

Приложение 15
к Положению о системе оценивания
образовательных достижений
обучающихся в МОБУСОШ № 1
им. М.М. Богграда г. Новокубанска

Оценивание предмета «Физическая культура»

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

I. Знания о физической культуре

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности
«4»	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки
«3»	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике
«2»	За незнание материала программ

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив
«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок

«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	Учащийся умеет : самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги
«4»	Учащийся организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги
«3»	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов
«2»	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени
«4»	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста
«3»	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту
«2»	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

Для письменных ответов определяются следующие критерии отметок

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	Работа выполнена полностью без ошибок и недочетов.
«4»	Работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов

«3»	Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.
«2»	Число ошибок и недочетов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено менее 50 % всей работы

Для контрольных тестов определяются следующие критерии отметок

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив
«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Для оценивания выступления обучающегося с компьютерной презентацией определяются следующие критерии отметок

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	- Работа полностью завершена - Грамотно используется спортивная терминология. - Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии) - Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс - Имеются постоянные элементы дизайна. - Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается) - Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических
«4»	- Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы - Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Спортивная терминология используется, но иногда не корректно. - Дизайн присутствует - Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.

	- Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. - Минимальное количество ошибок
«3»	- Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы - Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются - Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно. - Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы - Дизайн присутствует - Имеются постоянные элементы дизайна. - Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. - Минимальное количество ошибок
«2»	- Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя - Работа демонстрирует минимальное понимание - Ученик может работать только под руководством учителя - Дизайн не ясен - Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым. - Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

**Для оценивания выступления обучающегося с докладом (рефератом)
определяются следующие критерии отметок**

Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
«5»	- Актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, соответствие оформления реферата стандартам; - Знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы; - Умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по теме реферата; - Наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного.
«4»	Допускаются: - замечания по оформлению реферата; - небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.
«3»	Замечания: - тема реферата раскрыта недостаточно полно; - затруднения в изложении, аргументировании. - отсутствие презентации.
«2»	Отсутствие всех вышеперечисленных требований.