

Смена вывески?..

В постановлении главы областной администрации от 28 января 1992 года было сказано, что агропрому, как такового, больше не существует. Значит и промышленные объединения, созданные в масштабе района, претерпевают изменения? Какие именно — сейчас интересует, безусловно, многих.

С этого и начался наш разговор с начальником районного управления сельского хозяйства В. И. Перфильевым.

— В первую очередь, изменилось название нашего объединения, оно стало называться, как и когда-то прежде, управлением сельского хозяйства.

— Чем вызвана эта смена вывески, и что конкретно изменилось в объединении?

— Главная цель изменений — усиление государственной власти во всех сферах народного хозяйства, а также укрепление взаимоотношений между предприятиями. Помимо этого, часть отделов, а конкретно — строительный, будет существовать на хозрасчетных началах, то есть станет более самостоятельным, отныне он именуется дирекцией по строительству. В ближайшее время будет упразднен совет АПО, т.е., вероятно, мы станем самостоятельно решать важные, не требующие отлагательства вопросы, не ожидая созыва районного Совета народных депутатов. Таким образом, собираясь для обсуждения небольшим составом, получаем больше полномочий и ответственности тоже, в связи с тем, что в сельском хозяйстве, как и в других отраслях народного хозяйства, находят признание разные формы собственности.

— Подвернется ли ваша управленческая структура кадровым сокращениям в связи с преобразованиями?

— Больших сокращений не предвидится. Если какие-то должности упразднятся, то люди, занимающие их, будут выступать в новых качествах, или, точнее, возглавят новые службы, диктуемые рынком. Например, вводится едини-

НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ

ца инспектора по качеству сельскохозяйственной продукции, финансируемая областным бюджетом. Также перейдет к нам инспекция государственного технического надзора. В настоящее время просто необходима коммерческая группа, занимающаяся торговлей сельхозпродукцией и разработкой взаимоотношений между предприятиями. При исполнении будет создана группа юристов, куда войдет и наш специалист.

— Кто в настоящее время финансирует управление сельского хозяйства? Ведь раньше вас «содержали» колхозы и совхозы.

— Последние два месяца, январь и февраль, хозяйства нам еще выделяли средства. Но уже в марте финансирование обеспечивалось из местного бюджета.

— Каковы затраты на содержание аппарата управления?

— На квартал нам необходимо 350 тысяч рублей, пока выделили только 75...

— Валентин Иванович, каково ваше личное мнение по поводу реорганизаций колхозов и совхозов в различные ассоциации, коллективно-долевые хозяйства и т.д. Что это даст крестьянину?

— В наших условиях, когда рынок диктует цены, такие преобразования просто необходимы. Главное, люди почувствуют себя хозяевами и поймут, что от них зависит многое. Колхозники уже сейчас интересуются конечным результатом труда, реализацией производимой продукции, экономикой, чего раньше не наблюдалось. И это, конечно же, радует. Затормаживает процесс ассоциирования отсутствие твердых законов по этому поводу. Поэтому проблемы по-прежнему остаются, и сельскохозяйственная продукция, соответственно, является самой дешевой из всех продуктов народного хозяйства.

Одной из немаловажных проблем является на сегодняшний день недоговоренность по транспортным расходам между промышленными предприятиями и хозяйствами. На днях по этому поводу нами были направлены письма и телеграммы начальнику главного управления сельского хозяйства, инспектору по заготовке и качеству продукции, начальникам объединений мясо-молочной промышленности. Но ответа пока нет, и хозяйства, перевоза продукцию в город, вынуждены сами оплачивать расходы. В плане переработки мяса и молока наш район, как и другие, находится в особо сложном положении из-за отсутствия поблизости перерабатывающих предприятий. По этой причине мясо вывозится в Иркутск, Тулун, Братск, Зиму, молоко — в Братск, Иркутск, Саянск, а это, согласитесь, очень накладно. Как бы ни было трудно, какие бы преобразования ни происходили в сельском хозяйстве, сельчане нужно отдать должное: не смотря ни на что, они терпеливо трудятся, ожидая лучших перемен, и надеются на свои собственные силы.

