



МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека
им. В. П. Скифа»
Методико-библиографический отдел

«Художественный мир М. А. Шолохова»

*К 120-летию со дня рождения М. А. Шолохова
(1905-1984гг.)*



Рекомендательный список литературы

Куйтун 2025

12+

91.9:83

Ш 78

Составитель М. С. Шляхтина

Ответственный за выпуск Т. В. Остроухова

«Художественный мир М. А. Шолохова» : К 120-летию со дня рождения М. А. Шолохова (1905-1984 гг.) : Рекомендательный список литературы / МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека им. В. П. Скифа», Методико-библиографический отдел; сост. М. С. Шляхтина. – Куйтун, 2025. – 15 с.: ил.

Наш адрес:

665302 Иркутская обл., р.п. Куйтун, ул. Карла Маркса, 19

Телефон: 8(395 36)5-24-91

E-mail: krb2007_65@mail.ru

От составителя

24 мая 2025 года исполняется 120 лет со дня рождения Михаила Александровича Шолохова. Методико-библиографический отдел подготовил рекомендательный список литературы *«Художественный мир М. А. Шолохова»*, в котором отражена биография писателя и представлен список произведений с аннотациями.

Со всей литературой можно познакомиться в отделе обслуживания и информационной работы МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека им. В. П. Скифа».

Пособие предназначено для широкого круга читателей, интересующихся жизнью и творчеством М. А. Шолохова.

Из биографии писателя

Шолохов появился на свет в 1905 году, в станице Вешенской области Войска Донского. Ныне эта местность относится к Ростовской области. По документам он родился в казачьей семье, главой семейства которого был казак-атаман Кузнецов. По факту маленький Миша был незаконнорожденным ребенком украинской казачки, работавшей горничной, и зажиточного мещанина, приказчика Шолохова, управляющего мельницей. Мать Шолохова не любила мужа, она ушла от него и жила с приказчиком. Родной отец усыновил Мишу и дал свою фамилию лишь в 1912 году, тогда, когда Кузнецов ушел из жизни. С этих пор мальчик получил фамилию Шолохов.

Все каникулы Михаил проводил с отцом, много ездил с ним по Дону, что повлияло на формирование личности Шолохова. Он видел бескрайние донские степи и берега реки, утопающие в зеленой листве. Шолохов впитывал в себя донской говор и душевные казачьи песни. Люди, с которыми Михаил познакомился в этих поездках, станут прототипами некоторых персонажей «Тихого Дона».

Первым учителем Михаила стал нанятый отцом Тимофей Мрыхин, который обучал грамоте. В 1914 году в Москве получил свое первое образование в гимназии. А с 1915 по 1918 год учился в гимназии в городе Богучар. Вернувшись в Москву, Шолохов пытался продолжить образование, но не вышло.

Поэтому он пробует себя в разных рабочих специальностях, чтобы выжить. В это же время он занимается самообразованием.

Михаил Шолохов стал первым советским писателем, получившим Нобелевскую премию по литературе в 1965 году. Эта награда была вручена ему за выдающиеся литературные достижения, прежде всего за *«Тихий Дон»*. Признание мировой общественности стало для писателя не только важной личной победой, но и отражением значимости его творчества в мировой литературе. Шолохов стал одним из тех писателей, чьи произведения выходят за пределы национальной идентичности и становятся универсальными.

В своей речи, принимая Нобелевскую премию, Шолохов подчеркнул, что он пишет о судьбе своего народа, о судьбе всех тех, кто пережил войны и революции, и о тех, кто нашел силы жить и верить в лучшее. Его награда стала знаком уважения к культуре и литературе, а также к самому человеку, который не только пережил тяжелые годы, но и сумел сохранить свою человеческую сущность.

Шолохов был женат дважды. Его первой женой была Мария Петровна Грушевская, с которой он познакомился в молодости. В этом браке у них родилось шестеро детей. Однако их отношения не продлились, и пара рассталась в 1958 году. Через два года, в 1960 году, Шолохов женился на своей секретарше Светлане Павловне Дорониной, с которой прожил оставшиеся годы своей жизни. Светлана стала не только его женой, но и надежной

спутницей и помощницей, поддерживая его во всех начинаниях.

