

Администрация муниципального образования
«Теучежский район»

Приказ

12.11.2024 № 254

а.Понежукай

**О проведении муниципального этапа регионального
конкурса «Новой школе - новые учителя» в 2024 году**

В соответствии с Планом мероприятий по организации муниципального плана по наставничеству на 2024 год, в целях повышения престижа учительской профессии, привлечения молодых учителей для работы в образовательных организациях района, создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Провести муниципальный конкурс «Новой школе - новые учителя» (далее — Конкурс) в 2024 году в период с 12 по 19 ноября.
- 2.Утвердить:
 - 2.1.Порядок проведения Конкурса (приложение № 1).
 - 2.2.Состав организационного комитета по организации и проведению районного Конкурса (приложение № 2).
3. МКУО «РМК»:
 - 3.1.Провести 13 ноября 2024 года в МБОУ «СОШ №1» а.Понежукай в 13.00 часов установочный семинар для участников конкурса.
 - 3.2.Создать необходимые организационно-технические условия для проведения Конкурса.
- 4.Руководителям образовательных организаций:
 - 4.1.Обеспечить участие молодых педагогов в Конкурсе в соответствии с Порядком проведения Конкурса.
 - 4.2.Направить материалы участников Конкурса в МКУО «РМК» в срок до 15 ноября 2024 года.
- 5.Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

И.о начальника Управления образования



С.К. Жачемукова

Порядок проведения муниципального конкурса «Новой школе - новые учителя»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный Конкурс «Новой школе - новые учителя» (далее – Конкурс) проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; формирования активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

1.2. Основными задачами конкурса являются:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;
- совершенствование методического уровня молодых педагогов;
- мотивация молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в учебно-воспитательном процессе;
- развитие профессиональных умений и самостоятельности в экспериментальной и инновационной работе;
- создание условий для анализа и самосовершенствования педагогической деятельности молодых специалистов, развития их творческих способностей и активной профессиональной позиции;
- создание возможности для профессионального общения, самовыражения и поддержки коллег в профессиональном сообществе молодых специалистов.

1.3. Порядок определяет условия организации Конкурса и участия в нем педагогических работников общеобразовательных учреждений, состав участников Конкурса, перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

1.4. Конкурс проводится Управлением образования (далее – Управление).

2. Оргкомитет и жюри конкурса

2.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- координирует порядок поступления конкурсных материалов на заочном этапе;
- разрабатывает критерии экспертизы материалов, представленных участниками Конкурса;

- осуществляет техническую обработку результатов экспертизы материалов;
 - организует работу жюри Конкурса;
 - подводит итоги;
 - определяет порядок, место и дату проведения конкурса;
 - рассматривает спорные вопросы в ходе организации и проведения Конкурса.
- 2.3. В случае возникновения спорных ситуаций решение Оргкомитета принимается открытым голосованием. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава Оргкомитета.
- Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие - заместителем председателя.
- 2.4. Для оценивания конкурсных мероприятий создается жюри. Состав жюри утверждается председателем Оргкомитета Конкурса.
- 2.5. В состав жюри могут входить представители органов управления образованием, победители конкурсов профессионального мастерства различных уровней предыдущих лет, представители педагогической и родительской общественности, общественных организаций.

3. Участники конкурса

- 3.1. В Конкурсе принимают участие учителя общеобразовательных организаций, педагогический стаж работы которых по состоянию на 1 декабря года, в котором проводится муниципальный этап Конкурса, составляет не более 3 лет и не может быть более 5 – ти лет после окончания учебного заведения или получения профессионального образования.
- 3.2. Победители предыдущих конкурсов «Новой школе - новые учителя» к участию не допускаются.

4. Представление документов и материалов для участия в конкурсе

- 4.1. Выдвижение на участие в муниципальном этапе Конкурса производится педагогическими советами общеобразовательных организаций (далее – Заявители) не более двух участников от одной образовательной организации.
- 4.2. Основанием для участия в конкурсе является представление образовательной организации и заявление участника Конкурса.
- 4.3. Для участия в Конкурсе Заявители направляют в Оргкомитет Конкурса следующие документы и материалы:
- 1) представление Заявителя (Приложение № 1 к порядку проведения Конкурса);
 - 2) информационная карта участника (Приложение № 2 к Порядку проведения Конкурса);
 - 3) копия трудовой книжки участника, заверенная работодателем;

