

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Слово. Образ. Мысль» для обучающихся 8 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам предмета и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Место предмета в учебном плане

Настоящая рабочая программа рассчитана на 68 учебных часов (недельная нагрузка составляет 2 часа в неделю).

В программе представлена система занятий внеурочной деятельности по развитию познавательных способностей учащихся 8 класса, направленная на формирование универсальных учебных действий (УУД) на основе работы со словом, текстом. Материал программы расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях. На внеурочных занятиях предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста, личностному росту.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Данный курс не предполагает наличия контрольных работ и контрольных материалов.

Содержание программы

1. Язык и речь (36 ч.)

Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

4. Стили речи (18ч.)

Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.

Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

5. Система работы над текстом (6 ч.)

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ. Анализ поэтического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Составление тезисов. Аннотирование. Редактирование.

Резерв – 6 ч.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Корректировка даты
<i>Язык и речь (36 ч.)</i>				
1-2	Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Язык как знаковая система, обслуживающая сознание.	2 ч.		
3-4	Мыслительный комплекс и слово. Слово и понятие.	2ч.		
5-7	Русский язык среди других языков мира.	3ч.		
8-10	Изобразительные возможности языка.	3ч.		

11-12	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества	2 ч.		
13-14	Монолог. Диалог.	2 ч.		
15-16	Полилог. Анализ примеров из художественных текстов. Понятие внутреннего монолога.	2ч.		
17-18	Слово как универсальная единица языка.	2 ч.		
19-20	Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений	2ч.		
21-22	Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.	2 ч.		
23-24	Текст. Тема текста.	2 ч.		
25-26	Микротема и абзац. Как определить микротему.	2ч.		
27-28	Основная мысль. Контекст.	2 ч.		
29-30	Подтекст. Затекст. Проблема.	2ч.		
31-32	Как средства связи предложений помогают создать текст	2ч.		
33-34	Как составить текст, используя определенный вид связи.	2 ч.		
35-36	Как интонация и логическое ударение помогают завладеть вниманием слушателей.	2 ч.		
Стили речи (18 ч.)				
37-40	Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и	4 ч.		

	их особенности.			
41-42	Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.	2ч.		
43-44	Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.	2 ч.		
45-46	Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.	2 ч.		
47-48	Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте.	2 ч.		
49-50	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.	2ч		
51-52	Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу.	2 ч.		
53-54	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.	2 ч.		
55-56	Тексты смешанного типа.	2ч.		
Система работы над текстом (6 ч.)				
57-58	Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ	2ч.		
59-60	Анализ поэтического текста.	2ч.		
61-62	Подведение итогов работы.	2ч.		
Резерв (6ч.)				