«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МБОУ СОШ № 10 имени
К.Б. Бжигакова
н. Тлюстенхабль
ФИО

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ №
10 имени К.Б. Бжигакова
п. Тлюстенхабль
/М.А.Ловпаче/
фио
Приказ № 50 от
«31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по <u>русскому языку</u>
<u>5</u> класс

учителя Хот Саиды Хазретовны, высшая квалификационная категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №1312 от 09.03.2004г. «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программу общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №1897 от 17.12.2010г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ № 115 от 22 марта 2021 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минросвещения РФ №254 от 20.05.2020г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в действующей редакции);
- Закон Республики Адыгея №264 от 27.12.2013г. «Об образовании в Республике Адыгея» (в действующей редакции);
- Письмо МО и Н РА №4037 от 28.06.2017г. «О примерных учебных планах и рекомендациях государственным и муниципальным общеобразовательным учреждениям Республики Адыгея, реализующим основную образовательную программу основного общего образования, по формированию учебных планов в соответствии с ФГОС ООО»;
- Учебный план 5 классов МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль;
- Годовой календарный график МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ № 10 имени К.Б. Бжигакова п. Тлюстенхабль;
- -Примерной программы по русскому языку для основных школ и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский)
- Планирование ориентировано на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). М.: Просвещение, 2012

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностными результатами являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения

за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Предметными результатами являются:
- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества:
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; • содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
 - содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Раздел 1. Речь и речевое общение

- 1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).
- 2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Систе-ма согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нррмами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

- 1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J']. Прописные и строчные буквы.
- 2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимо-

логический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтак-сических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания.

Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

Знаки препинания при прямой речи и в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемнословообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции Раздел 14. Язык и культура

- 1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.
- 2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Язык - важнейшее средство общения (3ч + 1р/р) Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19 + 2 к/р+ 2 р/р)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (24+ 2 изл+2соч+2к/р+1р/р)

І. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

- II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи $(12 + 2 p/p + 1 \kappa/д)$

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (9 + 2соч)

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 + 2соч+2к/р)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
 - III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (14+ 2изл+3к/р+1р/р)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (9 +2изл+1р/р)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (19 +2изл+1к/р+3р/р)

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, - мер- - -пир-, - пер- - - тир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (4 + 1к/р)

Русский язык. 5 класс. Тематическое планирование. Базовый уровень (5 часов в неделю) (170 часов).

| Дата | Дата | Кол-во | Тема урока | Домашнее за- |
|-------|------|-----------------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| План | факт | часов | | дание |
| | | | ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 +1p/p) | |
| 02.09 | | 1. (1ч.) | Читаем учебник. | Д/3 прослу- |
| | | | Слушаем на уроке. | шать информа- |
| | | | | ционное сооб- |
| | | | | щение СМИ, |
| | | | | подготовить |
| | | | | его пересказ. |
| 02.09 | | 2. (1ч.) | Язык и человек. | |
| 03.09 | | 3. (1ч.) | Общение устное и письменное. | Рабочая тет- |
| | | | | радь ¹ (РТ): с.4 |
| | | | | -5, упр. $1-3$ |
| 05.09 | | 4. (1ч.) | Р. Р. Стили речи. | См. Никитина |
| | | | | Е. И. с. 40 |
| | | | вспоминаем, повторяем, | |
| | | | ИЗУЧАЕМ | |
| | | | $(19 + 2 \kappa/p + 2 p/p)$ | |
| 06.09 | | 5. (1ч.) | Звуки и буквы. Произношение и право- | См. Никитина |
| | | | писание. | Е. И. с. 101. |
| 07.09 | | 6. (1ч.) | Орфограмма. | PT: c. 6 - 8, |
| | | | | упр.7 – 9 |
| 08.09 | | 7. (1ч.) | Правописание проверяемых безударных | PT: $c. 5 - 6$, |
| | | | гласных в корне. | упр.4 – 6 |
| 09.09 | | 8. (1ч.) | Правописание проверяемых согласных | PT: c. 8 – 9, |
| 10.00 | | 0 (1) | в корне слова. | упр.10 – 12 |
| 12.09 | | 9. (1ч.) | Правописание непроизносимых соглас- | PT: c. 9 – 11, |
| 12.00 | | 10 (1) | ных в корне слова. | упр.13 – 18 |
| 13.09 | | 10. (1ч.) | Буквы и, у, а после шипящих. | РТ: с.11, упр.19 |
| 14.00 | | 11 (1) | D | - 20 |
| 14.09 | | 11. (1ч.) | Разделительные ъ и ь. | PT: c.12 , |
| 15.00 | | 10 (1) | D | упр.21 |
| 15.09 | | 12. (1ч.) | Раздельное написание предлогов с дру- | Тест1 ² : с. 8 - 9 |
| | | | гими словами. | |
| 16.09 | | 12 (1) | Dyo zwo i woweno zw () | |
| 19.09 | | 13. (1ч.) 14 — 15. | Входной контроль (диктант) | Vrn 70 |
| 20.09 | | | Части речи. Самостоятельные части ре- | Упр.70 РТ: c. 12 – 13, |
| 20.09 | | (2ч.) | чи. | упр.22 – 23 |
| 21.09 | | 16. (1ч.) | Chyrafin ia nactu payu | ynp.22 – 23 |
| 22.09 | | 16. (14.) | Служебные части речи. | |
| 22.09 | | 17. (14.) | 1 Hat OH. | |
| | | | | |