- 4) заверенная копия диплома;
 - 5) согласие на участие в конкурсе и обработку персональных данных участника (Приложение № 3 к Порядку проведения Конкурса);
 - 6) отзыв наставника, в котором отражается продвижение учителя в овладении педагогическим мастерством (в произвольной форме);
 - 6) представление общеобразовательной организации, в котором отражаются степень профессиональной подготовки молодого учителя, участия в методической работе педагогического коллектива.
- 4.4. Материалы направляются на бумажном носителе (представляются в папке-скоросшивателе в соответствии с вышеуказанным перечнем) и в электронном виде.
- 4.5. Требования к представлению материалов в электронном виде:
- представление Заявителя с печатью и подписью *в сканированном виде*;
 - информационная карта участника в формате документа Word *и в сканированном виде*;
 - Приложение 3 с подписью участника конкурса *в сканированном виде*;
 - копия трудовой книжки участника (заверенная работодателем) *в сканированном виде*;
 - отзыв наставника в формате документа Word *и с подписью в сканированном виде*;
 - представление общеобразовательной организации с печатью и подписью руководителя *в сканированном виде (с печатью и подписью руководителя)*;
 - **обязательные приложения к заявке:**
 - а) подборка фотографий предоставляется в формате *.jpg, с разрешением 300 точек на дюйм, **без уменьшения исходного размера**; цветная (портрет 9 x13) и жанровая цветная фотография (с урока и внеклассного мероприятия);
 - видеоролик об участнике конкурса продолжительностью до 5 минут.
- 4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 4.7. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.
- 4.8. Представляя материалы в Оргкомитет Конкурса, участник тем самым дает согласие на использование предоставленных персональных данных для целей Конкурса членами Оргкомитета и Жюри.

5. Порядок проведения конкурсных мероприятий

- 5.1. Конкурс проводится в один этап: 6 конкурсных заданий.
 - 5.1.1. «Здравствуйте, это я!» (творческая самопрезентация).
 - 5.1.2. Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается».
 - 5.1.3. Учебное занятие по предмету.
 - 5.1.4. Методическая разработка учебного занятия, проводимого конкурсанта.
 - 5.1.5. «Нестандартное решение» (решение педагогических ситуаций);

5.1.6. Публичное выступление (на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение).

5.2. Перед каждым конкурсным испытанием проводится жеребьевка.

6. Конкурсные задания: регламент, формат проведения, критерии и показатели оценивания

6.1. «Здравствуй, это я!» (творческая самопрезентация) (регламент – до 10 минут). Максимальное количество баллов – **20**.

Формат: рассказ о том, кем является конкурсант (его базовое образование, место работы, должность). Кратко показать перспективы работы, представить опыт работы. В самопрезентации рекомендуется представить себя как личность, интересную обучающимся (широта кругозора, увлечения, умения и др.). Заслуживает внимания представление семейных традиций.

Важным фактором самопрезентации является личностная и профессиональная культура конкурсанта: культура речи, самобытность и оригинальность выступления.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется 4 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальное количество баллов – 20.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Содержательность выступления	0-5
2.	Коммуникативная культура	0-5
3.	Оригинальность	0-5
4.	Артистизм	0-5

6.2. Презентация из опыта работы «У меня всё хорошо получается» (регламент – 20 минут, из них 5 минут ответы на вопросы. Максимальное количество баллов – 30).

Формат: устное представление конкурсантом педагогического опыта, отражающее авторский подход к реализации задач федерального государственного образовательного стандарта.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Актуальность авторских находок	0-5
2.	Оригинальность замысла выступления	0-5
3.	Глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта	0-5
4.	Способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути	0-5

	саморазвития	
5.	Коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов	0-5
6.	Ответы на вопросы экспертов	0-5

6.3. Учебное занятие по предмету (35 минут), самоанализ учебного занятия (5 минут), методическая разработка учебного занятия. Максимальное количество баллов – 99: учебное занятие – 54, самоанализ – 10, методическая разработка – 35.

Тема занятия и возраст обучающихся определяется конкурсантом. Методическая разработка представляется в электронном виде и на бумажном носителе.

Формат: проведение учебного занятия с учащимися в соответствии с представленной методической разработкой. Занятие и методическая разработка должны отражать метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Учебное занятие проводится Конкурсантом с учащимися на базе МБОУ «СОШ№8» а.Нешукай.

<i>№</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Баллы</i>
1.	<i>Фундаментальность знания предмета</i>	<i>0-8</i>
1.1.	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям	0-2
1.2.	Соответствие содержания урока требованиям программы	0-2
1.3.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности	0-2
1.4.	Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи	0-2
2.	<i>Методическая компетентность</i>	<i>0-16</i>
2.1.	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся (постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации)	0-2
2.2.	Преобладание поисковой (исследовательской) деятельности над репродуктивной: соотношение заданий репродуктивного характера: «прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни» и заданий поискового характера: «докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»	0-2
2.3.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся, объем и характер самостоятельной работы	0-2

