

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по английскому языку «Увлекательное английское путешествие» для 6 а-б классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, учрежденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями)
2. СанПин 2.4.2.28.21-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (с изменениями)
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 (с изменениями)

Данная программа внеурочной деятельности составлена для учащихся 6 классов общеобразовательных школ в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в том числе к планируемым результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, на основе концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Повышение эффективности обучения иностранным языкам в школе является одной из центральных задач, поставленных перед нами современным обществом. Значимость свободной иноязычной коммуникации трудно переоценить.

Межпредметные связи становятся весьма актуальными на современном этапе развития школьного образования. Правильный выбор страноведческого материала и установление межпредметных связей, умелое их использование важны для формирования гибкости ума учащихся, для активизации процесса обучения и для усиления практической направленности обучения иностранному языку.

Одним из главных направлений в этой сфере является воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе, формирование сознания в духе терпимости, толерантности, уважение к праву человека быть отличным в политическом, идеологическом, религиозном и этническом плане.

Создание данной программы было обусловлено усилением роли иностранного языка как дисциплины, позволяющей обучаемым успешно включаться в трудовые отношения в будущем. Программа призвана способствовать внедрению и распространению инновационного опыта обучения и воспитания учащихся в области изучения иноязычной культуры и иностранных языков. Занятия будут способствовать осознанию многомерности культуры мира с живой культурной традицией своей страны.

Творческая деятельность позволяет реализовать ребенку свои творческие способности, которые не всегда проявляются в учебной деятельности общеобразовательных школ. Следует отметить, что детская потребность в игре совпадает с игровой природой актерского искусства. Работая на сценической площадке, дети приобретают такие качества, как уверенность в своих силах, концентрация, умение свободно держаться на публике, думать и действовать в условиях экстремальной ситуации, взаимодействие с партнером, самостоятельность мышления, творческое воображение, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Развитие этих качеств является актуальным при формировании личности ребенка в современных условиях и способствует самореализации ребенка в будущем.

### **Место предмета в учебном плане**

Представленная программа организации работы группы внеурочной деятельности «Увлекательное английское путешествие» реализуется в течение года: в 6 классе, что соответствует изучению иностранного языка на среднем этапе в общеобразовательной школе.

Программа предусматривает работу группы внеурочной деятельности: 34 часа в 6 классе (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Планируемые результаты реализации программы.**

По окончании реализации программы происходит формирование у учащихся социокультурной адаптации и развитие толерантности. К концу курса учащиеся будут: знать/понимать:

- особенности культуры отдельной страны;
- особенности образа жизни и манеры общения представителей англоговорящих стран.

уметь:

- вести обсуждение, выражать собственное мнение и обосновывать его;
- читать текстовые материалы, связанные с изучаемой тематикой;
- научно излагать материал в письменном виде согласно поставленной проблеме;
- выполнять проектную работу;
- самостоятельно подготовить устное сообщение и выступить с ним;
- сравнивать, оценивать, анализировать полученные факты и делать выводы.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- участвовать в этикетном диалоге.

**Личностные** результаты: к концу обучения в кружке учащиеся знают, что такое музыкальный театр, чем он отличается от других видов искусства. Знают общие сведения из истории развития мюзикла Англии и мира.

Умеют самостоятельно изготовить костюмы, декорации.

Имеют понятие о нормах поведения на сцене и в зрительном зале. Умеют образно мыслить, концентрировать внимание. Приобретают навыки общения с партнером, элементарного актерского мастерства, образного восприятия окружающего мира.

В области английского языка: расширяется лексический запас учащихся в пределах программных тем, повышается уровень практического владения английским языком, улучшается.