С. ЛАВШУК.

♦ На острие проблемы ПЛАЧУТ „ДЕРЕВЯННЫЕ“

Ежедневно читаем в газетах, слышим в передачах радио и телевидения об экономии средств и материалов. Все такую политику понимают и принимают, появляется, наконец, чувство хозяина у народа. Помнится, если раньше трактор сломался, его, недолго думая, разрежут на металлолом или бросят на свалку, и делов мало. Сейчас же все идет на ремонт. У настоящего, рачительного хозяина так и должно быть, даже хотя бы потому, что сейчас купить трактор по бешеным ценам для сельчанина — разорение. Следовательно, погнавши и потащив на прицепе все хламье в мастерские, где что-то можно отремонтировать, что-то пустить на запчасти.

Но у этого хорошего дела есть и обратная сторона, на которую просто не обращают внимания. Я вот наблюдаю, что до мастерской кратчайший маршрут всей этой кавалькады проходит по улице Горького. А между тем, только в прошлом году по проезжей части этой улицы проложили асфальт. Удивляюсь: неужели непонятно тем же трактористам, что гусеницы для асфальта — это конец? И ни мороз, ни снежный покров его не защитят. Сердце кровью обливается, когда по дороге проходит бульдозер, стекла в доме звенят. И асфальту это никак не на пользу.

Не знаю точно, но полагаю,

что за строительство этой дороги отданы немалые деньги. Средства затратили и, похуже, забыли, что за дорогой надо следить. По-моему, и сделать следовало бы самую малость — поставить знаки, ограничивающие движение тяжелых и гусеничных тракторов по асфальтированной улице. Ведь как приятно сейчас и детям в садик ходить по сухой дороге. Но радость эта может продлиться недолго, и не исключено, что детей опять поведут со слезами по колесу в грязи. И будут проклинать нас, наши хоть и деревянные, но трудовые рубли, утонувшие в грязи равнодушия и беспечности. Говорим, надо беречь народное добро. А разве дорога не народное добро? Если мы ее не сбережем, значит надо будет производить ремонт, опять затрачивать средства, и тут уже об экономии нет речи.

Наблюдая такую картину: идет трактор, и решил тракторист отодвинуть бревно, которое лежало краем на проезжей части. Доброе дело! Однако, спихнув бревно, трактор гусеницей обломил и край асфальта. И поехал дальше по дороге, которая является нашим общим достоянием, и которой мы пользуемся все вместе и днем, и ночью.

Н. Д. СИНИЦЫН,
пенсионер,
п. Куйтун.

Внимание: железно-дорожный переезд

В 1992 ГОДУ на Восточно-Сибирской железной дороге участились случаи столкновения поездов с автотранспортом на железнодорожных переездах. Так, 28 января 1992 года, в 17 часов 34 минуты московского времени на ст. Новочунка, Невельской дистанции пути произошло столкновение поезда № 4802 под управлением машиниста Лукашина с автомашиной ГАЗ-53, принадлежащей Кустонайскому леспрохозу. Столкновение произошло по вине водителя автомобиля.

7 февраля в 6 часов 20 мин. на неохраняемом переезде 125 км Невельской дистанции пути допущен наезд поезда № 5201 под управлением машиниста Уракова на автомашину КамАЗ, принадлежащую Чунскому леспрохозу. Водитель Тихонов с пассажиром (его мать), не обращая внимания на запрещающие показания переездных светофоров, звуковую сигнализацию, пытался проехать через переезд в непосредственной близости поезда. В результате столкновения женщина погибла, водитель по дороге в больницу скончался. Повреждена автомашина, электровоз, перерыв в движении поездов составил 1 час 20 минут.

