



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

от 25 октября 2022года

№ 952

ст-ца Староминская

**О проведении муниципального конкурса профессионального
мастерства педагогов «Педагогический калейдоскоп»**

В соответствии с приказом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 17 декабря 2021 г. № 3808 «Об организации и проведении краевых профессиональных конкурсов в Краснодарском крае», в целях выявления, поддержки и поощрения эффективно работающих педагогов образовательных организаций, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, повышения их профессионального уровня, внедрения новых педагогических технологий в систему образования края, роста престижа учительской профессии п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный конкурс профессионального мастерства «Педагогический калейдоскоп» с 01 ноября 2022 по 09 декабря 2022 года.
2. Утвердить положение о конкурсе профессионального мастерства «Педагогический калейдоскоп» в 2022 году согласно приложению (Приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета (Приложение 2) и предметного жюри конкурса профессионального мастерства «Педагогический калейдоскоп» (Приложение 3).
4. Муниципальному казенному учреждению дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет» (руководитель Жердева О.В.) организовать методическое сопровождение муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагогический калейдоскоп» в 2022 году.

5. Рекомендовать руководителям общеобразовательных организаций обеспечить выдвижение и участие в конкурсе представителей от образовательных организаций.

6. Приказ управления образования администрации муниципального образования Староминский район от 23 августа 2022 года №750 «О проведении муниципального конкурса профессионального мастерства педагогов «Педагогический калейдоскоп» считать утратившим силу.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

8. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Староминский район



Н.В. Пазухина

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Староминский район
от 25.10.2022 года № 952

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе профессионального мастерства педагогов «Педагогический калейдоскоп»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогов «Педагогический калейдоскоп» проводится управлением образования муниципального образования Староминский район, Староминской территориальной организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, муниципальным казенным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет» муниципального образования Староминский район.

1.2. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учётом новых федеральных государственных общеобразовательных стандартов (далее - ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников.

1.3. Конкурс проводится по семи номинациям: «Директор года Кубани», «Учитель года Кубани», «Учитель года Кубани по кубановедению», «Учитель года Кубани по основам православной культуры», «Педагог-психолог Кубани», «Педагогический дебют», «Учитель-дефектолог года».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышения профессионального уровня, расширения сотрудничества творчески работающих руководителей, учителей, педагогов дополнительного образования, пропаганды педагогического опыта в условиях модернизации образования.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых руководящих и педагогических работников, владеющих методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования и распространение их опыта;

- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания, условий осуществления образовательной деятельности и ее результатов;
- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогических работников МО Староминский район;
- стимулирование профессионально-личностного развития учительства, его социальной активности;
- повышение престижа и статуса педагогического работника в обществе;
- публичное признание личного вклада в развитие системы образования МО Староминский район и воспитания подрастающего поколения;
- повышение эффективности деятельности руководителей образовательных организаций

3. Участники Конкурса

Конкурс проводится среди руководителей, педагогов дополнительного и дошкольного образования, педагогов образовательных организаций МО Староминский район.

3.1. Участниками Конкурса в номинации «Учитель года Кубани» могут быть педагоги, основным местом работы которых являются образовательные организации, реализующие общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, расположенные на территории Староминского района.

3.2. Участниками Конкурса в номинации «Директор школы Кубани» могут быть руководители муниципальных общеобразовательных организаций, расположенных на территории Староминского района, имеющие непрерывный стаж работы в должности «директор» по последнему месту работы не менее 1 года.

3.3. Участниками Конкурса в номинации «Педагог-психолог Кубани» могут быть педагоги-психологи муниципальных дошкольных образовательных организаций и общеобразовательных организациях, расположенных на территории Староминского района.

3.4. Участниками Конкурса в номинации «Педагогический дебют» могут быть молодые педагоги муниципальных общеобразовательных организаций, расположенных на территории Староминского района, со стажем педагогической работы не менее 1 года и не более трех лет в возрасте до 35 лет.

3.5. Участниками Конкурса в номинации «Учитель года Кубани по кубановедению» могут быть учителя кубановедения общеобразовательных организаций, расположенных на территории Староминского района, со стажем работы не менее 3-х лет.

3.6. Участниками Конкурса в номинации «Учитель года Кубани по основам православной культуры» принимают участие преподаватели основ православной культуры, ведущие педагогическую деятельность в общеобразовательных организациях, расположенных на территории Староминского района.

