

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ №2 «Золотая рыбка»
пгт. Тлюстенхабль
«30» августа 2022г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ
№2 «Золотая рыбка»
пгт. Тлюстенхабль
/_____/Е.Ю. Шангова
Приказ №27
«31 » августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №2 «Золотая рыбка»»
НА ОСНОВЕ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
в подготовительной к школе группе

пгт. Тлюстенхабль

№п/п	Содержание	Страница
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения программы: целевые ориентиры	9
2	Содержательный раздел (образовательная часть программы)	
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	40
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	68
2.6	Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (от 6-7 лет)	100
2.7	Проектирование воспитательно – образовательного процесса с детьми на прогулках	104
3	Вариативная часть	
3.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	115
3.2	Национально – региональный компонент	116
4	Организационный раздел	
4.1	Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6-7 лет)	122
4.2	Самостоятельная деятельность детей	133
4.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	134
5	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	138

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа). Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы МБДОУ ДС №2 и, с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Срок реализации данной программы – 1 год.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Принципы реализации программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных

действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Цели и задачи программы

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих *задач*:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Содержание психолого – педагогической работы

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик

дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ - ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Дошкольное образование в МБДОУ ДС №2 направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

➤ *Образ Я.*

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

➤ *Семья.*

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- *Детский сад.*
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- *Родная страна.*
- Расширять представления о нашей республике Адыгея.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями района, посёлка в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России и республике Адыгея
- Развивать представления о нашей республике Адыгея.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии.

- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

➤ Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

➤ Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

➤ Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- *Труд в природе.*
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.
- *Уважение к труду взрослых.*
- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4. Формирование основ безопасности.

- *Безопасное поведение в природе.*
- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
- *Безопасность на дорогах.*
- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- *Безопасность собственной жизнедеятельности.*
- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого-педагогической работы тематического блока «Приобщение к социо - культурным ценностям»

1. Представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

2. Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

3. Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

4. Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

5. Приобщение к социокультурным ценностям.

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО БЛОКА «ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИО - КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ»

	тема	
--	------	--

1 неделя	День знаний	Расширить представления о праздниках, школе
2 неделя	Опасные ситуации	Учить правилам поведения на улицах
3 неделя	Мой дом, моя семья	Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, вызвать интерес, чувство гордости и уважение к предкам
4 неделя	Права и обязанности дошкольника	Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников познакомить с правами и обязанностями детей

Сентябрь

Октябрь

	тема	
1 неделя	Экскурсия в школу	Расширить представления о школе
2 неделя	Транспорт	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении; повторить правила дорожного движения
3 неделя	На выставке кожаных изделий	Дать понятия о коже, как о материале, из которого человек делает вещи
4 неделя	Экскурсия на кухню детского сада	Расширять представления о профессиях, которые нужны в детском саду; познакомить с профессией повара

Ноябрь

	тема	
1 неделя	Наша планета	Дать представления о форме планета Земля
2 неделя	Дерево умеет плакать	Расширить представления о дереве его качествах и свойствах
3 неделя	Ферма	Формировать интерес к профессии - фермер; расширить представление о труде сельских жителей
4 неделя	Экскурсия в библиотеку	Познакомить с понятием «библиотека» с трудом библиотекарям

Декабрь

	тема	
--	------	--

1 неделя	Род и родословие	Закреплять представление о родственных отношениях, формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие
2 неделя	Воздушный транспорт	Расширить представление о видах транспорта; познакомить с воздушным видом транспорта
3 неделя	Наземный транспорта	Расширить представление о видах транспорта; закрепить знания о видах городского транспорта
4 неделя	От куда елка в гости пришла	Познакомить с древними праздниками, рассказать об обычае украшения елки

Январь

	тема	
1 неделя	Путешествие в прошлое предмета	Познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком
2 неделя	Знакомство с дорожными знаками	Формировать знания о дорожных знаках и их названии
3 неделя	Водный транспорт	Расширять представления о видах транспорта, закрепить названия водных видов транспорта
4 неделя	Экскурсия в музей	Познакомить с понятием «музей» и его назначением

Февраль

	тема	
1 неделя	Знакомьтесь: мой друг-компьютер	Расширить представления о предметах, облегчающий труд людей на производстве
2 неделя	Рассказ воспитателя о работе конюха	Дать понятие о металле как материале, из которого человек делает разнообразные вещи
3 неделя	Наша армия родная	Углублять знания о Российской армии
4 неделя	Чудо чудное, диво дивное - золотая хохлома	Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслами желание их изучать

Март

	тема	
1 неделя	Бабушкин сундук	Познакомить детей с понятием «музей»;развивать логическое мышление, образное восприятие истории
2 неделя	Дымковская игрушка	Познакомить с историей дымковской игрушки
3 неделя	Народный праздник масленица	Продолжать знакомить с русскими народными праздниками
4 неделя	Москва-Столица России	Расширить представления о столице нашей Родины

Апрель

	тема	
1 неделя	Правила и безопасность дорожного движения	Учить правилам дорожного движения
2 неделя	Хочу быть космонавтом	Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А.Гагарина
3 неделя	Гжель	Продолжать знакомить с русскими народными промыслами
4 неделя	Земля- наш общий дом	Продолжать знакомить с понятием «Земля-наш общий дом»

Май

	тема	
1 неделя	Наша Армия. День Победы	Углубить знания о Российской армии, учить чтить память павших бойцов
2 неделя	Телевизор в нашем доме	Познакомить с телевиденьем, как частью современной жизни
3 неделя	Колыбель истории (город Санкт-Петербург)	Расширить представление о городах России
4 неделя	Сезонная одежда	Закрепить обобщенное понятие «одежда»

Содержание психолого-педагогической работы тематического блока «ФЭМП»

1. *Количество и счет.*

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

2. *Величина.*

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

3. Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению __их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

4. Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху

вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

5. **Ориентировка во времени.**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО БЛОКА
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».**

Сентябрь

	тема	цель
1 неделя	1) Количество и счет	1) Формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого; закрепить представления о равенстве и неравенстве; учить самостоятельно выбирать способ(прием) сопоставления групп предметов; работать сообща.
	2) Количество и счет	2) Развивать общее представление о действии вычитания как удалении числа из целого, взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей; закрепить знания состава числа.
2 неделя	1) Количество и счет	1) Повторить образование чисел второго пятка; закрепить понятие об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему, об образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего
	2) Количество и счет	2) Закрепить навыки количественного счета в пределах 10, учить считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов;

3 неделя	1)Количество и счет 2)Количество и счет	1) Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы, сопоставлять их друг с другом; упражнять в подчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток; развивать координацию движений рук и глаз; уточнить имеющиеся у детей представления о размере, цвете 2) Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким –либо одним признаком; устанавливать количественные соотношения между ними, учить группировать предметы по 2-3 разным признакам
4 неделя	1) Количество и счет 2)Количество и счет	1) Закрепить понятие «поровну», «не поровну», «больше», «меньше»; учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от места их расположения 2) Формировать понятие числа при счете не только различных предметов и изображений, но и звуков, движений; учить определять количество предметов по осязанию(на ощупь);

Октябрь

	тема	цель
1 неделя	1)Количество и счет 2)Количество и счет	1)формировать понятие о том, что число не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера направления счета, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее; 2) Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11-20); закрепить знания о составе чисел из единиц первого пятка, совершенствовать умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера
2 неделя	1)Количество и счет 2) Количество и счет	1) Упражнять в устном счете в пределах 20; закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20; формирование навыка счета 2) Формировать понятие числа (в пределах 20); учить определять количество

		предметов по осязанию
3 неделя	1)Количество и счет 2)Количество и счет	1) формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать, не только сосчитав их, но и глядя на цифры; учить соотносить цифру и кол-во предметов; познакомить с цифрой 0. 2)Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 1, 4, и 7;обратить внимание на конфигурацию этих цифр.
4 неделя	1)Количество и счет 2)Количество и счет	1).Формировать умения устанавливать соответствие между кол-вом предметов и цифрой; познакомить с цифрами 2 и 5 (обратить внимание на конфигурацию этих цифр); учить сравнивать начертание цифр 2 и 5 2).Формировать умения устанавливать соответствие между кол-вом предметов и цифрой; познакомить с цифрами 3 и 8 (обратить внимание на конфигурацию этих цифр); учить сравнивать начертание цифр 3 и 8

Ноябрь

	тема	цель
1неделя	1)Количество и счет 2)Количество и счет	1).Формировать умения устанавливать соответствие между кол-вом предметов и цифрой; познакомить с цифрами 6 и 9 (обратить внимание на конфигурацию этих цифр); учить сравнивать начертание цифр 6 и 9, устанавливать их сходство и различие 2).Закрепить знание о количественном составе числа из единицы (в пределах 5);
2 неделя	1)Количество и счет 2) Счет и сравнение количества предметов	1) Познакомить с количественным составом числа 6; закрепить представление о цифре 6; 2) Познакомить с количественным составом числа 7; закрепить представление о цифре 7;

3 неделя	1) Математические игры 2) Сравнение количества предметов	1) Познакомить с количественным составом числа 8; закрепить представление о цифре 8; 2) Познакомить с количественным составом числа 9; закрепить представление о цифре 9;
4 неделя	1) Счет предметов 2) Порядковый счет до 10	1) Познакомить с количественным составом числа 10 из единиц; закрепить представление о цифрах 1, 0; учить счету в пределах 10 2) Закрепить навыки порядкового счета (в пределах 10), понятие порядкового значения числа и порядковых отношений, уточнить знание вопросов: Сколько? Какой? Который?;

Декабрь

	тема	цель
1 неделя	1) Сравнение предметов по разным признакам 2) Счет	1) Закрепить представления о взаимном расположении предметов в ряду; учить пользоваться в речи предлогами и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения; определять последовательность всех дней недели 2) Формировать умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 1; упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10;
2 неделя	1) Счет. Сравнение геометрических фигур 2) Развитие логики и внимания	1) Упражнять в названии последующих и предыдущих чисел, в сравнении рядом стоящих чисел; 2) Упражнять в названии последующих и предыдущих чисел, в сравнении рядом стоящих чисел;
3 неделя	1) Сравнение количества предметов 2) Развитие логики	1) Учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>» «<» «=» 2) Закрепить умение сравнивать числа, уравнивать множества; учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого.

4 неделя	1)Счет	1).Учить называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; закрепить знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественного состава чисел из единиц второго пятка
	2)Счет	2).Закрепить знание о названии чисел в прямом и обратном порядке , о количественном и порядковом значении чисел в пределах 10; учить называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала

Январь

	тема	цель
1неделя	1).Счет и сравнение количества	1)Закрепить умение считать в пределах 20; познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11-20); упражнять в названии предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10); в названии пропущенного при счете числа, в понимании выражений «до» и «после»
	2)Количество и счет	2)Закрепить знания об отношении целого и его частей, приемы деления на две равные части; ввести понятие «одна вторая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры
2неделя	1).Счет	1).Закрепить знания об отношении целого и его частей, приемы деления на четыре равные части; познакомить с делением на восемь равных частей, с понятием «одна четвертая часть», «одна восьмая часть»
	2)Счет	2).Закрепить умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей; учить находить по части целое и по целому его части
3 неделя	1) Порядковый счет	1) Формировать представление о составе числа из двух меньших; учить раскладывать число на два меньших и получать из них одно большее число
	2)Веселые задачки	2)Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6; формировать представление о составе числа 6 из двух меньших; учить раскладывать число 6 на две меньших и получать из двух меньших одно большее число
4 неделя	1) Счет	1) Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7 формировать представление о составе числа 7 из двух меньших; учить раскладывать число 7 на две меньших и

	2)Сравнение	получать из двух меньших одно большее число 2) Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8 формировать представление о составе числа 8 из двух меньших; учить раскладывать число 8 на две меньших и получать из двух меньших одно большее число
--	-------------	---