15

| | | <u> </u> | T |
|----------------|------------|---|---|
| 23.09 | 18. (1ч.) | -Тся и –ться в глаголах | |
| 26.09 | 19. (1ч.) | Р. Р. Тема текста. | |
| 27.09 | 20. (1ч.) | Личные окончания глаголов. Не с гла- | PT: c. 14 – 15, |
| | | голами. | упр.26 |
| | | | Тест 2: с.10 - 11 |
| 28.09 | 21. (1ч.) | Имя существительное. | Тест 3: с. 12 - |
| | | | 13 |
| 29.09 | 22. (1ч.) | Имя прилагательное. | РТ: с.14, упр.27 |
| | | | Тест 4: с. 14 - |
| | | | 15 |
| 30.09 | 23. (1ч.) | Местоимение. | PT: c. 13 – 14, |
| | | | упр.24 — 25 |
| 03.10 | 24. (1ч.) | Р. Р. Основная мысль текста. | Тест 5:с. 16 - 17 |
| 04.10 | 25 - 26. | Контрольный диктант с грамматиче- | РТ: с.15, упр.28 |
| 06.10 | (2ч.) | ским заданием. | Тест 6: с.18 - 21 |
| | | Анализ диктанта и работа над ошибка- | |
| | | ми. | |
| | | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. | |
| | | КУЛЬТУРА РЕЧИ (24+ 2 | |
| | | изл+2соч+2к/р+1р/р) | |
| 07.10 | 27. (1ч.) | Синтаксис и пунктуация. | |
| 10.10 | 28. (1ч.) | Словосочетание. | |
| 11.10 | 29. (1ч.) | Разбор словосочетаний. | PT: c. 16 – 18, |
| | | 1 | упр.29 – 33 |
| 12.10 | 30. (1ч.) | Предложение. | Тест 7: с.22 -23 |
| 13.10 | 31 - 32. | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. | РТ: с.27, упр.49 |
| 14.10 | (2ч.) | П. Катаева. | |
| 17.10 | 33. (1ч.) | Виды предложений по цели высказыва- | Тест 8:с. 24 – |
| | | ния. | 25 |
| 18.10 | 34. (1ч.) | Восклицательные предложения. | PT: c. 19 – 20, |
| | | - | упр.34 — 37 |
| 19.10 | 35. (1ч.) | Члены предложения. Главные члены | |
| | | предложения. Подлежащее. | |
| 20.10 | 36. (1ч.) | Сказуемое. | РТ: с.21, упр.38 |
| | | • | - 39 |
| 21.10 | 37. (1ч.) | Тире между подлежащим и сказуемым. | РТ: с.22, упр.41 |
| 24.10 | 38. (1ч.) | Нераспространенные и распространен- | |
| | , , | ные предложения. | |
| | | | |
| 25.10 | 20 (1) | Drama arrayayyyya waxayya ayaa ayaa ayaa ayaa aya | |
| 25.10 | 39. (1ч.) | Второстепенные члены предложения. | |
| 26.10 | 40. (1ч.) | Дополнение. | |
| 27.10 | 41. (1ч.) | Определение. | |
| 07.11 | 42. (14.) | Обстоятельство. | PT: c. 21 – 22, |
| 07.11 | | COCTOATCJIBCTBU. | - |
| | 72. (1 1.) | | VIII 40 |
| | 72. (11.) | | упр.40 Тест 9:с 26 - 27 |
| 08 11 | . , | Предпожения с однороди им иденами и | Тест 9:с. 26 - 27 |
| 08.11 | 43 - 44. | Предложения с однородными членами и | Тест 9:с. 26 - 27 РТ: с. 23 – 22, |
| 08.11 09.11 | . , | знаки препинания при них. Обобщаю- | Тест 9:с. 26 - 27 РТ: с. 23 – 22, упр.42 – 48 |
| | 43 - 44. | | Тест 9:с. 26 - 27 РТ: с. 23 – 22, |

