

Администрация муниципального образования
«Теучежский район»

Приказ

20.09.2022г № 234

а.Понежукай

**О проведении муниципального этапа регионального
конкурса «Новой школе - новые учителя»**

В соответствии с Планом мероприятий Управления образования на 2022 год по реализации системы наставничества педагогических работников в образовательных организациях района и муниципальной программы МКУО «РМК» «Развитие муниципальной методической службы РМК на 2021-2024 гг.», повышения престижа учительской профессии, привлечения молодых учителей для работы в образовательных организациях района, создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Провести в период с 3 по 26 октября 2022 года муниципальный конкурс для молодых учителей районный конкурс «Новой школе - новые учителя» (далее — Конкурс).
- 2.Утвердить:
 - 2.1.Порядок проведения Конкурса (приложение № 1).
 - 2.2.Состав организационного комитета по организации и проведению районного Конкурса (приложение № 2).
3. МКУО «РМК»:
 - 3.1.Провести 10 октября 2022 года установочный семинар для участников конкурса.
 - 3.2.Создать необходимые организационно-технические условия для проведения Конкурса.
- 4.Руководителям образовательных организаций:
 - 4.1.Обеспечить участие молодых педагогов в Конкурсе в соответствии с Порядком проведения Конкурса.
 - 4.2.Направить материалы участников Конкурса в МКУО «РМК» в срок до 7 октября 2022 года.
- 5.Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Начальник Управления образования



Н.Ш.Блягоз

**Оргкомитет конкурса
«Новой школе - новые учителя»**

- 1.Блягоз Н.Ш., начальник Управления образования, председатель организационного комитета;
- 2.Вайкок М.А., директор МКУО «РМК»;
- 3.Керашева С.А., председатель районного совета профсоюзов работников народного образования;
- 4.Джаримок Ф.Ш., методист МКУО «РМК»

**Члены жюри конкурса
«Новой школе - новые учителя»**

- 1.Вайкок М.А., директор МКУО «РМК»;
- 2.Керашева С.А., председатель районного совета профсоюзов работников народного образования;
- 3.Джаримок Ф.Ш., методист МКУО «РМК»;
4. Нехай З.З., методист МКУО «РМК»;
5. Кушу С.К., методист МКУО «РМК»;
6. Шеуджен М.З., методист МКУО «РМК»;
- 7.Ещук С.А., учитель начальных классов МБОУ «СОШ№1» а.Понежукая, руководитель РМО учителей начальных классов;
- 8.Евтых Х.Б., учитель общественных дисциплин, зам. директора по ВР, руководитель районного клуба «Учитель года»;
- 9.Богус Анжела Адамовна, родитель

Порядок проведения муниципального конкурса «Новой школе - новые учителя»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный Конкурс «Новой школе - новые учителя» (далее – Конкурс) проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; формирования активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

1.2. Основными задачами конкурса являются:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;
- совершенствование методического уровня молодых педагогов;
- мотивация молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в учебно-воспитательном процессе;
- развитие профессиональных умений и самостоятельности в экспериментальной и инновационной работе;
- создание условий для анализа и самосовершенствования педагогической деятельности молодых специалистов, развития их творческих способностей и активной профессиональной позиции;
- создание возможности для профессионального общения, самовыражения и поддержки коллег в профессиональном сообществе молодых специалистов.

1.3. Положение определяет порядок проведения Конкурса и участия в нем педагогических работников общеобразовательных учреждений, состав участников Конкурса, перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

1.4. Конкурс проводится Управлением образования (далее – Управление).

2. Оргкомитет и жюри конкурса

2.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- координирует порядок поступления конкурсных материалов на заочном этапе;
- разрабатывает критерии экспертизы материалов, представленных участниками Конкурса;

- осуществляет техническую обработку результатов экспертизы материалов;
 - организует работу жюри Конкурса;
 - подводит итоги;
 - определяет порядок, место и дату проведения конкурса;
 - рассматривает спорные вопросы в ходе организации и проведения Конкурса.
- 2.3. Формат проведения конкурсных мероприятий (очный или онлайн - формат) определяется не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса.

2.4. В случае возникновения спорных ситуаций решение Оргкомитета принимается открытым голосованием. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава Оргкомитета.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие - заместителем председателя.

2.5. Для оценивания конкурсных мероприятий создается жюри. Состав жюри утверждается председателем Оргкомитета Конкурса.