Февраль

	тема	цель
1 неделя	1)Счет 2)Математические задачи	1) Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9 формировать представление о составе числа 9 из двух меньших; учить раскладывать число 9 на две меньших и получать из двух меньших одно большее число; закрепить приемы образования чисел первого десятка путем прибавления и вычитания 1 2) Систематизировать знания о составе числа 10 и цифрах 1, 0;учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число
2 неделя	1)Счет 2)Ориентировка в пространстве	1) Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей, 1, 5, 10 копеек; ввести понятие «дентги», «монеты», «рубли», «копейки»; учить устанавливать соответствие между монетами и числами 2)Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел;
3 неделя	1) Развитие логического мышления 2)Счет	1) Дать представление об арифметической задаче; познакомить со структурой задачи; учить различать части задачи; формировать умение рассуждать 2)Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос
4 неделя	1) Составление и решение задач 2)Решение задач	1) Познакомить с задачами на нахождение суммы; учить решать задачи на нахождение суммы, записывать арифметические действия 2)Учить решать задачи на нахождение суммы; учить решать задачи на нахождение суммы, записывать арифметические действия, используя знак «+»

Март

	тема	цель
1 неделя	1)Задачи в рисунках и стихах 2)Состав чисел в пределах 10	1) Познакомить с задачами на нахождение части; учить решать задачи на нахождение части; закреплять умение видеть в задаче условие и вопрос. 2)Продолжать учить решать простые арифметические задачи; формулировать арифметические действия ; совершенствовать умение записывать арифметические действия;
2 неделя	1)Решение задач 2)Закрепление знаний о составе чисел	1)Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц; учить решать задачи , правильно выбирая арифметические действия 2)Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц
2 неделя	1)Составление задач 2)Логические задачи	1)Закрепить умение понимать условие и вопрос задачи, выбирать правильное решение; продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям, закрепить умение составлять простые арифметические задачи 2)Закреплять навыки счета предметов;
3 неделя	1)Счет и сравнение количества 2)Сравнения	1) Закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их; учить устанавливать связь между количеством групп и количество предметов в группе 2)Закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения; формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить

Апрель

	тема	цель
1 неделя	1)Сравнение по длине	1) Упражнять в измерении с помощью условной мерки; учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению; развивать глазомер, зрительную память, внимание

	2)Сравнения по ширине и длине	2)Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку ,сравнивать результаты ,упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток; измерять предметы разными мерками
2 неделя	1) Измерение объема и длины меркой 2)Закрепление знание о форме	1) Учить измерять сыпучие вещества; сравнивать предметы по разным признакам; закреплять умение выполнять счет в пределах 10 2)Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах
3 неделя	1)Закрепление знание о форме 2) Закрепление знание о форме	1) Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах 2) Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах
4 неделя	1)Задание на развитие логики 2)Различие предметов по форме	1) Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах 2)Уточнить представление о геометрических фигурах; треугольники, квадрате, прямоугольнике, круге, овале - и из основных признаков упражнять в анализе различных свойств фигур

Май

	тема	цель
1неделя	1)Закрепление знание о форме 2) Закрепление знание о форме	1) Уточнить представление о четырехугольнике и его свойствах; ввести понятие «многоуольник» познакомить с его признаками учить называть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей 2) Познакомить с геометрическими задачами- головоломками на выкладывание контура геометрических фигур; упражнять в видоизменении геометрических фигур, развивать наблюдательность
2 неделя	1)Ориентировка в пространстве 2) Ориентировка в пространстве	1) Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений,планов,маршрутов,схем;учить определять направление движения объектов 2)Закрепить умение правильно ориентироваться в пространстве; уточнить понятия «вверху-внизу» , «слева-справа», «выше-ниже», «правее-левее»,

		развивать умение ориентироваться на лестке в клетку
3 неделя	1) Ориентировка в пространстве 2) Ориентировка во времени	1) Закрепить умение правильно ориентироваться в пространстве; уточнить понятия «вверху-внизу», «слева-справа», «выше-ниже», «правее-левее», развивать умение ориентироваться на лестке в клетку. 2) Закреплять представления о последовательности дни недели, времен года, месяцев; развивать чувства времени.
4 неделя	1) Ориентировка во времени 2) Ориентировка во времени	1) Формировать понятие временных отношений и понятий «с начала-потом», «до-после», «раньше-позже», «в одно и то же время», учить пользоваться этими понятиями; познакомить с часами и их назначением 2) Формировать и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости; закреплять умение определять время по часам

Содержание психолого-педагогической работы тематического блока «Ознакомление с миром природы»

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

1. Сезонные наблюдения.

➤ Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

➤ Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

➤ *Весна.*

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

➤ *Лето.*

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО БЛОКА «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ»

Сентябрь

	тема	
1 неделя	Природа и человек	Углубить представления о взаимоотношении человека сокружающем миром
2 неделя	Дары осени	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»
3 неделя	Где зимуют лягушки	Углублять и расширять знания о земноводных
4 неделя	Путешествие в осенний лес	Учить наблюдать за деревьями, выделять и описывать объекты природы

Октябрь

	тема	
1 неделя	Улетают журавли	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека
2 неделя	Природа и мы	Закреплять и углублять представления о растениях
3 неделя	Путешествие по Африке	Познакомить с самым жарким континентом- Африкой
4 неделя	Пришла осень, привела погод восемь.	Продолжать знакомить с народными приметами

Ноябрь

	тема	
1 неделя	Планета земля в опасности	Рассказать о растениях занесенных в красную книгу
2 неделя	Путешествие по	Познакомить с самым жарким континентом- Африкой

	Африке	
3 неделя	Шестиногие малыши	Продолжать расширять знания о многообразии насекомых
4 неделя	Зимующие птицы	Познакомить с зимующими птицами

Декабрь

	тема	
1 неделя	Встреча зимы	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе
2 неделя	Подземные богатства земли	Расширять знания о природе
3 неделя	С какой ветки детки	Формировать желания наблюдать за растениями
4 неделя	Кто охраняет окружающую среду	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду

Январь

	тема	
1 неделя	Юный эколог	Расширить представления о профессиях
2 неделя	Австралия	Расширить представления о материках
3 неделя	Зимующие птицы	Познакомить с зимующими птицами
4 неделя	Уголок планеты	Формировать представления об экологических проблемах родного города

Февраль

	тема	
1 неделя	Домашние и дикие животные	Закрепить знания об отличии диких животных от домашних
2 неделя	Животные мира полярных районов	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов
3 неделя	Растения и жизнь на земле	Подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке и экосистемы на Земле
4 неделя	Мы все-жители планеты Земля	Обобщить представления о временах года и частях суток

Март

	тема	
1 неделя	Праздник «Веснянка»	Расширить представление о народных праздниках
2 неделя	Лес и человек	Познакомить с видами леса, расширить знания о растениях леса
3 неделя	Птицы прилетели - весну принесли	Рассказать о дне 22 марта- дне весеннего равноденствия
4 неделя	Знакомство с пресмыкающимися	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся

Апрель

	тема	
1 неделя	Растения рядом с нами	Расширять и уточнять представления о комнатных растениях
2 неделя	Царство растений: травы.	Закрепить знание о травах
3 неделя	Праздник земли	Продолжить знакомить с законами природы
4 неделя	Кто главный в лесу	Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками

Май

	тема	
1 неделя	Время года	Закрепить знание о времени года, о сезонных изменениях в природе
2 неделя	Русская береза	Углубить знания о взаимосвязи человека и природы
3 неделя	Здоровая пища	Дать понятие о том, какая пища полезна
4 неделя	Здравствуй, лето красное	Закрепить название летних месяцев

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического

материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы:

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие».

➤ ***Развивающая речевая среда.***

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

➤ ***Формирование словаря.***

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

➤ ***Звуковая культура речи.***

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- **Грамматический строй речи.**
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
- **Связная речь.**
- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
- **Подготовка к обучению грамоте.**
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).

- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

➤ **Художественная литература.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО БЛОКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Сентябрь

	тема	
1 неделя	1. Знакомство с отрывком из поэмы А.С. Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало» 2. Скоро в школу	1. Познакомить с творчеством А.С.Пушкина; 2. Закреплять умение составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе»
2 неделя	1. Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айога» 2. Рассказ по картине «Дети идут в школу»	1. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений 2. Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине
3 неделя	1. Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и Волк» 2. Рассказ К. Ушинского «Четыре желания»	1. Учить понимать образное содержание произведения, главную мысль русской народной сказки 2. Продолжать учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; развивать связную речь детей
5 неделя	1. Былина «Илья Муромец и Соловей –разбойник» 2. Рассказ по предметным картинам «Явления природы»	1. Знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений; формировать представления о главной мысли былины 2. Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам, учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства

Октябрь

	тема	
--	------	--

1 неделя	1. Рассказ К.Г. Паустовского «Теплый хлеб» 2. Рассказ по картине «Летом в парке»	1. Способствовать развитию связной речи 2. Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком
2 неделя	1. Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца» 2. Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк»	1. Заучить стихотворение наизусть 2. Развивать речевые умения, активизировать словарь детей
3 неделя	1. Чтение рассказа А. Куприна «Слон» 2. Рассказывание по картине – пейзажу. «Поздняя осень»	1. Познакомить с произведением А. Куприна 2. Познакомить с репродукцией А. Саврасова, учить описывать предметы, изображения на картине, выделять их характерные признаки
4 неделя	1. Беседа о сказках 2. Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1. Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина, формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книге 2. Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст

Ноябрь

	тема	
1 неделя	1. Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко» 2. Моя семья	1. Развивать интерес и любовь к книге 2. Учить отвечать на вопросы, развивать навыки правильного грамматического строя речи
2 неделя	1. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах» 2. Мой первый день в детском саду	1. Формировать оценочное отношение к героям сказки 2. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему
3 неделя	1. Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники» 2. Сюжетный рассказ по картине «Лиса с листьями»	1. Познакомить с литературным произведением М. Зощенко, учить определять характер персонажей 2. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, отвечать на вопросы

4неделя	1.Былина «Садко» 2.Чтение сказки В.Сутеева «Палочка –выручалочка»	1.Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, помочь понять мотивы поступков героев 2.Учить придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания
---------	--	---

Декабрь

	тема	
1 неделя	1.Сказка К. Ушинского «Лиса и Козел» 2.Речевая игра «Из чего это сделано?»	1.Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, учить оценивать поступки героев 2.Закрепить умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выявлять существенные признаки
2неделя	1.Знакомство с произведением И. Сурикова «Зима» 2.Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка»	1.Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию 2.Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства, совершенствовать умения составлять сложные предложения
3неделя	1.Знакомство с произведением Ю. Коваля «Стожок» 2.Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»	1.Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах, помочь понять мотив поступков героев 2. Продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине
4неделя	1.Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» 2.Сравнительно – описательный рассказ «Зимний вечер»	1.Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и моделировать свою оценку 2.Активизировать словарь ,учить сравнивать явления природы

Январь

	тема	
1 неделя	1.Разучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» 2.Зимушка – зима ,зима снежная была	1.Продолжать знакомить с творчеством С.Маршака 2.Учить сравнивать содержание картин «Зима», вызвать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа

2неделя	1.Стихотворение Э. Мошковской «Добежали до вечера» 2.Зимние забавы	1.Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения 2.Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам
3неделя	1.Знакомство с произведением П.Ершова «Конек-Горбунок» 2.Рассматривание картины «Путаница»	1.Осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание 2.Учить анализировать юмористические рисунки, задавать вопросы, выделять в тексте слова-признаки предмета
4неделя	1.РНС «Петушок –золотой гребешок и жерновцы» 2.Пересказ произведения Е.Чарушина «Медведь»	1.Формировать образность речи, понимание образных выражений 2. Учить пересказывать последовательно,полно, передавая образные словосочетания и образы, используя выразительные интонации

Февраль

	тема	
1 неделя	1.Стихотворение С. Есенина «Береза» 2.Пересказ сказки «У страха глаза велики»	1.Учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения 2.Закрепить умение выразительно пересказывать сказку
2неделя	1.Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок» 2.Моя любимая игрушка	1.Развивать интонационную выразительность речи 2.Обучить составлять рассказ на основе личного опыта
3неделя	1.Рассказ В. Бианки « Приспособился» 2.Рассказы Н. Сладкова «Воробьишкина весна»	1.Придумать продолжение или окончание рассказа, развивать воображение 2.Учить воспринимать короткие литературные произведения
4неделя	1.РНС «Василиса Прекрасная» 2.Беседа «Как мы заботимся о малышах»	1.Формировать образность речи, понимание образных выражений 2. Учить участвовать в коллективном составлении рассказа

