

## **Пояснительная записка**

Данная программа составлена на основе Закона РФ «Об образовании в РФ» (26.12.2012г), Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897), и положения о рабочей программе педагога по внеурочной деятельности, в условиях введения ФГОС МБОУ СОШ №6 г. Конаково

Рабочая программа «Очумелые ручки» общекультурное направление, разработана для 5 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного образования второго поколения по технологии на основании примерной программы внеурочной деятельности «Народное творчество: пособие для учителей общеобразовательных учреждений».

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материала. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использования их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов и формы цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Создание поделок доставляет ученикам огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Программа декоративно-прикладного творчества «Очумелые ручки» внеурочной деятельности разработана для обучающихся 5 классов общекультурного направления в соответствии с новыми требованиями ФГОС, которая рассчитана на один год обучения, 34 часа, 1 час в неделю во внеурочное время.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом программа 5,8,9 класса внеурочной деятельности рассчитана в объеме один час в неделю ( по 34 ч. в год)

### **Планируемые результаты освоения обучающимися**

#### **программы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС**

##### *1. Личностные универсальные учебные действия:*

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании

##### *2. Метапредметные результаты:*

###### *2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:*

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры

###### *2.2. Познавательные универсальные учебные действия:*

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

### *2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:*

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение

### *3. Предметные результаты:*

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

## **Содержание программы**

### **Раздел 1. Работа с бумагой**

#### **Тема 1.1. Плетение из газет**

История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

*Практическая работа:* освоение техники плетения из газет. Плетение dna изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

#### **Тема 1.2. Работа с гофрированной бумагой**

Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги. *Практическая работа:* изготовление букетов из гофробумаги.

#### **Тема 1.3. Декупаж**

История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа.

*Практическая работа:* изготовление сувенира.

### **Раздел 2. Работа с природным материалом**

#### **Тема 2.1. Флористика**

Понятия «флористика». Ikeбана. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий.

*Практическая работа:* изготовление панно «Кораблик»; изготовление панно «Осенний лес»; оформление работ к школьной выставке.

## **Тема 2.2. Из семян растений, крупы**

Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений.

*Практическая работа:* изготовление картин из семян и круп.

## **Тема 2.3. Работа с холодным фарфором**

Понятие «фарфор». История создания фарфора и изделия из него. Что такое «холодный фарфор», способ его приготовления. Техника работы с холодным фарфором. Технология покраски изделий.

*Практическая работа:* изготовление цветов и украшений (заколов, брошей, брелоков).

## **Раздел 3. Художественная обработка бросового материала**

### **Тема 3.1. Изделия из пластиковых бутылок**

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

*Практическая работа:* изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов из пластиковых бутылок.

### **Тема 3.2. Изделия из пакетов**

Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов. *Практическая работа:* плетение ковриков из пакетов.

### **Тема 3.3. Изделия из коробок**

Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Презентация идей изделий из коробок.

*Практическая работа:* изготовление мебели из коробок.

### **Тема 3.4. Работа с технологическими отходами**

Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами.

*Практическая работа:* изготовление подарочного панно.

### Тема 3.5. Декор компьютерными дисками

Понятие «декор». Декорирование предметов. Технология выполнения декора дисками.

*Практическая работа:* изготовление подарочной коробки.

## Раздел 4. Работа с текстильными материалами

### Тема 4.1. Работа с тканью

История создания игрушек из ткани. Разнообразие материала. Знакомство с техникой примитивизм. Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм. Технология обработки игрушки кофе с ванилью.

*Практическая работа:* изготовление куклы.

### Тема 4.2. Валяние

Понятие «валяние». Мокрое и сухое валяние. Объёмное и плоскостное валяние. Техника мокрого объёмного валяния. Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

*Практическая работа:* изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

### Тема 4.3. Игрушки из носков, колгот

Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления пупсов, зверей.

*Практическая работа:* изготовление пупсов, зверюшек.

### Тема 4.4. Работа с нитками

Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие техники исполнения мандалы. Технология плетения мандалы.

*Практическая работа:* плетение мандал.

## Календарно-тематическое планирование 5 класс

| №                                          | Темы                                                               | Кол-во часов | Дата проведения | Корректировка даты |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|--------------------|
| <b>Раздел 1. Работа с бумагой -8 часов</b> |                                                                    |              |                 |                    |
| 1                                          | История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет | 1            |                 |                    |
| 2                                          | Техника плетения из газет                                          | 1            |                 |                    |
| 3                                          | Подготовка материала для плетения                                  | 1            |                 |                    |
| 4                                          | Плетение дна изделия                                               | 1            |                 |                    |

|                                                          |                                                                                        |   |  |  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 5                                                        | Плетение по кругу                                                                      | 1 |  |  |
| 6                                                        | Плетение по спирали                                                                    | 1 |  |  |
| 7                                                        | Плетение шахматкой                                                                     | 1 |  |  |
| 8                                                        | Закрепление края изделия. Покрытие изделия лаком. Подготовка работ к школьной выставке | 1 |  |  |
| <b>Раздел 2. Работа с природным материалом - 8 часов</b> |                                                                                        |   |  |  |
| 9                                                        | Понятие «флористика». Ikebana                                                          | 1 |  |  |
| 10                                                       | Правила сбора, подготовки и хранения материала                                         | 1 |  |  |
| 11                                                       | Правила, техника работы с соломкой                                                     | 1 |  |  |
| 12-13                                                    | Изготовление панно «Кораблик»                                                          | 2 |  |  |
| 14                                                       | Правила, техника работы с сухими листьями                                              | 1 |  |  |
| 15                                                       | Изготовление панно «Осенний лес»                                                       | 1 |  |  |
| 16                                                       | Подготовка работ к школьной выставке                                                   | 1 |  |  |
| <b>Раздел 3. Работа с бросовым материалом – 18 часов</b> |                                                                                        |   |  |  |
| 17                                                       | Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок                                 | 1 |  |  |
| 18                                                       | Идеи изделий из пластиковых бутылок                                                    | 1 |  |  |
| 19-20                                                    | Изготовление ваз из пластиковых бутылок                                                | 2 |  |  |
| 21                                                       | Изготовление цветов из пластиковых бутылок                                             | 1 |  |  |
| 22                                                       | Знакомство со способами утилизации пакетов                                             | 1 |  |  |
| 23                                                       | Идеи изделий из пакетов                                                                | 1 |  |  |
| 24-25                                                    | Техника вязания крючком                                                                | 2 |  |  |
| 26                                                       | Изготовление одежды из пакетов                                                         | 1 |  |  |
| 27                                                       | Плетение обуви из пакетов                                                              | 1 |  |  |
| 28                                                       | Плетение ковриков из пакетов                                                           | 1 |  |  |
| 29                                                       | Знакомство со способами утилизации коробок                                             | 1 |  |  |

|                       |                                     |   |  |  |
|-----------------------|-------------------------------------|---|--|--|
| 30                    | Идеи изделий из коробок             | 1 |  |  |
| 31-32                 | Изготовление мебели из коробок      | 2 |  |  |
| 33                    | Презентация идей изделий из коробок | 1 |  |  |
| 34                    | Выставка работ                      | 1 |  |  |
| <b>Итого: 34 часа</b> |                                     |   |  |  |

### КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

| №                                                             | Темы                                                                                             | Кол-во часов | Корректировка даты |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|
| <b>Раздел 1. Работа с бумагой -5 часов</b>                    |                                                                                                  |              |                    |
| 1                                                             | Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов | 1            |                    |
| 2-4                                                           | Изготовление цветов                                                                              | 3            |                    |
| 5                                                             | Оформление букета из готовых цветов                                                              | 1            |                    |
| <b>Раздел 2. Работа с природным материалом – 9 часов</b>      |                                                                                                  |              |                    |
| 6                                                             | Знакомство с семенами растений и видами круп, техника работы с ними                              | 1            |                    |
| 7-10                                                          | Изготовление картины «Осень»                                                                     | 2            |                    |
| 11                                                            | Изготовление картины «Осень». Покрытие работы лаком                                              | 1            |                    |
| 12                                                            | История создания фарфора. Изделия из фарфора                                                     | 1            |                    |
| 13                                                            | Технология изготовления холодного фарфора                                                        | 1            |                    |
| 14-16                                                         | Создание изделия (по желанию обучающегося)                                                       | 2            |                    |
| 17                                                            | Покраска изделия, покрытие лаком                                                                 | 1            |                    |
| <b>Раздел 3. Работа с текстильными материалами – 17 часов</b> |                                                                                                  |              |                    |
| 18                                                            | История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек                                          | 1            |                    |
| 19                                                            | Техника примитивизм. Создание кукол в технике примитивизм                                        | 1            |                    |
| 20                                                            | Создание рисунка куклы. Создание выкройки                                                        | 1            |                    |

|                 |                                                                           |   |  |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 21              | Выкраивание деталей и их сшивание                                         | 1 |  |
| 22-27           | Изготовление куклы                                                        | 6 |  |
| 28              | Технология покраски куклы кофе с ванилью, сушка                           | 1 |  |
| 29              | Роспись лица. Окончательная отделка изделия                               | 1 |  |
| 30              | Знакомство с техникой валяния. Виды валяния, инструменты и приспособления | 1 |  |
| 31-33           | Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния                     | 3 |  |
| 34              | Выставка работ                                                            | 1 |  |
| Итого : 34 часа |                                                                           |   |  |

### КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

| №                                                        | Темы                                                                                                      | Кол-во часов | Корректировка даты |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|
| <b>Раздел 1. Работа с бумагой – 5 часов</b>              |                                                                                                           |              |                    |
| 1                                                        | Понятие «декупаж». История техники декупажа. Прямой и обратный декупаж. Идеи для поделок                  |              |                    |
| 2-5                                                      | Изготовление поделки в технике прямого декупажа                                                           |              |                    |
| <b>Раздел 2. Работа с бросовым материалом – 11 часов</b> |                                                                                                           |              |                    |
| 6                                                        | Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Понятие «панно». Идеи для поделок |              |                    |
| 7-8                                                      | Создание рисунка будущего панно. Отбор, сортировка материала                                              |              |                    |
| 9-11                                                     | Изготовление панно                                                                                        |              |                    |
| 12                                                       | Покрытие краской изделия                                                                                  |              |                    |
| 13                                                       | Технологические отходы – компьютерные диски. Идеи для поделок. Технология изготовления подарочной коробки |              |                    |
| 14-16                                                    | Изготовление подарочной коробки                                                                           |              |                    |
| <b>Раздел 3. Работа с текстильными материалами</b>       |                                                                                                           |              |                    |
| 17                                                       | Ткань, трикотажное полотно. Разнообразие поделок. Идеи для изготовления поделки                           |              |                    |
| 18                                                       | Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки                                                          |              |                    |

|                |                                                                                                 |  |  |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 19-23          | Создание поделки                                                                                |  |  |
| 24-27          | Изготовление пупсов, зверюшек                                                                   |  |  |
| 28             | Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие мандал. Знакомство с техникой выполнения |  |  |
| 29             | Знакомство с техникой выполнения мандал                                                         |  |  |
| 30-33          | Плетение мандал                                                                                 |  |  |
| 34             | Выставка работ                                                                                  |  |  |
| Итого: 34 часа |                                                                                                 |  |  |