2.6. В состав жюри могут входить представители органов управления образованием, победители конкурсов профессионального мастерства различных уровней предыдущих лет, представители педагогической и родительской общественности, общественных организаций.

3. Участники конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие учителя общеобразовательных организаций в возрасте до 35 лет, педагогический стаж работы которых составляет не более 3 лет и не более

5 – ти лет после окончания учебного заведения или получения профессионального образования.

3.2. Победители предыдущих конкурсов «Новой школе - новые учителя» к участию не допускаются.

4. Представление документов и материалов для участия в конкурсе

4.1. Выдвижение на участие в муниципальном этапе Конкурса производится педагогическими советами общеобразовательных организаций (далее – Заявители) не более двух участников от одной образовательной организации.

4.2. Основанием для участия в конкурсе является представление образовательной организации и заявление участника Конкурса.

4.3. Для участия в Конкурсе Заявители направляют в Оргкомитет республиканского Конкурса следующие документы и материалы:

- 1) представление Заявителя (Приложение № 4);
- 2) информационная карта участника (Приложение № 5);

- 3) копия трудовой книжки участника, заверенная работодателем;
 - 4) согласие на участие в конкурсе и обработку персональных данных участника (Приложение № 6);
 - 5) заявка участника на проведение учебного занятия (приложение № 7);
 - 6) отзыв наставника, в котором отражается продвижение учителя в овладении педагогическим мастерством (в произвольной форме);
 - 7) представление общеобразовательной организации, в котором отражаются степень профессиональной подготовки молодого учителя, участия в методической работе педагогического коллектива.
- 4.4. Материалы направляются на бумажном носителе (представляются в папке-скоросшивателе в соответствии с вышеуказанным перечнем) и в электронном виде.
- 4.5. Требования к представлению материалов в электронном виде:
- представление Заявителя с печатью и подписью *в сканированном виде*;
 - информационная карта участника в формате документа Word *и в сканированном виде*;
 - Приложение 5, 6 с подписью участника конкурса *в сканированном виде*;
 - копия трудовой книжки участника (заверенная работодателем) *в сканированном виде*;
 - отзыв наставника с подписью *в сканированном виде*;
 - представление общеобразовательной организации с печатью и подписью руководителя в формате документа Word *и в сканированном виде*;
- 4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 4.7. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.
- 4.8. Представляя материалы в Оргкомитет Конкурса, участник тем самым дает согласие на использование предоставленных персональных данных для целей Конкурса членами Оргкомитета и Жюри.

5. Порядок проведения конкурсных мероприятий

- 5.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный этап и очный этап.
- 5.2. Заочный этап включает одно конкурсное мероприятие:
 - 5.2.1. «Здравствуй, это я!» (творческая самопрезентация).
- 5.3. Очный этап включает четыре конкурсных мероприятия:
 - 5.3.1. Учебное занятие по предмету, методическая разработка учебного занятия, проводимого конкурсантом.
 - ✓ 5.3.2. «Нестандартное решение» (решение педагогических ситуаций);
 - ✓ 5.3.3. Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании»;
 - ✓ 5.3.4. Публичное выступление (на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение).

5.4. Перед каждым конкурсным испытанием проводится жеребьевка.

6. Конкурсные задания: регламент, формат проведения, критерии и показатели оценивания

6.1. «Здравствуй, это я!» (творческая самопрезентация) (регламент – до 5 минут), видеовизитка- видеоролик об участнике Конкурса. Максимальное количество баллов – 20.

Формат: В самопрезентации рекомендуется представить себя как личность, интересную обучающимся (широта кругозора, увлечения, умения и др.). Заслуживает внимания представление семейных традиций.

Важным фактором самопрезентации является личностная и профессиональная культура конкурсанта: культура речи, самобытность и оригинальность выступления.

В видеоролике должна быть оформлена информационная заставка с указанием ФИО и должности участника, наименования образовательной организации, которую он представляет.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Отснятая видеовизитка загружается в облачное хранилище на выбор конкурсанта: Яндекс Диск, Google drive или Облако mail.ru. Ссылка на папку направляется в МКУО «РМК» до 18 октября 2022 года.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Содержательность выступления	0-5
2.	Коммуникативная культура	0-5
3.	Оригинальность	0-5
4.	Артистизм	0-5

6.2. Учебное занятие по предмету, методическая разработка учебного занятия, самоанализ учебного занятия

6.3. Максимальное количество баллов– 114: учебное занятие– 54, самоанализ – 10, методическая разработка – 50.

