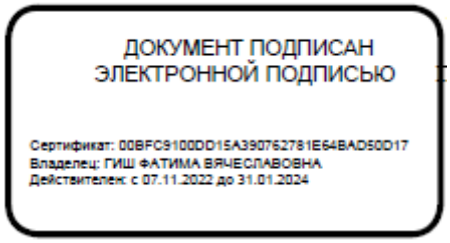
Республика Адыгея
Теучежский район

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБДОУ
ДЕТСКИЙ САД № 6
«СКАЗКА»
а.Ассоколай



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай
Теучежского района Республики Адыгея




Утверждаю:
заведующий МБДОУ № 6
_____ Ф. В. Гиш
31 августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
30 августа 2023 г.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Книга 7
## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Рабочая программа воспитания

# Содержание


Пояснительная записка ……...……...……...…. 6

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ** ……...…. 8

**1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ** ……...…… 9

1.1.1 Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай . 9

1.1.2 Общие задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай ……... 9

**1.2 НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ: ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ** ……..…..……. 10

1.2.1 Патриотическое направление воспитания ……..……. 10

1.2.2 Духовно-нравственное направление воспитания ……..…… 10

1.2.3 Социальное направление воспитания ……..…… 11

1.2.4 Познавательное направление воспитания ……..……. 11

1.2.5 Физическое и оздоровительное направление воспитания ……..……... 12

1.2.6 Трудовое направление воспитания ……..……. 12

1.2.7 Эстетическое направление воспитания ……..…….. 12

**1.3 ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ** ……..……..…….. 13

1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) ……..... 13

1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы ……...…. 15

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ** ……..…….. 17

**2.1 УКЛАД МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ** …… 18

**2.2 ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СРЕДА МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ** ……....……..... 20

2.2.1 Воспитывающая среда как пространство детской реализации ……. 20

2.2.2 Модель развития взаимоотношений детей и взрослых в воспитывающей среде: от содействия к сотворчеству …… 22

**2.3 ОБЩНОСТИ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ** …… 26

2.3.1 Профессиональное сообщество ……..……. 26

2.3.1.1 Ценности и цели ……..……... 26

2.3.1.2 Особенности организации и роль в процессе воспитания детей ……..… 26

2.3.2 Профессионально-родительское сообщество ……..……...…….... 27

2.3.2.1 Ценности и цели ……..……... 27

2.3.2.2 Особенности организации и роль в процессе воспитания детей ……..… 27




| | | |
|---|---|---|
| 2.3.3 | Детско-взрослая общность ……..……..……. | 28 |
| 2.3.3.1 | Ценности и цели ……..……... | 28 |
| 2.3.3.2 | Особенности организации и роль в процессе воспитания детей ……..… | 28 |
| 2.3.3.3 | Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей ……..…….. | 29 |
| **2.4** | **Задачи воспитания в образовательных областях** ……... | 30 |
| 2.4.1 | Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ……. | 30 |
| 2.4.2 | Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» …….. | 31 |
| 2.4.3 | Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» ……. | 31 |
| 2.4.4 | Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ……... | 32 |
| 2.4.5 | Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» ……. | 32 |
| **2.5** | **Формы совместной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай** ……... | 33 |
| 2.5.1 | Работа с родителями (законными представителями) ……. | 33 |
| 2.5.2 | События МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай …….. | 35 |
| 2.5.2.1 | Ключевые дела ……... | 35 |
| 2.5.2.2 | Ритмы жизни …….. | 37 |
| 2.5.3 | Совместная деятельность в образовательных ситуациях ……..... | 45 |
| 2.5.4 | Модули, направленные на решение задач воспитания …….. | 49 |
| 2.5.4.1 | Модуль «Мы живём в Адыгее» ……...……. | 49 |
| 2.5.4.2 | Модуль «Экология» ……. | 55 |
| 2.5.4.3 | Модуль «Мир профессий» ……. | 60 |
| **2.6** | **Организация предметно-пространственной среды** ……. | 63 |
| **2.7** | **Социальное партнерство** ……. | 64 |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ** …… | 65 |
| 3.1 | Кадровое обеспечение ……... | 66 |
| 3.2 | Нормативно-методическое обеспечение ……. | 68 |
| 3.3 | Условия работы с особыми категориями детей …….. | 70 |




3.4 Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей ……... 70

Приложение 1 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Приложение 2 Годовой календарный план воспитательной работы

Приложение 3 Положение о проведении недели национальных культур

Приложение 4 Положение о проведении недели науки

Приложение 5 Квесты в детском саду

Приложение 6 Положение о проведении выставки коллективных работ

Приложение 7 Положение о проведении конкурса «Речь красивая»

Приложение 8 Всероссийского экологического субботника «Зеленая Россия»

Приложение 9 Подготовка и проведение виртуальной экскурсии

Приложение 10 Экологический календарь



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.



10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №6 " СКАЗКА "" А.АССОКОЛАЙ ТЕУЧЕЖСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

# Рабочая программа воспитания

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

29.2.1.1**. Общая цель воспитания** в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**29.2.1.2. Общие задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.



## 1.2 НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ

### 1.2.1 Патриотическое направление воспитания

1) **Цель патриотического направления воспитания** – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) **Ценности** – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на **идее патриотизма как нравственного чувства**, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование

**«патриотизма наследника»**, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

**«патриотизма защитника»**, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

**«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### 1.2.2 Духовно-нравственное направление воспитания

1) **Цель духовно-нравственного направления воспитания** – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) **Ценности** – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.



### 1.2.3 Социальное направление воспитания

1) **Цель социального направления воспитания** – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) **Ценности** – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### 1.2.4 Познавательное направление воспитания

1) **Цель познавательного направления воспитания** – формирование ценности познания.

2) **Ценность** – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.



### 1.2.5 Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) **Цель физического и оздоровительного воспитания** – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) **Ценности** – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### 1.2.6 Трудовое направление воспитания

1) **Цель трудового воспитания** – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) **Ценность** – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### 1.2.7 Эстетическое направление воспитания

1) **Цель эстетического направления воспитания** – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) **Ценности** – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.



## 1.3 ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### 1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру.<br>Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое. |



| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| | | Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.<br>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.<br>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

### 1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России.<br>Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла.<br>Принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.<br>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Владеющий основами речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.<br>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| | | Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое.<br>Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №6 " СКАЗКА "" А.АССОКОЛАЙ ТЕУЧЕЖСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

# Рабочая программа воспитания

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1 УКЛАД МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай – это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.

Уклад – это общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые ценности, содержит традиции региона и традиции образовательной организации, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст.

Таким образом, уклад задает культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского и детско-взрослого сообществ МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. Важно, чтобы его принимали все участники образовательных отношений.

**Культура поведения в сообществах** – одна из значимых составляющих уклада детского сада. Фактически уклад в детском саду выполняет функцию корпоративной культуры, с которой в обязательном порядке знакомят каждого нового сотрудника, чтобы он стал «своим».

**Корпоративная культура** – это совокупность эффективных моделей поведения, которые приобрела организация в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции и которые разделяет большинство сотрудников. Организация не может считаться зрелой и эффективной, если у нее отсутствует ясно сформулированная корпоративная культура.

**Компоненты корпоративной культуры**:

- принятая система лидерства;
- стили разрешения конфликтов;
- действующая система коммуникации;
- положение индивида в организации;
- особенности гендерных и межнациональных взаимоотношений;
- принятая символика: лозунги, организационные ритуалы, запреты и правила.



**Основа уклада** МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.

**Коллегиальность** – это один из главных компонентов уклада.

**Задачи коллектива** – охранять атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.

**Корпоративный стиль**

Одежда и внешний вид сотрудников играют большую роль. Они могут как привлекать к сотрудничеству, так и отталкивать. Ключевая позиция стандарт корпоративного стиля МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай – соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**История детского сада и его традиции**

Уважение к своей истории – важная составляющая позитивного образа любой организации, в том числе МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.

