



# *Современные требования к структуре и содержанию программ дополнительного образования детей*

Региональный проект «Успех каждого ребенка»  
национального проекта «Образование».

Муниципальный опорный центр Тейчежского района

# *Структура программы ДОД*

- ❖ **Титульный лист**
- ❖ **Содержание**
- ❖ **Комплекс основных характеристик программы**
  - Пояснительная записка
  - Планируемые результаты, формы беседа, опрос, тестирование, анкетирование, самостоятельная работа, игра-испытание и виды контроля
  - Формы аттестации
  - Учебно-тематический план
  - Содержание УТП
- ❖ **Комплекс организационно-педагогических условий**
  - Методическое обеспечение программы
  - Литература
  - Календарно-тематическое планирование
  - Приложения

# Титульный лист программы

Страница, предваряющая текст программы, источник идентификационной информации документа. Титульный лист включает в себя следующие элементы, необходимые для заполнения:

- наименование вышестоящих органов образования (по подчиненности учреждения, организации);
- наименование учреждения, организации (согласно формулировке устава организации);
- дата и № протокола Педагогического совета, рекомендовавшего программу к реализации;
- гриф утверждения программы (с указанием ФИО руководителя, даты и номера приказа);
- название программы;
- Направленность;
- Уровень
- адресат программы (возраст участников программы);
- срок реализации программы (год и количество часов ;
- Ф.И.О., должность разработчика (-ов) программы;
  - место (город, другой населенный пункт) и год разработки программы.

## *Пояснительная записка*

- Направленность (профиль) программы: техническая; естественнонаучная; физкультурно-спортивная; художественная; туристско-краеведческая; социально-гуманитарная
- Связь с уже существующими по данному направлению программами.
- Степень авторства: - типовая (примерная); модифицированная; экспериментальная; авторская.
- Новизна ,

- Актуальность- определяется запросом со стороны детей и родителей на программы;
- отличительные особенности-описываются предшествующие программы и отличие вашей программы от существующих, какие выбраны приоритетные направления;
- адресат-возраст детей;
- срок реализации, объем программы;
- формы(индивидуальная, групповая и фронтальная); режим занятий,

**Цель** – это заранее предполагаемый результат образовательного процесса, к которому надо стремиться, следует избегать общих, абстрактных формулировок.

Цель должна отражать основную направленность и желаемый конечный результат.

- *Например –формирование у обучающихся интереса к техническому творчеству; эстетическое воспитание юного поколения средствами вокального искусства и т. д.*

**Задача** - поэтапный способ достижения цели, т.е. тактика педагогических действий, должны соответствовать цели и быть конкретными, четко сформулированными, понятными всем участникам образовательного процесса.

- **обучающие:** отвечают на вопросы: «Что узнает, в чем разберется?», «Какие представления получит?», «Чем овладеет, чему научится обучающийся?», освоив программу;
- **- развивающие:** должны быть связаны с развитием творческих способностей, возможностей, внимания, памяти, мышления, воображения, речи, волевых качеств и т.д. и указывать на развитие ключевых компетентностей, на которые будет делаться упор при обучении;
- **- воспитательные:** отвечают на вопрос: «Какие ценностные ориентиры, отношения, личностные качества будут сформированы у обучающихся?».

# *Планируемые результаты, формы и виды контроля*

- **Планируемые результаты**- (что он должен знать и уметь – по годам обучения)
- **Формы и виды контроля**-собеседование;
  - наблюдение;
  - выполнение отдельных заданий;
  - показ лучших моделей и выставка лучших работ и др
- **Критерии в оценке результатов**-- качество выполнения работ;
- - степень самостоятельности в подготовке к работе и в процессе её выполнения;
- -наличие творческих элементов;
- -улучшение приёмов и методов работы;
- -возможность оценки обучающимися своей работы.

## *Формы аттестации*

- Формы аттестации разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы.
- Формы аттестации – промежуточная и итоговая указываются в учебно-тематическом плане в виде зачета, творческой работы, выставки, конкурса, похода, фестиваля и др.).

# Учебно-тематический план

# *Содержание учебно-тематического плана*

- *Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы* раскрывается через краткое описание тем. Раскрывать содержание программы необходимо в том же порядке, в каком разделы и темы представлены в учебно-тематическом плане. Количество часов, отведенных на данный раздел или тему, в этом разделе программы не указывается.
- В содержании программы указывается: название раздела, темы, указываются основные теоретические понятия и практическая деятельность обучающихся на занятии.
- *НАПРИМЕР: Тема 5.1. Холодный батик*
- *Теория:* Технология холодного батика. Характерные особенности. Техника безопасности работы с резервирующим составом. Роспись декоративного панно на тему «Геометрический орнамент». Знакомство с характеристикой цветов, которые входят в цветовое решение орнамента.
- *Практика:* Выполнить роспись в технике холодного батика на тему: «Геометрический орнамент» с учетом линейности и замкнутости контура цветовых участков.

# *Комплекс организационно-педагогических условий»*

## *Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы*

- *методы обучения* (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);
- - *формы организации учебного занятия* - акция, аукцион, бенефис, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, круиз, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация, рейд, ринг, салон, семинар, соревнование, спектакль, студия, творческая мастерская, тренинг, турнир, фабрика, фестиваль, чемпионат, шоу, экскурсия, экзамен, экспедиция, эксперимент, эстафета, ярмарка;
- - *педагогические технологии* - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология и др;
- - *дидактические материалы* – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

## *Условия реализации программы.*

- К условиям реализации программы относится характеристика следующих аспектов:
- - *материально-техническое обеспечение* – перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы (в расчете на количество обучающихся);
- - *информационное обеспечение* – аудио, видео, фото, интернет источники.

## *Список литературы*

- При составлении списка литературы необходимо учитывать:
- - основную и дополнительную учебную литературу: учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, хрестоматии;
- - наглядный материал: альбомы, атласы, карты, таблицы и др.
- Список может быть составлен для разных участников образовательного процесса (список для педагогов и список для обучающихся и родителей)