Тема занятия и возраст обучающихся определяется конкурсантом.

Занятие и методическая разработка должны отражать метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности.

Формат. Методическая разработка представляется в электронном виде и на бумажном носителе. Учебное занятие проводится Конкурсантом

с учащимися на базе МБОУ «СОШ№4» в соответствии с представленной методической разработкой:

Цель: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Регламент: 60 минут: обоснование использования методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 10 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока – до 10 минут.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Основные цели урока (образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей учебного занятия?)	0-2
2.	Организация урока (тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения учебного занятия)	0-2
3.	Каким образом учитель обеспечивает мотивацию изучения данной темы (учебный материал)	0-2
4.	Соответствие урока требованиям ФГОС	
4.1.	Ориентация на новые образовательные стандарты	0-2
4.2.	Нацеленность деятельности на формирование УУД	0-2
4.3.	Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др.	0-2
5.	Содержание урока	
5.1.	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям	0-2
5.2.	Соответствие содержания урока требованиям программы	0-2
5.3.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности	0-2

5.4.	Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи	0-2
6.	Методика проведения урока:	
6.1.	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации	0-2
6.2.	Какие методы использовались учителем. Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравнить соотношение: примерное число заданий репродуктивного характера («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») и примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»)	0-2
6.3.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельной работы	0-2
6.4.	Какие из перечисленных методов познания использует учитель (наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение и т. д.)	0-2
6.5.	Применение диалоговых форм общения.	0-2
6.6.	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний	0-2
6.7.	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы	0-2
6.8.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности	0-2
6.9.	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения	0-2
6.10.	Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Наглядный материал избыточен, достаточен, уместен, недостаточен	0-2
6.11.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	0-2
7.	Психологические основы урока:	

7.1.	Учёт учителем уровня актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития	0-2
7.2.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи	0-2
7.3.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности	0-2
7.4.	Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока	0-2
8.	<i>Домашнее задание:</i> оптимальный объём, доступность инструктажа, дифференциация, представление права выбора	0-2
9.	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона)	0-2
Самоанализ занятия		
1.	Обоснование цели и задач учебного занятия	0-2
2.	Способность к рефлексии	0-2
3.	Умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты	0-3
4.	Аргументированность выбора педагогического инструментария и способа организации учебного занятия	0-3

Формат: Методическая разработка урока (занятия) – учебно - методическое издание, в систематизированном виде отражающее содержание и ход занятия.

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Системность описания занятия, структура занятия (соответствие системно - деятельностному подходу)	0-5
2.	Рациональность структуры урока	0-5
3.	Наличие методического комментария	0-5
4.	Диагностичность, конкретность целей и задач занятия (основные цели занятия: содержательная, деятельностная)	0-3
5.	Новизна и содержание используемых средств обучения и контроля	0-3
6.	Использование интерактивных технологий обучения (проектная, исследовательская, ИКТ и др.)	0-5
7.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и	0-3

	самостоятельности	
8.	Соотношение репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности	0-3
9.	Направленность урока на достижение поставленных целей	0-3
10.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельных работ	0-3
11.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности	0-4
12.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	0-3
13.	Оформление конкурсного урока, грамотность, отсутствие ошибок	0-5

6.4. Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы). Максимальное количество баллов – **30**.

Формат: устное представление конкурсантом предлагаемых изменений (новых идей, форм деятельности) в образовании, в собственной школе с учетом имеющегося профессионального опыта.

<i>№</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Баллы</i>
1.	Актуальность и профессиональная востребованность идей педагогического проекта	0-5
2.	Реалистичность проекта	0-5
3.	Аргументированность авторских идей и предложений	0-5
4.	Прогнозируемые практические результаты и социокультурные последствия	0-5
5.	Культура речи, воздействие на аудиторию	0-5
6.	Оформление педагогического проекта	0-5

6.5. «Нестандартное решение»

Формат: решение 3 педагогических ситуаций (регламент – до 20 минут на подготовку, 5 минут на защиту), максимальное количество баллов – **33**.

<i>№</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Баллы</i>
1.	Умение выявить педагогическую проблему	0-6
2.	Оригинальность мышления и глубина суждений, нестандартный подход к решению ситуации	0-6
3.	Умение аргументировать и отстаивать свою точку зрения	0-6
4.	Профессиональная эрудиция, методическая, психологическая компетентность	0-6
5.	Умение импровизировать, проявлять креативность	0-6
6.	Культура речи	0-3

6.6. Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (до 7 минут).

