Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7 им.Н.Т.Джаримока» а.Джиджихабль

Межрегиональная конференция «Врата учености», посвященная 355-летию со дня рождения известного российского математика, педагога, автора первого печатного учебника «Арифметика» Леонтия Филипповича Магницкого

Научное и педагогическое наследие Л.Ф. Магницкого



Автор: учитель математики и физики МБОУ «СОШ №7 им.Н.Т.Джаримока» а.Джиджихабль

Жачемук Римма Моссовна

Пусть властно по своей орбите

Нас ритм сегодняшний кружит –

Вернее будущее видит

Лишь тот, кто прошлым дорожит

Содержание

- 1. Биография Л.Ф.Магницкого
- 2. «Арифметика» и ее значение в развитии математики
- 3. Задачи из «Арифметики» Л.Ф.Магницкого
- 4. Заключение
- 5. Список литературы

Актуальность темы

Актуальность темы объясняется тем, что Л.Ф.Магницкий изложение материала приводил так, что читатель чувствовал, что сообщаемые ему теоретические знания необходимы в его настоящей или будущей деятельности. Именно такого изложения не хватает современным учебникам.

Задачи:

- познакомиться с «Арифметикой» Магницкого
- -определить научные, педагогические и литературные достоинства «Арифметики».

1.Биография Л.Ф.Магницкого

Русский математик и педагог Магницкий (при рождении Телятин) Леонтий Филиппович (1669-1739) —. автор первой в России учебной энциклопедии по математике, преподавал математику в Школе математических и навигацких наук в Москве,



Сын крестьянин, родился в Осташковской патриаршей слободе.. С юных лет Леонтий работал с отцом на пашне, самостоятельно учился чтению и письму, был хорошим охотником.



В 1684 отправлен в Иосифо-Волоколамский монастырь возчиком для доставки рыбы монахам. Поражал всех окружающих своей грамотностью и умом, был оставлен чтецом при обители.



Впоследствии его перевели в московский Симонов монастырь. Там он раскрыл свои незаурядные способности и монастырское начальство решило готовить Леонтия в священнослужители.



Затем обучался в Славяно-греко-латинской академии(1685—1694гг). Свои математические познания он приобретал путем самостоятельного изучения рукописей как русских, так и иностранных, так как математику в академии не преподавали.



При встрече с **Петром I-м**, Леонтий Филиппович произвёл на царя очень сильное впечатление своими обширными познаниями и незаурядным умственным развитием. В знак почтения и признания достоинств ,**Пётр I** жаловал ему **фамилию Магницкий**, «в сравнении того, как магнит привлекает к себе железо, так он природными и самообразованными способностями своими обратил внимание на себя».



В период с 1694г. по 1701 г. - Магницкий жил в Москве, обучал детей в частных домах и продолжал занимается самообразованием.

По распоряжению Петра I с 1701г. был назначен преподавателем школы «математических и навигацких, то есть мореходных наук учения», помещавшейся в здании Сухаревой башни.

Первая в России учебная энциклопедия по математике под заглавием «Арифметика, сиречь наука числительная с разных диалектов на славенский язык переведенная и во едино собрана, и на две книги разделена» была составлена в 1703г.



Михаил Васильевич Ломоносов - первый крупный русский ученыйестествоиспытатель, высоко оценил эту книгу за ее стремление пробудить у учащегося интерес к познанию окружающего мира числом и мерою; недаром он назвал ее "вратами учености".



В Петербурге была открыта Морская академия в 1715 году, куда было перенесено обучение военным наукам, а в московской Навигацкой школе стали учить только арифметике, геометрии и тригонометрии. И с этого момента Магницкий становится старшим учителем школы, руководит её учебной частью.



А с 1732 года и до последних дней своей жизни Л. Ф. Магницкий являлся руководителем Навигатской школы.



Магницкий умер в октябре **1739** года в возрасте 70 лет. Был похоронен у Никольских ворот в церкви Гребневской иконы Божьей Матери.



2.Значение «Арифметики» Л.Ф.Магницкого

«Что есть арифметика? Арифметика, или числительница, есть художество честное, независтное, и всем удобоятное, многополейзнейшее, и

многопохвальнейшее от древних же и новейших, в разные времена явившихся изряднейших арифматиков, изобренное и изложенное».

А. П. Юшкевич, автор книги «История математики в России до 1917 года» считает, что «"Арифметика" явилась связующим звеном между традициями московской рукописной литературы и влияниями новой, западноевропейской, около 50 лет она не имела конкурентов и сыграла в истории русского математического образования чрезвычайную роль».

В наши дни ее называют книгой энциклопедического характера по различным отраслям математики и естествознания.

Удивительно, но учебник был написан и издан всего за 2 года. По структуре и по содержанию это был полностью самостоятельный труд, причём в Европе даже отдельно напоминающих его учебников в то время не существовало. Естественно, что автор пользовался европейскими учебниками и трудами по математике и что-то из них взял, но изложил так, как считал нужным. Можно сказать, что Магницкий создал не учебник, а энциклопедию математических и навигационных наук. Книга была написана простым, образным и понятным языком, изучать по ней математику можно было и самостоятельно, при наличии определённых начальных знаний.