В 2022 году нашему детскому саду исполнилось 10 лет. Одна из традиций МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай – отмечать 2 ноября день его рождения.

**Уклад на уровне группы**

Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Поэтому в каждой группе свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.

**Традиции жизни группы** помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Традиции могут быть разными, но с воспитательным компонентом.

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» находится в ауле Ассоколай – моноэтническом (почти все жители адыгейцы) и моноконфессиональном (жители – мусульмане).

Вместе с тем Республика Адыгея – многонациональна и многоконфессиональна, что предполагает воспитание у дошкольников уважительного отношения к представителям других национальностей и иного вероисповедания.

Уровень образования жителей аула Ассоколай: более половины жителей аула имеют профессиональное (высшее – 25% или среднее – 36%) образование.



## 2.2 ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СРЕДА МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется **воспитывающей средой**.

**Основными характеристиками воспитывающей среды** являются её содержательная насыщенность и структурированность.

### 2.2.1 Воспитывающая среда как пространство детской реализации

Среда – это единый и неделимый фактор внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности, таким образом, человек выступает одновременно и в качестве объекта, и в роли субъекта личностного развития.

**Воспитывающая (воспитательная) среда** – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Воспитывающая среда – это система возможностей, предоставляемых детям для их активности, с одной стороны, и характера педагогического взаимодействия взрослого и ребенка, с другой. Если среда рассматривается как некоторая система возможностей, которая задается через материальные объекты, то она должна допускать различные способы своего употребления, установленные не только культурой, но и самим ребенком. Другими словами, ребенок на свое усмотрение использует и употребляет предлагаемые объекты.

В этом есть своя логика с точки зрения организации творческого процесса. Она заключается в том, что любой объект имеет как стандартный способ употребления, который закреплен за ним в культуре, так и массу латентных свойств, которые допускают нестандартные способы употребления. Отчасти поиск таких нестандартных свойств характеризует феномен креативности.

Воспитывающая среда выступает двояко, с одной стороны, как набор стандартов, но с другой стороны, как действие с ними по усмотрению ребенка без давления со стороны взрослого, что открывает новые возможности, то есть позволяет детям идти по творческому пути.

Всякое творчество – это процесс создания чего-либо нового, т. е. именно нового продукта. При этом ценность и значимость продукта будет определяться его востребованностью.



Если продукт востребован, то и ребенок, его создавший, будет утверждаться в глазах окружающих и своих собственных, что важно для становления детской личности.

В пространстве возможностей ребенок является инициатором. В нем «голос ребенка» отчетливо проявляется. Но вот результат детского видения мира – получение творческого продукта – весьма ограничен арсеналом исполнительских навыков, которыми располагает ребенок, и уровнем развития регуляторных функций.

Сама воспитывающая среда не гарантирует наличие детской инициативы и ее реализации; скорее, ее гарантирует взрослый.

Пространство детской реализации (*ПДР*) не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок.

Пространство реализации – особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений.

Роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте. В этом случае даже с относительно небогатой средой при обеспечении пространства детской реализации может быть с воспитательной точки зрения эффективным.

**Задача, которая стоит перед педагогом**, – обеспечить детскую реализацию за счет создания особого пространства, в котором ребенок порождает новые продукты, а взрослый поддерживает его в этом.

Эти же задачи стоят и в семейном воспитании. **Задача семьи** – обеспечить возможность разворачивания пространства детской реализации, где ребенок мог бы воплотить свои идеи.

Пространство детской реализации требует другого типа общения и взаимодействия взрослого и ребенка. В этом случае взрослый должен вслушиваться в голос ребенка, чтобы понять детский замысел и помочь ребенку не только его реализовать, но и создать условия, направленные на поддержку его востребованности.



### 2.2.2 Модель развития взаимоотношений детей и взрослых в воспитывающей среде: от содействия к сотворчеству

В воспитывающей среде складывается сложная система межличностных взаимоотношений:

- «ребенок – педагог»,
- «педагог – дети»,
- «ребенок – другой ребенок»,
- «ребенок – другие дети-ровесники»,
- «ребенок – дети другого возраста»,
- «ребенок – родители»,
- «педагог – родители».

| **Система критериев** | **Формы взаимоотношений (взаимодействий)** | | |
|---|---|---|---|
| | **Содействие** | **Вектор перехода одной формы в другую** | **Сотворчество** |
| Цель взаимодействия | Открытие ребенком общечеловеческой культуры (освоение и присвоение культурного опыта) | Амплификация культурного опыта, соединение нового представления с прошлым опытом | Открытие самого себя через открытие другого человека. Культуротворчество (опыт трансляции и развития культуры) |
| Мотив взаимодействия | *Ребенок*: «Хочу и могу узнать, испытать, научиться...». *Взрослый*: «Хочу и призван помочь ребенку узнать, испытать, научиться...» | Образовательная стратегия: от зоны ближайшего развития к горизонтам развития | *Ребенок и взрослый*: «Хотим вместе узнать и создать что-то новое – интересное, необычное, полезное, красивое» |
| Содержание совместной деятельности | Внешние свойства и функции объектов, способы их выявления и апробации в известных условиях | Развитие мышления от наглядно-действенного к наглядно-образному | Внутренние (скрытые) свойства, закономерности, причинно-следственные связи и отношения, способы их выявления, осмысления, творческого применения в новых условиях |

| **Система критериев** | **Формы взаимоотношений (взаимодействий)** | | |
|---|---|---|---|
| | **Содействие** | **Вектор перехода одной формы в другую** | **Сотворчество** |
| Психические процессы | Восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, репродуктивное воображение | Развитие произвольности | Творческое воображение, наглядно-образное мышление, речь |
| Способы взаимодействия | Взрослый создает ситуации развития и выступает инициатором, образцом, помощником, проводником в мир культуры | Проектирование предметного содержания совместной деятельности | Дети и взрослые выступают равноправными партнерами в общей, увлекательной для обеих сторон деятельности |
| Эмоциональная сфера | *Ребенок*: «Радость от общения с близким взрослым, удивление, интерес к открытию нового, удовольствие от своих достижений». *Взрослый*: «Радость от общения с ребенком, желание помочь ему сделать открытие, удовлетворение от достижения педагогического результата» | Формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, эмпатии | СО-радость, СО-удивление, СО-переживание, СО-удовольствие от совместных открытий, достижений, общих результатов, продукта совместной деятельности |
| Психологический механизм развития личности | Социализация, идентификация, «Я – такой(ая) же, как другие» | Гармонизация картины мира на основе принципов инициирования субъектности, целостности | Индивидуализация, обособление, «Я – не такой(ая), как другие», «Я-концепция творца» |
| Культурный медиатор | Действие | Амплификация развития ребенка | Смысл |

| Система критериев | Формы взаимоотношений (взаимодействий) | | |
|---|---|---|---|
| | **Содействие** | **Вектор перехода одной формы в другую** | **Сотворчество** |
| Способы проблематизации предметного содержания деятельности | Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты | Обобщение, выведение «открытия» на уровень слова, знака, символа на основе принципа семиотической неоднородности | Открытие новых смыслов |
| Результат взаимодействия (взаимоотношения) | Культурный смысл, актуализация культурного опыта ребенка | Стратегия личностного роста: от развития к саморазвитию | Личностный смысл, самоактуализация каждого участника образовательных отношений |

**Амплификация** в педагогическом аспекте – это вектор развития взаимоотношений детей и взрослых, направленный на постепенное открытие детьми социокультурного опыта в специально смоделированной воспитывающей среде.

