

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7 имени Н.Т. Джаримока»
а. Джиджихабль Теучежского района Республики Адыгея

Рассмотрено

Утверждаю

на Педагогическом совете школы
протокол № 11 от 24.06.2022г.

Чич З.Ю.
Директор МБОУ "СОШ № 7 им.
Н.Т. Джаримока» а. Джиджихабль
приказ № 47 от 27.06.2022г.

**Положение
о школьном театре
на базе МБОУ "СОШ № 7 им. Н.Т. Джаримока» а. Джиджихабль**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в целях реализации Регионального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», выполнения его показателей и обеспечения охвата 80% детей в дополнительным образованием к 2024 году.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Маленькие роли».

1.3. Под Школьным театром понимается объединение дополнительного образования. Участие в коллективе осуществляется в свободное от учебы время.

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору Школы.

1.7. Помещением школьного театра определен актовый зал школы.

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- 2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- 2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы.
- 2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
- 2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- 2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении, участии в организации общешкольных мероприятий, в постановке и показе театрализованных представлений, спектаклей, концертных программ.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемноценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектаклей, концертов).
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), репетиция, спектакль, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.4. Наполняемость групп составляет до 15-20 человек. Группы на основе добровольного выбора обучающихся и с согласия родителей (законных представителей).
- 3.5. Группы могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности учащихся и родителей.
- 3.8. Продолжительность занятий – не более 1,5 часов, с перерывом 15 минут

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, а так же, установленных санитарных правил СП 2.4.3648-20.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1 Участниками образовательных отношений в школьном учебном театре являются дети от 7 до 17 лет, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2 Прием в школьный учебный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3 При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.

4.4 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.5 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, взаимного уважения и предоставления ребёнку свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

4.6 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.7 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.8 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном учебном театре.

4.9 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.10 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.11 Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ

в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.12 Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.