3.7. Участниками Конкурса в номинации «Учитель-дефектолог года» принимают участие учителя-дефектологи и учителя-логопеды, ведущие педагогическую деятельность в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных организациях, расположенных на территории Староминского района.

3.8. В период участия в Конкурсе за всеми участниками сохраняется заработная плата по основному месту работы.

4. Требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов

4.1. Участники Конкурса должны предоставить в бумажном и электронном виде до **03 ноября 2022г.** в МКУ ДППО «РМК» следующий пакет документов:

- 1) заявление участника (приложение 1);
- 2) согласие на обработку персональных данных (приложение 2);
- 3) информационная карта участника (приложение 3)

4.2. Участники Конкурса должны предоставить *ссылки на Интернет-ресурс*, на котором размещают конкурсные задания, проводимые в заочном формате до **18 ноября 2022г.** в МКУ ДППО «РМК» по электронному адресу: raj-orlenko@yandex.ru с пометкой в теме «Педагогический калейдоскоп», ФИО участника.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

5.2. **1 этап – заочный**, пройдет с 07 ноября 2022 года по 25 ноября 2022 года.

5.3. В ходе этого этапа выявляются три участника конкурса, которые переходят на второй этап (очный).

5.4. **II этап - очный** с 28 ноября по 09 декабря 2022 года.

5.5. По результатам испытаний очного этапа определяются победители Конкурса в каждой номинации.

6. Конкурсные мероприятия

6.1. Номинация «Директор школы Кубани»

6.1.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.1.2. Первый этап конкурса из двух конкурсного задания «**Я - директор**».

Формат конкурсного задания: видеоролик, демонстрирующий содержание, формы и результаты управленческой деятельности участника Конкурса, размещается на школьном сайте.

Регламент - длительность видеоролика до 3 минут. Формат ролика: avi, mpeg, wmv, mp4.

Критерии оценивания конкурсного задания:

полнота раскрытия заявленной темы;

информационная насыщенность и содержательность;
результат управленческой деятельности;
демонстрация управленческих компетенций;
качество представления информации и нестандартный подход к выполнению.

6.1.3. Участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценивания первого этапа Конкурса (3 человека) переходят во второй этап Конкурса.

6.1.4. Второй этап состоит из конкурсного задания **«Публичное выступление»**.

Формат конкурсного задания: публичное выступление по теме, утвержденной Оргкомитетом и объявляемой непосредственно перед испытанием.

Регламент: выступление участника – 5 минут, ответы участника на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного задания:

фиксация осмысленных мировых тенденций и федеральных, региональных, муниципальных инициатив в сфере образования;

обозначение позиции по отношению формирования образовательной стратегии организации;

фиксация приоритетов в использовании различных ресурсов (человеческих, материальных, информационных) в целях реализации программы развития организации;

непротиворечивость высказанных предложений с нормативно-правовыми основами деятельности образовательных организаций;

культура публичного выступления, логичность и образность речи.

6.1.5. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Директор школы Кубани».

6.2. Номинация «Учитель года Кубани»

6.2.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.2.2. Первый этап включает 2 конкурсных задания «Медиавизитка» и «Урок».

6.2.2.1. Конкурсное задание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик конкурсанты размещают на сайте образовательной организации или персональном сайте.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии	Показатели
1. Содержательность представленной информации	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость
	Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации
	Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире
	Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
	Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования. показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
	Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
	Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию обучающихся
	Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве
	Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы

6.2.2.2. Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: видеозапись урока по предмету, которая должна содержать все этапы урока в соответствии с критериями (допускается

монтаж). Регламент - не более 20 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 9 критериям, которые включают в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 10 баллов. Максимальный общий балл - 90.

Критерии оценивания конкурсного задания: предметное содержание, организационная культура, творческий подход к решению методических/ профессиональных задач, психолого-педагогическая и коммуникативная культура, инновационная составляющая профессиональной деятельности, информационная и языковая грамотность, мотивирование к обучению, профессионально-личностные качества, результативность.