Формат: публичное выступление. Тема определяется конкурсантом.

Максимальное количество баллов – **25**.

<i>№</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Баллы</i>
1.	Видение и знание социокультурной основы современного образования и тенденций его развития	0-5
2.	Умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых личных идей	0-5
3.	Способность к импровизации	0-5
4.	Общая культура и эрудиция	0-5
5.	Готовность к выполнению миссии победителя Конкурса	0-5

7. Определение призеров и победителей Конкурса

7.1. Жюри оценивает выполнение всех конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными настоящим Порядком и балльной оценкой показателей по каждому критерию.

7.2. Победителя муниципального конкурса «Новой школе – новые учителя» и четырех призеров определяет жюри по результатам выполнения всех конкурсных заданий, с учетом сформированного счетной комиссией рейтинга.

7.3. Состав счетной комиссии определяется Оргкомитетом.

7.4. Для формирования рейтинга счетная комиссия определяет значение показателя рейтинга по каждому участнику.

7.3.1. Подсчитывается средняя оценка в баллах по каждому конкурсному заданию для каждого участника конкурса, для этого суммируются оценки, выставленные всеми членами жюри, сумма делится на количество членов жюри, принимавших участие в оценке конкурсного задания.

7.3.2. Определяется сумма средних баллов участника. Для этого по каждому участнику конкурса суммируются полученные средние оценки по всем конкурсным заданиям.

7.3.3. Результаты участников ранжируются в соответствии с количеством набранной суммы средних баллов от максимального количества баллов (1 место в рейтинге) до минимального - последнее место в рейтинге.

7.3.4. Пять участников, занявших в рейтинге первые места, являются претендентами на призовые места и звание победителя.

8 Награждение победителя и призеров Конкурса

Победитель и призеры муниципального этапа конкурса «Новой школе - новые учителя» награждаются дипломами Управления образования и денежными вознаграждениями районного совета профсоюзов работников народного образования.

Представление Заявителя

(бланк организации)

Оргкомитет муниципального
конкурса

«Новой школе – новые учителя»

(полное наименование выдвигающей организации - Заявителя)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в муниципальном этапе конкурса «Новой школе – новые учителя» в
20 _____ году.

Руководитель организации

(фамилия, имя, отчество)

подпись

М.П.

фотопортрет

4 х 6 см

Информационная карта кандидата на участие в муниципальном этапе конкурса «Новой школе — новые учителя»

Ф.И.О.

ДЕВИЗ, ПОД КОТОРЫМ УЧАСТНИК
ВЫСТУПАЕТ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ КОНКУРСА:

1. Общие сведения

Населенный пункт	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	

2. Работа и учеба

Должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Место работы (название учебного заведения по уставу)	
ФИО директора образовательного учреждения	
Год приема на работу/поступления	
Общий трудовой стаж	

Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Преподавательская деятельность по совместительству	

3. Образование

Образование (укажите название и год окончания организации профессионального образования, факультет)	
Специальность, квалификация по диплому	
Знание языков (укажите каких и степень владения)	

4. Общественная деятельность

Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
Работа в органах государственной власти, муниципалитетах (укажите название, год избрания, назначения, должность)	

5. Семья

Семейное положение (укажите фамилию, имя, отчество супруга (супруги) и его (ее) профессию)	
Дети (укажите имена и возраст детей)	

6. Увлечения

Хобби	
Спорт, которым увлекаетесь	
Сценические таланты	

8. Контакты

Рабочий адрес	(индекс)
Домашний адрес	(индекс)
Рабочий телефон	(междугородний код)
Домашний телефон	(междугородний код)
Мобильный телефон	(междугородний код)
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете(при наличии)	
Адрес школьного сайта в Интернете	
9. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Страховое свидетельство пенсионного фонда	
Банковские реквизиты	

дата

подпись

Согласие на участие в Конкурсе

Я _____

подтверждаю согласие на участие в муниципальном этапе Конкурса.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
 2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
 3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
 4. разрешаю **передачу моих персональных данных третьим лицам** (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
- разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

В случае победы в конкурсе или получения призового места обязуюсь принять участие в республиканском этапе конкурса «Новой школе - новые учителя».