Март

	тема	
1 неделя	1.Рассказ В. Даля «Старик-Годовик» 2.Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»	1.Продолжать учить понимать жанровые особенности сказка 2.Обучать составлять рассказ из личного опыта, учить придумывать сюжет рассказа
2неделя	1.Стихотворение Ф.Тютчева «Зима не даром злится» 2.Хорошие поступки	1.Развивать интонационную выразительность 2.Учить составлять рассказ
3неделя	1.Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка» 2 Рассказ по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	1.Учить осмысливать содержание прочитанного 2.Учить составлять рассказ по картине
4неделя	1.Рассказ Е.И. Чарушина «Кабан» 2.Рассказ М. Пришвина «Золотой луг»	1.Обратить внимание на нравственные качества героев сказки 2.Учить пересказывать литературный текст, подбирая определенные сравнения

Апрель

	тема	
1 неделя	1.Стихотворение Эдворда Лира «Лимерики» 2.Описательный рассказ по картине	1.Учить применять в речи образные выражения, сравнения 2.Учитьсоставлять описательный рассказ по картине, правильно употреблять местоимения и предлоги в речи
2неделя	1.Стихи о весне 2.Сочинение сказок	1.Развивать поэтический слух 2.Учить сочинять сказки про игрушки
3неделя	1.Рассказ В. Бианки «Лесные домишки» 2.Составление рассказа «Мой щенок»	1.Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа 2.Закрепить умение составлять рассказ

4неделя	1Сказка Братьев Гримм «Горшок каши» 2.Сочинение сказки	1.Подвести к пониманию идеи произведения 2.Закреплять навыки составлять сказки на предложенную тему
---------	---	--

Май

	тема	
1 неделя	1.Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран» 2.Весна в пословицах и поговорках	1. Развивать память, творческое воображение и устную речь детей 2.Закреплять умение точно, правильно, выразительно использовать в своей речи малые формы фольклора
2неделя	1.Стихотворение А. Блока «На лугу» 2.Сказки Пушкина	1.Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают 2.Закрепить умение рассказывать о своих любимых книгах, воспитывать интерес к художественной литературе
3неделя	1.РНС « Сестрица Аленушка и братец Иванушка» 2.Беседа по картинам « Ранняя весна»	1.Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки 2.Научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать о их содержании
4неделя	1.Загадки, скороговорки, считалки 2.Игры со словами	1.Повторить известные произведения малых форм фольклора 2.Развивать фонематический слух

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

3. Рисование.

➤ Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
 - Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
 - Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
 - Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
 - Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
 - Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
 - Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
 - Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
 - Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- *Сюжетное рисование.*
- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);

передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;__ воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

➤ *Декоративное рисование.*

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

➤ *Лепка.*

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

➤ *Декоративная лепка.*

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

➤ *Аппликация.*

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

➤ *Художественный труд.*

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

➤ *Конструктивно-модельная деятельность.*

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
 - Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
 - Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
 - Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
 - *Конструирование из строительного материала.*
 - Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
 - Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
 - Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
 - *Конструирование из деталей конструкторов.*
 - Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
 - Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
 - Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
 - Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
 - Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
 - Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
- 4. Музыкально-художественная деятельность.**
- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
 - Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
 - Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
 - Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
 - Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
 - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

➤ *Слушание.*

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

➤ *Пение.*

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

➤ *Песенное творчество.*

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

➤ *Музыкально-ритмические движения.*

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

➤ *Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
 - *Игра на детских музыкальных инструментах.*
- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Рисование

Сентябрь

	тема	
1 неделя	1. Лето 2. Декоративное рисование на квадрате	1. Закрепить приемы работы кистью и красками 2. Упражнять в рисовании кистью; воспитывать инициативу, самостоятельность, аккуратность
2 неделя	1. Золотая осень 2. Золотая осень	1. Закрепить умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок и различные приемы кистью 2. Совершенствовать умение работать карандашами и красками; раскрывать в рисунку выбранную тему
3 неделя	1. Кукла в женском национальном костюме 2. Кукла в мужском национальном костюме	1. Закрепить умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками 2. Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче его строения, формы и пропорций частей
4 неделя	1. На чем люди ездят	1. Закреплять умение располагать рисунок посередине листа, рисовать контур простым карандашом и раскрашивать цветными, самостоятельно выполнять

	2.На чем ты хотел бы поехать	рисунок транспортных средств 2. Самостоятельно выполнять рисунок транспортных средств
--	------------------------------	--

Октябрь

	тема	
1 неделя	1. Нарисуй свою любимую игрушку 2.Ветка рябины	1.Закрепить умение рисовать и раскрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги, развивать воображение 2.Упражнять в рисовании акварелью
2 неделя	1.Семья 2.Вечерний город	1. Упражнять детей в рисовании фигуры человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого 2.Закрепить умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображения на листе бумаги ;развивать эстетические чувства
3 неделя	1.Белочка 2.Поздняя осень	1.Учить украшать лист бумаги крупной веткой воспитывать эстетические чувства 2.Передовать в рисунке пейзаж поздней осени, и ее колорит, использовать для создания выразительного рисунка разные материалы
4 неделя	1.Сказка о грибах 2.Узор травка	1.Формировать умение наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца 2.Закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи

Ноябрь

	тема	
1 неделя	Мы идем на праздник с шарами и флагами 2.Праздничный город	1.Учить рисовать фигуры людей в движении; развивать эстетическое чувство 2.Закреплять умение изображать родной город, разные дома, рисовать красками, развивать эстетическое восприятие
2 неделя	1.Комнатные растения 2.Как мы занимаемся в детском саду	1.Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения 2.Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека

3 неделя	1.Декоративное рисования по мотивам Городецкой росписи 2.Лиса с лисятами	1.Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством 2.Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре
4 неделя	1.Нарисуй, что интересного было в этом месяце	1.Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете ,и развивать чувства композиции, воображения

Декабрь

	тема	
1 неделя	1.Зимние узоры на окнах 2.Сказочная птица	1.Учить замечать красоту природы и отражать ее в рисунках 2.Развивать умения создавать сказочные образы, формировать творчество детей
2 неделя	1.Девочка и мальчик пляшут 2.Волшебная страна - подводное царство	1.Учить передавать в рисунке различие в одежде, движение фигур 2.Рисовать растения простым карандашом
3 неделя	1.Барышни 2.Пейзаж	1.Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень 2.Закреплять приемы работы с красками, развивать воображение
4 неделя	1.Рисование по замыслу 2.Новогодняя елка	1.Учить продумывать композицию рисунка, цветовое решение 2.Развивать эстетическое восприятие, воображение

Январь

	тема	
1 неделя	1.Новогодний праздник в детском саду 2.Петриковская роспись. Букет цветов	1.Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения разных оттенков 2.Развивать композиционные умения, умение рисовать всем ворсом кисти

2 неделя	1.Рисование с натуры 2.Кони пасутся	1.Учить рисовать керамическую фигуру, передавая плавность форм и линий 2.Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения
3 неделя	1.Букет в холодных тонах 2.Иней на деревьях	1.Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов, учить создавать декоративную композицию 2.Развивать эстетическое восприятие
4неделя	1.Сказочный дворец 2.Рисование бурого медведя	1.Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали, делать набросок простым карандашом 2.Закрепить умение работать акварельными красками

Февраль

	тема	
1 неделя	1.Декоративное рисование с мотивом хохломской росписи 2.Сказочное царство	1.Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти, развивать чувство цвета, умение передавать колорит Хохломы 2.Познакомить с архитектурой и дизайном, научить составлять сложные предметы из простых фигур
2 неделя	1.Наша армия родная 2.Зима	1.Закреплять умение создавать рисунок по мотивам литературных произведений 2. Закреплять умение передавать в пейзажном рисунке характерные особенности зимы
3 неделя	1.Конек –Горбунук 2.Ваза с ветками	1.Учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, развивать воображение 2.Развивать эстетическое восприятие
4неделя	1.Загадочный мир космоса 2.Белые лилии ночью	1.закреплять умение рисовать по представлению 2.показать изменение цвета в зависимости от его насыщения белым или черным

Март

	тема	
1 неделя	1.Уголок групповой комнаты 2.Перо Жар -птицы	1.Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности, закреплять умение оценивать свою работу и рисунки товарищей 2.Продолжать знакомить с хохломской росписью, закреплять умение создавать декоративный рисунок
2 неделя	1.Мальчик - с –пальчик 2.Удивительный мир птиц	1.Учить передавать эпизод из знакомой сказки, закрепить умение рисовать фигуры детей 2.Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре
3 неделя	1.Кем ты хочешь быть 2.Цветочная поляна	1.Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок 2.Отрабатывать умение пользоваться кистью, смешивать краски
4неделя	1.Мудрая змея 2.Рисование с натуры весенней ветки	1.Отрабатывать умение пользоваться кистью, смешивать краски 2.Продолжать работу по формированию умения работать с красками

Апрель

	тема	
1 неделя	1.Комнатное растение 2.Мой любимый сказочный герой	1.Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью 2.Закреплять умение рисовать акварельными красками, развивать воображение
2 неделя	1.Композиция с цветами и птицами 2.Завиток	1.Развивать эстетическое восприятие 2.Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны

3 неделя	1.Декоративное оформление закладок для книг 2.Мой щенок	1.Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладки для книг, развивать творчество 2.Закрепить умение рисовать по представлению
4 неделя	1.Веселый ежик 2.Образ Бабы Яги	1. Закреплять умение рисовать акварельными красками, развивать воображение 2. Научить составлять сложные предметы из простых фигур

Май

	тема	
1 неделя	1.Первомайский праздник в городе 2.Весенние цветы в вазе	1.Закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре 2.Закреплять умение рисовать цветным карандашом и акварелью
1 неделя	1.Березовая роща 2.Весна	1. Закрепить умение рисовать по представлению 2. Учить приему размывки, рисовать по сырой бумаги
3неделя	1.Круглый год 2.Радуга -дуга	1.Закрепить умение строить композицию рисунка, развивать творческие способности 2.Научить детей чувствовать красоту произведения искусства
4 неделя	1.Широка страна моя родная 2.Цвета радуги	1.Совершенствовать умение работать разными материалами 2.Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание

Лепка

Сентябрь

	тема	
1 неделя	Фрукты	Учить лепить из глины и пластилина различные овощи и фрукты, формировать умение работать стекой

3неделя	Корзина с грибами	Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, упражнять в передаче форм разных грибов, использовать приемы лепки пальцами
---------	-------------------	--

Октябрь

	тема	
1 неделя	Овощи и фрукты для игры «Магазин»	Учить добиваться большей точности в передаче формы, создавать выразительную композицию
3неделя	Девочка играет в мяч	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела, упражнять в использовании разных приемов лепки

Ноябрь

	тема	
1 неделя	Фигуры человека в движении	Лепить фигуру из целого куска глины, закреплять умения прочно устанавливать фигуру на подставке
3неделя	Ребенок с котенком	Закреплять умения передавать пропорции тела животного и человека

Декабрь

	тема	
1 неделя	Птица	Закреплять умения лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки
3неделя	Девочка пляшет	Закреплять умения передавать в лепке фигуру человека

Январь

	тема	
1 неделя	Филимоновская игрушка	Закреплять умения лепить из целого куска, правильно передавать пропорции фигуры
3неделя	Лыжники	Лепить фигуру человека в движении

Февраль

	тема	
1 неделя	Пограничник с собакой	Лепить из одного куска пластилина, сглаживать , оттягивать
3неделя	Конек- Горбунок	Учить передавать образ сказочного конька

Март

	тема	
1 неделя	По щучьему велению	Продолжать развивать умение оценивать работу
3неделя	Встреча Ивана Царевича с Лягушкой	Развивать образные представления, воображения

Апрель

	тема	
1 неделя	Персонаж любой сказки	Выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска
3неделя	Зоопарк	Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности разных животных

Май

	тема	
1 неделя	Животные жарких стран	Закрепить умение лепить животных, передавать характерную форму и пропорцию тела и частей
3неделя	Посуда	Закрепить умение самостоятельно лепить предметы посуды , используя разные приемы лепки

Аппликация

Сентябрь

	тема	
2неделя	Поезд	Закреплять умение вырезать части вагонов передавая их форму и пропорцию, развивать навыки коллективной деятельности