**Содействие** – это форма взаимоотношений, согласованное взаимодействие двух и более людей с окружающим миром (хотя бы с одним предметом), объединение индивидуальных энергий, компетенций, способностей, опыта для решения конкретной задачи, с определенной целью. Содействие связано с проявлением субъектами своей воли в процессе совместной деятельности, направленной на достижение общего результата. Смысл любого действия и содействия – изменение имеющейся ситуации, снятие зависимости от конкретных обстоятельств. Но самые важные изменения происходят не в предметном мире, а в субъектах содействия. Каждый из них приобретает индивидуальный опыт управления собой, своим телом, окружающим пространством, в том числе материалами, предметами, инструментами. В содействии этот **индивидуальный опыт** становится иным, так как **обретает форму соуправления**: вместе у нас все получится, сообща получается по-другому – лучше, быстрее, интереснее, красивее. Партнеры приобретают опыт взаимодействия на основе развивающихся чувств – доверия, уважения, интереса друг к другу, симпатии, любви. Субъекты содействия осваивают и изобретают способы совместного решения различных задач – коммуникативных, бытовых, познавательных, художественных и др.



**Содействие в образовательной среде** – форма детско-взрослых взаимоотношений, содержанием которых является открытие окружающего мира через познание различных объектов (материалов, предметов, явлений), «открытие» их внешних свойств и освоение действий (функций), обусловленных данными свойствами.

Педагог также «открывает» мир, но уже не своими глазами, а глазами ребенка. И это уже другой мир, наполненный иными красками, звуками, ощущениями. Поэтому для педагога, как и для многодетной мамы, возможность «открытия» мира (именно открытия, а не познания) расширяется безмерно. Кроме того, педагог «открывает» ребенка как новую личность. А это уже сродни творчеству: увидеть личность во всех ее гранях в самом начале развития и бережно поддержать, создать условия для проявления и полноценного разворачивания всех природных «сил», способностей, дарований.

**Сотворчество** – универсальная форма совместной деятельности людей, целью которой выступает создание новой реальности, в которой выражается отношение к окружающему миру, преломленное через отношение к себе и друг другу. Сотворчество рассматривается как высшая форма деятельности людей, целью которой является совместное создание продукта в любом виде деятельности (художественно-эстетической, социально-коммуникативной, познавательной, исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта. В сотворчестве самореализация каждого человека как уникальной личности осуществляется в общем продукте.

Таким образом, воспитывающая среда – это система эффективных условий воспитания растущего человека в процессе приобщения к культурному многообразию при сохранении доминантной ценности родной культуры. В условиях воспитывающей среды достигаются цели и смыслы современного образования на всех его уровнях, начиная с дошкольного.

Цели взаимодействия детей и взрослых в воспитывающей среде обусловливают форму взаимоотношений. Если целью выступает **открытие** детьми **общечеловеческой культуры** (на уровне ее освоения и присвоения), то реальной **формой общения** будет **содействие**.

Если же образовательная цель предполагает выход на уровень **культуротворчества** (опыт трансляции и развития культуры), что невозможно без опыта «открытия» (познания) самого себя через «открытие» (познание) другого человека в социокультурном пространстве, то **оптимальной формой общения** может быть только **сотворчество**.

Вектором перерастания одной формы в другую выступает амплификация (расширение) социокультурного опыта каждого участника образовательных отношений.

Вектор амплификации – ведущая педагогическая линия, интегрирующая основные направления воспитания и развития ребенка в воспитательной среде и связанная с расширением социокультурного опыта детей с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и образовательного запроса его семьи.



## 2.3 ОБЩНОСТИ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай можно выделить следующие общности:

- профессиональное сообщество,
- профессионально-родительское сообщество,
- детско-взрослая общность.

### 2.3.1 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО

#### 2.3.1.1 Ценности и цели

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. Сами участники профессионального сообщества разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности профессионального сообщества является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

#### 2.3.1.2 Особенности организации и роль в процессе воспитания детей

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);



- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Культура поведения воспитателя в общностях – значимая составляющая уклада.**

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой педагогического коллектива, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## 2.3.2 ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РОДИТЕЛЬСКОЕ СООБЩЕСТВО

### 2.3.2.1 Ценности и цели

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.

### 2.3.2.2 Особенности организации и роль в процессе воспитания детей

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Культура поведения воспитателя в общностях – значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой педагогов и всех взрослых членов семей воспитанников, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.



Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с родителями;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## 2.3.3 ДЕТСКО-ВЗРОСЛАЯ ОБЩНОСТЬ

### 2.3.3.1 Ценности и цели

Для детско-взрослой общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

### 2.3.3.2 Особенности организации и роль в процессе воспитания детей

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Культура поведения воспитателя в общностях – значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;



- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Нормы жизни группы**

В каждой группе свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.

Правила совместной общей жизни детей в группе таковы, что каждый в ней чувствовал себя комфортно, спокойно и защищённо.

Задача норм, правил и традиций – социализация малышей, их социально-коммуникативное развитие.

Среди норм могут и должны быть разумные и понятные детям запреты, но при этом их не должно быть много. Есть другие правила и ограничения, цель которых упорядочить жизнь в группе. Например, не выбрасывать вещи, не ломать игрушки и т. п. Их следует вводить по формуле «Не надо, потому что...» Относительно подобных правил уместно будет объяснить детям, почему именно нежелательно их нарушать.

### 2.3.3.3 Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

В МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможности здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии, проекты и т.д.



## 2.4 ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

| Образовательные области | Направления воспитания |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания |
| Познавательное развитие | соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания |
| Речевое развитие | соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания |
| Художественно-эстетическое развитие | соотносится с эстетическим направлением воспитания |
| Физическое развитие | соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания |

### 2.4.1 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;



поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.4.2 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.4.3 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).



### 2.4.4 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 2.4.5 Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.



## 2.5 ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ

### 2.5.1 Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.

**Цель взаимодействия** МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай и семьи в контексте реализации Рабочей программы воспитания – установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

**Основные задачи** взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай и семьи:

- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;

- интеграция целей и ценностей воспитания МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай и родителей;

- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;

- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай и родителями воспитанников.

Полноценное воспитание ребенка возможно только при **продуктивном взаимодействии** сотрудников МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай и родителей.

Взаимодействие – это особый тип отношений между людьми, который предполагает взаимные воздействия сторон, взаимные влияния и изменения.

**Формы взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай с родителями воспитанников**

Формы взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай с родителями можно разделить на регламентированные и неформальные.

**Регламентированные формы взаимодействия** – это такие формы взаимодействия, рамки и сущность которых определены в законодательных актах и в локальных нормативных документах МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.



К регламентированным формам взаимодействия относятся:

1. **Родительский комитет** – это орган самоуправления родителей, деятельность которого направлена на всемерное содействие коллективу МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай, на улучшение и гармонизацию сотрудничества детского сада и семьи.

2. **Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений**. Комиссия создается в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай в целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений.

3. **Родительское собрание** – это основная и обязательная форма совместной работы воспитателя с родителями, на которой обсуждаются и принимаются решения по наиболее важным вопросам жизнедеятельности детей в образовательной организации и дома.

**Неформальные формы взаимодействия** – это такие формы взаимодействия, которые проявляются в ходе общения педагогов и родителей в воспитательном процессе, реализуются через создание и осуществление совместных проектов, мероприятий и акций, направленных на решение поставленных воспитательных задач.

К неформальным формам взаимодействия относятся:

- педагогические лектории – это форма педагогического просвещения, предусматривающая расширение, углубление и закрепление знаний родителей по различным вопросам воспитания детей;

- круглые столы – способ организации обсуждения с целью обобщения идей и мнений участников взаимодействия по обсуждаемой проблеме;

- мастер-классы – это неформальное объединение родителей, детей и педагогов, в процессе которого от педагога-мастера происходит передача опыта и мастерства посредством прямой и комментированной демонстрации тех или иных действий.



## 2.5.2 СОБЫТИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ

**Событие** предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

### 2.5.2.1 Ключевые дела

Ключевые дела – это главные традиционные дела МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай, в которых принимает участие большая часть дошкольников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками, детьми и их родителями. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в детском саду, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа дошкольников и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. Введение ключевых дел в жизнь МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для дошкольников.