26 ФЕВРАЛЯ этого же года на западном охраняемом переезде станции Нижнеудинск произошел наезд грузового поезда № 2503 (машинист Тайшетского локомотивного депо Лукин) на автомашину УАЗ-469, принадлежащую воинской части Нижнеудинска. Водитель автомобиля С. Трофимов, военный служащий, за показанием переездной сигнализации не следил, объехал опущенный шлагбаум, на сигналах дежурной по переезду Спасовой не реагировал, пересек четный путь и допустил столкновение с электровозом нечетного гру-

зового поезда. В результате наезда электровоз поврежден, повреждена тормозная магистраль, машина разбита, водитель Трофимов с черепно-мозговой травмой доставлен в больницу.

С НАЧАЛА 1992 года дистанцией пути зарегистрировано шесть случаев нарушения правил проезда через железнодорожные переезды. Так, 23 января на переезде 4824 км автомашина ГАЗ-53 № 76-17 ИСП сбила опору габаритных ворот с нечетной стороны. 4 февраля в 13 час. 10 мин. московского времени на переезде 4828 км автомашина ГАЗ с будкой № 41-25 ИРС нарушила правила.

3 марта на переезде 4874 км ст. Куйтун водитель автомашины № 46-00 ИРУ нарушил правила переезда. 4 марта в 19 час. 30 минут московского времени на переезде 4844 км ст. Тулушка — водитель автомашины КамАЗ № 05-49 ИРС.

Все перечисленные случаи имели место потому, что водители автомашин объезжали закрытые шлагбаумы перед приближающимися поездами к переездам. Только чистая случайность помогла избежать тяжелых последствий.

ОБРАЩАЕМСЯ к начальникам Куйтунского ГАИ, Тулунского и Зиминского ГАИ с просьбой усилить контроль за выполнением водителями транспортных средств правил дорожного движения при проезде через железнодорожные переезды, особенно мотоциклистов, приблизив маршруты патрулирования подразделений ГАИ к железнодорожным переездам. К лицам, виновным в нарушении правил проезда переездов, необходимо применять более жесткие меры наказания.

Л. ЛЕЩИКОВА,
инженер дистанции пути.

ФОТОГРАФИИ — ЛАУРЕАТЫ

На завершившемся в Гааге ежегодном фотоконкурсе «Уорлд Пресс-Фото-91», в котором приняли участие 1607 фотографов из 75 стран, почетные призы получили фотокорреспонденты ИТАР — ТАСС А. Морковкин и Ю. Лизунов.

На снимках: фотография А. Морковкина из серии «Тбилиси: гражданская война» — третья премия в разделе «Новости с места события»; А. Морковкин. Из серии «Тбилиси: гражданская война» — первая премия и «Золотой глаз» в разделе «Новости с места события» (Фоторепортаж).

Фотохроника ИТАР — ТАСС.

ЭХ, ВЫ, КОНИ МОИ ВОРОНЫЕ...

БАЗАРНАЯ площадь гудела, как встревоженный улей. Повсюду шли бойкие торги.

Первое воскресенье бабьего лета выдалось изумительным, как бы сама природа старалась одарить людей прощальным теплом и светом, неграстичным за короткое сибирское лето перед суровой и долгой зимой. Крестьяне окрестных сел, закончив все полевые работы, радуясь хорошему урожаю и нагуленному скоту, щедро наполнили базарную площадь этим изобилием. В общем на площади гремел обычный тарарам базарной толпы.

И вот среди этой разноцветной толпы пробирался к конному ряду два неразлучных кума и земляка — Артем и Тарас. Обнимая за плечи, оба потерявшие и помятые нелегкой крестьянской жизнью. Свой товар распродали они, что называется, с колес.