### **Содержание программы**

**Модуль 1. Прогулки по Лондону -8 ч.**

**Модуль 2. Знакомство с англичанами. Английские праздники и традиции. -7 ч.**

**Модуль 3. Английская литература и музыкальный театр. Путешествие в волшебный мир мюзикла «Кошки».-11ч.**

**Модуль 4. Английская литература и музыкальный театр. Удивительные приключения с Мери Поппинс. -8 ч.**

### Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п | Тема                                                                                              | Кол-<br>во<br>часов | Дата | Кор-ка |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------|--------|
| 1        | Здравствуй, Лондон! Инструктаж по о.т.                                                            | 1                   |      |        |
| 2        | Гринвич и Пристань Святой Екатерины                                                               | 1                   |      |        |
| 3        | Виды транспорта.                                                                                  | 1                   |      |        |
| 4        | Лондонский Тауэр. История и легенды Тауэра.                                                       | 1                   |      |        |
| 5        | Вестминстер и Трафальгарская площадь<br>Экскурсия по историческому району города<br>Вестминстер.. | 1                   |      |        |
| 6        | Парки Лондона. Театры Лондона.                                                                    | 1                   |      |        |
| 7        | <b>Проект</b> «Мое любимое место в Лондоне».                                                      | 1                   |      |        |
| 8        | Викторина «Хорошо ли ты знаешь Лондон?»                                                           | 1                   |      |        |
| 9        | Типичный англичанин – какой он? Эти<br>чопорные англичане.                                        | 1                   |      |        |
| 10       | <b>Проект</b> «Королевская семья». Семейное<br>древоИстория Уильяма и Кейт..                      | 1                   |      |        |
| 11       | Самые знаменитые англичане.                                                                       | 1                   |      |        |
| 12       | Названия английской трапезы.                                                                      | 1                   |      |        |
| 13       | Известные английские писатели.Этот<br>странный английский юмор.                                   | 1                   |      |        |
| 14       | <b>Проект</b> «Я-поэт». Традиционный жанр<br>лимерика.                                            | 1                   |      |        |
| 15       | Английские рождественские традиции, песни<br>и игры.Праздник «Рождество по-английски».            | 1                   |      |        |
| 16       | Что такое мюзикл? Эндрю Ллойд Уэббер и его<br>мюзиклы.                                            | 1                   |      |        |
| 17       | История создания и сюжет мюзикла «Кошки»<br>(1981).                                               | 1                   |      |        |
| 18       | Знакомимся с героями, стихотворениями<br>Элиота и песнями. Знание Кошачьих Имен.                  | 1                   |      |        |
| 19       | Кошка Гамби.Рам Там Таггер.                                                                       | 1                   |      |        |
| 20       | Песнь Джеллейных кошек.Уходжерри и<br>Хвастохват.                                                 | 1                   |      |        |
| 21       | Мистер Нефисто.Макавити — волшебный кот.                                                          | 1                   |      |        |
| 22       | Как Обратиться к Коту.                                                                            | 1                   |      |        |
| 23       | Оригинальная постановка 1998 года.                                                                | 1                   |      |        |
| 24       | Играем «Кошек» на сцене! Установочная<br>репетиция.                                               | 1                   |      |        |
| 25       | <i>Постановка сцены из мюзикла. Репетиция</i>                                                     | 1                   |      |        |
| 26       | <i>Постановка сцены из мюзикла. Репетиция</i>                                                     | 1                   |      |        |
| 27       | <b>Театральный проект.</b> Показ сцены из<br>мюзикла «Кошки» зрителю.                             | 1                   |      |        |
| 28       | Лучшие английские мюзиклы. <b>Проект</b> «Топ-<br>10 английских мюзиклов». Создание стенгазет.    | 1                   |      |        |
| 29       | История создания и сюжет мюзикла «Мери<br>Поппинс» (1964).                                        | 1                   |      |        |

|           |                                                                                           |          |  |  |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|--|
| <b>30</b> | Любимые песни мюзикла. «Сестра Сафраджетт», «Ложка сахара».                               | <b>1</b> |  |  |
| <b>31</b> | Фильм «Мери Поппинс» (1964).                                                              | <b>1</b> |  |  |
| <b>32</b> | Главы из книги П.Л. Трэверс.«Мери Поппинс»                                                | <b>1</b> |  |  |
| <b>33</b> | <i><b>Проект.</b> «Must-read! Моя любимая английская книга».</i>                          | <b>1</b> |  |  |
| <b>34</b> | Викторина, обобщающая изученное за год,<br><b>«Увлекательное английское путешествие».</b> | <b>1</b> |  |  |