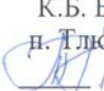


«Рассмотрено»
Руководитель МО
 /С.К.Ахиджакова/
ФИО
Протокол № 1 от
«31» августа 2022г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МБОУ СОШ № 10 имени
К.Б. Бжигакова
п. Тлюстенхабль
 /С.Х. Туркан/
ФИО

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ №
10 имени К.Б. Бжигакова
п. Тлюстенхабль
 /М.А.Ловпаче/
ФИО
Приказ № 50 от
«31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по элективному курсу по русскому языку

10 класс

учителя Хот Саиды Хазретовны, высшая квалификационная категория

2022- 2023 учебный год

Пояснительная записка

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №1312 от 09.03.2004г. «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программу общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №413 от 17.05.2012г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ № 115 от 22 марта 2021 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ №254 от 20.05.2020г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в действующей редакции);
- Закон Республики Адыгея №264 от 27.12.2013г. «Об образовании в Республике Адыгея» (в действующей редакции);
- Учебный план 10, 11 классов МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова.Тлюстенхабль;
- Годовой календарный график МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова.Тлюстенхабль;
- Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ СОШ № 10 имени К.Б. Бжигакова п. Тлюстенхабль;
- Программа среднего общего образования по русскому языку под редакцией Н.Г.Гольцовой, Москва «Русское слово», 2017 год к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (базовый уровень).

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи.

Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутье учащихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции. В связи с этим основными направлениями в работе становятся, во-первых, усиленное **внимание к семантической стороне анализируемого явления** (слова, предложения), что обеспечивает безошибочное применение того или иного правила без искажения смысла высказывания. Во-вторых, **опора на этимологический анализ** при обучении орфографии, который держится на языковом чутье и удовлетворяет естественную, неистребимую потребность каждого человека разгадать

тайну рождения слова, понять его истоки. Эта «этимологическая рефлексия» (Г. О. Винокур) становится надежным помощником в процессе формирования системы правописных умений и навыков. И наконец, важнейшим направлением в обучении становится **систематизация и обобщение знаний** в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами (принципы написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм и т. п.).

Программа дает представление о том, как нужно распределить материал по темам, какую последовательность изучения правил избрать, чтобы в результате обучения у старшеклассников укрепилась уверенность в целесообразности системы русского правописания, в его мотивированности, логичности (несмотря на некоторые нарушения общих орфографических и пунктуационных закономерностей).

На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Для того чтобы полностью воплотить идею систематизации знаний и совершенствования на этой основе соответствующих умений, предлагается изолированное изучение каждой части русского правописания: орфография, пунктуация. Такой подход, разумеется, не исключает, а напротив, предусматривает попутное повторение важных пунктуационных правил при рассмотрении орфографической системы, а в процессе обучения пунктуации — совершенствование орфографических умений.

Общая характеристика учебного курса

Для достижения основных целей курса необходимо пользоваться наиболее эффективными приемами, которые помогают реализовать указанные направления в обучении. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в краткой и лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет, мотивирует его написание). Кроме того, значительными обучающими возможностями обладает такой прием, как орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно-словообразовательных моделей. Такой анализ развивает языковую догадку, способность предвидеть орфографические затруднения, вызванные морфемной особенностью того словообразовательного образца, которому соответствует данное слово и десятки других слов этой группы.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо также иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня речевого развития старшеклассника и прежде всего от владения видами речевой деятельности: осмысленным и точным пониманием чужого высказывания (аудирование, чтение); свободным и правильным выражением собственных мыслей в устной и письменной речи (говорение, письмо) с учетом

разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Русское правописание может быть освоено в процессе совершенствования, обогащения всего строя речи старшекласника, в результате овладения всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова — **функциональной грамотности**, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последовательно, логично, выразительно излагать мысли в соответствии с определенной коммуникативной задачей и нормативными требованиями к речевому высказыванию (в том числе и правописными).

Описание места учебного курса в учебном плане

Количество часов: всего — 70, в неделю – 2 часа

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил – в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

В результате изучения русского языка ученик научится:

- различать основные единицы языка, их признаки и взаимосвязь;
- применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владеть приёмами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, редактировать собственные тексты, выступать перед аудиторией с докладом;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализировать причины коммуникативных неудач, уметь их объяснять и предупреждать их возникновение;
- употреблять языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения;
- анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные), официально-деловые, публицистические тексты и тексты других функциональных разновидностей языка с точки

зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- распознавать тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и тексты других функциональных разновидностей языка по их экстралингвистическим и лингвистическим признакам;
- создавать учебно-научные, официально-деловые, публицистические тексты (в устной и письменной форме) и тексты других функциональных разновидностей языка с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;
- проводить анализ фрагментов прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности, соответствия литературным нормам;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения;
- соблюдать в собственной речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические и стилистические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; анализировать собственную речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;
- владеть разными способами редактирования текстов;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;
- опознавать единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях художественной литературы и исторических текстах;
- с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.) объяснять значения

Содержание учебного курса

Особенности письменного общения (2 ч)

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Возникновение и развитие письма как средства общения.

Орфография (32 ч)

Орфография как система правил правописания (2 ч)

Орфография и пунктуация как разделы русского правописания. Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.

Правописание морфем (17+1с/р)

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический). Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний.

Правописание согласных на стыке морфем. Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов.

Правописание ь после шипящих в словах разных частей речи.

Прием поморфемной записи слов и его практическая значимость.

Слитные, дефисные и раздельные написания (6+3с/р+1к/р)

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

Образование и написание сложных слов.

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

Написание строчных и прописных букв (2 ч)

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Речевой этикет в письменном общении (2 ч)

Речевой этикет как правила речевого общения.

