

«Рассмотрено»
Руководитель МО
/С.К.Ахиджакова/
ФИО
Протокол № 1 от
«31» августа 2022г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МБОУ СОШ № 10 имени
К.Б. Бжигакова
п. Тлюстенхабль
/С.Х. Туркав/
ФИО

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ №
10 имени К.Б. Бжигакова
п. Тлюстенхабль
/М.А.Повлаче/
ФИО
Приказ № 50 от
«31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

11 класс

Хот Саиды Хазретовны,
учителя высшей квалификационной категории

2022- 2023 учебный год

Добавлено примечание ([as1]): Разделить на 2
отдельные рабочие

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа по русскому языку для учащихся 10-11 классов составлена в соответствии со следующими *нормативными документами*:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №1312 от 09.03.2004г. «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программу общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ МО и Н РФ №413 от 17.05.2012г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ № 115 от 22 марта 2021 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минпросвещения РФ №254 от 20.05.2020г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в действующей редакции);
- Закон Республики Адыгея №264 от 27.12.2013г. «Об образовании в Республике Адыгея» (в действующей редакции);
- Учебный план 11 классов МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль;
- Годовой календарный график МБОУ СОШ №10 имени К.Б.Бжигакова п.Тлюстенхабль;
- Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ СОШ № 10 имени К.Б. Бжигакова п. Тлюстенхабль;
- Программа среднего общего образования по русскому языку под редакцией Н.Г.Гольцовой, Москва «Русское слово», 2017 год к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (базовый уровень).

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана.

Изучение курса рассчитано на 35 учебных часов в 10 классе – 1 час в неделю и 34 учебных часа в 11 классе – 1 час в неделю

В соответствии с ФГОС среднего общего образования целями изучения предмета «Русский язык и литература» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
 - воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих

ценностей;

способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка вплести в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, междисциплинарным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил – в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание образительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

В результате изучения русского языка ученик научится:

- различать основные единицы языка, их признаки и взаимосвязь;

- применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владеть приёмами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, редактировать собственные тексты, выступать перед аудиторией с докладом;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализировать причины коммуникативных неудач, уметь их объяснять и предупреждать их возникновение;
- употреблять языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения;
- анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные), официально-деловые, публицистические тексты и тексты других функциональных разновидностей языка с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- распознавать тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и тексты других функциональных разновидностей языка по их экстралингвистическим и лингвистическим признакам;
- создавать учебно-научные, официально-деловые, публицистические тексты (в устной и письменной форме) и тексты других функциональных разновидностей языка с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;
- проводить анализ фрагментов прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности, соответствия литературным нормам;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения;
- соблюдать в собственной речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические и стилистические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; анализировать собственную речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;
- владеть разными способами редактирования текстов;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;
- опознавать единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях художественной литературы и исторических текстах;
- с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.) объяснять значение единиц языка с национально-культурным компонентом.

Содержание учебного предмета

11 КЛАСС

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание.

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение.

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика.

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания.

М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала.

Учебно-тематический план (11 класс)

Содержание	Количество часов
Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	2
Синтаксис и пунктуация	23
Основные понятия синтаксиса и пунктуации	1
Словосочетание	1+1к/р
Предложение	4
Однородные члены предложения	2+1к/р
Обособленные члены предложения	2+1с/р
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением	2
Сложное предложение	6+1п/р
Предложения с чужой речью	2
Употребление знаков препинания	1
Культура речи	1+1п/р
Стилистика	2+1 с/р
Повторение и систематизация изученного	2
Итого	34

Календарно-тематическое планирование (11 класс)

№ урока	Дата план	Дата факт	Название раздела Тема урока	Кол- во часов
			Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	2
1	03.09		Лексика. Фразеология. Лексикография	1
2	08.09		Морфология и орфография. Морфологический разбор разных частей речи	1
			Синтаксис и пунктуация	23
			Основные понятия синтаксиса и пунктуации	1
3	15.09		Основные принципы русской пунктуации Пунктуационный анализ	1
			Словосочетание	1+1к/ р
4	22.09		Словосочетание как синтаксическая единица	1
5	29.09		К/р по теме «Словосочетание как синтаксическая единица»	1
			Предложение (4 ч.)	
6	06.10		Предложение как синтаксическая единица	1
7	13.10		Предложение как синтаксическая единица	1
8	20.10		Постановка тире в простом предложении	1
9	27.10		Постановка тире в простом предложении	1
			Однородные члены предложения (2+1ч.)	2+1к/ р
10	10.11		Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами	1
11	17.11		Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах	1
12	24.11		Контрольный диктант по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения»	1
			Обособленные члены предложения (2+1с/р.)	2+1с/ р
13	01.12		Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения	1
14	08.12		Обособленные обстоятельства и дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Самостоятельная работа по упр.400	1
15	15.12		Знаки препинания при сравнительных оборотах	1
			Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч.)	
16	22.12		Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и вставные конструкции.	1
17	29.12		Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1
			Сложное предложение (7 ч.)	6+1 п/р

Добавлено примечание ([as2]): Контрольная?

18	12.01		Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1
19	19.01		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1
20	26.01		Проверочный диктант	1
21	02.02		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1
22	09.02		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Творческая работа: конструирование предложений	1
23	16.02		Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое и абзац	1
24	02.03		Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое и абзац	1
			Предложения с чужой речью (2 ч.)	2
25	09.03		Способы передачи чужой речи	1
26	16.03		Знаки препинания при цитатах	1
			Употребление знаков препинания (1 ч.)	1
27	23.03		Сочетание знаков препинания. Авторская пунктуация	1
			КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 ч.)	1+1п/ р
28	06.04		Язык и речь. Культура и правильность речи. Словарный диктант	1
29	13.04		Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт	1
			СТИЛИСТИКА (3 ч.)	2+1 с/р
30	20.04		Стилистика. Классификация функциональных стилей	1
31	27.04		Стилистика. Классификация функциональных стилей	1
32	04.05		Текст. Типы речи. Комплексный анализ текста	1
			ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (3 ч.)	2
33	11.05		Лексика и фразеология. Морфология и орфография	1
34	18.05		Синтаксис и пунктуация	1

Учебно-методические средства обучения

1. Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык 10 – 11 классы». Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, 2 издание. М.: Русское слово, 2017
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Русское слово, 2017
3. Методическое пособие к учебнику «Русский язык 10 – 11 классы». Авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, 2 издание. М.: Русское слово, 2017

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. [Http://WWW.gramota.ru](http://WWW.gramota.ru) Справочно-информационный Интернет-портал : «Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. [Http://edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
4. WWW.scool.edu.ru
5. [Http://rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
6. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> Интерактивные таблицы.
10. http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216
11. <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore>
12. Семь творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
13. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
14. <http://www.openclass.ru/>

Лист коррекции

[illegible]