**Формы работы**

| ***ВНЕ ДЕТСКОГО САДА*** | |
|---|---|
| Социальные проекты | ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые *дошкольниками* и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай социума |
| Спортивные состязания, праздники, фестивали, представления | проводятся для жителей микрорайона, организуются совместно с семьями дошкольников и открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих |
| Участие во всероссийских акциях | посвященных значимым отечественным и международным событиям |



<table>
<tr><td colspan="3">НА УРОВНЕ ДЕТСКОГО САДА</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Общие дела</td><td colspan="2">ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для дошкольников и педагогических работников знаменательными датами, в которых участвуют все группы МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.</td></tr>
<tr><td>Ключевое дело</td><td>Периодичность</td></tr>
<tr><td>Недели национальных культур</td><td>4 раза в год</td></tr>
<tr><td>Неделя науки</td><td>4 раза в год</td></tr>
<tr><td>Квесты</td><td>4 раза в год</td></tr>
<tr><td>Выставка коллективных работ</td><td>4 раза в год</td></tr>
<tr><td>Речь красивая</td><td>4 раза в год</td></tr>
<tr><td>Торжественные ритуалы посвящения</td><td colspan="2">связаны с переходом дошкольников на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими нового социального статуса – ученика и обеспечивающие социальную идентичность дошкольников</td></tr>
<tr><td>Церемонии награждения дошкольников и педагогических работников</td><td colspan="2">- за активное участие в жизни детского сада,<br>- за защиту чести МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах,<br>- за значительный вклад в развитие МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.<br>Это способствует поощрению социальной активности дошкольников, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.</td></tr>
</table>

### 2.5.2.2 Ритмы жизни

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| Утренний прием детей | Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребёнком.<br>Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребёнка). | Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.<br>Развитие навыков вежливого общения.<br>Вовлеченность родителей в образовательный процесс. |
| Утренняя гимнастика | Провести зарядку весело и интересно.<br>Способствовать сплочению детского сообщества. | Положительный эмоциональный заряд.<br>Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. |
| Дежурство | Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.<br>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.<br>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.<br>Использовать воспитательные возможности режимного момента. | Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.<br>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.<br>Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами. |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник) | Учить детей быстро и правильно мыть руки.<br>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).<br>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. | Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).<br>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции). |
| Прием пищи (завтрак, обед, полдник) | **Плакат с меню**.<br>Вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано. | |
| | **Воспитание культуры поведения за столом**.<br>Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь взрослые беседуют за столом, общаются.<br>Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее. | |
| | **Обед (особенности проведения).**<br>Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребёнок идет не играть, а готовиться ко сну.<br>За обедом можно вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном.<br>Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать. | |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| | Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.<br>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.<br>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.<br>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.<br>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.) | Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.<br>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.<br>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. |
| Утренний круг | Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей.<br>Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).<br>Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.<br>Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. | |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| | **Планирование**: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).<br>**Информирование**: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).<br>**Проблемная ситуация**: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).<br>**Развивающий диалог**: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т. е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.<br>**Детское сообщество**: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. | **Коммуникативное развитие**: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументировано высказывать свое мнение).<br>**Когнитивное развитие**: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.<br>**Регуляторное развитие**: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.<br>**Навыки, умения, знания**: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.<br>**Развитие детского сообщества**: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.<br>**Обеспечение эмоционального комфорта**: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду. |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| | **Навыки общения**: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).<br>**Равноправие и инициатива**: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.). | |
| Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки) | Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов. | Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.<br>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику. |
| Прогулка | Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.<br>Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).<br>Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:<br>- самостоятельная деятельность детей;<br>- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;<br>- различные уличные игры и развлечения;<br>- наблюдение, экспериментирование; | |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| | - спортивные секции и кружки (дополнительное образование);<br>- посильные трудовые действия;<br>- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование). | |
| | Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» – учить их различным играм, в которые можно играть на улице.<br>Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки. | Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.<br>Удовлетворение потребности в двигательной активности.<br>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.<br>Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.<br>Развитие игровых навыков.<br>Развитие разновозрастного общения. |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект.<br>Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа – все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.<br>Все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками. | |
| | К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.<br>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). | Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| | Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка. | Комфортный переход от сна к активной деятельности.<br>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний. |
| Вечерний круг | Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.<br>Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.<br>Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.<br>В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. | |
| | **Рефлексия**<br>Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.<br>**Обсуждение проблем**<br>Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).<br>**Развивающий диалог.**<br>Предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами ОП ДО. | **Коммуникативное развитие**: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности<br>**Когнитивное развитие**: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.<br>**Регуляторное развитие**: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.<br>**Навыки, умения, знания**: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. |

| Режимный момент | Задачи педагога | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| | **Детское сообщество**<br>Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.<br>**Навыки общения**<br>Учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). | **Развитие детского сообщества**: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.<br>**Эмоциональный комфорт**: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти на следующий день. |
| Уход детей домой | Попрощаться с каждым ребёнком ласково и доброжелательно, чтобы у ребёнка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. | Эмоциональный комфорт.<br>Формирование у ребёнка желания прийти в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай на следующий день.<br>Приобщение родителей к образовательному процессу.<br>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. |

## 2.5.3 СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.

**Основные виды организации совместной деятельности**

| Виды организации совместной деятельности | Воспитательный потенциал |
|---|---|
| **Читаем вместе** | Чтение художественной литературы дает ребенку опыт осмысленного слушания произведений детской художественной литературы, в которых раскрываются базовые ценности российского общества – уважение к старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др.<br>После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагоги или родители обсуждают с детьми, о чем в них говорится, почему их герои поступили так или иначе, помогая ребенку (детям) понять смысл данного произведения. В отдельных случаях взрослые обращаются к опыту детей, предлагая им подумать, как поступили бы они на месте героев этих произведений.<br>Взрослые могут предложить детям нарисовать наиболее запомнившиеся им эпизоды, создать свои иллюстрации, из которых затем может сложиться самодельная книжка, рисованный мультфильм, настольный, кукольный или теневой театр и т. д. |
| **Смотрим вместе** | Осмысленный совместный просмотр педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.) предполагает соблюдение определенного алгоритм. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности.<br>В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует и раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить. |

| Виды организации совместной деятельности | Воспитательный потенциал |
|---|---|
| | После просмотра рекомендуются игры, рисование и другие активности, помогающие ребенку осмыслить увиденное, попробовать отрефлексировать свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности. Каждый фильм можно просмотреть как с дополнительными вопросами, появляющимися во время просмотра, так и в первозданном виде. |
| **Рассуждаем вместе** | Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы развивают у ребенка умения понимать значение и переносный смысл слов и словосочетаний родного языка, в которых раскрывается содержание базовых традиционных ценностей российского общества. В ходе совместного обсуждения со взрослыми дети открывают для себя особую яркость, легкость, меткость и образность выражений, сохраняющих мудрость поколений наших предков. |
| **Играем вместе** | Игра дает ребенку опыт действия на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах.<br>В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик, как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного нравственного поведения. Игра становится условием для проживания ребенком и представлений, и отношений, и первичного опыта действия. Игры связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы. |
| **Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки** | Чтобы быть успешным в современном обществе, дети должны обладать социально-нравственными умениями и навыками, строить гибко отношения с другими людьми, проявлять уважение к своим сверстникам, разрешать возникающие конфликты. |



