

«Рассмотрено»
Руководитель МО
 /С.К.Ахиджакова/
ФИО
Протокол № 1 от
«31» августа 2022г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МБОУ СОШ № 10 имени
К.Б. Бжигакова
 п. Тлюстенхабль
/С.Х. Туркав/
ФИО

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ №
10 имени К.Б. Бжигакова
п. Тлюстенхабль
 /М.А.Ловпаче/
ФИО
Приказ № 50 от
«31» августа 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

(предмет)

9Б класс

(класс)

учителя Туркав Сусанны Хазретовны

(Ф.И.О.)

соответствие занимаемой должности

(категория)

2022 - 2023 учебный год

1.Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №1312 от 09.03.2004г. «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программу общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №1897 от 17.12.2010г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ № 115 от 22 марта 2021 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ №254 от 20.05.2020г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в действующей редакции);
- Закон Республики Адыгея №264 от 27.12.2013г. «Об образовании в Республике Адыгея» (в действующей редакции);
- Письмо МО и Н РА №4037 от 28.06.2017г. «О примерных учебных планах и рекомендациях государственным и муниципальным общеобразовательным учреждениям Республики Адыгея, реализующим основную образовательную программу основного общего образования, по формированию учебных планов в соответствии с ФГОС ООО»;
- Учебный план 6-9 классов МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль;
- Годовой календарный график МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ № 10 имени К.Б. Бжигакова п. Тлюстенхабль;
- Примерные рабочие программы по русскому языку для 5-9 классов под редакцией Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г.Бархударова, «Просвещение», Москва, 2021г.
- Учебник «Русский язык 9 класс под редакцией С.Г.Бархударова, С.Е.Крючкова, Л.Ю.Максимова, «Просвещение», Москва, 2020г.

Структура документа

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Курс русского языка для 9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие обучающихся, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Место учебного предмета в учебном плане.

В учебном плане МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль на изучение русского языка в 9 классе отводится 3 учебных часа в неделю, 34 учебные недели, 102 часа в год.

Цели обучения русскому языку:

Преподавание русского языка в 9 классе направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

Задачи обучения русскому языку:

- развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствования умения моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения;
- развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Межпредметные связи на уроках русского языка.

При изучении русского языка наиболее тесно осуществляются связи с литературой. Используются тексты художественных произведений для иллюстрации различных языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разных синтаксических конструкций, средств связи предложений, изучаются разные типы речи. Связь с литературой закреплена программой развития речи. Предусмотрены разные виды работ (изложение, сочинение).

Осуществляется также связь с предметом изобразительное искусство. Используются репродукции картин, иллюстрации, обучающиеся пишут сочинения по картинам, учатся находить словесный материал для отражения зрительного восприятия.

Могут быть использованы связи с иностранным языком: одинаковые лингвистические понятия (подлежащее, сказуемое, члены предложения, разные части речи).

Близкие понятия изучаются на уроках истории, которые помогают понять появление заимствованных слов, архаизмов, историзмов.

Опора на знания из географии делается при изучении вопросов развития языка, языковых групп.

Близкие понятия содержатся в курсе биологии: вопросы речи и мышления.

Понятие интонации, звуков происходит на занятиях музыкой.

Межпредметные связи в учебном процессе обеспечивают лучшее понимание школьниками изучаемого материала и высокий уровень владения навыками по русскому языку.

Методы и приемы обучения:

- устное изложение и обсуждение материала;
- тренировочные упражнения, коллективная, индивидуальная, групповая работа;
- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- виды работ, связанных с анализом текста, с его переработкой (составление плана, тезисов, конспекта);
- составление обучающимися текстов различных жанров;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложение на основе текстов типа описания, повествования, рассуждения;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Применяемые технологии:

- здоровьесберегающие технологии, способствующие сохранению здоровья детей при изучении предмета;
- технология развивающего обучения, которая способствует развитию нравственных качеств личности, активизирует познавательные способности обучающихся;
- личностно-ориентированная технология обучения, которая создает условия для развития индивидуальных способностей обучающихся;
- технология обучения в сотрудничестве при использовании гуманно-личностного подхода;
- технология дифференцированного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Особенности организации учебного процесса.

При организации учебного процесса будет уделено внимание использованию информационно-коммуникационных технологий, использованию активных и интерактивных методов обучения, занимательного материала.

С учетом разного уровня подготовки обучающихся особый акцент будет делаться на индивидуализации обучения и дифференцированном подходе в проведении занятий, самостоятельных работ, домашних заданий.

Деятельность обучающихся организуется также средствами проблемного обучения, учебного диалога, выполнения тренировочных и творческих заданий, выполнение разных форм контроля.