Критерии	Показатели
1. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета
	Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность
	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета
	Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся
	Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания
2. Организационная культура	Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами
	Обеспечивает четкую структуру урока
	Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией
	Дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы
	Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся
3. Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес
	Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность
	Стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся
	Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности
	Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке
4. Психолого-педагогическая и	Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности)

коммуникативная культура	представления предметного содержания)
	Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям
	Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения
	Минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок
	Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся
5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока
	Демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения
	Демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся
	Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)
	Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)
6. Информационная и языковая грамотность	Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации
	Использует различные способы структурирования и представления учебной информации
	Точно и корректно использует профессиональную терминологию
	Не допускает фактических ошибок
	Не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок
7. Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации
	Умение заинтересовать и удивить
	Системность и последовательность мотивации на уроке
	Доброжелательная атмосфера
	Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся
8. Профессионально-личностные качества	Демонстрирует активность
	Демонстрирует уверенность в себе
	Демонстрирует эмоциональную устойчивость
	Демонстрирует артистизм и способность к творчеству
	Демонстрирует высокий уровень общей культуры
9. Результативность	Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов
	Обеспечивает результативность применения методик, технологий приемов, форм организации деятельности обучающихся
	Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных

технологий
Эффективно реализует учебную коммуникацию
Обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества

6.2.2.3. Участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценивания выполнения конкурсных заданий первого этапа Конкурса (3 человека) переходят во второй этап Конкурса.

6.2.4. Второй этап включает **конкурсное задание «Методическая мастерская»**.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС).

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта. Конкурсант в тезисной форме излагает свои методические подходы, основанные на опыте работы. Представление сопровождается мультимедийной презентацией или другими формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик. Регламент выступления - до 10 мин, ответы на вопросы членов жюри и зрителей - до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 15.

Критерии оценивания конкурсного задания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальности творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии	Показатели
1. Результативность и практическая применимость	Транслирование методики и технологии преподавания
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов и разнообразие результатов (предметные, метапред-метные, личностные)
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала
2. Коммуникативная культура	Умение вести диалог
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов.
	Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам
	Целеполагание и проведение рефлексии

	Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
3. Оригинальность и творческий подход	Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач
	Проявление индивидуальности и отход от шаблонов
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
4. Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта
	Точность и корректность использования педагогической терминологии
	Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5. Информационная и языковая грамотность	Удачная и разнообразная визуализация информации
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных)
	Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
	Педагогический кругозор и общая эрудиция

6.2.5. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Учитель года Кубани».

6.3. Номинация «Педагог-психолог»

6.3.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.3.2. Первый включает в себя два заочных задания: «Характеристика профессиональной деятельности участника» и «Защита реализуемой психолого-педагогической практики».

6.3.2.1. Конкурсное испытание «Характеристика профессиональной деятельности участника».

Цель задания: оценить умение педагога-психолога грамотно охарактеризовать и проанализировать свою профессиональную деятельность в образовательной организации.

Представленная характеристика должна содержать сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании, перечень разработанных участником Конкурса методических материалов, медиа продуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги его профессиональной деятельности за последние 3 года; перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологии, методик, программ.

Критерии оценивания конкурсного задания:

содержательность (информативность) материалов (0-3 балла);
актуальность и практическая значимость (0-3 балла);
отражение опыта работы конкурсанта (0-3 бала);
культура представления информации (0-3 балла);
учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-3 балла).

Максимальное количество баллов - 15 баллов.

Шкала оценок для всех конкурсных испытаний:

3 балла - оцениваемый критерий проявляется ярко, в полной мере;

2 балла оцениваемый критерий присутствует, но выражен недостаточно;

1 балл - качество критерия выражено слабо;

0 баллов - критерий отсутствует.

6.3.2.2. Конкурсное испытание «Защита реализуемой психолого-педагогической практики».

Цель задания: оценить реализуемую конкурсанта психолого-педагогическую практику. Участником предоставляется видеозапись демонстрации апробированного им в своей практике группового занятия в рамках коррекционно-развивающей, просветительской, профилактической программы или образовательного (социально-психологического) проекта и т.п.

При защите реализуемой психолого-педагогической практики (видеофайл) в качестве обоснования должен быть приложен текстовый документ «Описание реализуемой психолого-педагогической практики» в формате Microsoft Word, сформированный конкурсанта в объеме не более 40 страниц (с соблюдением правил заимствования) и включающий в себя титульный лист и два раздела:

1) Общая информация о коррекционно-развивающей, просветительской, профилактической программе или образовательном (социально-психологическом) проекте и т.п.;

2) Сценарий демонстрируемого на видеозаписи группового занятия с приложениями (раздаточный, стимульный материал и т.п.).

Критерии оценивания конкурсного задания:

соответствие требованиям профстандарта и других нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность педагога-психолога в сфере образования (0-3 балла);

эффективность практики (0-3 балла);

обоснованность практики (0-3 балла);

оригинальность содержания (0-3 балла);

умение транслировать свой опыт работы (0-3 балла);
навыки ведущего группы (0-3 балла);
получение обратной связи от участников (0 -3 балла).
Максимальное количество баллов - 21 балл.