Оставив лошадей и повозки на попечение земляков, отправились они, как любил говорить Тарас, приложиться на радость. У одного из ларьков, приложился, уговорив на двоих три «бекаси-

ка» (то бишь четушки), неспеша позавтракали домашней снедью, прихвативной предусмотрительным Тарасом. Угостили одним «бекасином» инвалида без ног, играв-

РАССКАЗ-БЫЛЬ

шего на базаре на гармонии и певшего залихватские песни. Тот в благодарность за угощение исполнил для них и почтеннейшей публики песню «Ехал на ярмарку уха-р-купец». Проходившая толпа бросала в замусоленный карман туз, лежавший подле его коляски, мелкие деньги.

СВЕРНУВ по козье ножке, кумовья двинулись дальше. Артем горел покупкой лошади: хоть и была у него гнедая кобыла, а вот прибытка от нее получить он никак не мог. И приходилось ему каждый год спариваться с земляками для проведения крестьянских полевых работ. Расчет, естественно, был по-божески, но для семьи Артема чувствителен, семья-то у него была семеро по лавкам и все — дочери. Недаром его и нарекли клкухой «Дамский мастер».

Артем, наметив покупку, прихватив из дома всю наличность, добавил все от сегодняшнего торга. Получилась приличная сумма. Лошади всегда были в цене и добрая коняка стоила недорого. От предвкушения покупки и восторга «приложения» у ларька — Артем был в дриподнятом настроении. Пробираясь сквозь толпу покупателей и зевак, обошли они весь конный ряд. Лошадей продавалось порядком, но из всех привлек глаз Артема жеребец, которого особо плотно окружало кольцо толпы. Торговец бойко выкрикивал шутливые поговорки, нахваливая свой товар.

Придвинувшись ближе, кумовья услышали, как торговец, бравадный цыган, улепал молодого рослого парня, стоявшего под руку, по всей вероятности, со своей невестой, и глазами поедал жеребца. И, уже войдя в раж, цыган шпарил стихами... От его взгляда не утанлось, что парень еще не женат, но, видимо, с деньгами, а

(Окончание на 6 стр.)



ЭХ, ВЫ, КОНИ МОИ ВОРОНЫЕ...

(Окончание. Нач. на 2 стр.)
 коня — ему по душе. И он все больше его расстревал, играя словами:

Не женись ты, молодец,
 Послушай меня.
 На те деньги лучше
 Ты купи коня.
 Не изменит добрый конь,
 С ним хоть в воду, хоть в огонь.
 А жена — не рукавица.
 Ее с ручки не стряхнешь
 И за пояс не заткнешь.

ПОТОРГОВАВШИХ, не сойдясь в цене, молодая чета удалилась. В торг вступил пожилой, широкоплечий мужчина. Чувство валось, что толк он в лошадях знал, да и в одной руке держал уздечку, а это означало, что ему нужна лошадь. Он обошел несколько раз вокруг жеребца, тот и впрямь был красавец гнедой масти, ласкающий глаз. Гордо выгнутая лебединая шея, красивая грудь особо подчеркивали его достоинства, а белая звезда во лбу, чуть прикрытая челкой, смотрелась по-особому.

Мужчина долго и придирчиво обследовал ноги жеребца, перебирая пальцами ладони вверх и вниз. Кивком головы он утверждал, что изъянов нет. Прошелся он своей рукой и по подбрюшью, особенно те места, где обычно после скверной болезни мышки остаются шрамы от порезов и проколов, что делаются для спасения лошади. Прогладил всю спину, ища места, сбитые седлом, но так ничего и не нашел.

Присмирившая, было, толпа вновь зашумела, посыпались едкие смешные советы: «Дядька, а изъять-то у жеребца под хвостом, загляни и туда». Но мужчина на эти выкрики не обращал внимания. Подойдя спереди, он попытался открыть пасть жеребцу, но не тут-то было. Орлик, как называл его цыган, фыркнул и пытался схватить за руку зубами. Тот да мужчина, ухватив его левой рукой, как клещами, за ноздри, правой раздвинул губу и на мгновение приоткрыл пасть, обнажив ряд белых зубов. Этот-то коварный для цыгана миг показался знающему, что он так тщетно искал в других местах. Резко повернувшись, мужчина встретился с печальным непроницаемым взглядом цыгана. С минуту они глядели в упор друг на друга, как бы мерясь силой. После этого мужчина назвал цену в половину того, что называл цыган. Тот отрицательно покачал головой, дав понять, что сделка у них не состоится. Покупатель, еще раз глянув на жеребца, но не сказав ни слова, уступил место в торгах Артему.

До этого все внимание Артема было приковано к жеребцу, и он в такт кивкам знатока, повторял шепотом: «Хорош, хорош!». А тут обратил взгляд на хозяина коня. Это был широкоплечий цыган лет пятидесяти, одетый в красную рубаху навыпуск, подпоясанную широким поясом, на котором болтался в ножнах нож с серебряной рукояткой. Черные шаровары были заправлены в короткие сапожки мастерской работы. Голову его покрывала копна кудрявых волос, отливающих цветом вороньего крыла, только виски искрились седой. Непроницаемые глаза смотрели печально. И довершали его портрет аккуратная борода, чуть тронутая серебром, да усы. Цыган взмахнул ру-

кой, окалина металла влетела в широкую, как лопата, ладонь. «Видимо, кузнец», — подумал про себя Артем. А цыган зычным голосом начал вести с ним торг: «А, батенька, а бери, не прогадаешь, этот жеребец, а мысли. Всем хорош, а если б ему язык, он бы разговаривал. А когда сей конь бежит, то под ним земля дрожит. И, уже криво улыбаясь, добавил: «А уж упадет, так три дня лежит».

◆ Рассказ-быль

Вид жеребца вскружил голову Артему, и где ему было, немного захмелевшему от «бекасики», сладких речей цыгана, от шумной толпы, приметить изъян, найденный знатоком, прекратившим торги. Он и перепроверять не стал после такой общей ревизии. А из толпы неслось: «Бери, мужик! Да на таком красавце невест воровать в глухую ночь, сам черт не догонит!».

ХРЯСНУВ помятой кепкой о землю, Артем начал торговаться. Сойдясь в средней цене, ударил по рукам. Цыган заметно цену свою убавил, но Артема это уже не волновало. Он отсчитал деньги, аккуратно сложил купюры и подал цыгану. Тот, не пересчитывая, сунул их в объемистый кошелек и бросил его за рубаху, помог Артему сменить уздечку и попросил: «А, батенька, дай на прощанье обнять брата верного». Цыган обхватил за шею жеребца, крепко прижался щекой. Казавшиеся до этого непроницаемыми печальными глазами его враз повлажнели и в уголках заискрились росинки. Жеребец заржал, тело его пронзила мелкая тряска. Что то трагическое, душу раздирающее было в этой сцене. Прощание длилось несколько мгновений. Цыган, сжав в руке уздечку, опустил голову, резко повернулся, вошел в толпу и растворился в ней.

Довольный покупкой, Артем вел жеребца к своей повозке, следом семеня Тарас, приговаривая: «С тебя, кум, причитается по «бекасику» на каждое копыто».

Солнце клонило за полудень, когда оба кума достигли половины пути домой. Прихватили они в ларьке и «бекасики». «Обмоем здесь!» — крикнул Артем Тарасу, сворачивая к блестящему зеркалу озера вблизи дороги. — А уж заодно, куманек, лошадок напоим, все — по-божески».

ЗА РАЗГОВОРАМИ о житейских проблемах, незаметно прошло часов около двух. «Ну, айда, кум, пора и в путь», — проговорил Артем. Подведя вместе с повозкой свою гнедую к озеру, распрягать не стал, а только отпустил чересседельник, дав возможность напиться. Тарас сделал то же самое. Потом Артем отвязал повод Орлика от повозки и повел его к воде. Жеребец явно жаждал пить, но потянул хозяина в воду, пока его голова не скрылась в воде по глаза, и жадно начал пить воду. «Что за чертовщина! Сколько живу, такого не видел! Кум, глянька, что это цыганское отродье вытворяет, замочил меня по самые, самые...» «А ить, кум, и я такого не видал, да и где это видано, чтоб конь морду совал в воду до самых глаз. Слышь, кум, не конь, а ведьмак какой-то. А может, что в орту у него, недаром же он не давался открыть пасть».