| | | | упр.50 – 51 Тест 11:с.30-31 |
|----------------|------------------------|---|--------------------------------|
| 11.11 | 46. (1ч.) | Р. Р. Письмо. | PT: c.29, упр.52 |
| 14.11 | 47. (1ч.) | Синтаксический разбор простого пред- | PT: c. 29 – 30, |
| | 1,7 (2 2.) | ложения. | упр.53 |
| 15.11 | 48 – 49. | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Ре- | Упр. 229. |
| 16.11 | (2ч.) | шетникова «Мальчишки». | 1 |
| 17.11 | 50. (1ч.) | Пунктуационный разбор простого пред- | |
| | | ложения. | |
| 18.11 | 51. (1ч.) | Простые и сложные предложения. | PT: c. 30 – 32, |
| | | | упр.54 – 56 |
| | | | Тест 12:с.32-33 |
| 21.11 | 52. (1ч.) | Синтаксический разбор сложного пред- | PT: c. 32 – 34, |
| 22.11 | 52 (1) | ложения. | упр.57 - 58 |
| 22.11 | 53. (14.) | Предложения с прямой речью. | PT: c.34, упр.59 |
| 23.11 | 54. (1ч.) | Диалог. | PT: c. 35 – 36, |
| 24.11 | 55. (1ч.) | Повторение и систематизация знаний по | упр.60 - 63 Тест 13:с.34-37 |
| 24.11 | 33. (14.) | теме «Синтаксис и пунктуация». | 1601 13.0.34-37 |
| 25.11 | 56 - 57. | Контрольный диктант с грамматиче- | PT: c. 37 – 38, |
| 28.11 | (2ч.) | ским заданием. | упр.64 |
| 2011 | (2 1.) | Анализ диктанта и работа над ошибка- | Julyio |
| | | ми. | |
| | | ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИ- | |
| | | КА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА | |
| 20.11 | 70 (1) | РЕЧИ (12 + 2 р/р+ 1 к/д) | |
| 29.11 | 58. (1ч.) | Фонетика. | |
| 30.11 | 59. (1ч.) | Гласные звуки. | |
| 01.12 | 60. (14.) | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. | |
| 02.12 | 61. (1ч.) | Согласные твердые и мягкие. | |
| 05.12 | 62. (1ч.) | Согласные звонкие и глухие. | PT: c. 38 – 39, |
| 03.12 | 02. (11.) | Corsiderible about the historic. | упр.65 - 67 |
| 06.12 | 63. (1ч.) | Графика. | Jip.oz or |
| | | | |
| 07.12 | 64. (1ч.) | Алфавит. | Тест 14:с.38-39 |
| 08.12 | 65 - 66. | Р. Р. Описание предмета в художе- | См. Никитина |
| | (2ч.) | ственном стиле. Устное сочинение- | Е.И. с. 159. |
| | | описание предмета. | |
| 09.12 | 67. (1ч.) | Обозначение мягкости согласных с по- | PT: c. 39 – 40, |
| | | мощью мягкого знака. | упр.68 - 69 |
| 12.12 | 68. (1ч.) | Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я.</i> | PT: c. 41 – 42, |
| 12.12 | (0 (1) | | упр.70 - 75 |
| 13.12 | 69. (1ч.) | Орфоэпия. | PT: c. 43 – 44, |
| 14.12 | 70 (1) | Фонотиномий порбот отога | упр.76 - 79 |
| 14.12 15.12 | 70. (1ч.) 71. (1ч.) | Фонетический разбор слова. | Тест 15:с.40-41 |
| 13.14 | /1. (14.) | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | 1501 13.0.40-41 |
| 16.12 | 72. (1ч.) | Контрольный диктант с грамматиче- | PT: c. 44 – 45, |
| 10.12 | /2. (14.) | ским заданием. | упр.80 - 81 |
| | | окти зидинном. | 511p.00 01 |

| | | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9 + 2co4) | |
|-------------|-------------------|---|------------------------------------|
| 19.12 | 73. (1ч.) | Слово и его лексическое значение. | РТ: с.47, упр.85 |
| 20.12 | 74. (1ч.) | Однозначные и многозначные слова. | PT: c. 46 – 47, |
| | | | упр.83 - 84 |
| 21.12 | 75. (1ч.) | Прямое и переносное значение слов. | PT: c. 46 – 47, |
| | | | упр.82, 86 |
| 22.12 | 76. (1ч.) | Омонимы. | |
| 23.12 | 77. (1ч.) | Синонимы. | РТ: с.50, упр.93 |
| 26.12 | 78 - 79. | Р. Р. Контрольное сочинение по кар- | Упр. 368 |
| 27.12 | (2ч.) | тине (И. Э. Грабарь. «Февральская ла- | |
| 20.12 | 00 (1) | зурь»). | |
| 28.12 | 80. (1ч.) | Антонимы. | DT 40 51 |
| 29.12 | 81 (1ч.) | Повторение изученного в разделе «Лек- | PT: c. 48 – 51, |
| | | сика». | упр.87 - 92, 94 Тест 16:с.42-43 |
| 09.01 | 82 - 83. | Обобщающее занятие по разделу «Лек- | Упр. 375. |
| 10.01 | (2ч.) | сика». | См. также Ни- |
| 10.01 | (21.) | CHRU//. | китина Е.И. с. |
| | | | 140. |
| | | МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. | |
| | | КУЛЬТУРА РЕЧИ (21 + 2соч+2к/р) | |
| 11.01 | 84. (1ч.) | Морфема - наименьшая значимая часть | PT: c. 51 – 52, |
| | | слова. | упр.95 - 97 |
| 12.01 | 85. (1ч.) | Изменение и образование слов. | PT: c. 53 - 54, |
| | | | упр.101 - 103 |
| 13.01 | 86. (1ч.) | Окончание. | PT: c. 52 - 53, |
| 1.5.0.1 | 0.7 (4) | | упр.98 - 99 |
| 16.01 | 87 (1ч.) | Окончание | Упр.385 |
| 17.01 | 88. (1ч.) | Основа слова. | РТ:с.53,упр.100 |
| 18.01 | 89. (1ч.) | Корень слова. | V 402 |
| 19.01 20.01 | 90 - 91. (2ч.) | Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рас- | Упр. 402. |
| 23.01 | 92(14.) | суждение. Суффикс. | |
| 24.01 | 93. (14.) | Приставка. | Тест17:с.44-45 |
| 25.01 | 94. (14.) | Чередование звуков. | Упр.420. |
| 26.01 | 95 (14.) | Беглые гласные. | РТ:с.54,упр.104 |
| 20.01 |)3 (11.) | Betsible islacible. | с.56, упр.107 |
| 27.01 | 96 - 97. | Варианты морфем. Морфемный разбор. | Тест18: с.46-47 |
| 30.01 | (2ч.) | 1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1 | |
| 31.01 | 98 (1ч.) | Правописание гласных и согласных в | |
| | | приставках. | |
| 01.02 | 99. (1ч.) | Буквы 3 и С на конце приставок. | PT: c. 54 - 56, |
| | | | упр.105 - 106 |
| 02.02 | 100. (1ч.) | Буквы а – о в корнях –лаглож | |
| 03.02 | 101. (1ч.) | Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, - | РТ:с.58,упр.112 |
| | 10-1 | ращ | |
| 06.02 | 102. (1ч.) | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | PT: c. 59 – 60, |
| 0.7.00 | 407 (1) | | упр.113 - 116 |
| 07.02 | 103. (1ч.) | Буквы И – Ы после Ц. | PT:c.60, |