6.3.2.3. По итогам первого этапа Конкурса в следующий этап Конкурса проходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов в совокупности по результатам двух заданий.

6.3.3. Второй этап включает в себя **очное задание: «Мастер-класс».**

Цель задания: оценить уровень профессионального мастерства педагога-психолога в осуществлении конкретной практической деятельности.

Общая продолжительность выполнения задания - 20 минут.

Конкурсант готовит публичное выступление перед коллегами и членами Жюри. Жанр мастер-класса предполагает демонстрацию опыта реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности участника.

Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно на основе представленной психолого-педагогической практики и положений профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Критерии оценивания конкурсного задания:

информационная и языковая грамотность (0-3 баллов);
методическое мастерство и творчество (0-3 баллов);
эффективная коммуникация (0-3 баллов);
оригинальность подачи материала (0-3 баллов);
рефлексия и обратная связь (0-3 баллов).

Максимальное количество баллов - 15 баллов.

6.3.4. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Педагог-психолог».

6.4. Номинация « Педагогический дебют»

6.4.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.4.2. Все конкурсные задания оцениваются по четырем критериям (кроме конкурсного задания «Урок»), каждый из которых оценивается по четырех балльной шкале:

0 баллов - показатель отсутствует;

1 балл - показатель слабо выражен;

3 балла - показатель хорошо выражен;

4 балла - показатель выражен в полном объеме.

Результаты по 4-м критериям суммируются. Максимальное количество баллов конкурсного задания - 12 баллов.

После каждого этапа результаты конкурсных заданий суммируются.

6.4.3. Первый включает в себя два заочных задания: «Интернет-ресурс» и «Образовательное событие».

6.4.3.1. Конкурсное задание «Интернет-ресурс»

Участники Конкурса размещают на личном сайте, в блоге или на личной странице в сети «Интернет» методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт их педагогической работы.

Критерии оценивания конкурсного задания:

тематическая организованность представленной информации;
образовательная и методическая ценность размещенных материалов;
возможность использования материалов преподавателями или обучающимися;

культура представления информации.

6.4.3.2. Конкурсное задание «Образовательное событие»

Формат конкурсного задания: видеозапись урока, занятия, в соответствии с критериями (допускается монтаж). Регламент - не более 20 минут.

Участник в номинации «Молодой учитель общеобразовательной организации» представляет образовательное событие-урок.

Критерии оценивания конкурсного задания:

информационная и языковая грамотность;
результативность;
методическое мастерство и творчество;
мотивирование к обучению;
рефлексия и оценивание;
организационная культура;
эффективная коммуникация;
ценностные ориентиры;
метапредметность и межпредметная интеграция;
самостоятельность и творчество.

Участник в номинации «Молодой педагог дополнительного образования» представляет образовательное событие - учебное занятие.

Критерии оценивания конкурсного задания:

умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для них решения;

соответствие содержания использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям;

качество выполнения основных профессиональных функций: обучение, воспитания, развития (коррекции) в процессе педагогической деятельности;

использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний;

умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и

высокую интенсивность деятельности участников;

умение пробудить интерес у детей и желание заниматься в аналогичном объединении;

умение организовывать взаимодействие обучающихся между собой; умение включить каждого из обучающихся в совместную творческую деятельность;

культура общения;

завершенность занятия и оригинальность формы его проведения.

Участник в номинации «Молодой педагог дошкольной образовательной организации» представляет образовательное событие (занятие) с детьми дошкольного возраста.

Критерии оценивания конкурсного задания:

реализация содержания образовательной программы дошкольного образования;

методические приемы решения педагогических задач;

организационная культура;

речевая, коммуникативная культура, личностные качества.

6.4.3.3. По итогам первого этапа в следующий тур Конкурса проходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов.

6.4.4. Второй этап Конкурса включает очное задание: **презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается».**

Формат представления конкурсного задания участник определяет самостоятельно. Участие помощников в представлении задания не допускается. Регламент выступления - 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного задания:

методическое и практическое содержание выступления;

умение транслировать свой опыт работы;

социальная и гражданская позиция педагога;

оригинальность подачи материала.

6.4.5. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Педагогический дебют».

6.5. Номинация «Учитель года Кубани по кубановедению»

6.5.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.5.2. Первый включает в себя два заочных задания: «Методическая система учителя кубановедения» и «Урок».