дата

подпись

Заявка на проведение открытого учебного занятия

Ф.И.О. конкурсанта

Класс (группа), в которой будет проводиться открытое учебное занятие с детьми

Предмет

Тема учебного занятия

Оборудование, необходимое для проведения открытого учебного занятия (технические средства, оснащение классной комнаты, учебник (Ф.И.О. авторов, программа)

Подпись участника

дата

Формат. Методическая разработка представляется в электронном виде и на бумажном носителе. Учебное занятие проводится Конкурсантом

с учащимися на базе МБОУ «СОШ№4» в соответствии с представленной методической разработкой:

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Регламент: 60 минут: обоснование использования методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 10 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока – до 10 минут.

«Новой школе - новые учителя» -2022 год

Оценивание учебного занятия, проводимого конкурсантом

(Ф.И.О.)		
№	Критерии оценивания	Баллы
10.	Основные цели урока (образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей учебного занятия?)	
11.	Организация урока (тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения учебного занятия)	
12.	Каким образом учитель обеспечивает мотивацию изучения данной темы (учебный материал)	
13.	Соответствие урока требованиям ФГОС	
4.4.	Ориентация на новые образовательные стандарты	
4.5.	Нацеленность деятельности на формирование УУД	
4.6.	Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др.	
14.	Содержание урока	
5.5.	Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям	
5.6.	Соответствие содержания урока требованиям программы	
5.7.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной	

	активности и самостоятельности	
5.8.	Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи	
15.	Методика проведения урока:	
6.12.	Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации	
6.13.	Какие методы использовались учителем. Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравнить соотношение: примерное число заданий репродуктивного характера: («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») и примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»)	
6.14.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельной работы	
6.15.	Какие из перечисленных методов познания использует учитель (наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение и т. д.)	
6.16.	Применение диалоговых форм общения.	
6.17.	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний	
6.18.	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы	
6.19.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности	
6.20.	Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения	
6.21.	Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Наглядный материал избыточен, достаточен, уместен, недостаточен	

6.22.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	
16.	Психологические основы урока:	
7.5.	Учёт учителем уровня актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития	
7.6.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи	
7.7.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности	
7.8.	Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока	
17.	Домашнее задание: оптимальный объём, доступность инструктажа, дифференциация, представление права выбора	
18.	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона)	
Самоанализ занятия		
5.	Обоснование цели и задач учебного занятия	
6.	Способность к рефлексии	
7.	Умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочёты	
8.	Аргументированность выбора педагогического инструментария и способа организации учебного занятия	

Формат: Методическая разработка урока (занятия) – учебно - методическое издание, в систематизированном виде отражающее содержание и ход занятия.

№	Критерии оценивания	Баллы
14.	Системность описания занятия, структура занятия (соответствие системно - деятельностному подходу)	
15.	Рациональность структуры урока	
16.	Наличие методического комментария	
17.	Диагностичность, конкретность целей и задач занятия (основные цели занятия: содержательная, деятельностная)	
18.	Новизна и содержание используемых средств обучения и контроля	

6.22.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	
16.	<i>Психологические основы урока:</i>	
7.5.	Учёт учителем уровня актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития	
7.6.	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи	
7.7.	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности	
7.8.	Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока	
17.	<i>Домашнее задание:</i> оптимальный объём, доступность инструктажа, дифференциация, представление права выбора	
18.	Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона)	
Самоанализ занятия		
5.	Обоснование цели и задач учебного занятия	
6.	Способность к рефлексии	
7.	Умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочёты	
8.	Аргументированность выбора педагогического инструментария и способа организации учебного занятия	

Формат: Методическая разработка урока (занятия) – учебно - методическое издание, в систематизированном виде отражающее содержание и ход занятия.

№	Критерии оценивания	Баллы
14.	Системность описания занятия, структура занятия (соответствие системно - деятельностному подходу)	
15.	Рациональность структуры урока	
16.	Наличие методического комментария	
17.	Диагностичность, конкретность целей и задач занятия (основные цели занятия: содержательная, деятельностная)	
18.	Новизна и содержание используемых средств обучения и контроля	

19.	Использование интерактивных технологий обучения (проектная, исследовательская, ИКТ и др.)	
20.	Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности	
21.	Соотношение репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности	
22.	Направленность урока на достижение поставленных целей	
23.	Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельных работ	
24.	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности	
25.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	
26.	Оформление конкурсного урока, грамотность, отсутствие ошибок	
	ИТОГО:	

Член жюри:

подпись

расшифровка подписи