

**Использование
приемов технологии
компетентного подхода
«Развитие критического
мышления через чтение и
письмо»
(из опыта работы)**



Подготовил:
учитель начальных классов МБОУ СОШ№10
п.Тлюстенхабль
Республики Адыгея
Коблева Сусана Байзетовна

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»

- Авторы: американские ученые Ч.Темпл, К.Мереди́т, Дж.Стил, С.Уолтер.
- Универсальная, надпредметная технология, открытая к диалогу с др. педагогическими подходами. Может использоваться в разных предметных областях.
- В России она появилась в 1997 году; ее используют педагоги в Москве, Санкт-Петербурге, Самаре, Нижнем Новгороде, Новосибирске и других городах.
- Американцы не присвоили себе идеи, они лишь модифицировали их и довели до уровня технологии.
- Международный журнал «Перемена» о развитии критического мышления

ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ РКМЧП:

- заинтересовать ученика (пробудить в нём исследовательскую, творческую активность), затем - предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретённые знания.

Образовательные результаты РКМЧП:

- способность самостоятельно заниматься своим обучением ;
- способность брать на себя ответственность;
- способность участвовать в совместном принятии решения;
- способность выстраивать конструктивные взаимоотношения
- с другими людьми;
- умение сотрудничать и работать в группе и др.

В основе технологии **РКМЧП** лежит базовая модель, состоящая из трех фаз:

Фаза вызова (evocation)

Фаза реализации смысла (realization of meaning)

Фаза рефлексии (reflection)



**Творчески интерпретируем
информацию**

Задаем вопросы

Работаем с текстом

Прогнозируем

**Воспринимаем
информацию**



Воспринимаем информацию

Приемы:

- 1.Знаю – хочу узнать – узнал.
- 2.Продвинутая лекция.
- 3.«Зигзаг».



Прием

«Знаю – хочу узнать - узнал».

Знаю (вызов)	Хочу узнать (вызов)	Узнал (реализация смысла или рефлексия)
Работаю в паре: что я знаю о теме урока?	Ставлю цели	Что я знал, а что узнал?

Продвинутая лекция.

Вызов	Реализация смысла	
работа в паре: что мы знаем о теме?	<u>1 ученик:</u> маркировка текста первой графы: «+»-совпадает «-»-не совпадает	<u>2 ученик:</u> идеи, не встречающиеся в первой графе

Рефлексия – обсуждение результатов
в паре, в классе, дискуссия.

Прием «Зигзаг».

Члены рабочей группы становятся экспертами по определенным вопросам изучаемой темы. Проведя личную экспертизу по-своему фрагменту, члены группы поочередно учат друг друга.

Цель рабочей группы состоит в том, чтобы все ее члены овладели темой в полном объеме.

Прогнозируем

Приемы:

1. Верные – неверные утверждения.
2. Прогнозирование
- 3 «Верите ли вы, что ...»



РАБОТАЕМ С ТЕКСТОМ

Приемы:

1. «Мудрые совы»
2. Чтение с остановками.
3. « Фишбоун»
2. Чтение с пометками INS
3. Двойной дневник.
4. Кластер.



Прием « мудрые совы»

Кошубаев П. « Ранние арбузы»

- Азы работы над текстом. Найдите в тексте основные (новые) понятия и запишите их в алфавитном порядке.
- Последние новости. Запишите ту информацию, которая является для Вас новой.
- Главная жизненная мудрость. Постарайтесь выразить главную мысль текста одной фразой. Или какая из фраз каждого раздела является центральным высказыванием, какие фразы являются ключевыми?(Доброе дело приятнее, чем доброе слово»
- Известное и неизвестное. Найдите в тексте ту информацию, которая является для Вас известной, и ту информацию, которая была ранее известной.
- Иллюстративное изображение. Постарайтесь проиллюстрировать основную мысль текста и, если возможно, Вашу реакцию на нее в виде рисунка, схемы, карикатуры и т.д.
- Поучительный вывод. Можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимы для будущей деятельности и жизни?
- Важные темы для обсуждения. Найдите в тексте такие высказывания, которые заслуживают особого внимания, и достойны обсуждения в рамках общей дискуссии на уроке.

Прием «Чтение с остановками».

Примерные вопросы.

По названию предположите, о чем будет рассказ? Цей И. «Красные чувяки»

- Какие события могут произойти в описанной обстановке?
- Какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии героев? (Жэчаго)
- Что вы почувствовали, прочитав эту часть, какие ощущения у вас возникли?
- Какие ваши ожидания подтвердились? Что было неожиданным?
- Как вы думаете, чем закончится рассказ? Как вы бы закончили его?
- Что будет с героем после событий рассказа?