Формы контроля знаний, умений и навыков.

Входной контроль в начале года, после изучения тем, итоговый контрольный диктант.

Для контроля уровня достижений обучающихся используются предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль. Формы контроля: контрольная работа, дифференцированный, индивидуальный, письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, тестирование, диктант, письменные домашние задания, анализ творческих работ, результатов выполнения контрольных заданий, Разные виды диктантов: словарный, предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, свободный.

2. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

Предметные результаты:

- знание основных функций языка;
- основные понятия лингвистики: разделы языкознания, язык и речь, диалог и их виды, стили речи, письмо как жанр сочинения, публицистический стиль текста, типы речи, текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка;
- основные нормы русского литературного языка;
- нормы речевого этикета, использование их в своей речевой практике;
- знание структуры сочинения-рассуждения, описания, повествования.

Обучающиеся научатся:

- определять основные лингвистические понятия;
- характеризовать орфограммы, пунктограммы;
- выполнять разные виды разбора;
- различать типы текста;
- различать стили речи;
- применять языковые средства при создании устных и письменных высказываний, в общении;
- писать изложение (в том числе и сжатое);
- создавать сочинения разных типов;
- владеть разными типами речи.

Речевая деятельность:

Аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка.

Чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста.

Говорение:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам курса русского языка.

Письмо:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки.

Текст:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста).

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа –ЛОГ-, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться различными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

Лексика и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

Синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

3. Содержание тем учебного курса

Вводный урок. Международное значение русского языка. Понятие о литературном языке. Нормы русского литературного языка(1ч)

Роль русского языка. Официальный язык международных организаций. Важное место в списке самых переводимых языков мира. Средство межнационального общения.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (21 ч. /17+3р/р+1д + 1 АКР/)

Устная и письменная речь. Звуки и буквы. Согласные звонкие и глухие. Фразеология. Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Морфемы. Словообразование. Чередование звуков в корне. Правописание окончаний. Части речи. Причастие и деепричастие. Правописание не с разными частями речи. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами.

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Сложные предложения. Сложносочиненные предложения (9 ч./ 7ч.+2р/р/)

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (31ч./27ч.+3р/р. +1д./)

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными (2ч).

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (3ч./2ч.+1р/р/)

Знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (9ч./6+3р/р/)

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (5ч./4ч.+1д./)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке и речи(5ч./3+2р/р)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах (16 ч./13 + 2р/р+1д./)

Фонетика. Морфемика. Морфология. Знаки препинания в сложном предложении. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

4. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1.	Вводный урок. Международное значение русского языка.	02.09	
2	Повторение изученного в 5-8 классах. Фонетика	06.09	
3.	Повторение изученного в 5-8 классах Фонетика. Гласные и согласные звуки.	08.09	
4	Р/р Устное сжатое изложение по тексту упр. 25. Правописание приставок.	09.09	
5	Повторение изученного в 5-8 классах Лексика и фразеология.	13.09	
6	Повторение изученного в 5-8 классах. Синонимы, антонимы, паронимы, омографы, омоформы, омофоны.	15.09	
7	Р/р Подготовка к написанию сжатого изложения.	16.09	
8	Р/р Написание сжатого изложения.	20.09	
9	Повторение изученного в 5-8 классах. Морфемика и словообразование.	22.09	
10	Повторение изученного в 5-8 классах. Орфограммы в корне.	23.09	

11	Повторение изученного в 5-8 классах. Правописание корней с чередованием звуков.	27.09	
12	Повторение изученного в 5-8 классах. Правописание суффиксов. Самостоятельная работа.	29.09	
13	Повторение изученного в 5-8 классах. Правописание окончаний.	30.09	
14	Повторение изученного в 5-8 классах. Морфология. Части речи.	04.10	
15	Повторение изученного в 5-8 классах. Мягкий знак на конце слов разных частей речи.	06.10	
16	Повторение изученного в 5-8 классах. Правописание не с разными частями речи.	07.10	
17	Административный контрольный диктант.	11.10	
18	Анализ диктанта. Типичные ошибки.	13.10	
19	Повторение изученного в 5-8 классах. Синтаксис и пунктуация.	14.10	
20	Повторение изученного в 5-8 классах. Типы связи в словосочетаниях. Текст.	18.10	
21	Контрольная работа по разделу «Повторение изученного в 5-8 классах»	20.10	
22	Анализ контрольной работы. Типичные ошибки.	21.10	
23	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	25.10	
24	Основные виды сложных предложений.	27.10	
25	Р/р Способы сжатого изложения содержания текста. План, тезис, конспект.	08.11	
26	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	10.11	
27	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	11.11	
28	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	15.11	
29	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	17.11	
30	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	18.11	
31	Р/р Рецензия. Способы написания рецензии. Виды рецензии.	22.11	