4 неделя	Синий ковер	Закреплять умение работать ножницами, упражнять вырезании простых предметов из бумаги, сложено в двое
----------	-------------	---

Октябрь

	тема	
2неделя	Ваза с фруктами и овощами	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое ; развивать зрительный контроль за действиями рук
4 неделя	Ежик в осеннем лесу	Закрепить правила безопасности обращения с ножницами

Ноябрь

	тема	
2неделя	Праздничный хоровод	Развивать чувства композиции, цвет
4 неделя	Аппликация рыбки в аквариуме	Развивать координацию движения руки; приучать добиваться отчетливой формы развивать чувства композиции

Декабрь

	тема	
2неделя	Вырежи и наклей любимую игрушку	Развивать воображения и творчества
4 неделя	Уточка	Закрепить контор за движебиями рук, упражнять вырезания фигур

Январь

	тема	
2неделя	Аппликация по замыслу	Задумывать содержания аппликации, подбирать бумагу нужного цвета , использовать усвоенные приемы вырезания
4 неделя	Корабли на Рейде	Закреплять умения создавать коллективную композицию; упражнять в вырезании и составлении изображении предметам

Февраль

	тема	
2 неделя	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно подбирать содержания своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения
4 неделя	Поздравительная открытка для мамы	Развивать чувства цвета, творческие способности

Март

	тема	
2 неделя	Новый район города	Учиться создавать не сложную композицию :по разному располагать в пространстве изображения домов, развивать творческое мышление, эстетическое восприятие
4 неделя	Симметрическое вырезания	Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам; развивать зрительный контроль за движениями рук

Апрель

	тема	
2 неделя	Полет на луну	Развивать чувства композиции, воображение
4 неделя	По замыслу	Развивать чувства композиции, творческую активность

Май

	тема	
2 неделя	Терем – теремок	Развивать воображения и чувства композиции
4 неделя	Декоративное оформление бабочек	Закреплять умение самостоятельно выполнять аппликацию бабочек, придумывать варианты оформления крыльев

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие»

➤ *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
➤ *Физическая культура.*
- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
➤ *Подвижные игры.*
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).
5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СЕНТЯБРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> проводить комплекс

Планируемые результаты развития интегративных качеств: ходьба и бег в колонне по 1му с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равновесие на повышенной опоре, ходьба по скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных движений; прыгают на 2х ногах из обруча в обруч, перебрасывают мяч друг другу.: 2мя руками снизу, из-за головы 3м.; самостоятельны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности сверстников, в том числе п/и, уверенно анализируют их					закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физ.упр. и игр; <u>Социализация:</u> Переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и своих сверстников, её, успешных результатов, сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам <u>Безопасность:</u> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры. <u>Коммуникация:</u> поощрять речевую активность детей в процессе двиг. активности,
Задачи	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов,	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом	Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны.	Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны.	Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу.	
Основн	1.Общеразвивающие	1.Общеразвивающие	1.Общеразвивающие	1.Общеразвивающие	

ая часть	упражнения. 2. Основные виды движений: - Ходьба по гимнастической скамейке; - Прыжки; - Перебрасывание мяча.	упражнения с флажками. 2. Основные виды движений: - Прыжки с доставанием до предмета; - Перебрасывание мяча через шнур друг другу; - Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его; - Прыжки на двух ногах между предметами; - Упражнение в переброске мяча стоя в шеренгах; - Упражнение в ползании — «крокодил».	упражнения с малым мячом. 2. Основные виды движений: - Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками; - Ползание по гимнастической скамейке на животе; - Упражнение на умение сохранять равновесие; - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях; - Ходьба по гимнастической скамейке.	упражнения с палками. 2. Основные виды движений: - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; - Ходьба по гимнастической скамейке; - Прыжки из обруча в обруч; - Лазанье в обруч; - Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; - Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.	обсуждать пользу соблюдения режима дня. <u>Познание:</u> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
Подвижные игры	Подвижная игра «Ловишки»	Подвижная игра «Не оставайся на полу».	Подвижная игра «Удочка».	Подвижная игра «Не попадись».	
Заключительная часть	Игра малой подвижности	Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Подвижная игра «Удочка».	Ходьба в колонне по одному.	

ОКТЯБРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> проводить

					комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); расширять представление о важных компонентах ЗОЖ (движение, солнце, воздух). <u>Социализация:</u> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие). <u>Коммуникация</u> обсуждать пользу проведения ежедневной утренней гимна., зависимость здоровья от правильного питания <u>Труд:</u> учить следить за чистотой спортивного инвентаря <u>Познание:</u> развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием ч/з кубики, мячи.
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений .ритмической гимнастики под музыку.					
Задачи	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направле-ния движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражне-ниях с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Уп-ражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по по-вышенной опоре.	
Вводна я часть	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, поставленными по двум сторонам зала.	Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу с высоким подниманием колен.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя смена темпа движения.	
Основн ая часть	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные виды движений:	1.Общеразвивающие упражнения с обручем. 2. Основные виды движений:	1.Общеразвивающие упражнения на гимнас-тических скамейках. 2. Основные движения:	1.Общеразвивающие упражнения с мячом. 2. Основные виды движений:	

	- Равновесие; - Прыжки на правой и левой ноге через шнуры; - Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками; - Прыжки на двух ногах вдоль шнура; - Переброска мячей.	- Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат или коврик; - Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед; - Ползание на ладонях и ступнях; - Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком.	- Ведение мяча по прямой; - Ползание по гимнастической скамейке; - Ходьба по рейке гимнастической скамейки, свободно балансируя руками; - Ведение мяча между предметами; - Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч; - Равновесие.	- Ползание на четвереньках в прямом направлении; - Прыжки на правой и левой ноге между предметами; - Равновесие; - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	<u>Музыка:</u> продолжать вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку
Подвижные игры	Подвижная игра «Перелет птиц».	Подвижная игра «Не оставайся на полу».	Подвижная игра «Удочка».	Подвижная игра «Удочка».	
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному.	Игра «Эхо».	Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Ходьба в колонне по одному.	

НОЯБРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе

Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание ч/з обруча, прыжки на 2х ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упр. и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнением упражнений ритмической гимнастики и п/и.					закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. <u>Социализация:</u> побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр <u>Коммуникация:</u> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность. <u>Безопасность:</u> формировать навыки безопасного поведения во время ползания на четвереньках и по гимнастической скамейке, перестроения в шеренгу, колонну, бега в рассыпную. <u>Познание:</u> ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (влево-вправо, вверх-вниз) <u>Труд:</u> Следить за опрятностью своей физической формы и прически, убирать
Задачи	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой.	
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; с упражнениями для рук.	Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, поставленными в две линии по двум сторонам зала; бег в рассыпную. Ходьбу и бег повторить в чередовании.	Ходьба и бег между предметами.	
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные движения:	1.Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой. 2. Основные виды	1.Общеразвивающие упражнения с кубиком. 2. Основные виды движений:	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные движения: Лазанье на гимнасти-	

	- Равновесие; - Прыжки на двух ногах через шнуры; - Эстафета с мячом; - Ходьба по канату боком приставным шагом; - Броски мяча в корзину двумя руками.	движений: - Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед; - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине; - Броски мяча друг другу стоя в шеренгах; - Ползание в прямом направлении на четвереньках; - Передача мяча в шеренгах.	- Ведение мяча в прямом направлении и между предметами; - Лазанье под дугу; - Равновесие; - Метание мешочков в горизонтальную цель; - Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении.	- ческую стенку с переходом на другой пролет; - Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно; - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; - Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками; - Равновесие; - Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.	физкультурный инвентарь и оборудование
Подвижные игры	Подвижная игра «Догони свою пару».	Подвижная игра «Фигуры».	Подвижная игра «Перелет птиц».	Подвижная игра «Фигуры».	
Заключительная часть	Игра «Угадай чей голосок».	_____	Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Ходьба в колонне по одному.	

ДЕКАБРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности	Интеграция образовательных областей
---	--

Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению элементов упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой. <u>Социализация:</u> формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками <u>Коммуникация:</u> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения. <u>Безопасность:</u> учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. <u>Труд:</u> Следить за опрятностью своей физической формы и прически, убирать физкультурный инвентарь и оборудование
Задачи	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	
Вводная часть	_____	Ходьба в колонне по одному, ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег враспынную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три	Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу.	

		колонны.			
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения в парах. 2. Основные движения: - Равновесие; - Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их; - Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; - Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах; - Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед.	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные движения: - Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед; - Эстафета с мячом; - Ползание по скамейке на ладонях и коленях; - Прыжки на ногах между предметами; - Прокатывание мяча между предметами; - Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек».	1.Общеразвивающие упражнения с малым мячом. 2. Основные виды движений: - Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками; - Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков; - Равновесие; - Перебрасывание мячей в парах; - Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; - Прыжки со скамейки на мат или коврик.	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные движения: - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях; - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; - Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; - Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек; - Равновесие; - Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.	

Подвижные игры	Подвижная игра «Хитрая лиса».	Подвижная игра «Салки с ленточкой».	Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки».	Подвижная игра «Хитрая лиса».	
Заключительная часть	_____	Игра малой подвижности «Эхо!».	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности «Эхо».	

ЯНВАРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образова-тельных областей
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности. <u>Коммуникация:</u> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь. <u>Труд:</u> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. <u>Социализация:</u> формировать умение владеть способом
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега; владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание ч/з обруча, прыжки на 2х ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упр. и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и,.; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					
Задачи	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	

	через препятствие.				ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, поворот по сигналу воспитателя в другую сторону; бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя.	Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег враспынную.	Ходьба в колонне по одному в обход зада.	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя: ходьба и бег враспынную по всему залу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.	<u>Познание:</u> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. <u>Музыка:</u> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения с палкой. 2. Основные виды движений: - Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно; - Прыжки через препятствия; - Проведение мяча с одной стороны зала на другую; - Равновесие; - Прыжки на двух ногах из обруча в обруч; - Прокатывание мяча	1.Общеразвивающие упражнения с кубиком. 2. Основные виды движений: - Прыжки в длину с места; - Ползание по прямой на четвереньках; - Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	1.Общеразвивающие упражнения с малым мячом. 2. Основные виды движений: - Лазанье под шнур; - Равновесие; - Подбрасывание малого мяча одной рукой; - Переброска мячей друг другу; - Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении	1.Общеразвивающие упражнения со скакалкой. 2. Основные виды движений: - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине; - Равновесие; - Прыжки через короткую скакалку различными способами; - Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала;	

	между предметами.			- Прыжки на двух ногах.	
Подвижные игры	Подвижная игра «День и ночь».	Подвижная игра «Совушка».	Подвижная игра «Удочка».	Подвижная игра «Паук и мухи».	
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному.	_____	_____	Игра малой подвижности по выбору детей.	

ФЕВРАЛЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образова-тельных областей
Этапы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. <u>Социализация:</u> побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время игр <u>Коммуникация:</u> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность. <u>Безопасность:</u> формировать навыки безопасного поведения во время
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					
Задачи	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком.	Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами;	

	навык энергичного отталкивания от пола в прыжках.			повторить упражнения на равновесие и прыжки.	проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег врассыпную.	Ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу. Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении по кругу.	Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения.	<u>Познание:</u> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз <u>Труд:</u> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения с обручем. 2. Основные движения: - Равновесие; - Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками. - Прыжки на двух ногах через короткие шнуры; - Прыжки между предметами.	1.Общеразвивающие упражнения с палкой. 2. Основные виды движений: - Прыжки — подскоки; - Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах; - Лазанье пол дугу прямо и боком; - Прыжки на двух ногах между предметами; - Ползание на ладонях и коленях между предметами; - Переброска мяча друг другу в парах.	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные виды движений: - Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет; - Равновесие; - Метание мешочков правой и левой рукой.	1.Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр). 2. Основные виды движений: - Ходьба по гимнастической скамейке; - Прыжки из обруча в обруч; - Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет; - Эстафета с мячом.	

Подвижные игры	Подвижная игра «Ключи».	Подвижная игра «Не оставайся на земле».	Подвижная игра «Не попадись».	Подвижная игра «Жмурки».	
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».	