| Виды организации совместной деятельности | Воспитательный потенциал |
|---|---|
| | Театрализация разрешает эти задачи, так как она требует от детей постоянного общения друг с другом.<br>Дети учатся распознавать эмоциональное состояние ближнего по мимике, голосу и проявлять при необходимости сочувствие, чуткость, взаимопомощь. Театр позволяет ребенку решать многие проблемы и ситуации опосредованно, от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, связанную с трудностями общения, неуверенность в себе.<br>Театральные игры помогают воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, умение оценить действия и поступки сверстников и свои (самооценка), действовать согласованно с партнером, умение общаться со сверстниками и людьми в различных ситуациях и при необходимости устранять конфликт. Показ спектакля в целом требует большого сплочения коллектива. Дети на практике начинают понимать, что от ответственности каждого, от слаженности партнеров – исполнителей зависит успех каждого дела.<br>Драматизация развивает фантазию ребенка, умение мыслить, быть уверенным в себе, прийти к правильному выбору и, конечно, дает ребенку не только на сцене, но и в жизни реализовать свои эмпатические чувства к героям и к людям |
| **Организация выставок** | Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное) помогают решать целый ряд воспитательных задач:<br>- приобщать учащихся к культурно-эстетическим ценностям, побуждать к творческой деятельности;<br>- способствовать обогащению представлений о природном и рукотворном мире, развивать познавательные интересы;<br>- повышать культурный уровень педагогов и родителей |
| **Ценности педагога-воспитателя** | Одним из сущностных компонентов воспитательного потенциала педагога-воспитателя является ценностный компонент. **Именно ценности педагога-воспитателя определяют его профессиональные цели, а не наоборот**. |



| Виды организации совместной деятельности | Воспитательный потенциал |
|---|---|
| | Недостаточно, чтобы *педагог просто выполнял свои профессиональные функции или реализовывал социально-профессиональную роль* (и то, и другое можно делать вне ценностного отношения).<br>*Необходима позиция педагога*, потому что только позиция представляет собой единство сознания и деятельности человека, где деятельность выступает одним из способов реализации его базовых ценностей.<br>Педагогическая позиция – это система интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру.<br>Система ценностных ориентаций воспитателя может быть представлена как совокупность трех подсистем:<br>- ценностные ориентации в сфере знания,<br>- ценностные ориентации в сфере действия,<br>- ценностные ориентации в сфере переживания.<br>Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) – главный воспитательный потенциал МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. |



## 2.5.4 МОДУЛИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ВОСПИТАНИЯ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### 2.5.4.1 Модуль «Мы живём в Адыгее»

Основа модуля «Мы живём в Адыгее» – годовой круг календаря – исторически сложившаяся система жизнедеятельности людей, закрепленная как феномен их культуры. Она имеет свой набор обязательных событий, особую структуру и свое содержание, что определяет жизнь человека во всех её проявлениях на протяжении тысячелетий. Годовой круг календаря играет огромную, решающую роль в воспитании и образовании людей.

Единство и вечность, единство в многообразии – это символизирует круг. Прошлое, настоящее и будущее символично переплетаются в нём. Годовой праздничный круг един для всех и в то же время в каждой семье – свой, что связано с включением в него индивидуальной системы семейных праздников. Приобщение к этому кругу, достойное проживание в культурном пространстве его уровней-направлений формирует культуру личности.

Планирование и реализация модуля «Мы живём в Адыгее» проходит в соответствии с 4 годичными кругами: личным, государственным, народным и религиозным.

Деятельность детей строится на подготовке и проведении праздников. Формируется воспитывающая среда для осуществления духовно-нравственного образования.

**Модуль «Мы живём в Адыгее»**

- идеально подходит к ритму жизни детского сада (будни, трудовая деятельность, трудовая неделя и по её завершении – праздник, отдых);
- не требует больших финансовых затрат и длительной переподготовки педагогов;
- не создаёт для ребёнка стрессовой ситуации;
- соблюдаются принципы природосообразности и культуросообразности;
- совпадает с естественными природными ритмами: каждый год – круг уходит и снова возрождается, но каждый раз на новой основе.

Годовой календарный круг – это особая циклическая система жизнедеятельности человека, основанная на смыслах духовной и ритмах природно-материальной жизни.

**Цикл** – универсальная форма внутренней динамики макрокультурного объёкта (этноса, общества, цивилизации; детского сада, группы).

**Ритм** – закономерный объективный способ организации земной жизни человека.

Годовой круг знаменательных и памятных дат создаёт особый ритм смыслового и эмоционального проживания всех членов общества и отличается огромным воспитательно-



образовательным значением. Система современного годового круга описывает все сферы человеческой жизнедеятельности. Круг праздников приобщает к ценностям общественной, социальной, личной жизни и формирует цельную картину мира у всех, кто его проживает – у взрослых и детей.

Каждый праздник имеет свою «тайну», свое сокровенное знание об истинных реальностях жизни: о мире, о труде, о любви. Подготовка, создание, «проживание» праздника приобщает всех его участников к этой «тайне», к реальностям, лежащим в его основе. Через праздник происходит постоянное приобщение к истокам.

Праздники – это часть воспитательного процесса.

**Семейные праздники** – дни рождения, годовщины – сокровенны для каждого человека, потому что в их центре находится судьба каждого отдельного человека с его достижениями и успехами, интерес к самому человеку, взрослому или ребенку, к его личности как самоценности. Какие праздники приняты в семье и как их проводят, такие ценностные доминанты и запечатлеваются в сознании взрослых и детей. Праздники учат, дарят, объединяют, угощают, лечат, приобщают всех к культурному наследию.

**Традиционные народные праздники** служат укреплению системы регуляции организма – той, что вырабатывает эндорфины, так называемые гормоны радости.

**Религиозные праздники** вводят в мир добродетелей. Они сообщают о событиях истории, знакомят с подвижниками.

**Государственные праздники** – это сопричастность судьбе страны, народа, осознание себя как части целого. У каждого праздничного события – свои ритуалы и обычаи:

- *гражданские праздники* – традиция почитания того, что важно для всех;

- *профессиональные праздники* (День дошкольного работника, День медицинского работника и т. д.) культивируют уважение к труду, преемственность профессиональных знаний и умений, готовность трудового служения на благо Отечества; с ними связано приобщение на позитивных примерах к добродетелям труда: к организованности, преданности делу, продуктивности, уважению достижений, ответственности;

- *общенародные праздники*: Новый год, Встреча весны, Праздник урожая;

- красота и сила *культурных праздников* (День матери, День семьи, День ребенка) – в благодарении и уважении родительского труда, родительского служения, в укреплении почтения ко всем членам общества.

Годовой цикл праздников: традиционно-народных, государственных, профессиональных, исторических, семейных, личных, с любовью и пониманием проводимых в семье и обществе, формирует в сознании взрослых и детей духовно-нравственные доминанты, передаваемые из поколения в поколение.






# Модуль «МЫ ЖИВЁМ В АДЫГЕЕ»



| | |
|---|---|
| **1 сентября** | День Знаний |
| **6.09 – 10.09** | **Выставка коллективных работ** |
| **12 сентября** | День семейного очага |
| **27 сентября** | День дошкольного работника |
| **28 сентября** | День адыгского национального костюма |
| **27.09 – 1.10** | **Неделя национальных культур** |
| **5 октября** | День Адыгея |
| **4 ноября** | День народного единства |
| **25.11-26.11** | **Детско-родительский квест** |
| **27 ноября** | День Матери |

| | |
|---|---|
| **6.12-10.12** | **Неделя национальных культур** |
| **12 декабря** | День Конституции Российской Федерации |
| **27.12 – 29.12** | **Новогодний бал** |
| **1 января** | Новый год |
| **17 января** | День детских изобретений |
| **17.01-21.01** | **Неделя науки** |
| **21 февраля** | Международный день родного языка |
| **21.02** | **Проект «Речь красивая»** |
| **23 февраля** | День защитника Отечества |
| **24.02-25.02** | **Детско-родительский квест** |

| | |
|---|---|
| **1.03-4.03** | **Детско-родительский квест** |
| **8 марта** | Международный женский день |
| **10 марта** | День Конституции Адыгеи |
| **14 марта** | День адыгейского языка и письменности |
| **14.03 – 18.03** | **Неделя национальных культур** |
| **21 марта** | Адыгейский новый год |
| **25 марта** | День государственного флага Адыгеи |
| **12 апреля** | День космонавтики |
| **9 Мая** | День Победы |
| **27 мая** | **Выпускной бал** |

| | |
|---|---|
| **1 июня** | День защиты детей |
| **6.06 – 10.06** | **Неделя национальных культур** |
| **12 июня** | День независимости России |
| **17.06** | **Детско-родительский квест** |
| **19 июня** | День пап |
| **4.07 – 7.07** | **Дни семьи** |
| **8 июля** | День семьи, любви и верности |
| **11.07-15.07** | **Выставка коллективных работ** |
| **16 июля** | День рисунков на асфальте |
| **22 августа** | День российского флага |
| **22.08** | **Проект «Речь красивая»** |

**Семейно-родовые праздники адыгов**

Человек – звено в цепи поколений. Поколения сменяют одно другое подобно тому, как сменяются времена года: передаются родовые традиции, семейные святыни и могилы предков, родовые имена, а вместе с ними и качества этих предков.