Магницкий в своём учебнике стремился побудить у учеников интерес к учёбе, доходчиво разъясняя математические правила. Он подчёркивал важность знания математики на конкретных примерах из обыденной жизни, военной и морской практики. И формулировал задачи так, чтобы они вызывали интерес, некоторые из них напоминали анекдоты с замысловатым математическим сюжетом.



3. Задачи из «Арифметики» Л.Ф.Магницкого

Задача 1.

Некий человек нанял работника на год, обещав ему дать 12 рублей и кафтан, но тот проработал 7 месяцев, захотел уйти и попросил достойной платы с кафтаном, а хозяин дал расчет 5 рублей и кафтан, сколько стоит кафтан?

Решение: По условию задачи годовая оплата труда работника составляет 12 рублей и кафтан, то за один месяц он зарабатывает в 12 раз меньше, а именно 1 рубль и 1/12 стоимости кафтана. Работник не получил 12 - 5 = 7 (руб.) за 12 - 7 = 5 (месяцев), поэтому за один месяц ему платили 7:5 = 1,4 (руб.), а за 7 месяцев он получил $7 \cdot 1,4 = 9,8$ (руб.), тогда кафтан стоил 9,8 - 5 = 4,8 (руб.).

Ответ: 4,8 руб.

Задачи на Тройное правило

Задачи, решаемые тройным правилом, составляли во все времена большую часть задач практической арифметики у всех народов. Величины, находящиеся в прямой или обратной пропорциональной зависимости друг от друга, человек встречает на каждом шагу и он по здравому смыслу решал задачи о значении таких величин.

Строкой называется тройное правило потому, что для механизации вычислений данные писались в строку. Для величин прямо пропорциональных следовало писать данные в одном порядке, для величин обратно пропорциональных – в другом.



Примеры:

За 2 рубля можно купить 6 предметов. Сколько их можно купить на 4 рубля?

Данные этой задачи нужно записать в строку так 2 - 6 - 4.

20 рабочих могут выполнить работу в 30 дней. Сколько рабочих могут сделать ту же работу в 5 дней?

Данные этой задачи нужно записать в строку так 5 - 20 - 30.

В обоих случаях нужно перемножить второе и третье числа и произведение разделить на первое. Это правило и сообщается учащемуся.

Поэтому Магницкий в конце раздела говорит:

А смотри всех паче

Разума (смысла) в задаче,

Потому бо знати,

Как сие писати.

В настоящее время такие задачи решаются с помощью пропорции (либо по действиям).

4.Заключение

В учебнике Магницкого значительно улучшена система изложения материала, использованы традиции русских математических рукописей:

- вводится следующая схема изучения правил:
 простой пример → общая формулировка нового правила → закрепление
 большим количеством примеров и задач → проверка,
- осуществляется плавный переход к новому,
- вводятся определения (множитель, делитель, произведение, извлечение корня),
- появляются новые разделы,
- систематическое использование русских названий,
- заменены устаревшие слова (тьма, легион словами миллион, биллион, триллион, квадриллион),
- приводятся задачи и дополнительные сведения,
- используются приемы, способствующие формированию интереса читателя к изучению математики.

Как ни странно, "Арифметика" в познавательно-педагогическом смысле не утратила значения до сих пор. Дело в том, что слабыми сторонами современной соответствующей литературы во всем мире является разностилевость и научная разноуровневость учебников, написанных представителями различных научных и методических школ. Магницкий все учебные разделы свел к одному учебнометодическому и стилистическому "знаменателю", что в современных условиях практически почти недостижимо.

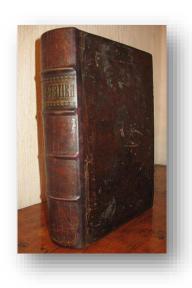
Уязвимым местом математического образования является слабая его связь с практикой, жизнью. А "Арифметика" Магницкого первой в русской (а, может быть, и мировой) учебной литературе отражает достаточно положительный опыт в указанном отношении. Исследователей до сих пор в этой книге привлекают педагогические особенности, благодаря которым она в силу системы учебных

упражнений приобрела характер текста, пригодного для самообразования, что свидетельствует о ее высоких качествах как практического пособия по основам математических знаний.

Кроме того, содержание "Арифметики" довольно тесно связано с жизнью через кораблевождение. По данным, основанным на долголетних исследованиях российских историков астрономии и навигации, "Арифметика" Магницкого стала действительно практическим пособием для всех путешественников и мореплавателей с 1703 г.

Словом, эта книга действительно является выдающимся памятником нашей национальной культуры, которым Россия может по-настоящему гордиться.

В предисловии к «Арифметике» Л.Ф. Магницкий писал: «Будет сей труд добре пользовать русский весь люд». Это его желание в полной мере сбылось ...



5.Список литературы

- 1. Андронов И.К. Первый учитель математики российского юношества Леонтий Филиппович Магницкий // Математика в школе. 1969. № 6.
- 2. Глейзер Г. И. История математики в школе. Пособие для учителей. М.: «Просвещение», 1981.
 - 3. Гнеденко Б.В. и др. Энциклопедический словарь юного математика.
- -M.: «Педагогика», 1985

4. Олехник С. Н. и др. Старинные занимательные задачи – 3-е изд. – М.: «Дрофа», 2006.