6.5.2.1. **Конкурсное задание «Методическая система учителя кубановедения»**

Цель: презентация конкурсантами своего педагогического опыта, демонстрация способности к осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных

государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (далее - Концепция) и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.

Формат конкурсного задания: видеоролик, продолжительностью до 7 минут, в котором конкурсант представляет педагогический опыт, демонстрирует свою методическую систему работы, излагает свои методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться различными формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик. Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x 1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик конкурсанты размещают на сайте образовательной организации или персональном сайте конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл - 20 баллов.

Критерии	Показатели
Содержательность представленной информации	Прослеживается логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов).
	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, комментирует их значимость.
	Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования. показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности через предмет «кубановедение».
	Убедительно аргументирует и методически обосновывает эффективность педагогического опыта.
	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность через авторские дидактические находки.
Результативность и практическая применимость	Показывает применение своих методик на практике. Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных).
	Прослеживается воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности

	учителя.
	Технологичность и возможность транслирования педагогического опыта.
	Демонстрирует использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся.
	Демонс трирует связь урочной и внеурочной деятельности.

6.5.2.2. Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: видеозапись урока по предмету, которая должна содержать все этапы урока в соответствии с критериями (допускается монтаж). Регламент - не более 20 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 10 баллов. В случае если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информационная и языковая грамотность	Корректность содержания и использования научного языка. Глубина знаний. Доступность и адекватность информации по объёму и сложности. Владение ИКТ и визуализация информации. Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
Результативность	Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами.
Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приёмов. Новизна и оригинальность подходов. нестандартность и индивидуальность учителя. Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности. Разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников. Соответствие методов и

	приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).
Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на учебном занятии. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями
Рефлексия и оценивание	Объективность и открытость оценивания. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Понятность процедуры и критериев оценивания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного учебного занятия. Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов. Убедительное обоснование собственной позиции.
Организационная культура	Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения.
Эффективная коммуникация	Взаимодействие учащихся с учителем и между собой. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения. Способность учителя задавать модель коммуникации на учебном занятии. Использование вопросов на понимание. Развитие умений учащихся формулировать вопросы. Развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока.
Ценностные ориентиры	Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке. Обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания. Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям. Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. Уважение достоинства учащихся. Обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения.
Метапредметность и межпредметная интеграция	Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания. Поддержка универсальных учебных действий разных видов. Понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей. Системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. Умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока. Адекватность интеграции предметов

Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.). Создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке
--------------------------------	---

6.5.2.3. По итогам первого этапа в следующий тур Конкурса проходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов.

6.5.3. Второй этап включает конкурсное задание **«Мастер-класс»**.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала, транслирование методик и технологий преподавания предмета «Кубановедения».

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация, способ трансляций на сцене образовательных технологий. Регламент проведения конкурсного задания - до 20 минут, включая ответы на вопросы жюри.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 10 баллов. Максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного задания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии	Показатели
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приемов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание
Инновационная составляющая представляемого опыта	Выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте. Аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте. Демонстрирует инновационную составляющую представляемого опыта, индивидуальный стиль педагогической деятельности
Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета - широта видения. Использование сравнительных подходов

Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи
Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности
Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции
Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учет разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
Практическая значимость и применение	Демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией. Обозначает роль и место демонстрируемой технологии/ методов/ приемов в собственной методической системе. Опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/ методов/ приемов

6.5.4. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Учитель года Кубани по кубановедению».

6.6. Номинация «Учитель года Кубани по основам православной культуры»

6.6.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.6.2. Первый включает в себя два заочных задания: «Медиавизитка» и «Урок».

6.6.2.1. Конкурсное задание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте преподаваемого предмета «Основы православной культуры», духовно- нравственного воспитания и специфики образовательной организации, в которой работает педагог.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x 1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик конкурсанты размещают на сайте образовательной организации или персональном сайте конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии	Показатели
1. Содержательность представленной информации	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость
	Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации
	Выражает личностное отношение к роли педагога в вопросах духовно-нравственного воспитания и образования в современном мире
	Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
	Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения

	практических задач и ответы на вызовы современности
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
	Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
	Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся
	Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве
	Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы

6.6.2.2. Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями.