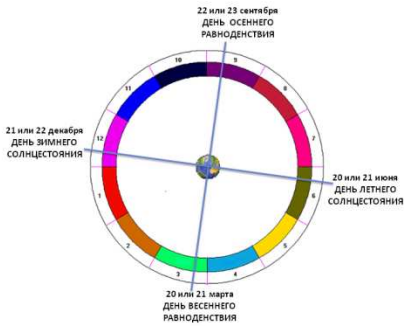
Адыгская семья, ее нравы и требования были основным источником, из которого молодой человек получал уроки жизни. Воспитание в адыгских семьях начиналось с малолетства и велось пожизненно, носило непрерывный характер. Основой всего был личный пример родителей.

Удивительно много внимания получая от взрослых, малыш рос уверенным в себе, в своем будущем, осознавал себя маленькой, но важной клеточкой живого организма, в котором он играет большую роль. Ему посвящали праздник «Кущэхэпхэ». В празднике, посвященном только ему, он на первом плане. В обрядах детского цикла прослеживается, прежде всего, радушие к людям.

| | |
|---|---|
| КУШЪЭХАПХ | У адыгов много поверий и магических приемов, в которые они верят, и этим как бы оберегают своих детей. Колыбель для ребенка делают из боярышника. Считается, что боярышник – охраняющее и «доброе» дерево. Боярышник, нарубленный в лесу, через реку не переносят, чтобы он не потерял свою магическую силу. Много делают для того, чтобы уберечь ребенка от «сглаза», от злых духов и т. д. Со дня торжественного укладывания ребенка в люльку ему сопутствуют добрые пожелания. «Кушъэхапх» – общепринятое торжество с пожеланиями и поздравлениями. |
| ЛЪЭТЕГЪЭУЦУ | «Лъэтегъэуцу» – праздник первого шага – служит как бы обрядом определения будущей профессии. Перед ребенком раскладывают различные предметы, и тот, который он выбирает, становится для него знаковым. Праздник сопровождается всеобщим весельем, добрыми пожеланиями ребенку, угощениями и приготовлением «хъэлыуэ» (сладкое блюдо, которое адыги по сей день готовят из меда, масла и пшенной муки ко всем торжествам и праздникам). |



**Традиционные народные праздники**

| | |
|---|---|
|  | Колесо года основано на годовом солнечном цикле и представляет собой цикл особых праздников, которые отмечают смену сезонов, ключевые моменты движения Солнца в годовом цикле (дни весеннего и осеннего солнцестояний и зимнего и летнего равноденствий) и праздновались людьми на разных континентах около 4000 лет. Считается, что сонастройка на природные ритмы благотворно сказывается на психобиологической жизнедеятельности организма. |
|  | Годовой календарный круг – это воплощенный многовековой обычай. Он – записная книжка народной памяти, почти не подлежащая изменениям сущностным, хотя и подверженная изменениям внешним. Именно через календарь и календарную обрядность можно проследить, понять, а зачастую и восстановить утраченные и почти забытые представления наших предков. |
| НАВРУЗ | В ночь с 21 на 22 марта наступает Новый год по Адыгскому календарю. Он имеет астрономическое обоснование и связан с весенним равноденствием – Гъэрэ кIырэ зэхэкIы, когда продолжительность дня равна продолжительности ночи. С этого момента день начинает прибавлять, знаменуя Новый цикл развития природы – Новый год. Считалось, что именно с этого дня, 21 марта, когда свет и тьма разделяются поровну, начинаются обновления в природе: первый весенний гром, набухание почек на деревьях, буйное прорастание зелени.<br>22 марта, в первый день Нового года, совершается Тхьэлъэlу о благополучии в наступившем году.<br>Тхьэлъэlу начинается днем с произнесения обрядового гимна – ИльэсыкIэ хъохъу.<br>Одна из женщин нагревает на открытом огне бараний курдюк или любой другой кусок животного жира, который капает в костер, распространяя специфический запах – жьэрымэ. При этом произносится специальный гимн – хъохъу.<br>Праздник сопровождается танцами, завершает которые сакральный круговой танец – Удж. |

| | |
|---|---|
| | После проведения Тхьэлъэlу праздник продолжается дома, где вся семья и гости угощаются традиционными блюдами. Обрядовый напиток – бахъсмэ. |
| Адыгэ хьалыжъуа | Халюж – традиционное блюдо адыгской кухни.<br>Цель праздника – возрождение с помощью реконструкции старинных обрядов, легенд исторических событий национальных обычаев и традиций, приобщение к ним подрастающего поколения, обращение к истории древних фамилий Адыгеи, истокам культуры адыгов. |
| День адыгейского языка и письменности | Адыгейский язык, берущий свое начало с древнейших времен, письменное воплощение обрел только с середины XIX века – с издания в 1853 году в Тифлисе первого «Букваря черкесского языка», созданного известным просветителем Умаром Берсеем. |

**Религиозные праздники**

Основные конфессии Адыгеи – православие и ислам – охватывают значительную часть населения республики. Закон «О свободе совести и свободе вероисповедания Республики Адыгея», признавая особую роль ислама и православия в истории развития Республики Адыгея, уважая и другие конфессии, устанавливает гарантии защиты прав человека и гражданина на свободу совести и свободу вероисповедания в Республике Адыгея.

**Памятные даты, общенародные и профессиональные праздники**

Праздники и памятные дни России – официально установленные в России праздничные дни, профессиональные праздники, памятные дни, памятные даты и дни воинской славы (победные дни) России.

Профессиональные праздники устанавливаются в знак признания заслуг работников отраслей народного хозяйства и различных сфер деятельности.

Дни воинской славы (победные дни) России устанавливаются в ознаменование славных побед российских войск, сыгравших решающую роль в истории России.

Памятные даты России – официально установленные памятные даты в мировой истории или истории России, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни государства и общества.



### 2.5.4.2 Модуль «Экология»

Экологическое образование направлено на формирование экологической культуры личности и общества как совокупности практического и духовного опыта взаимодействия с природой, обеспечивающего его выживание и развитие.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека. В это же время закладывается позитивное отношение к природе, к рукотворному миру, к себе и окружающим людям. Одной из основных задач воспитания является формирование экологической культуры и природоохранного сознания, фундамент которых составляет достоверные, доступные дошкольнику научные знания экологического содержания и практические умения, направленные на охрану природы.

Концепция рождения экологического миропонимания связана с освоением важной нравственно-философской категории «МЫ», т. е. единства;

**МЫ** – это жители планеты, всё живое на Земле: люди, животные, растения.

**МЫ** – это выражение нашего родства и гуманного способа совместного проживания.

**МЫ** – это всё, от кого зависит жизнь планеты и каждого живущего на ней; те, кто уже владеет опытом взаимодействия с природой и кто начинает приобщение к ней.

