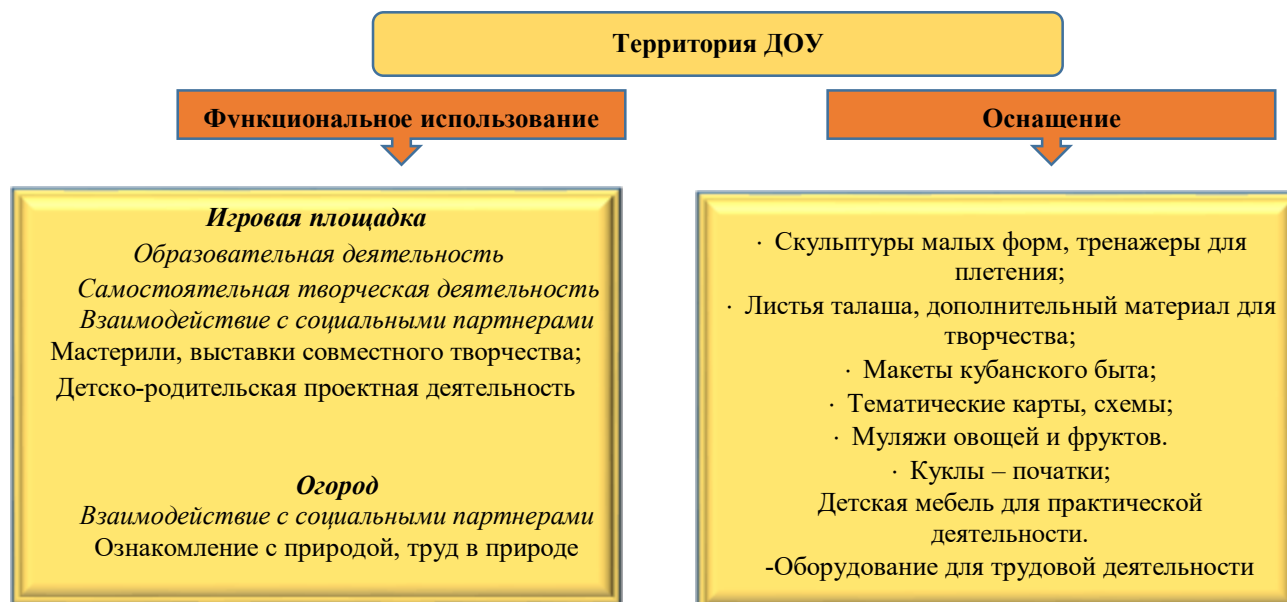
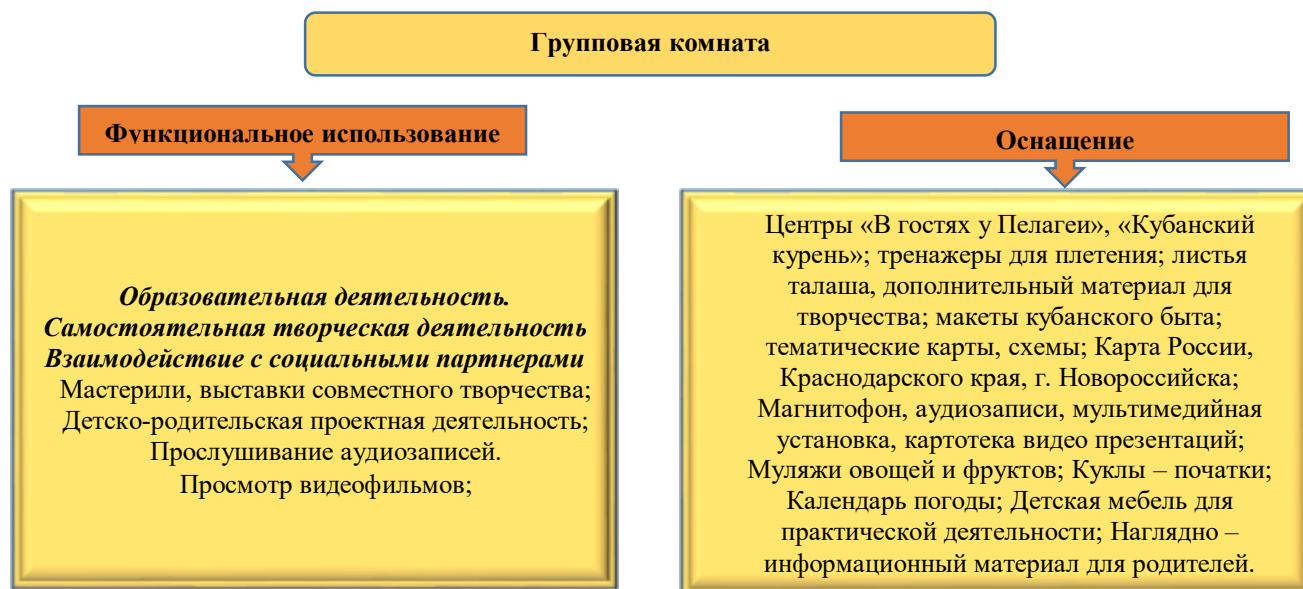
Образовательное пространство и территория ДОУ, оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным материалом, инвентарем, игровым оборудованием (в соответствии со спецификой Программы).

Программой предусмотрено использование макетов, кукол и тематических карточек, разработанных как педагогом, так и детьми (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах). При работе с картами необходимо презентовать их детям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

Программой предусмотрено использование макетов, кукол и тематических карточек, разработанных как педагогом, так и детьми (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах). При работе с картами необходимо презентовать их детям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ





ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ – ИСТОЧНИКИ:

1. Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г. «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине».
2. Кондратьева И.В. «Возрождение промыслов Кубани», Краснодар, 2005г.
3. Народные мастера Кубани / Вакуленко В.Г. – Краснодар: Традиция, 2009. – 144 с.: ил.
4. Натухаевский клад: Повесть в стихах / А.Г. Отрошко. – Анапа: ОАО «Анапское полиграфпредприятие», 2007 – 191 стр. с илл.
5. Народная культура кубанского казачества: учеб. Пособие / Е.Г. Вакуленко. – Краснодар: Традиция, 2009. – 112 с.
6. Кубань в старину / А.В. Маслов; науч. Ред. Б.А. Трехбратов. – Краснодар: Традиция, 2009. – 112с.: ил.
7. Образовательная программа дополнительного образования детей по истории и культуре кубанского казачества, Кубан. Казачье войско, Краснодар, краев. Институт доп. Проф. Пед. Образования. – Краснодар: Традиция, 2009.- 32с.
8. Фольклор и этнография кубанского казачества: учебное пособие / Н.И. Бондарь, С.А. Жиганова. – Краснодар: издательство Традиция, 2009. – и 128 с.
9. Мюллер Герда. «Как растут овощи», издательство «Добрая книга», 2019г.
10. Энинк Тьерри. Огород круглый год. Твоя грядка на балконе. Издательство: Манн, Иванов и Рербер, 2020г.
11. nsportal.ru
12. maam.ru