Формат конкурсного задания: видеозапись урока по предмету, которая должна содержать все этапы урока в соответствии с критериями (допускается монтаж). Регламент - не более 20 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 10 баллов. В случае если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информационная и языковая грамотность	Корректность содержания и использования научного языка. Глубина знаний. Доступность и адекватность информации по объёму и сложности. Владение ИКТ и визуализация информации. Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
Результативность	Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами
Методическое ма-	Разнообразие методов и приемов, способов работы с

стерство и творчество	информацией и использование разных источников. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя. Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)
Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на учебном занятии. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями
Рефлексия и оценивание	Объективность и открытость оценивания. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Понятность процедуры и критериев оценивания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного учебного занятия. Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов. Убедительное обоснование собственной позиции
Организационная культура	Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов учебного занятия. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на учебном занятии. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения
Эффективная коммуникация	Взаимодействие учащихся с учителем и между собой. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения. Способность учителя задавать модель коммуникации на учебном занятии. Использование вопросов на понимание. Развитие умений учащихся формулировать вопросы, навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного учебного занятия
Ценностные ориентиры	Воспитательный эффект деятельности учителя на учебном занятии. Ориентация учащихся на ценность учебного знания. Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям. Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. Уважение достоинства учащихся. Обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения
Метапредметность и межпредметная интеграция	Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания. Поддержка универсальных учебных действий разных видов. Понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей. Системность и целесо

	образность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. Умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов учебного занятия. Адекватность интеграции предметов
Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.). Создание на учебном занятии ситуаций для выбора и самоопределения. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на учебном занятии

6.6.2.3. По итогам первого этапа в следующий тур Конкурса проходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов.

6.6.3. Второй этап включает конкурсное задание **«Мастер-класс. Православные ценности - основа воспитания»**.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в проведении Часа духовности, занятий во внеурочной деятельности, воспитательных мероприятий в рамках плана воспитательной работы в своей образовательной организации, передача собственного инновационного педагогического опыта, в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик в области духовно-нравственного воспитания. Регламент - до 20 минут, включая ответы на вопросы членов жюри.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальный балл - 25.

Критерии	Показатели
Актуальность и методическая обоснованность	Формулирует актуальность демонстрируемой технологии, методов, приемов. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии, методов, приемов
Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса	Демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества. Демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования. Акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта. Обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества.

Метапредметность и межпредметный характер	Демонстрирует понимание метапредметного подхода в образовании. Применяет метапредметный подход в представлении своего опыта. Демонстрирует знание основ межпредметной интеграции. Обеспечивает межпредметность содержания мастер-класса
Инновационная составляющая представляемого опыта	Выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте. Аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте. Демонстрирует инновационную составляющую представляемого опыта. Демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности
Практическая значимость и применение	Демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией. Обозначает роль и место демонстрируемой технологии/ методов/ приемов в собственной методической системе. Опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/ методов/ приемов.

6.6.4. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Учитель года Кубани по основам православной культуры».

6.7. Номинация «Учитель-дефектолог»

6.7.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап Конкурса проводится в заочном формате.

Второй этап Конкурса проводится в очном формате.

6.7.2. Первый этап состоит из конкурсного задания **«Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока и технологическая карта урока/занятия»**, должен соответствовать тематике Конкурса.

Требования к видеоролику:

ссылку на видеоролик разместить на персональном сайте образовательной организации или конкурсанта;

формат видео: AVI, MPec, MKV, WMV, FLY, FullHD) и др.;

минимальное разрешение видеоролика - 1280x720; 16:9;

продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.

видеоролик должен включать информационную заставку с фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет, наименование муниципального образования;

использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса;

содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут);

фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса (не более 12 мин.);

фрагмент группового/подгруппового занятия/ фрагмент урока участника Конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;

на Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике Конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие

достоинство и чувства других людей.

Конкурсант должен разработать конспект (технологическую карту) урока, образовательного или коррекционного занятия, воспитательного мероприятия с обоснованием его темы, цели, задач, содержания, используемых методов и средств специальной педагогики.

6.7.3. По итогам первого этапа в следующий тур Конкурса проходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов.

6.7.4. Второй этап состоит из конкурсного испытания «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме с привлечением в качестве помощников коллег-ассистентов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методы, эффективные приемы).