Артем вывел жеребца из воды, привязал к повозке, вылил из сапог воду. Потом ценной многих попыток, при помощи рукоятки кнута вдвоем с кумом разжали они пасть жеребца.

Артем так и ахнул: «Во, шельма, это же надо, это ж ящур был у него!». Ящур — страшная болезнь для скота. Встречался как-то о ней Артем. «И надо ж тому быть! — кричал он. У жеребца ящур отхватил изрядную часть языка, да и в пасти, и на губах теперь явно видел Артем следы залеченных язв. — «Убью! — взревел Артем. — Под землей найду! От меня не уйдешь, цыган».

Он кинулся к повозке и выхватил топор: «Вот, сатана кудрявая, чтоб тебе ни дна, ни покрывки!» Бросив топор опять в повозку, кинулся он затягивать чересседельник, нацеляясь в погоню за цыганом. Тарас схватил его сзади, обвил руками за пояс, прижал к себе: «Не дури, кум, его и след простыл».

АРТЕМ немного поерепенился, потом обмяк и весь сник. Молча постояли у Гнедой, после чего Артем попросил: «Дай, кум, твоего закурить, он у тебя злее». Почадив козыми ножками, глотая надсадно дым, как спасительную отраву, Артем пошарил в повозке, достал по «бекасику», выбил ладонью о дно пробки: «Ай, кум, где наше не пропадало, обмывали удачу, обмоем и неудачу».

Разливать не стали, пили из горлышка. Свернув по новой ножке, долго, молча курили. Докурив, Артем встал и молча отвесил низкий поклон в сторону села, где был базар.

— Ты че, кум, того... — проговорил Тарас и покрутил пальцем у виска.

— Нет, кум, я не того, не того, а цыган-то — обманщик, но честный.

— Ва, кум, час от часу не легче, — вставил Тарас. — А помнишь, кум, что он горил: «Не конь, а мысли, и если бы ему язык, то он бы разговаривал». Ведь сам, своими ушами слышал, а чтоб проверить, лурная голова. Видно, правду баял: век живи, век учишься, а дурнем помрешь. Сам видишь, и получишь меня цыган на старости лет, а за науку положено благодарить».

Артем встал и медленно подошел к жеребцу. И, как бы извинясь перед бессловесной скотиной, примирительно потрелял по его шее рукой: «Что, брат Орлик, послужим друг другу, я тебя в обиду не дам, ведь в одной ламке ходить будем, с рук кормить буду, уж больно ты мне по сердцу пришелся».

И, как бы отвечая на ласку нового хозяина, жеребец повернул крутую лебединую шею и ткнулся нежно в его захмелевшее лицо. — «А что нам с тобой, коль в селе начнут баять, что Артема надудили... Плевал я на это: умный не обудит, а дурак и не поймет. И уже с облегченным сердцем уселся Артем на свою повозку, молодецки свистнул, подхлестнув свою гнедую кнутом. «А ну, кум Тарас, возьми нас!» — как-то уже весело крикнул он куму».

ОТДОХНУВШАЯ гнедая резво вылетела на проселок и рысью понеслась на подъем. Орлик, выбрасывая вперед ноги, величаво бежал следом. На взгорке его осветили косые лучи солнца, кончик волос от этих лучей засветился золотистым цветом. Увидя это, Артем широко раскрыл глаза, любуясь неописуемым зрелищем. Забылись вмиг все его горечи, и он во всю глотку запел: «Эй, вы, кони мои воронье!».

А. МАСЛОВОЕ.
 с. Каразей.



АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА МАТЮШКО с днем рождения!