МАРТ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образова-тельных областей
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. <u>Социализация:</u> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества(доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие) <u>Коммуникация:</u> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность. <u>Безопасность:</u> формировать навыки безопасного поведения во время
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках,	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врас-сыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мя-чом.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по	Упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	

	эстафету с мячом.		повышенной опоре.		проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками	Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров»	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки за голову.	Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.	<u>Познание:</u> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения с малым мячом. 2. Основные виды движений: - Равновесие; - Прыжки; - Эстафета с мячом; - Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.	1.Общеразвивающие упражнения с флажками. 2. Основные виды движений: - Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед; - Перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока от пола; - Ползание под шнур, не касаясь руками пола; - Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам; - Переброска мячей (большой диаметр) в парах; - Ползание на	1.Общеразвивающие упражнения с палкой. 2. Основные движения: - Метание мешочков в горизонтальную цель; - Ползание в прямом направлении на четвереньках; - Равновесие; - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные движения: - Лазанье на гимнастическую стенку; - Равновесие; - Прыжки на правой и левой ноге между предметами; - Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур; - Эстафета «Передача мяча в шеренге»; - Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	<u>Труд:</u> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр

		четвереньках по гимнастической скамейке.			
Подвижные игры	Подвижная игра «Ключи».	Подвижная игра «Затейники».	Подвижная игра «Волк во рву».	Подвижная игра «Совушка».	
Заключительная часть	Холмба в колонне по одному.	Холмба в колонне по одному.	Холмба в колонне по одному.	Игра малой подвижности по выбору детей.	

АПРЕЛЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образова-тельных областей
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. <u>Социализация:</u> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества(доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие) <u>Коммуникация:</u> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					
Задачи	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии	Упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	
Вводна	Игра «Быстро	Ходьба и бег в колонне	Построение в шеренгу,	Игровое задание «По	

я часть	возьми». Ходьба в колонне по одному, ходьба вокруг кубиков; бег; переход на ходьбу.	по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону.	перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному.	местам».	<u>Безопасность:</u> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения с малым мячом. 2. Основные виды движений: - Равновесие; - Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед; - Переброска мячей в шеренгах; - Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; - Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед; - Переброска мячей друг другу в парах.	1.Общеразвивающие упражнения с обручем. 2. Основные виды движений: - Прыжки в длину с разбега; - Броски мяча друг другу в парах; - Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика»; - Эстафета с мячом «Передал — садись»; - Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные виды движений: - Метание мешочков на дальность — «Кто дальше бросит»; - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине; - Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы; - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; - Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. - Прыжки через короткую скакалку на месте,	1.Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках. 2. Основные виды движений: - Бросание мяча в шеренгах; - Прыжки в длину с разбега; - Равновесие; - Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно; - Переброска мячей друг другу в парах; - Игровое упражнение с бегом «Догони пару».	<u>Познание:</u> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперед — назад, вверх-вниз <u>Труд:</u> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр

			вращая ее вперед, назад, скрестно.		
Подвижные игры	Подвижная игра «Хитрая лиса».	Подвижная игра «Мышеловка».	Подвижная игра «Затейники».	Подвижная игра «Салки с ленточкой».	
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	

МАЙ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образова-тельных областей
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<u>Здоровье:</u> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. <u>Социализация:</u> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества(доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие) <u>Коммуникация:</u> обсуждать пользу закаливания,
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					
Задачи	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в	

	продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.			сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	поощрять речевую активность. <u>Безопасность:</u> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами. <u>Познание:</u> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх-вниз <u>Труд:</u> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя пере строение в пары по ходу движения (без остановки); бег врассыпную.	Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении.	Ходьба в колонне по одному; Ходьба и бег врассыпную.	
Основная часть	1.Общеразвивающие упражнения с обручем. 2. Основные движения: - Равновесие; - Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед; - Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием; - Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу;	1.Общеразвивающие упражнения с мячом. 2. Основные виды движений: - Прыжки в длину с места; - Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом; - Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча; - Прыжки в длину с разбега; - Метание мешочков в	1.Общеразвивающие упражнения. 2. Основные движения: - Метание мешочков на дальность; - Равновесие; - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; - Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола.	1.Общеразвивающие упражнения с палками. 2. Основные виды движений: - Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет; - Равновесие; - Прыжки на двух ногах между кеглями; - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	

	- Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками; - Прыжки на двух ногах между предметами.	вертикальную цель; - Равновесие.			
Подвижные игры	Подвижная игра «Совушка».	Подвижная игра «Горелки».	Подвижная игра «Воробьи и кошка».	Подвижная игра «Охотники и утки».	
Заключительная часть	Игра малой подвижности «Великаны и гномы».	Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности «Летает — не летает».	

Содержание ООД на прогулках в подготовительной группе

СЕНТЯБРЬ

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом.
Вводная часть	Построение в две шеренги. Равномерный	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между	Ходьба в колонне по одному; бег — 20 м;	Ходьба в колонне по одному с различным

	бег шеренгами с одной стороны площадки на другую.	предмета ми, змейкой; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.	ходьба — 10 м. Ходьба и бег между предметами.	положением рук, переход на бег со сигналу воспитателя и продолжительный бег.
Основная часть	Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины».	Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч».	Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди — не задень».	Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Провели мяч».
Подвижные игры	Подвижная игра «Догони свою пару».	Подвижная игра «Совушка».	Подвижная игра.	Подвижная игра «Круговая лапта».
Заключительная часть	Игра малой подвижности «Вершки и корешки».	Игра «Великаны и гномы».	Игра «Летает — не летает».	Игра «Фигуры».
ОКТАБРЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением	Ходьба в колонне по одному; перестроение в колонну по два в движении; бег в среднем темпе	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя; бег, перепрыгивая через	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе; переход на ходьбу.

	препятствий — перепрыгивание через бруски.		предметы, поставленные по двум сторонам зала; переход на ходьбу.	
Основная часть	Игровые упражнения: «Перебрось — поймай», «Не попадись».	Игровые упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни — не задень».	Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему».	Игровые упражнения: «Лягушки», «Не попадись».
Подвижные игры	Подвижная игра «Фигуры».	Подвижная игра «Совушка».	Подвижная игра «Не попадись».	Подвижная игра «Ловишки с ленточками».
Заключительная часть		Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра «Эхо».
НОЯБРЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному между кеглями.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу; бег с перепрыгиванием	Ходьба в колонне по одному в обход площадки.	Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по

		через предметы.		сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); ходьба и бег врассыпную.
Основная часть	Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким».	Игровые упражнения: «Не задень».	Игровые упражнения.	Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку».
Подвижные игры	Подвижная игра «Мышеловка».	Подвижная игра «Не оставайся на полу».	Подвижная игра «По местам».	Подвижная игра «Хитрая лиса».
Заключительная часть	Игра малой подвижности «Затейники».	Игра «Затейники».	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности по выбору детей.
ДЕКАБРЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мя- чом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе без остановки, затем переход на	Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо	Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе.

	обычную ходьбу.		позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения.	
Основная часть	Игровые упражнения: «Пройди — не задень», «Пас на ходу».	Игровые упражнения: «Пройди — не урони», «Из кружка в кружок».	Игровые упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди — не урони».	Игровые упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?».
Подвижные игры	Подвижная игра «Совушка».	Игровое упражнение «Стой!».	Подвижная игра «Лягушки и цапля».	«По дорожке проскользи».
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному.	_____	Игра малой подвижности по выбору детей.	_____
ЯНВАРЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке.
Вводная часть	Игровое упражнение «Между санками».	Игровое упражнение «Снежная королева».	Ходьба и бег между снежками; упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Ходьба в колонне по одному между постройками из снега; ходьба и бег врассыпную.

Основная часть	Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Проскользи — не упали».	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки».	Игровые упражнения: «Хоккеисты».	Игровые упражнения: «По ледяной дорожке», «По местам».
Подвижные игры	Подвижная игра «Два Мороза».	Игра «Два Мороза».	Игра «Два Мороза».	Игра «Поезд».
Заключительная часть	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в умеренном темпе между постройками.	Ходьба в колонне по одному между снежками.	_____
ФЕВРАЛЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
Вводная часть	«Быстро по местам».	Игра «Фигуры».	«Снежинки».	Ходьба и бег с выполнением задания.
Основная часть	Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики».	Игровые упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку».	Игровые упражнения: «Гонка санок», «Загони шайбу».	Игровые упражнения: «Не попадись»,
Подвижные игры	Подвижная игра «Два Мороза».	_____	_____	_____
Заключительная часть	_____	Игра «Затейники».	Игра «Карусель».	Игра «Белые медведи».

МАРТ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
Вводная часть	«Бегуны».	Игра с бегом «Мы — веселые ребята».	«Кто скорее до мяча».	Игровое упражнение «Салки — перебежки».
Основная часть	Игровые упражнения: Игра «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку».	Игра «Охотники и утки».	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Ловкие зайчата».	Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне».
Подвижные игры	Игра «Совушка».	Игра «Тихо — громко».	Подвижная игра «Горелки».	Игра «Удочка» (с прыжками).
Заключительная часть	Игра малой подвижности.	_____	Игра «Эхо».	Игра «Горелки».
АПРЕЛЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.
Вводная часть	Игровое задание «Быстро в шеренгу».	«Слушай сигнал».	Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. «Перебежки».	Ходьба и бег враспынную.

Основная часть	Игровые упражнения: «Перешагни — не задень», «С кочки на кочку».	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины».	Игровые упражнения: «Пройди — не задень». «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».	Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне».
Подвижные игры	Подвижная игра «Охотники и утки».	Подвижная игра «Горелки».	Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко».	Подвижные игры: «Лягушки в болоте», «Горелки».
Заключительная часть	Игра малой подвижности «Великаны и гномы».	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности «Великаны и гномы».
МАИ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Задачи	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку.	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе; переход на ходьбу; повторить бег.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен в медленном темпе;	Ходьба в колонне по одному. По одной стороне зала ходьба между кеглями; по	«По местам».

		ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе в чередовании; бег врассыпную.	другой стороне — бег между кубиками.	
Основная часть	Игровые упражнения: «Пас на ходу».	Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу».	Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли».	Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет».
Подвижные игры	«Брось — поймай».	Игра «Мышеловка».	Подвижная игра «Горелки».	Подвижная игра «Не оставайся на земле».
Заключительная часть	Игра по выбору детей.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности по выбору детей.

СОДЕРЖАНИЕ ООД В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (подготовительная группа)

В летний период физкультурные занятия проводятся чаще всего на площадке детского сада. Летом появляются большие возможности для игровых упражнений с мячом, скакалками, игровых заданий с бегом. На площадке меньше пространственных ограничений, что обеспечивает большую свободу в действиях детей, позволяет значительно улучшить технику выполняемых упражнений и в целом повысить физическую подготовленность дошкольников.

Немалую роль играет и оздоровительный эффект, обеспечиваемый при проведении игровых упражнений и подвижных игр на свежем воздухе.

Для проведения занятий летом воспитатель может использовать весь материал по развитию движений, пройденный в течение осеннего, зимнего и весеннего периодов. При проведении занятий используются игровые упражнения с элементами футбола, игровые упражнения с воляном и ракеткой (бадминтон), игровые упражнения в лесу и на лужайке, игры и забавы на воде.

1. Игровые упражнения с мячом (с элементами футбола).

Правила игры в футбол просты и понятны — забить как можно больше мячей в ворота противоположной команды. Для игры в футбол необходимы скорость, ловкость, координация движений, умение ориентироваться в пространстве.

Футбол — игра коллективная, поэтому важны умение сделать своевременный пас мяча друг другу, взаимовыручка, помощь и т. д. В старшем дошкольном возрасте дети овладевают прежде всего элементами игры в футбол, действуя индивидуально, в парах, небольшими группами.

«*Мяч в стенку*». Играющие располагаются перед стенкой (заборчиком) на расстоянии 3 м от нее. У каждого ребенка мяч, который он в произвольном темпе отбивает о стенку попеременно правой и левой ногой.

«*Ловкие ребята*». Играющие располагаются парами по всей площадке. У каждой пары один мяч. Расстояние между детьми 2 м. Задание: посылать партнеру мяч правой и левой ногой поочередно.

«*Обведи точно*». По всей площадке расставлены различные предметы (кубики, набивные мячи). Ребенок обводит мяч вокруг предметов правой и левой ногой, не отпуская его далеко от себя.

