



М. В. ШТУНДЮК

РОДНЫЕ ЖЕНЩИНЫ
ВЫ... ВЫ!..

Лирика XX века



2017



Эти стихи передала
Марина Штундюк,
дог. выпускника
Куйтунской средней
школа 1948 года выпуска.

Татьяна Васильевна
Штундюк

5.07.2018,

в Куйтунскую
районную
библиотеку

84(2.Рос-Ря)6
Ш 94

М. В. ШТУНДЮК

РОДНЫЕ ЖЕНЩИНЫ

ВЫ... ВЫ!...

Лирика XX века

48645 - 2660 + 0

2017



ББК 84 (2Рос-Рус)6-9
М 42

БЛАГОДАРНОСТЬ

Глубокая и сердечная благодарность Медведевой Людмиле Александровне, бессменному редактору, коллеге и соратнику М. В. Штундюка по совместной творческой работе в 4 ЦНИИ за помощь в подготовке этого издания.

Родные женщины



ШТУНДЮК МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ

ФИЗИКОЛИРИК

Штундюк Михаил Васильевич родился 10 ноября 1930 года. Он был старшим сыном в большой и дружной сибирской семье. Закончив среднюю школу с золотой медалью, учился в Ленинградском политехническом институте им. М.И. Калинина, а затем в Артиллерийской академии им. Ф.Э. Дзержинского. После окончания академии служил в 72-й инженерной ракетной бригаде. В 1956 году был переведен в 4 ЦНИИ Минобороны. Автор четырех документальных фильмов и семи книг по истории Ракетных войск стратегического назначения и 4 ЦНИИ Минобороны, которому М.В. Штундюк в общей сложности посвятил 60 лет.

9 сентября 2016 года у Штундюка Михаила Васильевича, полковника в отставке, старшего научного сотрудника 4 ЦНИИ Минобороны России, остановилось сердце. Он прожил долгую, яркую, интересную жизнь. Но многие грани его творческой жизни оставались не известны даже самым близким друзьям и коллегам. Сборник лирических стихов «Родные женщины. ВЫ... Вы!..» – первый шаг, чтобы восполнить этот пробел...

ПРОЙДУТ ГОДА

Пройдут года, и взрослыми мы станем,
серьезными и твердыми людьми,
но, веселя себя воспоминаньем,
не раз вернёмся в мыслях в эти дни.

И перед нашими усталыми глазами
предстанет юности уже забытый друг.
И, может быть, взгляд явится пред нами,
душой артистки вспламенённый вдруг.

Пройдут года, Вы станете другою
и я другим – учёный иль поэт,
но буду помнить с нежною тоскою
тех серых глаз проникновенный свет.

И как забыть тех вдохновенных «реplik»,
где чувство искреннее слышалось порой.
И как не помнить тот священный трепет,
где правда перепуталась с игрой.

Пройдут года, Вы станете другою
и свет — другим из серых чудных глаз,
но буду помнить Вас я именно такою,
какой Вы были в самый первый раз.



ВЕСНА ИДЁТ

Весна идёт, весна голубоглазая!
И будто не впервой, а как нова!
Вот солнце — расчудесное, —
такого раньше не было тогда...

А марево! То катится как вал,
то тихо заструится ручейками...
Земля зашевелилась,
 почувствовав права,
пустили соки дерева —
 уж почки налились.
И бойкая трава —
 еще бледно-зелёная,
но осмелела,
 рвётся лучам навстречу...

Воздух, мёд как, густ.
Дышать — так не надышишься,
как с жаждой у колодца —
 припал к бадье и пьёшь,
 не отрывая уст.

Весна!

Кровь в жилах мчит скорее,
и бродит хмель в горячей голове,
и мысль всё беспорядочней,
уж в поднебесье реет,
и кажется уже,
что нравом ты смелей.

Такая бесшабашность охватила,
так неожиданно
пустилось сердце вскачь!..
Эх, взял бы
и со всею
нерастраченною силой
обнял бы всех любимых на земле!



ТРУДНЫЙ ВЕЧЕР

Я выключил музыку.
Тише
в комнате стало.
Светлее
в нервах и сердце.
Вечер
на улице мечет хлопья.
Чтоб вьюгу не видеть,
штору
нервно,
скорее задернул.
Вьюга в мозгу застряла
и мысли,
как хлопья,
мечет.

Зажглась и сломалась спичка
и высекла дым папиросный,
в душе заглушив раскаты...

Но тщетно!
Упрямый,
 волей скрежеща,
и дым,
 и это —
 три тысячи дней,
как пламя
 из сердца
 стихами вырвал...



НЕ ЗНАЮ, ЧТО ТЕБЕ СКАЗАТЬ

Не знаю, что тебе сказать —
люблю ли или просто нежен.
Но, ей же Богу, мир безбрежен
и передо мной открыт опять.

Боялся я: остынет жар,
что я не тот уж пылкий, юный,
что занесло внезапно в дюны,
не запылает вновь пожар.

Нет, прежний я! Не сник я, нет!
Вновь не смолкать в скалах прибою!
Сегодня полон я тобою.
И я сегодня — твой поэт!..



**Вам понравились стихи Михаила Васильевича,
тогда скорей в
Куйтунскую Центральную библиотеку
за книжкой
Штундюк Михаил Васильевич.
Родные женщины. ВЫ...Вы! : лирика XX века.**