32	Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненного предложения.	24.11	
33	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	25.11	
34	Средства связи частей сложноподчиненного предложения.	29.11	
35	Средства связи частей сложноподчиненного предложения.	01.12	
36	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению.	02.12	
37	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению.	06.12	
38	Р/р Устное сжатое изложение по тексту упр. 126.	08.12	
39	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	09.12	
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	13.12	
41	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	15.12	
42	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	16.12	
43	Придаточные предложения образа действия и степени	20.12	
44	Придаточные предложения образа действия и степени.	22.12	
45	Придаточные предложения места и времени	23.12	
46	Придаточные предложения места и времени	27.12	
47	Р/р Подготовка к сжатому изложению	29.12	
48	Р/р Написание сжатого изложения по тексту упр. 180	10.01	
49	Придаточные предложения условные	12.01	
50	Придаточные предложения условные	13.01	
51	Придаточные предложения причины	17.01	
52	Придаточные предложения причины	19.01	
53	Придаточные предложения цели	20.01	
54	Придаточные предложения цели	24.01	
55	Придаточные предложения сравнительные	26.01	
56	Придаточные предложения сравнительные	27.01	
57	Придаточные предложения уступительные	31.01	

58	Придаточные предложения уступительные	02.02	
59	Придаточные предложения следствия	03.02	
60	Придаточные предложения следствия	07.02	
61	Контрольный диктант по теме «Сложные союзные предложения».	09.02	
62	Анализ диктанта. Типичные ошибки.	10.02	
63	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	14.02	
64	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	16.02	
65	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	17.02	\\\\\\\\\\\\\\\\
66	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	21.02	
67	Р/р Деловые бумаги. Способы оформления деловых бумаг.	24.02	
68	Бессоюзные сложные предложения	28.02	
69	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	02.03	
70	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	03.03	
71	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	07.03	
72	Тире в бессоюзном сложном предложении.	09.03	
73	Тире в бессоюзном сложном предложении.	10.03	
74	Р/р Реферат. Обучению составлению реферата.	14.03	
75	Р/р Обучение написанию сочинения на морально-этическую тему.	16.03	
76	Р/р Написание сочинения на морально-этическую тему.	17.03	
77	Сложные предложения с различными видами связи	21.03	
78	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них связи	23.03	
79	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них связи	04.04	
80	Авторские знаки препинания	06.04	
81	Контрольная работа по разделу «Бессоюзные сложные предложения».	07.04	
82	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества.	11.04	

83	Язык как исторически развивающееся явление.	13.04	
84	Русский литературный язык и его стили.	14.04	
85	Р/р Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту упр. 330.	18.04	\\\\\\\\\\\\
86	Р/р Написание сжатого изложения по тексту упр. 330.	20.04	
87	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	21.04	
88	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	25.04	
89	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	27.04	
90	Повторение. Морфемика. Словообразование.	28.04	
91	Повторение. Морфемика. Словообразование.	02.05	
92	Повторение. Морфология. Орфография.	04.05	
93	Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.	05.05	
94	Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.	11.05	
95	Р/р Подготовка к сочинению по картине И. Левитана «Весна. Большая вола».	12.05	
96	Р/р Написание сочинения по картине И. Левитана «Весна. Большая вола».	16.05	
97	Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	18.05	
98	Предлог. Союз. Частица.	19.05	
99	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный, восклицательный знаки.	23.05	
100	Многоточие, точка с запятой, кавычки.	26.05	
101	Контрольный диктант по разделу «Повторение изученного в 9 классе»	30.05	
102	Анализ диктанта. Итоговый урок.	31.05	

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

Нормы призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания

высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например,

«рапотает» (вместо работает), «дулно» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной как; ничто иное и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки или 1 негрубой грамматической ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибок. *(Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные).*

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 6 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматических ошибки.

В 4-5 классах допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества орфографических ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставить данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочетов. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	<u>Допускаются:</u> 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная, или 1 негрубая грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	<u>Допускаются:</u> 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.

«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Содержание достоверно в главных частях. Имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден слог, однообразны синтаксические конструкции. Встречается неправильное словоупотребление. Стилль работы не отличается единством. Стиль работы недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	<u>Допускаются:</u> 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 6 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. – 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок), а также 4 грамматических ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущены фактические неточности. Нарушена последовательность изложения мыслей в частях работы, отсутствует связь между частями. Работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 недочетов и 6 недочетов в содержании.	<u>Допускаются:</u> 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в 1,5-2 раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».