| | | | упр.117- 118 Тест19:с.48-49 | |
|-------|------------|---|--------------------------------|--|
| 08.02 | 104-105. | Повторение изученного в разделе | PT: c. 57 – 58, | |
| 09.02 | (2ч.) | «Морфемика. Орфография». | упр.108 – 111 | |
| 03102 | (= 11) | Тест20:с.50 | | |
| 10.02 | 106-107. | Контрольный диктант с грамматиче- | PT: c. 61 – 62, | |
| 13.02 | (2ч.) | ским заданием. | упр.119 - 120 | |
| | | Анализ диктанта и работа над ошибка- | | |
| | | ми. | | |
| 14.02 | 108. (1ч.) | Обобщение изученного в разделе | Упр. 470. | |
| | | «Морфемика. Орфография». | | |
| | | морфология. орфография. | | |
| | | КУЛЬТУРА РЕЧИ. | | |
| | | ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (14+ | | |
| | | 2изл+3к/р+1р/р) | | |
| 15.02 | 109. (1ч.) | Имя существительное как часть речи. | | |
| 16.02 | 110. (1ч.) | Р. Р. Доказательства в рассуждении. | См. Никитина | |
| | | | Е.И. с. 182, 208. | |
| 17.02 | 111. (1ч.) | Имена существительные одушевленные | | |
| 20.02 | 110 (1) | и неодушевленные. | | |
| 20.02 | 112. (1ч.) | Имена существительные собственные и | | |
| | | нарицательные. | | |
| 21.02 | 112 (1) | Контрольный словарный диктант. | | |
| 21.02 | 113. (1ч.) | Род имен существительных. | | |
| 22.02 | 114. (1ч.) | Имена существительные, которые име- | | |
| | | ют только форму множественного числа. | | |
| 24.02 | 115-116. | Р. Р. Элементы рассуждения в повест- | Упр. 513. | |
| 27.02 | (2ч.) | вовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. | 3 lip. 313. | |
| 27.02 | | «Перо и чернильница»). | | |
| 28.02 | 117. (1ч.) | Имена существительные, которые име- | PT: c. 64 - 65, | |
| | | ют только форму единственного числа. | упр.124 – 125 | |
| | | | Тест21:с.54-55 | |
| 01.03 | 118. (1ч.) | Три склонения имен существительных. | | |
| 02.03 | 119. (1ч.) | Падежи имен существительных. | | |
| 03.03 | 120. (1ч.) | Правописание гласных в падежных | PT: c. 63 - 64, | |
| | | окончаниях существительных в един- | упр.121 - 122 | |
| | | ственном числе. | | |
| 06.03 | 121 | Правописание гласных в падежных | Упр. 547. | |
| | (1ч.) | окончаниях существительных в един- | | |
| | | ственном числе. | | |
| 07.03 | 122. (1ч.) | Множественное число имен существи- | PT: c. 63 - 64, | |
| 00.02 | 100 (1) | тельных. | упр.123 | |
| 09.03 | 123. (1ч.) | Правописание О – Е после шипящих и | РТ:с.65,упр.126 | |
| 10.02 | 104 /1 > | Ц в окончаниях существительных. | - 127 | |
| 10.03 | 124. (1ч.) | Морфологический разбор имени суще- | Тест22:с.56-57 | |
| 12.02 | 105 (1) | ствительного. | DT | |
| 13.03 | 125. (1ч.) | Повторение изученного по теме «Имя | РТ:с.66,упр.128 | |
| 14.02 | 126 (1) | существительное». | Тест23:с.58-61 | |
| 14.03 | 126. (1ч.) | Обобщение изученного по теме «Имя | Упр.564 | |