За делами, за работой пролетели годы. Были радости, заботы, были и невзгоды. Но сегодня мы желаем все о них забыть. Бодрым, крепким и здоровым до 100 лет дожить!

Коллектив ГСМ Кадинского ЛПХ.

Х Х Х
 милую маму ТАМАРУ АЛЕКСАНДРОВНУ ТРЕТЬЯКОВУ с днем рождения!

Желаем тебе долгих лет жизни и как можно меньше болей, пусть этот год будет намного лучше прошедшего!

Дочь Татьяна, зять Василий и внучка Альбина.

СУББОТА

14 МАРТА

1-я ПРОГРАММА
 ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
 8.30 — «Субботнее утро делового человека». 9.30 — «Аделины сказки». Мультфильм. 9.40 — Утренняя музыкальная программа. 10.10 — «Центр». 10.50 — «Книжный двор». 11.40 — «Помогни себе сам». Формула судьбы. 12.25 — Хоккей. Чемпионат СНГ. ЦСКА — «Спартак», 2-й и 3-й периоды. 13.45 — Видеоканал «Содружество». 15.00 — Новости. 15.20 — «Эх». Экологическая хроника. 15.35 — КТВ-1 и канал «Франс Интернациональ» представляют телеигру «Ключи от Форта Бой-яр». 16.35 — «Зазеркалье». «Принцесса-павлин». Художественный фильм. (Китай, 1987 г.). 18.15 — «Любовь с первого взгляда». День второй. 18.55 — «Красный квадрат». 19.35 — «В мире животных». 20.20 — Премьера телевизионного многосерийного мультфильма «Пчела Майя». 20.45 — «Восемь девок — один я». Авторская программа Эльдара Рязанова. 21.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 22.00 — Новости. 22.20 — Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Вторая жизнь». (Венгрия, Франция, 1981 г.). 23.35 — Синхронное плавание. Международные соревнования на призы журнала «Советская женщина». 24.00 — «Под знаком Зодиака». Рыбы. (00.56 — 02.27 — Технический перерыв). 02.30 — «Под знаком Зодиака». Рыбы (продолжение). 03.05 — «Нападение из темноты». Телевизионный художественный фильм из серии «Деррик». (ТВ ФРГ). (До 04.10).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
 9.00 — «Вести». 9.20 — «Праздник».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
 9.20 — Видеопрограмма. 11.00 — «Примите наши поздравления». Концерт для работников бытового обслуживания.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
 12.00 — «Параллели». Воспоминания о сыне и о себе. М. Миронова. 12.30 — «Лирика» на фоне итальянского домика. 13.00 — Премьера короткометражного фильма «Тут». 14.50 — «Развлекательные игры». 15.15 — «Бурда моден» предлагает... 15.45 — «Познер и Донахью». 16.40 — Многосерийный мультфильм «Приключения Боско». 17.15 — «Как жить будем?» 18.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцать». 19.15

РЕДАКЦИЯ РАБОТАЕТ С ВОСЬМИ ЧАСОВ ДО СЕМНАДЦАТИ ЧАСОВ

РЕДАКТОР М. И. МОЛОТКОВА

ПИШИТЕ: НАШ АДРЕС: 665310, п. КУЙТУН, ул. К. МАРКСА, 17

ЗВОНИТЕ: Телефоны: редактора—9-15-87; заместителя, общественно-политического отдела, бухгалтерия—9-15-55; ответственного секретаря, отдела: экономического и социальных проблем — 9-15-78.

ЗАХОДИТЕ: РЕДАКЦИЯ РАБОТАЕТ С ВОСЬМИ ЧАСОВ ДО СЕМНАДЦАТИ ЧАСОВ

Газета выходит три раза в неделю

Учредители: Районный Совет народных депутатов и редакция газеты «Отчий край»

Газету печатает и несет ответственность за ее полиграфическое исполнение районная типография. Директор В. Ф. Антипин, тел. 9-11-69.

Тираж 7525 Заказ № 703