

Приложение 13
к Положению о системе оценивания
образовательных достижений
обучающихся в МОБУ СОШ № 1
им. М.М. Богграда г. Новокубанска

Оценивание предмета «Музыка»

Критерии оценивания устного ответа

Отметка «5» - дан правильный, полный ответ, включающий характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности; ответ самостоятельный;

Отметка «4» - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с помощью одного-двух наводящих вопросов учителя;

Отметка «3» - ответ правильный, но неполный: средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2» - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Критерии оценивания письменного ответа

(анализ произведений искусства/эссе)

Отметка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

Отметка «2» ставится, если представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы, но проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с рассматриваемым произведением.

Критерии оценивания слушания музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Критерии оценивания исполнения песен

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребенка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Критерии оценивания хорового пения:

Отметка «5» - ставится за знание текста песни; художественное выразительное исполнение вокального произведения (куплетного, куплетно-припевного строения) в сольном и хоровом интонировании.

Отметка «4» - ставится за знание текста песни; художественное исполнение вокального произведения (куплетного, куплетно-припевного строения) в сольном и хоровом интонировании с недостаточно выразительным пением;

Отметка «3» - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2» - исполнение неуверенное, фальшивое.

Тест. Нормы оценки знаний за выполнение теста

% выполнения задания	оценка
100%-90%	«5»
89%-70%	«4»
69%-50%	«3»
49% и ниже	«2»

Критерии оценивания задания

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, музыкальными инструментами и другими средствами.

Отметка «4»

- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой.

Отметка «3»

- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

Отметка «2»

- допускает грубые ошибки и неаккуратность при выполнении домашнего задания;
- если ученик не выполнил домашнее задание;

Критерии оценивания творческого проекта

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнения работ;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, музыкальными инструментами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работ;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратность;

– не может самостоятельно использовать справочную литературу,
наглядные пособия;
если ученик не выполнил проект.