«*Гол в ворота*». С помощью нескольких кубиков обозначаются ворота. На исходную линию (расстояние от ворот 5 м) по очереди выходят игроки и стараются точным движением ноги (правой или левой) забить мяч в ворота.

«*Сбей предмет*». На расстоянии 4 м от исходной черты на одной линии ставят кегли. Задание: после небольшого разбега ударом по мячу сбить предмет.

«*Точный пас*». Играющие распределяются на пары. У каждой пары один мяч. Дети передвигаются с одной стороны площадки на другую, отбивая мяч друг другу правой и левой ногой попеременно.

«*Быстрый пас*». Играющие становятся полукругом (небольшая группа, расстояние между игроками 2 м), перед ними водящий с мячом. Он быстрым и точным движением отбивает мяч ногой первому игроку, а тот таким же движением возвращает мяч и т.д. Затем водящий меняется местами с первым игроком команды. Упражнение повторяется с другим водящим.

«*Ловко и быстро*». Играющие шеренгой ведут мяч в беге на другую сторону площадки, слегка подбивая его то правой, то левой ногой так, чтобы он далеко не откатывался.

«*Пас по кругу*». Играющие стоят по кругу (небольшая группа детей) и, прокатывая, отбивают мяч, посылают его друг другу несильным, но точным движением правой или левой ноги.

«*Пас в кругу*». Играющие стоят по кругу, в центре педагог с мячом. Он посылает мяч детям поочередно. Получив мяч, ребенок останавливает его и таким же движением посылает обратно педагогу.

«*Пас в тройке*». Дети становятся тройками на расстоянии 2 м друг от друга. У одного игрока мяч. Играющие передают мяч вправо по кругу одной ногой, затем влево, и так несколько раз.

«Попади в ворота». Дети ведут мяч с одной стороны площадки на другую до обозначенной линии (дистанция 10 м) и, не доходя 2 м до ворот, стараются забить мяч в ворота.

2. Игровые упражнения с воланом и ракеткой (бадминтон).

Детям старшего дошкольного возраста доступны игры с воланом и ракеткой, которые развивают двигательные качества — ловкость, быстроту, координацию движений и т. д.

Для разнообразных упражнений и игр с воланом используются детские ракетки. Следует показать и объяснить детям, как нужно держать ракетку (как молоток для забивания гвоздей), не напрягая пальцы рук, не изменяя способ хвата ракетки во время удара по волану.

Прием волана на ракетку осваивается детьми несколько легче, чем подача. Исходное положение для подачи: ноги слегка расставлены, левая нога ставится примерно на шаг вперед, волан держать за оперение левой рукой, а правую руку с ракеткой отвести немного назад и вниз. Далее следует замах и удар по волану.

Следует объяснить детям, что для точности удара волан надо отбивать не серединой ракетки, а ее верхним краем, тогда промахов будет меньше.

В процессе разучивания игровых упражнений с ракеткой и воланом индивидуально, в парах и группах педагог следит за техникой и правилами выполнения, уточняет, как нужно держать ракетку и ударять по волану, чтобы он летел в нужном направлении.

Игры с ракеткой и воланом лучше проводить в безветренную погоду.

«Не урони». Играющие становятся в круг (полукруг) или шеренгу. Ноги слегка расставлены, в руках у каждого ребенка волан. Задание: подбросить волан вверх одной рукой и поймать его в воздухе.

«Перебрось — поймай». Подбрасывание волана одной рукой и ловля его другой, стоя на месте и в движении (на небольшое расстояние).

«Волан навстречу». Дети стоят в двух шеренгах; расстояние между шеренгами 2 м на расстоянии вытянутых в сторону рук друг от друга. У каждого ребенка волан. По сигналу педагога каждый ребенок перебрасывает волан стоящему напротив ребенку. Главное — чтобы воланы не падали и не сталкивались при переброске.

«Забрось в кольцо». Играющие становятся в колонну по одному (группа из 4—6 детей) перед баскетбольным кольцом (высота от пола 2 м). У каждого ребенка волан. По сигналу педагога первый в колонне ребенок подходит к кольцу и бросает волан снизу вверх правой (левой) рукой, стараясь попасть в кольцо.

«Отрази волан». Дети встают в два полукруга на расстоянии одного шага друг от друга. У каждого ребенка ракетка. Выбирается водящий; он становится перед играющими и поочередно бросает им волан, а те отбивают его. Через

некоторое время выбирается другой водящий.

«Подбей волан». Дети становятся в круг (полукруг). У каждого игрока ракетка и волан. Дети подбрасывают волан ракеткой, стараясь ударить как можно большее количество раз и не дать волану упасть на землю.

«Пройди — не урони». Играющие становятся в шеренгу. У каждого ребенка волан и ракетка. По команде педагога дети подбрасывают волан ракеткой, передвигаясь вперед шагом. Темп произвольный.

«Волан через сетку». На середине площадки (зала) на высоте 120 см от пола натягивается сетка (или шнур). Играют две команды по 5—6 человек. Игроки встают по обе стороны от сетки. Дети из одной команды подают волан (3—4 раза), а ребята из второй команды отбивают волан на противоположную сторону через сетку. Затем команды меняются ролями.

3. Игровые упражнения в лесу и на лужайке.

Лес и лужайка — отличное место для проведения игровых упражнений, игр и забав. Дети находятся в окружении природы, на воздухе; через ветки, канавки, листья можно прыгать, на пеньки взбираться, на деревья лазать, по сваленным деревьям ходить, как по спортивному бревну, упражняясь в равновесии, шишки и камешки — бросать на дальность.

«Прыжки через шишки». Из шишек выкладывают несколько полосок, последовательно увеличивая расстояние между ними, например, от первой до второй 40 см, до третьей — 50 см, до четвертой — 60 см. Место должно быть ровным, без коряг и впадин. Дети по очереди прыгают через шишки.

«Прыжки по кругу». Из шишек выкладывается круг, детям предлагается задание в прыжках по кругу на двух ногах, затем на правой и левой ноге в обе стороны.

«От дерева до дерева». Проводится соревнование: кто, совершив наименьшее количество прыжков (на двух ногах или на одной), доберется до обозначенного предмета.

«Сильные и ловкие». Выбирается наклонное дерево, не очень толстое, чтобы его можно было обхватить руками. Задание: подтянуться, зацепиться за дерево руками и ногами и в этом положении передвигаться по дереву, затем повиснуть и спрыгнуть вниз. Упражнения выполняют дети с хорошей физической подготовкой. Страховка воспитателем обязательна. Если ребенок отказывается выполнять данное упражнение, то принуждать его не следует.

«Кто дальше бросит». Для метания используют шишки, камешки. Ориентиры определяются заранее. Дети должны находиться во время упражнения только на исходной линии и позади нее (это обязательное условие во избежание травм).

В лесу и на лужайке дети постоянно должны находиться в поле зрения воспитателя.

2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение

педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К

тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их

решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Интересные идеи для проектов рождаются Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о

днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Пособия для занятий с ребенком дома. Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДООУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

3.7. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаями).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Сентябрь	Комбинированная Подвижные игры:	Комбинированная Подвижные игры:	Типовая Подвижные игры:	Типовая Подвижные игры:

	«Блуждающий мяч», «Гуси-лебеди», «Жмурки», «Кто быстрее до флажка», «Чья команда забросит больше мячей», «Казаки-разбойники», «Угадай, что поймал», «Медведь и пчелы», «Автомобили и гаражи», «Ловишки» Цель: Наблюдение за небом и облаками; наблюдение за работой садовника; наблюдение за цветущими растениями	«Не намочи ноги», «Картошка», «Овощи», «Совушка», «Собери урожай», «Перевези овощи», «Охотники и звери», «Гусеница» Наблюдение за осенним небом; наблюдение за природными изменениями; наблюдение за трудом дворника	«Краски», «К названному дереву беги», «Дорожка препятствий», «Замри», «Птички в гнёздышках», «Гуси-лебеди», «Блуждающий мяч», «Перелет птиц», «Успей подхватить» Наблюдение за температурой воздуха; наблюдение за птицами; наблюдение за движением солнца	«Пчелки и ласточки», «Краски», «Сажаем-собираем», «Не намочи наги», «Садовник», «К названному дереву беги», «Подбеги к ...», «Перевези мусор» Наблюдение за пасмурным небом; наблюдение за насекомыми; Наблюдение за красотой природы
--	---	--	--	---

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Октябрь	типовая Подвижные игры: «Стоп», «Садовник», «Горелки», «Липкие пенечки», «Удочки», «Продаем горошки», «Птички в гнездышках» Наблюдение за проезжей частью дороги, наблюдение «рассматривание	типовая Подвижные игры: «Займи место», «Казаки-разбойники», «Пятнашки», «Узнай по звуку», «Ловишки в кругу», «Успей подхватить», «Перебежки», «Кого назвали, тот ловит мяч», «Ручеек», «Самолеты»	типовая Подвижные игры: «Капуста», «Краски», «Замри», «Совушки», «Мячик кверху», «Космонавты», «Ездит, летает, плавает» Наблюдение за погодой; наблюдение	типовая Подвижные игры: «Лисичка и курочка», «Ванюша и лебеди», «Бездомный заяц», «Совушка», «Ловишки на одной ноге», «Лягушки», «Охотник и зайцы», «Пустое место»,

	дорожного знака»; наблюдение за пешеходами; Наблюдение за березой осенью	Наблюдение за почвой; наблюдение за вечернем небом; наблюдение за играми детей младшей группы; наблюдение за природой после дождя; наблюдение за ветром	за природой; наблюдение за продолжительностью дня; наблюдение за изменением температуры воздуха	«Водяной», «Змейка» Наблюдение за движением солнца; наблюдение за первыми заморозками; наблюдение за лужами
--	---	---	--	--

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Ноябрь	типовая Подвижные игры: «Летает -не летает», «Третий лишний», «Птички в гнездышках», «Кот и мыши», «Мыши в кладовке», «Черепахи», «Не намочи ноги», «Волк и овцы», «Кто в пруду, кто на берегу» Наблюдение за собакой; Наблюдение за птицами на участке; наблюдение за вечерним небом; наблюдение за погодой; наблюдение за животными и растениями; наблюдение за деревьями	типовая Подвижные игры: «Ловишки с лентами», «Веселые ребята», «Удочка», «Пятнашки», «Не попадись!», «Быстро возьми – быстро положи», «Охотники и звери», «Не оставайся на месте» Наблюдение за участком детского сада; наблюдение за цветником; наблюдение за почвой; наблюдение за вечерним небом; наблюдение за движением облаков по небу;	типовая Подвижные игры: «Замри», «перетягивание», «Дед Мороз», «Картошка», «Найди себе пару», «Перелет птиц», «Кто дальше», «Снежинки и ветер», «Два Мороза» Наблюдение за кучевыми облаками; наблюдение за сезонной одеждой людей; наблюдение за изменениями в природе;	типовая Подвижные игры: «Грузовики», «Два Мороза», «Ловишки», «Третий лишний», «Загони шайбу в ворота», «Емеля», «Снежная карусель» Наблюдение за кустом калины; наблюдение за пешеходами; наблюдение за ветром; наблюдение за погодой; наблюдение за транспортом;

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Декабрь	типовая Подвижные игры: «Два Мороза», «Емеля», «Дед», «Повтори за мной», «Не попадись!», «Снежная баба», «Ловишки», «Найди себе пару» Наблюдение за птицами у кормушки; наблюдение за звездами; наблюдение за деревьями; наблюдение за корой деревьев; наблюдение за погодой; наблюдение за продолжительностью дня;	типовая Подвижные игры: «Рыбак и рыбки», «Снежная карусель», «Я Мороз Красный нос», «Ловишки», «Кого назвали, тот ловит мяч», «Передача мяча», «К названному дереву беги» Наблюдение за снежинками; Наблюдение за вечерним небом; наблюдение за замерзшими лужами; наблюдение за прохожими; наблюдение за деревьями зимой; наблюдение за облаками; наблюдение за вечерним пейзажем	типовая Подвижные игры: «Ловкие пары», «Третий лишний», «Мышеловка», «Лыжники», «Салки», «Два мороза», «Жмурки», «Снежинки и ветер», «Птицы, звери, рыбы». Наблюдение за облаками; за погодой; за вечерним небом; за автотранспортом, подъезжающим к детскому саду; за замерзшими лужами; за птицам на участке; за подготовкой жителей к новогодним праздникам(оформлением улиц)	типовая Подвижные игры: «Казаки-разбойники», «Два мороза», «Дети и волк», «Охотники и зайцы» «Снежная баба», «Я Мороз Красный Нос», «Снежная карусель», «Успей подхватить», «Ловишки». Наблюдение за погодой; за деревьями вечером; за снегом; за метелью; за изменениями в природе; за птицами; за следами птиц на снегу

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.

Январь	типовая Подвижные игры: «Ловкие пары», «Повтори за мной», «Успей подхватить», «Передача мяча». Наблюдение за снегопадом; за вечерним небом; за изменениями в природе; за льдом.	типовая Подвижные игры: «Емеля», «Мы мороза не боимся», «Перелет птиц», «Совушка», «Ловишки», «Принеси льдинку», «Олени и пастухи», «Льдинки, ветер и мороз», «Два мороза», «Шалуны-обезьянки» Наблюдение за инеем; за природой; за птицами у кормушки; за вечерним пейзажем; за улицами города; за деревьями вечером; «Снег скрипит под ногами»; за снежинками; за изменением продолжительности дня	типовая Подвижные игры: «Пустое место», «Ловишки на одной ноге», «Ловля оленей», «Льдинки и мороз», «Санний поезд», «Собери снежинки в корзинку», «Ловкие пары», «Мы хоккеисты», «Игла, нитка, узелок», «Пробеги и не задень». Наблюдение за снегопадом; за вечерним небом; за изменениями в природе; за льдом; за красотой зимнего пейзажа; «измерение глубины снега»; за морозными узорами на оконных стеклах; за увеличением продолжительности дня	типовая Подвижные игры: «Емеля», «Мы мороза не боимся», «Льдинки, ветер и мороз», «Снежная карусель», «Собери снежинки в корзинку», «Санний поезд», «Лыжные гонки», «Я Мороз Красный Нос», «Собери снежинку», Наблюдение за изменением глубины снега; за вечерним небом; за птицами у кормушки; за изменением продолжительности дня; за облаками; за снежным настом; за следами птиц на снегу; за продолжительностью дня; за снежинкой
--------	--	--	---	--

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

1.	2.	3.	4.	5.
Февраль	типовая Подвижные игры: «Саный поезд», «Я Мороз Красный Нос», «Солдаты на учении», «Перевези снаряды», «Снежная карусель», «Переправа», «Лыжные гонки», «Едем на лошадах», Наблюдение за сосульками; за вечерним небом; за одеждой людей; за автотранспортом; за солнцем;	типовая Подвижные игры: «Я Мороз Красный Нос», «Кто быстрее до флажка?», «Ловишки на одной ноге», «Перехватчики», «Стой!», «Ловишки с приседанием», «Проезжай собирай», «Снежная карусель» Наблюдение за походкой людей; за транспортом; за самолетом в небе; за транспортом, привозящим продукты в детский сад; за одеждой прохожих; за оттепелью; за походкой людей вовремя гололеда ;за воробьями; за деревьями	Типовая Подвижные игры: «Перехватчики», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень», «Я Мороз Красный Нос», «Кто первый?», «Пустое место», «Гуси – лебеди». «Третий лишний», «Не попадись!», «Волк во рву», Наблюдение за ветром; за небом; за деревьями; за одеждой людей; за погодой ;за подъезжающим транспортом	типовая Подвижные игры: «Плетень», «Горелки», «Кто быстрее добежит до флажка», «Жмурки», «Гусеница», «Гори-гори ясно...», «Угадай догони», «Пробеги и не задень», «Снежная карусель», «Стоп!», Наблюдение за небом; за тенями на улице; за солнцем; за ветром; за погодой; за оттепелью и капелью; за признаками весны в природе; за сезонной одеждой людей

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Март	Комбинированная Подвижные игры: «Ровный круг», «Кролик», «Лошадки», «По мостику»,	Комбинированная Подвижные игры: «Медведюшка», «Журавель», «Савка и	Типовая Подвижные игры: «Пузырь», «Автомобили»,	Спортивная Подвижные игры: «Лягушки», «Захвати палку», «Ястреб и

	«Слушай сигнал», «Ручеек», «День и ночь», «Птички и кошка», «Перелет птиц», «Пройди-перешагни», «Снайперы», «Прыжки в беседке», «Спрыгни», Наблюдения за изменениями на улице; за трудом дворника; за изменением цвета неба; за изменением светового дня; за воробьями и воронами; за погодой; за ивой; за изменениями продолжительности дня;	Гришка», «Петух и козлята», «Бирюльки», «Ой вставала я ранешенько...», «Звонари», «У медведя во бору», «На одной ножке по дорожке», «Из-за леса, из-за гор», «Венок», Наблюдение «Что изменилось на нашем участке за выходные дни?», за погодой вечером; за собакой; за изменением продолжительности дня; за облаками; за небом на закате; за погодой;	«Веселые трамваи», «Кто дальше?», «Зайцы-прыгуны», «Мыши в кладовой», «Перепрыгни через ручеек», «Найди свой домик», «Ровный шаг», «Лиски», «Грушка», «Клади платок», Наблюдение за облаками; за транспортом; за ветром; за погодой; за солнцем; за изменением продолжительности дня;	ласточки», «Решето», «Волк и коза», «Кольцо», «Сосед, подними руку», «Птица без гнезда», «Веселые скворцы», «Птичка» Наблюдение за изменениями в природе; за деревьями и кустарниками; за погодой; за облаками; за почвой; за небом, землей, деревьями, птицами;
--	--	--	---	--

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Апрель	Типовая Подвижные игры: «Посадили картошку», «Грушка», «Липкие пеньки», «Стадо и пастух», «Подними платок», «Слепой медведь», «Луна и солнце», «Борьба за флажки», «Продам	Типовая Подвижные игры: «Серый волк», «Ловишки», «Кот и мыши», «Займи место», «Лиса и курица», «Кто дальше бросит?», «Перепрыгни через ручей», «Кто первый?», «Луна и солнце», «Водяной»,	Типовая Подвижные игры: «Поймай комара», «Ловля обезьян», «Волк и зайцы», «Прыгни-присядь», «Солнышко и туча», «Охотники и утки», «Бег со скакалкой»,	Типовая Подвижные игры: «Считай ногами», «Ищем зайчонка», «Мяч передай- слово называй», «Большой мяч», «Береги предмет», «Пустое место», «Найдем

	горшки». Наблюдение «Что изменилось в окружающей природе?», за продолжительностью дня; за землей; за погодой; за рябиной; за почками; за заходом солнцем	Наблюдение за кустарниками на участке сада; за изменением температуры воздуха и солнцем во второй половине дня; за машинами ,людьми ,насекомыми и птицами; за погодой; за признаками прихода весны;	«Военные грузовики везут патроны», «Мяч через сетку», «Быстро собери патроны», «Не попади в плен», « Не дай мяч водящему», «Сороконожка идет по дорожке», «Перебрось мяч соседу», Наблюдение за дождевыми червями; за изменением продолжительностью дня; за трудом взрослых в огороде на территории детского сада; за погодой; за небом; за птицами	зайку», «Шоферы», «Мы шоферы», «Карусель» Наблюдение за продолжительностью дня; за солнцем; за цветами на клумбе; за направлением ветра; за погодой; за специальным транспортом около детского сада; за мухой
--	--	---	---	---

Время проведения	Тема и цель 1 недели	Тема и цель 2 недели	Тема и цель 3 недели	Тема и цель 4 недели
1.	2.	3.	4.	5.
Май	Типовая Подвижные игры: «Ручейки и озера», «Огородники», «Рыбаки и рыбки», «Здравствуй, догони», «Рыбаки», «Охотники», «День и ночь», «Дети и	Типовая Подвижные игры: «Кто быстрее?», «Ручеек», «Найди свой бутон», «Садовник», «Узнай и назови», «Перелет пчел», «Не попадись», «Мы-	Комбинированная Подвижные игры: «Гуси, гуси», «Медведь и пчелы», «Перелет пчел», «Маргаритки», «Рыбак и рыбки»,	Типовая Подвижные игры: «Черное и белое», «Волки и собаки», «Грачи», « Утро в лесу», « Ручеек», «Птицы», «Облака и

	петух», «Меткое ядро», «Чья шеренга победит?», «Крепость», «Взятие в плен» Наблюдение за подготовкой клумбы к посеву семян однолетних цветов; за увеличением светового дня; за просыханием почвы; за погодой; за природой; за подготовкой ко Дню Победы; за ветками; за цветущими растениями	весёлые ребята», «Медведь и пчелы», «Бабочки и лягушки», Наблюдения за продолжительностью дня ; за одуванчиком; за облаками и ветром; за велосипедом и велосипедистом; за муравьями; за радугой; за бабочкой; за изменением светового дня	«Кто быстрее?», «Кто быстрее соберется?», «Перебрось-поймай», «Передал- садись», «Собираем портфель», «Дни недели», «Стадо», «Волк во рву», «С кочки на кочку», Наблюдение за грозой; за погодой; за направлением и силы ветра; за почвой; за закатом солнца	тучка», «Волк и козы», « Комары и лягушки» Наблюдение за изменениями на участке ;за погодой; за березой; за изменением погоды; за птицами; за цветами ; за увеличением светового дня
Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.	2.	3.	4.	5.
июнь	Подвижные игры: «Блуждающий мяч», «Жмурки», «Казаки-разбойники».	Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Угадай, что поймал», «Медведь и пчелы».	Подвижные игры: «Кто быстрее до флажка», «Ловишки»,	Подвижные игры: «Чья команда забросит больше мячей», «Автомобили и гаражи».

Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.	2.	3.	4.	5.
июль	Подвижные игры: «Займи место», «Ловишки в кругу», «Кого называли, тот ловит мяч», «Продаем горошки».	Подвижные игры: «Казаки-разбойники», «Успей подхватить», «Самолеты».	Подвижные игры: «Пятнашки», «Перебежки», «Удочки».	Подвижные игры: «Узнай по звуку», «Ручеек», «Птички в гнздышках».

Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.	2.	3.	4.	5.
август	Подвижные игры: «Поймай комара», «Солнышко и туча», «Липкие пеньки», «Луна и солнце».	Подвижные игры: «Ловля обезьян», «Охотники и утки», «Стадо и пастух», «Борьба за флажки».	Подвижные игры: «Волк и зайцы», «Бег со скакалкой», «Подними платок», «Продам горшки».	Подвижные игры: «Прыгни-присядь», «Грушка», «Слепой медведь».

3. ВАРЬЕТИВНАЯ ЧАСТЬ

3.1. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более 40%.

Приоритетным направлением нашей группы является физическое развитие и художественно-эстетическое развитие детей. Дополнительное образование в группе: по художественно – эстетическому направлению реализуется в программе в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» через «Техники нетрадиционного рисования»; по физическому развитию - проект «Хочу быть здоровым»; а также по речевому развитию разработан план конспектов, который был согласован со школой.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

3.2. НАЦИОНАЛЬНО - РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Национально-региональный компонент – педагогически отобранный материал из различных образовательных областей, раскрывающий культурное, национальное, природно-экологическое своеобразие республики; менталитет и духовную культуру Республики Адыгея.

Назначение регионального компонента

- защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей;
- сохранение единого образовательного пространства России;
- вооружение дошкольников системой знаний об Адыгее.

Цель использования национально-регионального компонента – приобщение детей:

- к национальным традициям,
- к особенностям национальной культуры своего народа,
- к многообразному миру музыкального, изобразительного, литературного искусства Адыгеи.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

*Примерный общий допустимый объем образовательной нагрузки в блоке совместной образовательной деятельности
взрослых и детей*

Доля времени, отведенного на реализацию РНК: 5 – 6 % от инвариативной части по каждой образовательной области.

НАЦИОНАЛЬНО - РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ «Физическая культура»

Примерное планирование адыгских национальных подвижных игр

Квартал	Подготовительная группа
1	ЦыIашкI («Комок шерсти»).Хьакургъачь («Катание колеса»).
2	ЧэтыушакIу («Кот -охотник»).
	Хьамлащэ («Скакание на одной ноге»).
3	КIэн («Альчики»).Чын («Волчок»).
4	ЧэрмэчэцI («Отбирание головных уборов»).Пхьэхьэрэн («Ножные качели»).
	Цырбыжьзау («Бой бузиной»).

Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально-регионального компонента

Формировать потребность в чтении как источнике новых знаний об обычаях и традициях адыгов, природе

Адыгеи; знакомить с нартским эпосом.

Динамика усвоения национально-регионального компонента

К семилетнему возрасту:

- в поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг;
- создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения;
- проектирует другие виды детской деятельности в соответствии с содержанием прочитанного;

- сравнивает одинаковые темы, сюжеты с произведениями других народов;
- соотносит содержание прочитанного с личным;
- называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев двух-трёх адыгейских авторов.

Примерное планирование художественных произведений для чтения

1 квартал	<i>ДЛЯ РАССКАЗЫВАНИЯ</i>
	«Что Пэтэрэз сделал для нартов». Сказание.
	<i>ДЛЯ ЧТЕНИЯ</i>
	«Адыги» И. Машбаш.
	<i>ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ</i>
2 квартал	«Как Саусырыко добыл огонь». Сказание.
	<i>ДЛЯ РАССКАЗЫВАНИЯ</i>
	«Шэбатныкъо сын Орзэмэджа»
	<i>ДЛЯ ЧТЕНИЯ</i>
	«Всадник Орзамес». Х. Панеш.
3 квартал	<i>ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ</i>
	«Почему дед не получил подарка». К.Жанэ.
	<i>ДЛЯ РАССКАЗЫВАНИЯ</i>
	«Человек и лев».
	<i>ДЛЯ ЧТЕНИЯ</i>
4 квартал	«Скупец и хитрец» Х.Панеш
	<i>ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ</i>
	«Моя Адыгея» Дж.Чуяко.
	<i>ДЛЯ РАССКАЗЫВАНИЯ</i>
	Повторение материала по усмотрению воспитателя
4 квартал	<i>ДЛЯ ЧТЕНИЯ</i>
	Повторение материала по усмотрению воспитателя
	<i>ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ</i>
	Повторение материала по усмотрению воспитателя
	Повторение материала по усмотрению воспитателя

НАЦИОНАЛЬНО - РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ «Художественное творчество»

Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально-регионального компонента

Развивать устойчивый интерес к адыгейскому народному и декоративному искусству;

- формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.);
- продолжать знакомить детей с историей адыгейских народных промыслов, материалом, из которого изготовлены изделия;
- воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду адыгейских народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

Динамика усвоения национально-регионального компонента

Составляет узор в полосе на основе повтора мотива повтора одного мотива в виде парного роговидного завитка с однолистником в центре.

Пособие:

Хут С.Х., Шаова С.З. Рекомендации по реализации национально-регионального компонента на занятиях по художественной литературе и физическому воспитанию в дошкольных образовательных учреждениях. Майкоп: АРИПК, 2008.

НАЦИОНАЛЬНО - РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ «Музыка»

Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально - регионального компонента

К семилетнему возрасту:

- узнает мелодию Государственного Гимна Республики Адыгея, знает требования к исполнению Гимна;
- выразительно поет, индивидуально и коллективно с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигается, выполняет национальные танцевальные движения;
- инсценирует игровые адыгейские песни;
- играет(соло и в ансамбле) на различных музыкальных инструментах несложные песни, народные мелодии.

Примерное планирование музыкального репертуара

I квартал	<i>СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И БЕСЕДЫ</i>
	1.«Адыги» сл. И. Машбаша, муз. У. Тхабисимова. 2.«Рапсодия», инструментальная пьеса А. Нехая. 3.«Кафа», инструментальная пьеса для детей К. Туко. 4.Беседы о композиторах.
	<i>ПЕНИЕ</i>
	1.«У адыгов обычай такой» сл. К. Жанэ, муз. У. Тхабисимова . 2.«У всех свои дела» сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой. 3.«Старших надо уважать» сл. Дж. Чуяко, муз. Ю. Чирга.
	<i>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. БЕСЕДЫ. ИГРЫ. ТАНЦЫ</i>
	1.«Зафак», адыгейский национальный танец. 2.Беседа об особенностях танца, описание костюмов. 3.«Прятки», детская игра под музыку «Поиграем» сл. Р. Махоша, муз. Ю.Чирга.
II квартал	<i>СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И БЕСЕДЫ</i>
	1.«Шествие нартов», фортепианная пьеса для детей. 2.Гимн республики Адыгея сл. И. Машбаша, муз. У.Тхабисимова. 3.«Гимн России» сл. В.Михалко ва, муз. В. Александрова. 4.Беседа о символах России и Республики Адыгея.
	<i>ПЕНИЕ</i>
	1.«Утро Родины» сл. И. Сычева, муз. У.Тхабисимова. 2.«Настоящий снеговик» сл. Дж. Чуяко, муз. Ю. Чирга. 3.«Наша елка» сл. Дж. Чуяко, муз. К. Туко. 4.«Поющие капли» сл. И. Машбаша, муз. Г. Самоговой.
	<i>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. БЕСЕДЫ. ИГРЫ. ТАНЦЫ</i>
	1.«Исламей», адыгейский национальный танец. 2.Беседа об особенностях танца, описание костюмов. 3.«Волчок», адыгейская детская игра.

III квартал	<i>СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И БЕСЕДЫ</i>
	1.«Си Пак» (тема с вариациями), инструментальная пьеса А. Нехая 2.«Колыбельная» сл. К. Жанэ, муз. Ю. Чирга. 3.«У адыгов обычай такой» сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой.
	<i>ПЕНИЕ</i>
	1.«Песня о маме» сл. А. Чич, муз. М. Натхо 2.«Сколько будет всего» сл. Дж. Чуяко, муз. Ю. Чирга.
	<i>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. БЕСЕДЫ. ИГРЫ. ТАНЦЫ</i>
	1.Девичий танец «Посиделки». 2.Описание танца и костюмов к танцу «Жмурки», музыкальная игра сл. Р. Махоша, муз. Ю. Чирга.
IV квартал	<i>СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И БЕСЕДЫ</i>
	1.Рапсодия «ЗафакХагауджа» муз. А. Нехая. 2.«Эльбрус» сл. народные, муз. У. Тхабисимова. 3.«Народные танце-вальные мелодии» муз. К. Тлецерука. 4.Беседы о музыкальной культуре адыгов, жанры, особенности. 5.Беседы о музыкальных инструментах адыгов.
	<i>ПЕНИЕ</i>
	1.«Родной язык» сл. С. Яхутля, муз. У. Тхабисимова. 2.«Добро пожаловать» сл. Р. Махоша, муз. Ю. Чирга. 3.«В день рождения» сл. К. Жанэ, муз. К. Туко.
	<i>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. БЕСЕДЫ. ИГРЫ. ТАНЦЫ</i>
	1.«Удж - хъурай», круговой фольклорный танец. 2.Беседа об истории и содержании танца. 3.«Подлог шапки», адыгейская народная игра.

Пособие:

Джигунова М. З. Рекомендации по реализации национально-регионального компонента на музыкальных занятиях в дошкольных образовательных учреждениях. Майкоп: АРИПК, 2008.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

В подготовительной группе на начало учебного года 32 человек, из них: 16 мальчиков и 16 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Демографические особенности: анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной к школе группе воспитываются дети из полных 100 %, - 25 семей, неполных семей в группе нет и многодетных 12 % - 3 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с средне-специальным профессиональным образованием, также есть родители с высшим образованием и без образования.

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Адыгея находится на юге России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.; Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: жаркое лето и мягкие зимы.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего поселка.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Одним из основных положений, рассматриваемых в ФГОС ДО, является - «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства ...». В проекте «Национальной доктрины образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России». Однако прежде чем стать патриотом России, надо, уважать и любить свою семью, знать свой город, свой поселок, традиции своего края.

В нашей группе мы, формирует у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитываем гордость за культуру кубанского казачества, желание ее сохранять; воспитывает патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно - нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание для включения в рабочую программу направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к родному поселку, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, о растительном и животном мире Краснодарского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Краснодарского края;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного и бережного отношения к природе родного края.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие» (игры народов).

Для реализации педагогических условий регионального компонента был разработан проект «Моя родина!».

Цель: объединить усилия семьи и ДООУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств.

Задачи: Расширить знания о жизни людей, живущих в республике Адыгея, их обычаях, традициях, фольклоре. Познакомить с национальной одеждой. Воспитывать чувство гордости за свой народ и его культуру.

4.1.РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня в подготовительной группе
В зимний период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.30–08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20–08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50–09.00
Организованная образовательная деятельность	09.20–12.10
Подготовка к прогулке	10.50–11.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.05–12.30
Возвращения с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.30–12.40
Подготовка к обеду, обед	12.50–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.40
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.40–18.00

В теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.30–08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30–08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50–09.30
Подготовка к прогулке, Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30–12.15
2 завтрак	10.30
Возвращения с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.15–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.40
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40–16.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.15–17.30

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ

Объём образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы, по реализации Программы, зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач, в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей подготовительной группы составляет: - 14 занятий , т.е. 7 часов в неделю.

Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

№ п\п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа От 6 лет до 7 лет		
			неделя	месяц	Уч. год
1.	Познавательное развитие	а) ФЭМП	2	8	72
		б) Социокультурные ц.	1	4	36
		в) Ознакомление с природой	1	4	36
2.	Развитие речи	Речевое развитие	2	8	72
		Художественная литература	ежедневно		
3.	Художественно-эстетическое	а) Музыка	2	8	72
		б) Рисование	2	8	72
		в) Лепка	0.5	2	18
		г) аппликация	0.5	2	18
4.	Физическое	Физ-ра в помещении	2	8	72
		Физ-ра на прогулке	1	4	36
		итого	3	12	108
Длительность занятий			30 минут		
Всего по обязательной части			14	56	504
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов.					

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ООД

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения, включая дополнительное образование. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 30 минут, с перерывами по 8—10 минут.

Необходимыми в оборудовании подготовительной группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

1. *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество ООД – в неделю 3 ООД по 30 мин..
2. *Познавательное развитие* – Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество ООД – в неделю 4 ООД по 30 мин..
3. *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество ООД – в неделю 1 ООД по 30 мин..
4. *Социально-коммуникативное развитие*. Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество ООД – в режимные моменты. Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения,

дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество ООД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22). Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5. *Художественно-эстетическое развитие.* Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество ООД – в неделю 3 ООД по 30 мин..

Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество ООД – в неделю 2 ООД по 30 мин..

6. *Вариативная часть* –1 ООД по речевому развитию (подготовка детей к обучению грамоте) 30мин. По проекту, социально-коммуникативному развитию в режиме дня.

7.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений,

	художественной литературы, изобразительная, двигательная	обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное Развитие»	Познавательная-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательная-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательная-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

4.4.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

4.3.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное

воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в

собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцобросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Центр - Кубановеденья». Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. Универсальные макеты («горница», «изба»). Символика края: флаг, герб и т.д. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Кубани.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

5. ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствует достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы:

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г. 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.. 5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. 6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 8. Интернет ресурсы.

Познавательное развитие	1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г. 3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г. 4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г. 5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду». 6. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи». 7. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников». 8. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет). 9. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе м., Синтез 2011 год. 10. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год. 11.Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников. 12.А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год. 13.Интернет ресурсы.
Речевое развитие	1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 2013год. 4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год. 5. О.И.Бочкарёва Развитие речи - занимательный материал, Волгоград, 1996год. 6. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год. 7. Интернет ресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. 3. 6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез. 8. Интернет ресурсы.
Физическое развитие	1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. 3. Интернет ресурсы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации вариативной части Программы

Социально-коммуникативное развитие	1. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г., 2. Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г., 3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. 4. Интернет ресурсы
Познавательное развитие	1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». 2. А.А.Столяр «Давайте поиграем». 3. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников». 4. Б.Никитин «Развивающие игры». 5. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ». 6. Интернет ресурсы.
Речевое развитие	1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2001.

	2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 4. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М. Мозаика-Синтез, 2010 5. Интернет ресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г. 2. Интернет ресурсы.
Физическое развитие	1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет». 2. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». 3. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г., 4. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г 5. Итернет ресурсы.