Регламент: выступление участника Конкурса - до 15 мин., вопросы членов жюри и ответы участника Конкурса - до 5 мин.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Критерии	Показатели
Коммуникативная культура	Грамотность речи (Речь участника грамотная, соответствует предъявляемым требованиям к качеству публичного выступления)
	Ход ведения мастер - класса (имеет четкую структуру и план).
	Владение культурными нормами и традициями, корректность использования понятийного аппарата (речь участника стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии).
	Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры).
Рефлексивная культура	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы
	Критичность (участник демонстрирует готовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания)
Актуальность и методическое обоснование	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предполагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации.
	Оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью.

6.7.5. По итогам второго этапа определяется победитель номинации «Учитель-дефектолог».

7. Организация Конкурса

Для проведения всех этапов Конкурса создаются организационный комитет и предметные жюри Конкурса, состав которых утверждается настоящим Положением.

В состав предметных жюри входят представители гражданских институтов, профсоюзных организаций, творческих союзов, священнослужители, работники образовательных, методических учреждений.

Организационный комитет решает вопросы, связанные с проведением Конкурса, определяют формы его работы, порядок оценки заданий участников.

Предметное жюри оценивает результаты конкурсных испытаний участников Конкурса.

8. Поощрение участников Конкурса

8.1. По итогам Конкурса победители, призеры и лауреаты (по 1 человеку в каждой номинации) награждаются дипломами.

8.2. Проведение открытия и закрытия Конкурса обеспечивается организаторами проведения мероприятия.

8.3. Награждение участников конкурса Староминской территориальной организацией Профсоюза работников народного образования и науки РФ осуществляется согласно постановлению президиума краевой организации Профсоюза.

8.4. Ход конкурса освещается средствами массовой информации.

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Староминский район



Н.В. Пазухина

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению
о конкурсе профессионального
мастерства педагогов
Педагогический калейдоскоп»
в 2022 году

В оргкомитет муниципального конкурса
«Педагогический калейдоскоп»

_____,
(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

Должность _____

—

(наименование образовательного учреждения)

(наименование муниципального образования)

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический калейдоскоп» в номинации _____ (указать номинацию), и внесение сведений, указанных в информационной карте участника _____ конкурса, _____ представленной

(наименование муниципального органа управления образованием или государственного образовательного учреждения)

_____ ,
в базу данных об участниках муниципального конкурса и использование, за исключением раздела 7, 8, 9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____
(подпись)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению
о конкурсе профессионального
мастерства педагогов
Педагогический калейдоскоп»
в 2022 году

Согласие на обработку персональных данных
(участник конкурса)

Я, _____
(фамилия, имя, отчество; адрес; номер основного документа, удостоверяющего личность: сведения о рождении (число, месяц, год рождения), сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

даю свое согласие управлению образования МО Староминский район на обработку своих персональных данных:

1. Участник конкурса дает согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных, т. е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных участника конкурса, передаваемых Институту на обработку: фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата рождения; номер телефона; образовательная организация и её адрес; адрес электронной почты;

3. Участник конкурса даёт согласие на передачу персональных данных третьим лицам получение персональных данных от третьих лиц: Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, государственным учреждениям дополнительного образования.

4. В целях информационного обеспечения участник конкурса согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата рождения; номер телефона; образовательная организация и её адрес; адрес электронной почты;

5. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

5.1. Согласие на обработку дается с целью участия субъекта персональных данных в конкурсных мероприятиях Института.

5.2. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством РФ.

5.3. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

5.4. Участник конкурса может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления в управление образования. В этом случае управление образования прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством РФ.

«___» _____ 2022г.

(подпись)

(инициалы, фамилия)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению
о конкурсе профессионального
мастерства педагогов
Педагогический калейдоскоп»
в 2022 году

ФОРМА

	Информационная карта участника муниципального конкурса «Педагогический калейдоскоп» в 2022 году
	_____ (фамилия)
	_____ (имя, отчество)
1. Общие сведения	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного сайта, страницы на сайте образовательного учреждения, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес сайта образовательной организации	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	

Общий трудовой педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
5. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Мобильный телефон с междугородним кодом	

Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в сфере образования	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
Участник о себе	
9. Приложения	
Сведения для проведения открытого урока (класс, предмет, перечень необходимого оборудования)	
Подборка цветных фотографий в электронном виде: 1. Портретная – 1 шт.; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) – 5 шт.	
Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые хотел бы опубликовать в средствах массовой информации	

Все поля информационной карты обязательны для заполнения.

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2022 г.