| | | существительное». | |
|-------|-------------|--|------------------------------------|
| 15.03 | 127-128. | Диктант с грамматическим заданием. | |
| 16.03 | (2ч.) | Анализ диктанта и работа над ошибка- | |
| | | ми. | |
| | | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (9 | |
| | | +2изл+1р/р) | |
| 17.03 | 129 (1ч.) | Имя прилагательное как часть речи. | РТ:с.66,упр.129 |
| 20.03 | 130. (1ч.) | Правописание гласных в падежных | PT: c. 67 - 68, |
| | | окончаниях имен прилагательных. | упр.130 — 131 |
| | | | Тест24:с.62-63 |
| 21.03 | 131. (1ч.) | Р. Р. Описание животного. | |
| 22.03 | 132. (1ч.) | Прилагательные полные и краткие. | PT: c. 68 - 69, |
| | | | упр.132 |
| 23.03 | 133 | Прилагательные полные и краткие. | Упр. 600. |
| | (1ч.) | | |
| 03.04 | 134-135. | Морфологический разбор имени прила- | |
| 04.04 | (2ч.) | гательного. | |
| 05.04 | 136-137. | Р. Р. Контрольное изложение. Описа- | См. Никитина |
| 06.04 | (2ч.) | ние животного (отрывок из повести И. | Е.И. с. 217. |
| | | С. Тургенева «Муму») | |
| 07.04 | 138-139. | Повторение изученного по теме «Имя | |
| 10.04 | (2ч.) | прилагательное». | 134 |
| | 110 (1) | | Тест25:с.64-65 |
| 11.04 | 140. (1ч.) | Обобщение изученного по теме «Имя | |
| | | прилагательное». | |
| | | ГЛАГОЛ (19 +2изл+1к/р+3р/р) | |
| 12.04 | 141. (1ч.) | Глагол как часть речи. | |
| | | | |
| 13.04 | 142 (1,,) | He o proportional | PT: c. 73 - 74, |
| 13.04 | 142. (1ч.) | Не с глаголами. | · · |
| 14.04 | 142 (117) | D D Doorwoo | упр.142 |
| 14.04 | 143. (14.) | Р. Р. Рассказ. | См. также Никитина Е.И. с. |
| | | | 231. |
| | | | 231. |
| 17.04 | 144. (1ч.) | Неопределенная форма глагола. Кон- | |
| 17.04 | 144. (14.) | трольный словарный диктант. | |
| 18.04 | 145. (1ч.) | Правописание -ться и -тся в глаголах. | PT: c. 71 - 72, |
| 10.04 | 143. (14.) | правописание -твех и -тех в глаголах. | упр.139 - 140 |
| 19.04 | 146. (1ч.) | Виды глагола. | J.15.155 110 |
| 20.04 | 147. (1ч.) | Правописание букв $e - u$ в корнях с че- | PT: c. 74 - 75, |
| 20.07 | 137. (13.) | правописание букв $e - u$ в корних с чередованием. | упр.143 — 145 |
| | | редованием. | Тест26:с.66-67 |
| 21.04 | 148. (1ч.) | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | |
| 24.04 | 149. (1ч.) | Время глагола. | |
| 25.04 | 150. (1ч.) | Прошедшее время глагола. | |
| 26.04 | 151. (1ч.) | Настоящее время глагола. | |
| 27.04 | 151. (1 1.) | Будущее время глаголов. | |
| | 152. (11.) | and the present time of the | |
| 28.04 | 153. (1ч.) | Спряжение глаголов. | РТ:с.70,упр.135 |
| _0.0. | 100. (11.) | 1 | = 1, 5, <i>J</i> 11 p .1155 |

| | | | Тест27:с.68-69 |
|-------|---------------------|--|--|
| 02.05 | 154-155. | Правописание безударных личных | PT: c. 70 - 71, |
| 03.05 | (2ч.) | окончаний глаголов. | упр.136 - 138 |
| 04.05 | 156. (1ч.) | Морфологический разбор глагола. | |
| 05.05 | 157-158. | Р. Р. Сжатое изложение с изменением | Упр. 688. |
| 08.05 | (2ч.) | формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | |
| 10.05 | 159. (1ч.) | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | РТ:с.72,упр.141 |
| 11.05 | 160. (1ч.) | Употребление времен. | |
| 12.05 | 161. (1ч.) | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | Упр.697. |
| 15.05 | 162. (1ч.) | Употребление времен | PT: с. 75 - 77, упр.146 тест28:с.70-73 |
| 16.05 | 163-164. | Повторение изученного по теме «Гла- | |
| 17.05 | (2ч.) 165. (1ч.) | гол». | V 701 |
| 17.03 | 103. (14.) | Обобщение изученного по теме «Глагол». | Упр. 701. См. также Ни- китина Е.И. с. 256. |
| | | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗА- | |
| | | ЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (4 + 1к/р) | |
| 18.05 | 166. (1ч.) | Разделы науки о языке. | |
| 19.05 | 167. (1ч.) | Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов. | |
| 22.05 | 168. (1ч.) | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | |
| 23.05 | 169-170. | Знаки препинания в простом и сложном | PT: c. 78 - 80, |
| 24.05 | (2ч.) | предложении. | упр.149 - 150 |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- 1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). М.: Просвещение, 2012г.
- 2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. М.: Вако, 2012г.
- 3. Е. А. Ефремова. Русский язык. Рабочая тетрадь: 5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. М.: Просвещение, 2012г.
- 4. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. М.: Просвещение, 2012г.
- 5. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей

Лист коррекции

| Дата | | Towa ymaya | Причина коррек- |
|------|------|------------|-----------------|
| план | факт | Тема урока | ции |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |