

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету литературное чтение на родном языке (русском) и литературное чтение на родном (русском языке) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы «Литературное чтение на родном (русском) языке». О.М. Александровой, Л.А. Вербицкой, планируемых результатов начального общего образования.

При составлении адаптированной рабочей программы учитывались специфика состояния здоровья обучающегося, его психофизические особенности, возможности и потребности получения образования, а также рекомендации по обучению, составленные специалистами ПМПК

Учебно-методический комплект

Программа	«Литературное чтение на родном (русском) языке».О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая и др., Просвещение
Учебник	

Место предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке в 4 классе выделяется 17 часов (по 0,5 часа в неделю). (0,25 часа аудиторный, 0,75 часа самостоятельная работа обучающегося)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Содержание учебного предмета

Крупницы народной мудрости (2 часа 1 аудит.+ 1 внеаудит.)

Песня-слава «Русская Земля».

Героическая народная песня «Суворов приказывает армии переплыть море».

Русская народная сказка «Марья-Моревна».

Страницы старой седины (3 часа 2 аудит.+ 1 внеаудит.)

Былина «Вольга Святославович».

Былина «Святогор».

«Повесть о Никите Кожемяке», «Наставления Ярослава Мудрого». Из «Повести временных лет».

Произведения писателей-классиков 19 века (3 часа 1 аудит.+ 2 внеаудит.)

И.А. Крылов «Осёл и Соловей», «Кот и повар»

А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке».

Произведения писателей первой половины 20 века (5 часов 3аудит.+ 12 внеаудит.)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Вертел».

А.И. Куприн «Четверо нищих».

А.П. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».

В.П. Катаев «Сын полка».

Произведения писателей второй половины 20 века (4 часа 2 аудит.+ 2 внеаудит.)

С.В. Михалков «Как старик корову продавал».

С.В. Михалков «Любитель книг», «Чужая беда».

В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Литературное чтение на родном (русском) языке

№	Тема урока	Количество часов			Дата	
		Всего			проведения	Корр ектир
			Аудиторн	Внеаудит		
Крупницы народной мудрости (2 часа)						
1	Песня-слава «Русская Земля». Героическая народная песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1	1			
2	Русская народная сказка «Марья-Моревна».	1		1		
Страницы старины седой (3 часа)						
3	Былина «Вольга Святославович».	1	1			
4	Былина «Святогор».	1		1		
5	«Повесть о Никите Кожемяке», «Наставления Ярослава Мудрого». Из «Повести временных лет».	1	1			
Произведения писателей-классиков 19 века (3 часа)						
6	И.А. Крылов «Осёл и Соловей», «Кот и повар»	1		1		

7	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	1	1			
8	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	1		1		
Произведения писателей первой половины 20 века (5 часов)						
9	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1	1			
10	А.И. Куприн «Четверо нищих».	1		1		
11	А.П. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».	1	1			
12	В.П. Катаев «Сын полка».	1	1			
13	В.П. Катаев «Сын полка».	1		1		
Произведения писателей второй половины 20 века (4 часа)						
14	С.В. Михалков «Как старик корову продавал».	1	1			
15	С.В. Михалков «Любитель книг», «Чужая беда».	1		1		
16	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	1	1			
17	В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	1		1		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата		Тема урок	Кол-во часов
	фактическая	корректировка		
Крупницы народной мудрости (2 часа)				
1			Песня-слава «Русская Земля». Героическая народная песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1
2			Русская народная сказка «Марья-Моревна».	1
Страницы старины седой (3 часа)				
3			Былина «Вольга Святославович».	1
4			Былина «Святогор».	1
5			«Повесть о Никите Кожемяке», «Наставления Ярослава Мудрого». Из «Повести временных лет».	1
Произведения писателей-классиков 19 века (3 часа)				

6			И.А. Крылов «Осёл и Соловей», «Кот и повар»	1
7			А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	1
8			А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	1
Произведения писателей первой половины 20 века (5 часов)				
9			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1
10			А.И. Куприн «Четверо нищих».	1
11			А.П. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».	1
12			В.П. Катаев «Сын полка».	1
13			В.П. Катаев «Сын полка».	1
Произведения писателей второй половины 20 века (4 часа)				
14			С.В. Михалков «Как старик корову продавал».	1
15			С.В. Михалков «Любитель книг», «Чужая беда».	1
16			В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	1
17			В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	1