Руководитель ОО

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Староминский район
от 25.10.2022 года № 952

**Состав оргкомитета
муниципального конкурса профессионального мастерства
«Педагогический калейдоскоп»**

Председатель оргкомитета	Н.В. Пазухина	Начальник управления образования администрации муниципального образования Староминский район
Члены оргкомитета	Т.Г. Неженец	Заместитель начальника управления образования администрации муниципаль ного образования Староминский район
	Е.А. Толстова	Председатель Староминской террито риальной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
	О.В. Жердева	Руководитель муниципального казенного учреждения дополнительного профессио нального педагогического образования «Районный методический кабинет»
	Е.В. Кухтина	Директор, учитель литературы муниципаль ного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 им. И.Ф. Вараввы

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Староминский район
от 25.10.2022 года № 952

Состав предметных жюри

Конкурс «Директор школы Кубани»

Председатель оргкомитета	Н.В. Пазухина	Начальник управления образования администрации муниципального образова ния Староминский район
Члены оргкомитета	Т.Г. Неженец	Заместитель начальника управления образования администрации муници пального образования Староминский район
	Е.А. Толстова	Председатель Староминской террито риальной организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
	О.В. Жердева	Руководитель муниципального казенного учреждения дополнительного профессио нального педагогического образования «Районный методический кабинет»
	Е.В. Кухтина	Директор, учитель литературы муниципаль ного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 им. И.Ф. Вараввы

Конкурс «Учитель года Кубани»

Председатель жюри:	О.В. Жердева	Руководитель муниципального казенного учреждения дополнительного профессио нального педагогического образования «Районный методический кабинет»
	Т.Г. Неженец	Заместитель начальника управления образо вания администрации муниципального образования Староминский район

В.Н. Радченко	Методист муниципального казенного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет», учитель географии МБОУ СОШ №1 И.Ф. Вараввы
Плосконос Т.А.	Учитель начальных классов МБОУ СОШ № 7, участник краевого конкурса «Учитель года Кубани – 2021»
А.Н. Капуста	Учитель физики МБОУ СОШ № 9, участник краевого конкурса «Учитель года Кубани-2017»
Е.А. Толстова	Председатель Староминской территориальной организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации

Конкурс «Педагог-психолог Кубани»

Председатель жюри:	Е.А. Белик	Методист муниципального казенного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет»
Члены жюри:	В.В.Багин	Педагог-психолог МБОУ СОШ №1 им. И.Ф. Вараввы, лауреат краевого конкурса «Педагог-психолог» в 2022 году.
	Т.В. Пархоменко	Педагог-психолог МБОУ СОШ №2 им. Героя Советского Союза А.А.Артюха, участник краевого конкурса «Педагог-психолог 2020»
	М.С. Несмачная	Педагог-психолог МБОУ СОШ №6, участник краевого конкурса «Педагог-психолог 2021»
	С.В. Новикова	Педагог-психолог МАДОУ «ДС № 5 «Росинка»

Конкурс «Педагогический дебют»

Председатель жюри:	Т. Г. Неженец	Заместитель начальника управления образования администрации муниципального образования Староминский район
--------------------	---------------	---

Члены жюри:	Е.А. Толстова	Председатель Староминской территориальной организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
	А.В. Шумилова	Заместитель руководителя муниципального казенного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет»
	Г.А. Сизонец	Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 9 им. П.И. Петренко
	Н.А.Поддубная	Учитель истории, обществознания, права, экономики МБОУ СОШ №1 им.И.Ф.Вараввы.

Конкурс «Учитель года Кубани по кубановедению»

Председатель жюри:	Е.А. Белик	Методист муниципального казенного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет»
Члены жюри:	Н.М. Корзун	Руководитель РМО учителей кубановедения, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3 им.В.В. Петренко
	Г.А. Сизонец	Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 9 им. П.И. Петренко
	Т.В. Иванкова	тьютор учителей кубановедения, учитель кубановедения МБОУ СОШ №7 им. В.И. Ленина

Конкурс «Учитель года Кубани по основам православной культуры».

Председатель жюри:	В.А.Шубина	Председатель Общественной палаты МО Староминский район, помощник Благочинного Староминского округа церквей
Члены жюри:	И.А.Калий	Методист муниципального казенного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования «Районный методический кабинет»

- Т.П.Сазонова Руководитель РМО по ОПК, учитель истории, обществознания, кубановедения, ОРКСЭ МБОУ СОШ №7.
- А.В. Минников Учитель начальных классов МБОУ СОШ № 4, участник краевого конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры - 2021»
- Е.А. Толстова Председатель Староминской территориальной организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Староминский район



Н.В. Пазухина