**МЫ** – это коллектив единомышленников: воспитателей и родителей, осуществляющих экологическое образование детей.

**Экологическая воспитанность дошкольника** выражается в гуманно-ценностном отношении к природе, основными проявлениями которого служат:

- доброжелательность к живым существам,
- эмоциональная отзывчивость на их состояние,
- интерес к природным объектам,
- стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ,
- желание и умение заботиться о живом, создавать необходимые для жизни условия.

**Цели модуля «Экология»:**

- воспитание гуманно-ценностного отношения к природе;
- развитие у дошкольников начал экологической культуры

Формирование экологической воспитанности предполагает решение следующих **задач**:

- развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценностях природы и правилах поведения в ней;
- создавать условия для разнообразной деятельности детей в природе и содействовать становлению экологически ориентированного взаимодействия с её объектами;
- способствовать накоплению детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.



# Модуль «ЭКОЛОГИЯ»

**ЦЕЛИ:**
- воспитание гуманно-ценностного отношения к природе;
- развитие у дошкольников начал экологической культуры.




## ЗАДАЧИ

- развивать экологические представления, знания о ценностях природы и правилах поведения в ней;
- содействовать становлению экологически ориентированного взаимодействия с объектами природы;
- способствовать накоплению эмоционально позитивного опыта общения с природой.

## ТЕХНОЛОГИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- Проблемный метод
- Игровая проблемная ситуация
- Наглядное моделирование
- Накопление эмоционально-положительного отношения

**Экологически ориентированная деятельность**

- Познаем, наблюдая
- Познаем, исследуя
- Познаем, моделируя
- Трудимся
- Играем
- Рисуем, лепим, конструируем

## Система педагогического взаимодействия, направленного на экологическое воспитание детей

**Специально организованная деятельность дошкольников:** экскурсии, занятия.

**Самостоятельная деятельность детей**
игры, экспериментирование; коллекционирование; изготовление моделей, книжек-самоделок, поделок из природных материалов, цветочных композиций; театрализованная деятельность

**Совместная деятельность педагога и детей**
экологические досуги и праздники
сбор коллекций
опыты, поисковая деятельность
целевые прогулки в природу
работа с моделями
изобразительной деятельности на экологические темы
игры

**Задачи формирование экологической воспитанности по возрастным группам**

| Возраст | Задачи формирования экологической воспитанности |
|---|---|
| **Младший дошкольный возраст** | - обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении;<br>- развивать сенсорные способности, способствовать освоению простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;<br>- включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами (это способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы);<br>- воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. |
| **Средний дошкольный возраст** | - удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы;<br>- сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней;<br>- привить первые навыки активности и самостоятельности мышления;<br>- формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями,<br>- стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе;<br>- воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка. |
| **Старший дошкольный возраст** | - способствовать расширению и углублению представлений детей о природе;<br>- развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения;<br>- помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы;<br>- воспитание у детей элементов экологического сознания. |

**Структура модуля «Экология»**

| | |
|---|---|
| **Живые…, какие мы?** | Конкретные представления о существовании живых организмов в природе и их разнообразии: деревьях, кустах, травянистых растениях, зверях, птицах, рыбах, насекомых и других животных, людях |
| **Как живые приспосабливаются к среде** | Основные среды обитания живых организмов: живые живут на земле (наземная среда), в воздухе (воздушная), в воде (водная), неглубоко под землей (подземная). Их свойства: воздух есть везде – и в земле, и в воде. Свойства земли и ее составляющих. Земля – место обитания многих животных и растений. |
| **Мы нужны друг другу на Земле** | Целостность экологических систем: в экосистеме все взаимосвязаны друг с другом. Сообщество может жить, если не нарушены его основные элементы и связи между ними. Все живые существа на Земле нужны друг другу. Необходимость разумного и гуманного поведения человека для того, чтобы сохранить себя как живое существо и природу на Земле, как общий дом для всего живого. |

**Технологии экологического воспитания дошкольников**

| | |
|---|---|
| **Поисковая эвристическая беседа** | Беседа взрослого и детей строиться на вопросах поискового эвристического характера (почему, зачем, отчего), когда детям предоставляется возможность вступить в диалог и высказать предположения, выстроить причинно-следственные связи, установить, как произошла та или иная ситуация, высказать предположения о том, как можно выйти из неё. |
| **Метод наглядного моделирования** | Модель – система объектов или знаков, воспроизводящая существенные свойства системы-оригинала. Модель служит обобщенным отражением явления и используется для обобщения представлений дошкольников о природе, овладения ими действиями наглядного моделирования (обобщенными способами деятельности). |
| **Технология «Экология – эстетика – этика»** | Определяющими для процесса экологического воспитания дошкольников являются три усиливающих друг друга элемента: экология, эстетика и этика, объединенных в базовый принцип «трёх Э». Взятые вместе, эти три элемента позволяют повысить эффективность реализации модуля «Экология», которая включает эмоционально-ценностный компонент, что способствует построению работы на удивлении, любовании природой, использовании природного материала; обеспечивает интеграцию изобразительной, музыкальной, художественной деятельности детей; реализуется через ряд проектов. |



**Формы работы**

| | |
|---|---|
| **Вне детского сада** | - Всероссийский экологический урок. – Режим доступа: https://экокласс.рф/<br>- Всероссийский заповедный урок. – Режим доступа: https://заповедныйурок.рф/<br>- Всероссийского экологического субботника «Зеленая Россия» |
| **На уровне детского сада** | - виртуальные экскурсии<br>- экологический календарь<br>- проведение экологических досугов<br>- экологические субботники |
| **На уровне группы** | - экологические досуги и праздники;<br>- экскурсии по экологической тропе;<br>- труд в огороде и в уголке природы;<br>- целевые прогулки в природу;<br>- наблюдения в природе;<br>- работа с моделями;<br>- опытная, экспериментальная, поисковая деятельность;<br>- создание книг-самоделок;<br>- чтение детской художественной литературы;<br>- беседы с детьми на экологические темы;<br>- изобразительная деятельность по экологической тематике;<br>- сбор коллекций семян, камней, оформление гербария;<br>- работа с календарями природы, дневниками наблюдений;<br>- детский событийный календарь;<br>- работа с моделями. |
| **На уровне дошкольников** | - экологические игры;<br>- экспериментирование;<br>- уход за растениями уголка природы;<br>- работа с литературой, энциклопедиями;<br>- коллекционирование;<br>- изготовление моделей, книжек-самоделок с рассказами о природе, поделок из природных материалов, цветочных композиций;<br>- театрализованная деятельность и т.д.<br>- индивидуальные беседы с детьми по формированию здорового образа жизни и экологической культуры личности. |

### 2.5.4.3 Модуль «Мир профессий»

МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай в процессе реализации Рабочей программы воспитания:

- осуществляет психолого-социальную ориентацию детей;
- проводит занятия по изучению мира труда;
- развивает у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки;
- формирует мотивации и интересы детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья.

**Примерное содержание реализации модуля «Мир профессий»**

| **Возраст дошкольников** | **Направления профориентации** | | |
|---|---|---|---|
| | **Профессиональное просвещение** | **Развитие трудовых навыков** | **Формирование мотивации и интересов детей** |
| **3–4 года** | Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. | Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной).<br>Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. | Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду. |
| **4–5 лет** | Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.). | Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. | Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). |
| **5–6 лет** | Обогащать представления детей о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др. | Для облегчения труда используется разнообразная техника. | Рассказывать<br>- о личностных и деловых качествах человека-труженика;<br>- о важности и значимости их труда;<br>- о результатах труда людей творческих |

| Возраст дошкольников | Направления профориентации | | |
|---|---|---|---|
| | **Профессиональное просвещение** | **Развитие трудовых навыков** | **Формирование мотивации и интересов детей** |
| | Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства | | профессий (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства) Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. |
| **6–7 лет** | Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.). | *Сюжетно-ролевые игры, связанные с разнообразием профессий театра.* | Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования они классифицируются следующим образом:

1. **Мотивационные образовательные результаты** – это сформированные первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

2. **Универсальные образовательные результаты** – это развитие общих способностей:

- когнитивных – способности мыслить,
- коммуникативных – способности взаимодействовать,
- регуляторных – способности к саморегуляции своих действий.



3. **Предметные образовательные результаты** – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

**Ожидаемые результаты реализации модуля «Мир профессий»**

| **Направления профориентации** | **Ожидаемые результаты** |
|---|---|
| **Мотивационные** | |
| Формирование мотивации и интересов детей | Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. |
| **Универсальные** | |
| Когнитивные | - критическое мышление,<br>- способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. |
| Коммуникативные | - умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. |
| Регуляторные | - способность планировать свои действия, направленные на достижение цели;<br>- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;<br>- самоконтроль и коррекция. |
| **Предметные** | |
| Профессиональное просвещение | - овладение основными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности. |

Создание профориентационно значимых проблемных ситуаций, формирующих психолого-социальную ориентацию дошкольников в мире труда, осуществляется через:

- циклы профориентационных бесед, направленных на профессиональное просвещение дошкольников;

- профориентационные сюжетно-ролевые игры;

- ситуации, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию, расширяющие знания дошкольников о типах профессий;

- организация Центров активности, обеспечивающие возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, условия для самореализации через различные виды детских деятельностей;

- экскурсии на предприятия, дающие дошкольникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.



## 2.6 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, Республики Адыгея, Теучежского района и МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.



## 2.7 СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Воспитательная деятельность в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай осуществляется в социальном партнёрстве:

- с Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Средняя школа № 2» а. Ассоколай;

- Ассоколайский сельский дом культуры.

Кроме того, в СШ № 2 создан школьный музей, который содержит 5 разделов:

- Культура и быт адыгов (обширная коллекция золотого шитья адыгов);

- Никто не забыт и ничто не забыто;

- Слава труду;

- Спортивная слава аула Ассоколай (в музее хранятся награды мастера спорта международного класса по дзюдо, чемпиона Европы, призера Олимпийских игр Арамбия Емижа);

- Фольклорный фонд – золотошвейные изделия и инструменты для них, шорные изделия, предметы домашней утвари, монеты разных лет и эпох, бумажные деньги (самому старому экспонату более 150 лет).





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №6 " СКАЗКА "" А.АССОКОЛАЙ ТЕУЧЕЖСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

# Рабочая программа воспитания

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1 КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Разделение функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности

К организации и реализации воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай привлекаются все сотрудники детского сада, возможно также привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

| Наименование должности | Обязанности в организации и реализации воспитательного процесса |
|---|---|
| Заведующий МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай | Обеспечивает системную воспитательную работу МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.<br>Создает условия, позволяющие педагогам эффективно реализовать воспитательную деятельность.<br>Своевременно знакомит работников с законодательными и иными нормативными правовыми актами в области воспитания.<br>Разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай нормативные документы.<br>Проводит анализ итогов воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.<br>Осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по вопросам воспитания в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай.<br>Создает необходимые условия для непрерывного повышения квалификации работников по направлениям воспитания дошкольников.<br>Организует работу среди родителей по вопросам воспитания детей в семье.<br>Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с социальными институтами детства для реализации задач воспитания |
| Воспитатель, музыкальный руководитель | Реализуют Рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы в соответствии со своими должностными обязанностями.<br>Формируют у дошкольников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формируют культуру здорового и безопасного образа жизни. |

| Наименование должности | Обязанности в организации и реализации воспитательного процесса |
|---|---|
| | Внедряют в практику современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы.<br>Реализуют воспитательные возможности различных видов детской деятельности.<br>Проектируют ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).<br>Способствуют поддержанию уклада, атмосферы и традиций жизни группы и детского сада.<br>Используют конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников. |
| Помощник воспитателя | Участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.<br>Совместно с воспитателем реализует воспитательные возможности различных видов детской деятельности. |

## 3.2 НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Необходимость реализации Рабочей программы воспитания обусловила внесение изменений в следующие локальные нормативные акты МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай:

- Программу развития,
- Образовательную программу дошкольного образования,
- Годовой план работы,
- Внутреннюю систему оценки качества образования,
- Должностные инструкции педагогических работников.

Рассматриваются вопросы о договорных отношениях с образовательными, социальными и пр. организациями для решения задач Рабочей программы воспитания.

## ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 6 «СКАЗКА»» А. АССОКОЛАЙ

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.

Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье: практическое руководство по реализации Программы воспитания «» [И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова] (9 книг).

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.

Зацепина М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.

Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника.

Лабутина Н.В., Иванова А.А., Гусева Н.П. Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для воспитателя.

Нечаева В.Г., Буре Р.С., Загик Л.В. и др. Воспитание дошкольника в труде.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.



Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми.

Потапова Т.Е. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет.

Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / под ред. О. И. Дыбиной.

Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа

Цеева Л.Х. Ребенок в мире народных игр.

Чермит К.Д., Коблев Я.К., Куприна Н.К. Физические упражнения и игры адыгов.

Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников.

**Комплект пособий «Моя родина – Россия»**

Книга 1. С древних времён до наших дней.

Книга 2. Большая и малая Родина.

Книга 3. Природа и климат.

Книга 4. Народы. Костюмы. Праздники.

Книга 5. На службе Отечеству. Выдающиеся личности.



## 3.3 УСЛОВИЯ РАБОТЫ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ «Детский сад № 6 «Сказка»» а. Ассоколай лежат традиционные ценности российского общества.

Для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории) создаются особые условия воспитания.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

## 3.4 УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ В РАБОТЕ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ

Программа предполагает создание следующих **условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.



## Приложение 1

## 36.4. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

| ЯНВАРЬ | ФЕВРАЛЬ | МАРТ |
|---|---|---|
| **27 января**: День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)<br>День памяти жертв Холокоста (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно*) | **2 февраля**: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно*);<br>**8 февраля**: День российской науки;<br>**15 февраля**: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;<br>**21 февраля**: Международный день родного языка;<br>**23 февраля**: День защитника Отечества | **8 марта**: Международный женский день;<br>**18 марта**: День воссоединения Крыма с Россией (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно*);<br>**27 марта**: Всемирный день театра. |
| **АПРЕЛЬ** | **МАЙ** | **ИЮНЬ** |
| **12 апреля**: День космонавтики | **1 мая**: Праздник Весны и Труда;<br>**9 мая**: День Победы;<br>**19 мая**: День детских общественных организаций России;<br>**24 мая**: День славянской письменности и культуры. | **1 июня**: День защиты детей;<br>**6 июня**: День русского языка;<br>**12 июня**: День России;<br>**22 июня**: День памяти и скорби. |

| ИЮЛЬ | АВГУСТ | СЕНТЯБРЬ |
|---|---|---|
| **8 июля**: День семьи, любви и верности | **12 августа**: День физкультурника;<br>**22 августа**: День Государственного флага Российской Федерации;<br>**27 августа**: День российского кино | **1 сентября**: День знаний;<br>**3 сентября**: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;<br>**8 сентября**: Международный день распространения грамотности;<br>**27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| **ОКТЯБРЬ** | **НОЯБРЬ** | **ДЕКАБРЬ** |
| **1 октября**: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;<br>**4 октября**: День защиты животных;<br>**5 октября**: День учителя;<br>**Третье воскресенье октября**: День отца в России | **4 ноября**: День народного единства;<br>**8 ноября**: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;<br>**Последнее воскресенье ноября**: День матери в России;<br>**30 ноября**: День Государственного герба Российской Федерации. | **3 декабря**: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно*);<br>**5 декабря**: День добровольца (волонтера) в России;<br>**8 декабря**: Международный день художника;<br>**9 декабря**: День Героев Отечества;<br>**12 декабря**: День Конституции Российской Федерации;<br>**31 декабря**: Новый год |