Прием «Фишбоун»

В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних косточках ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы. Напротив верхних — располагаются нижние, на которых по ходу вписываются факты, подтверждающие наличие сформированных ими причин. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть факты.

Д.Костанов «Сын двух матерей»



Прием «Чтение с пометками INSERT».

V	+	-	?
Я это знал	Новое для меня	Я думал иначе	Интересно Непонятно Нужно разобраться

Драма Цзя И.С. «Кочас»

I
N
S
E
R
T

Interactive
Noting
System
Effective
Reading
Thinking

Интерактивная
Отмечающая
Система
Эффективного
Чтения
Размышления

Прием «Двойной дневник».

<u>Фразы из текста</u>, которые произвели наибольшее впечатление (согласие, протест или непонимание)	<u>Комментарий</u>: что заставило записать именно эту фразу? Какие мысли, вопросы, ассоциации и воспоминания она вызвала?
Кому при рождении делают колыбель, тому выроют могилу- этого еще никому не удавалось избежать.	Текст

Составление кластера



ЗАДАЕМ ВОПРОСЫ

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
Кто...?И.Машбаш Что...?Исторические романы.. Когда...?Бзюкская битва. Как звать...?Положительного героя..... Было ли...?Предателем народа.....	Дайте три объяснения, почему...? Объясните, почему...? Почему, вы думаете...? В чём различие ...? Предположите, что будет, если ...? Согласны ли вы ...? Верно ли ...?

ТВОРЧЕСКИ ИНТЕРПРЕТИРУЕМ ИНФОРМАЦИЮ

Приемы:

1. Написание эссе.
2. Составление телеграммы, памятки, инструкции.
3. Стихотворение по алгоритму.
5. Письмо по кругу



Синквейн по теме: « Родина»

1	Кто? Что?	1 существительное	
2	Какой?	2 Прилагательных	
3	Что делает?	3 Глагола	
4	Что автор думает о теме?	Фраза из 4 слов	
5	Кто? Что? Новое звучание темы.	1 существительное	

«Сихэку»

1	Хэт? Сыд?	1 пкъыгъуацI	Родинэр
2	Сыд фэд?	2плъышъуацI	Ины, дахэ
3	Сыда ышIэрэр?	3 Глагол	Хахъо, лъэкIуатэ, ыпэ регъэхъу
4	Тауштэу а гущыIэм уегупшысэра?	ГущыIиплI	Родинэм ори сэри тыщыщ
5	Хэт? Сыд? Темэр нэпэмыкIэу къызэрэпIон плъэкIыщтыр.	1 пкъыгъуацI	Си Адыгей.

Синквейн по теме: « Родина»

Россия,

Могучая, великая.

Славься, процветай, защищай.

« Хранимая Богом родная земля»

Отчизна.

Синквейн по теме: « Родина»

Адыгея,

Солнечная, горная.

Крепни, славься, развивайся!

Вместе с Россией иди вперёд,

Родина.

Приемы устной рефлексии

Устная рефлексия учит публично формулировать и обозначать свое отношение к объекту изучения и подразумевает ответы на следующие вопросы:

Что на уроке показалось вам интересным?

Необычным?

Что вызвало затруднения?

Какие предположения подтвердились?

Над чем стоит поразмышлять в дальнейшем?

Как изменилось ваше представление о по сравнению с началом урока?

Ресурсы Интернета

- Сайт международного журнала о критическом мышлении «Перемена»
http://www.ct-net.net/ru/rwct_tcp_ru
- Фестиваль педагогических идей
http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?subject=9
- Газета «Первое сентября»
<http://ps.1september.ru/newspaper.php?year=2004&num=70>
- Учебная программа курса «Технологии компетентностно-ориентированного образования: «Развитие критического мышления через чтение и письмо»
- Е.Е.Вишнякова «Не только о технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо»
- С.В.Столбунова. Лекция №1. «Технология развития критического мышления через чтение и письмо»
- Е.В.Зачесова «Пример использования РКМЧП, текст «Морские черепахи»
- А.Ковальчукова «Нарисуйте счастье»
- И.Васюта, А.Махотина «Использование приемов развития критического мышления на уроках литературы»
- Публикации С.Заир-Бека в газете «Первое сентября»: «Хайку по биологии, синквейны по физике», «Чтобы узнать – нарисуй!», «Пишите письма на уроке!», «Уроки с оглядкой»