Речевой этикет в частной и деловой переписке, в том числе при виртуальном общении.

Пунктуация (24 ч+9 с/р+1к/р)

Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания (3 ч)

Принципы русской пунктуации.

Основные функции пунктуационных знаков.

Разделы русской пунктуации.

Знаки препинания в конце предложения (1 ч)

Знаки препинания внутри простого предложения (13 ч)

Знаки препинания между членами предложения.

Знаки препинания между однородными членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов.

Знаки препинания между частями сложного предложения (8 ч)

Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Употребление знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.

Знаки препинания при передаче чужой речи (3 ч)

Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

Оформление на письме прямой речи и диалога.

Разные способы оформления на письме цитат.

Знаки препинания в связном тексте (6 ч)

Связный текст как синтаксическая единица.

Роль контекста в выборе пунктуационного знака.

Авторские знаки препинания. Абзац как пунктуационный знак

№	Тема урока	Кол- во часов	Дата план	Дата факт
	Тема 1. Особенности письменного общения	2		
1	Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.	1	03,09	
2	Формы речевого общения: письменные и устные. Формы письменных высказываний и их признаки.	1	06,09	
	Тема 2. Орфография как система правил правописания	2		
3	Роль орфографии в письменном общении людей.	1	07,09	
4	Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.	1	13,09	
	Тема 3. Правописание морфем	18		
5	Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней.	1	14,09	
6	Правила, нарушающие единообразие написания корня.	1	20,09	
7	Группы корней с чередованием гласных. Тестирование.	1	21,09	
8	Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности.	1	27,09	
9	Правописание иноязычных словообразовательных элементов.	1	28,09	
10	Правописание приставок. Приставки на з (с) — фонетический принцип. Тестирование.	1	04,10	
11	Все остальные приставки — морфологический принцип написания.	1	11,10	
12	Роль смыслового анализа при различении приставок при- и пре-. Тестирование.	1	12,10	
13	Типичные суффиксы имен существительных и их написание.	1	18,10	
14	Типичные суффиксы имен прилагательных и их написание.	1	19,10	
15	Типичные суффиксы глаголов и их написание.	1	25,10	
16	Образование причастий с помощью суффиксов.	1	26,10	
17	Буквы н и nn в полных и кратких формах причастий. Тестирование.	1	08,11	
18	Различение окончаний -е и -и в именах существительных.	1	09,11	

19	Правописание личных окончаний глаголов. Тестирование.	1	15,11	
20	Правописание согласных на стыке морфем.	1	16,11	
21	Орфографический анализ словообразовательных моделей слов.	1	22,11	
22	Правописание <i>ь</i> после шипящих в словах разных частей речи.	1	23,11	
	Тема 4. Слитные, дефисные и раздельные написания	10		
23	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного или раздельного написания.	1	29,11	
24	Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.	1	30,11	
25	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи.	1	06,12	
26	Различение приставки <i>ни-</i> и слова <i>ни</i> (частицы, союза). Тестирование.	1	07,12	
27	Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Тестирование.	1	13,12	
28	Особенности написания производных предлогов.	1	14,12	
29	Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов. Тестирование.	1	20,12	
30	Образование и написание сложных слов.	1	21,12	
31	Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.	1	27,12	
32	Употребление дефиса в словах разных частей речи. Контрольное тестирование.	1	28,12	
	Тема 5. Написание строчных и прописных букв	2		
33	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.	1	10,01	
34	Работа со специальными словарями, отражающими написание слов со строчной или прописной буквы.	1	11,01	

	Тема1. Речевой этикет в письменном общении	2		
35.	Речевой этикет как правила речевого поведения	1	17,01	

36.	Речевой этикет в частной и деловой практике.	1	18,01	
	Тема 2.Пунктуация	34		
37.	Принципы русской пунктуации	1	24,01	
38.	Структура предложения и пунктуация	1	25,01	
39.	Знаки отделительные и выделительные. Тестирование.	1	31,01	
40.	Предложение и его основные признаки. Граница предложения, отражение ее на письме.	1	01,02	
41.	Знаки препинания между членами предложения.	1	07,02	
42.	Однородные члены предложения, не соединенные союзом.	1	08,02	
43.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.	1	14,02	
44.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах. Однородные и неоднородные члены предложения, их различие. Тестирование.	1	15,02	
45.	Обособленные определения.	1	21,02	
46.	Способы обособления приложений. Тестирование.	1	22,02	
47.	Обособленные обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	1	28,02	
48.	Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Тестирование.	1	01,03	
49.	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.	1	07,03	
50.	Интонационные особенности предложений с вводными словами.	1	09,03	
51.	Пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Тестирование.	1	14,03	
52.	Пунктуационные и интонационные особенности предложений с обращениями.	1	15,03	
53.	Пунктуационное выделение междометий. Тестирование.	1	21,03	
54.	Виды сложных предложений.	1	22,03	
55.	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Тестирование.	1	04,04	
56.	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1	05,04	
57.	Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.	1	11,04	
58.	Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Тестирование.	1	12,04	
59.	Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении	1	18,04	
60.	Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбора знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции	1	19,04	
61.	Знаки препинания в предложениях сложной синтаксической конструкции. Тестирование.	1	25,04	
62.	Прямая и косвенная речь.	1	26,04	
63.	Прямая и косвенная речь.	1	02,05	
64.	Разные способы оформления на письме цитат.	1	03,05	

65.	Разные способы оформления на письме цитат.	1	10,05	
66.	Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью.	1	11,05	
67.	Работа с текстом. Контрольное тестирование.	1	16,05	
68.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1	17,05	
69.	Тренинг в формате ЕГЭ	1	23,05	
70	Итоговое занятие	1	24,05	

Лист коррекции

[illegible]