	обучающихся	
2.4.	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний	0-2
2.5.	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы	0-2
2.6.	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения	0-2
2.7.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	0-2
2.8.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности	0-2
3.	<i>Качество использования цифровых технологий</i>	0-6
3.1.	Продемонстрирована культура поведения в виртуальной среде	0-2
3.2.	Умение применять ИКТ	0-2
3.3.	Визуализировать информацию	0-2
4.	<i>Личностные качества. Педагог продемонстрировал:</i>	0-12
4.1.	личную культуру	0-2
4.2.	речевую культуру	0-2
4.3.	педагогический такт	0-2
4.4.	Эрудицию	0-2
4.5.	способность владеть вниманием обучающихся	0-2
4.6.	умение владеть собой	0-2
5.	<i>Психолого-педагогическая компетентность</i>	0-12
5.1.	Учёт учителем уровня актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития	0-2
5.2.	Создание благоприятного психологического климата	0-2
5.3.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности	0-2
5.4.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи	0-2
5.5.	умение устанавливать контакт с обучающимися, организовать продуктивное сотрудничество и эффективное взаимодействие	0-2

	обучающихся друг с другом по достижению целей занятия	
5.6.	Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока	0-2
6.	Самоанализ занятия	0-10
6.1.	Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри)	0-2
6.2.	Обоснование цели и задач учебного занятия	0-2
6.3.	Способность к рефлексии	0-2
6.4.	Умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты	0-2
6.5.	Аргументированность выбора педагогического инструментария и способа организации учебного занятия	0-2

Методическая разработка представляется в электронном виде и на бумажном носителе не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса.

Методическая разработка может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентации.

Обязательным условием является наличие методического комментария.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия	0-5
2.	Методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения	0-5
3.	Обоснованность применения интерактивного оборудования/интерактивной технологии	0-5
4.	Разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия	0-5
5.	Культура оформления конспекта, технологической карты	0-5
6.	Речевая грамотность, ясность изложения, понятная стороннему читателю, отсутствие ошибок	0-5
7.	Владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты.	0-5

6.4. «Нестандартное решение»

Формат: решение педагогических ситуаций (регламент – до 5 минут на защиту), максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания:

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Способность определить проблему в заданной ситуации	0-5
2.	Обоснованность предложенного варианта решения проблемы	0-5
3.	Использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы	0-5
4.	Умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения	0-5

6.5. Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (до 7 минут).

Формат: публичное выступление. Тема определяется конкурсантами.

Максимальное количество баллов – **20**.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Видение и знание социокультурной основы современного образования и тенденций его развития	0-5
2.	Умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых личных идей	0-5
3.	Способность к импровизации	0-5
4.	Общая культура и эрудиция, грамотность, отсутствие ошибок	0-5

7. Определение призов и победителя Конкурса

7.1. Жюри оценивает выполнение всех конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными настоящим Порядком и балльной оценкой показателей по каждому критерию.

7.2. Победителя республиканского этапа конкурса «Новой школе – новые учителя» и четырех призеров определяет жюри по результатам выполнения всех конкурсных заданий, с учетом сформированного счетной комиссией рейтинга.

7.3. Для формирования рейтинга счетная комиссия определяет значение показателя рейтинга по каждому участнику.

7.3.1. Подсчитывается средняя оценка в баллах по каждому конкурсному заданию для каждого участника конкурса, для этого суммируются оценки, выставленные всеми членами жюри, сумма делится на количество членов жюри, принимавших участие в оценке конкурсного задания.

7.3.2. Определяется сумма средних баллов участника. Для этого по каждому участнику конкурса суммируются полученные средние оценки по всем конкурсным заданиям.

7.3.3. Результаты участников ранжируются в соответствии с количеством набранной суммы средних баллов от максимального количества баллов (1 место в рейтинге) до минимального – последнее место в рейтинге.

7.3.4. Пять участников, занявших в рейтинге первые места, являются претендентами на призовые места и звание победителя.

8. Награждение победителя и призеров Конкурса

Победитель и призеры муниципального этапа конкурса «Новой школе - новые учителя» награждаются Почетными грамотами Управления образования и денежными премиями: победитель конкурса – 10 тысяч рублей; призеры - 5 тысяч рублей.

Приложение №2
к приказу УО
№ 254 от 12.11 2024 г.

**Оргкомитет конкурса
«Новой школе - новые учителя»**

1. Жачемукова С.К., И.о. начальника Управления образования, председатель организационного комитета;
2. Вайкок М.А., директор МКУО «РМК»;
3. Джаримок Ф.Ш., методист МКУО «РМК»

**Члены жюри конкурса
«Новой школе - новые учителя»**

1. Кушу С.К., методист МКУО «РМК»;
2. Нехай З.З., методист МКУО «РМК»;
3. Тов Ф.М., методист МКУО «РМК»;
4. Евтых Х.Б., учитель общественных дисциплин МБОУ «СОШ №2» а.Ассоколай, руководитель муниципального клуба «Учитель года»);
5. Блягоз Р.К., учитель общественных дисциплин, зам. директора по ВР МБОУ «СОШ №1» а.Понежукая
6. Богус Анжела Адамовна, родитель