Михаил Шолохов ушел из жизни в 1984 году в возрасте 79 лет, но его творческое наследие продолжает жить и вдохновлять новые поколения. Его произведения не утратили своей актуальности, а *«Тихий Дон»* до сих пор является обязательным для изучения в школьной и университетской программе. Они олицетворяют ценности, такие как патриотизм, любовь к Родине, человеческое достоинство и вера в лучшее будущее. Шолохов оказал огромное влияние на развитие русской литературы и культуры в целом. Его произведения остаются актуальными и в наши дни, служат примером для писателей и читателей, вносят важный вклад в понимание исторических процессов и человеческих судеб.

Произведения М. А. Шолохова



Шолохов, М. А. Собрание сочинений : в девяти томах / М. Шолохов. - Москва : Терра-книжный клуб, 2001.

Кн. 1 : Тихий Дон. - 2001. - 380, [3] с.

В первый том Собрания сочинений входит первая книга всемирно известного романа «Тихий Дон». Здесь впервые печатаются все главы ранней редакции произведения (следуют за основным текстом), а также последняя глава первой части, не вошедшая в окончательный текст эпопеи и помещаемая в разделе постраничных комментариев.



Шолохов, М. Донские рассказы / М. Шолохов. - Москва : Детская литература, 1979. - 220, [2].

*Проза Михаила
Александровича Шолохова*
*берет свое начало в рассказах -
пронзительных, реалистичных,
полных контрастных образов.*

Описывая переломное послереволюционное время, когда рушатся родственные узы, жестокость становится нормой существования, а смерть - обыденностью, когда общечеловеческое заменяется классовым, писатель напоминает о хрупкости мира. И о том, что настоящий подвиг лишен пафоса, а трагедия человеческой жизни - театральности. Самоотверженность, жалость, сострадание, человечность в суровом мире - значение этих понятий со всей остротой раскрывается в "Донских рассказах".



Шолохов, М. Они сражались за Родину / М. Шолохов. - Москва : Художественная литература, 1983. - 205, [2].

Работу над романом "Они сражались за Родину" Михаил Шолохов начал ещё в 1942 году и с перерывами продолжал до 1969 года. Незадолго до смерти писатель сжег рукопись, и от романа сохранились лишь отдельные главы. Но даже в неполном виде роман "Они сражались за Родину" оказывает невероятное впечатление на читателя, ведь Шолохов с поразительной достоверностью показывает обстановку в рядах Красной Армии в первые годы войны, мысли простых солдат, тяжело переживающих отступление, и как вчерашние мирные граждане постепенно превращались в закаленных бойцов, готовых защищать родной дом любой ценой.



Шолохов, М. Судьба человека. Донские рассказы / М. Шолохов. - Москва : АСТ, 2019. - 443, [2]. - (Эксклюзив: Русская классика).

«Судьба человека» (1956-1957 гг.) - пронзительный рассказ о временах Великой Отечественной войны. Одно из первых произведений советской литературы, в котором война показана правдиво и наглядно. Плен, немецкие концлагеря, побег, возвращение на фронт, потеря близких, тяжелое послевоенное время, попытка найти родную душу, спастись от одиночества.

О произведениях М. Шолохова



Бирюков, Ф. Художественные открытия Михаила Шолохова / Ф. Шолохов. - Москва : Современник, 1976. - 348, [2].

Книга содержит литературоведческий материал, который автор много лет разрабатывал, изучая творчество Михаила Шолохова. Издание рассчитано на широкий круг читателей, интересующихся проблемами развития советской литературы.



Жизнь и творчество Михаила Шолохова : Материалы для выставки в школе и детской библиотеке / Автор вступительной статьи В. В. Гура. - Москва, Детская литература, 1980. - 28 с. - (Выставка в школе).



Калинин, А. Время «Тихого Дона» / А. Калинин. - Москва : Советская Россия, 1978. - 188, [2].

Книга известного советского писателя Анатолия Калинина не писалась по заранее составленному плану, а сама собой сложилась из впечатлений и размышлений от читательских встреч с героями «Донских рассказов», «Тихого Дона», «Поднятой целины», «Судьбы человека», «Они сражались за Родину» и их автором на протяжении почти сорока лет. В книге представлена исследовательская работа по всемирно известному произведению Михаила Шолохова «Тихий Дон».



М. А. Шолохов. Тихий Дон. Анализ текста. Основное содержание. Сочинения : учебное издание / Авторы-составители: М. Г. Павловец, Т. В. Павловец. - 5-е издание, стереотипное. - Москва : Дрофа, 2003. - 128 с. - (Школьная программа).

Серия

"Школьная

программа" состоит из книг небольшого объема. Каждая посвящена отдельному писателю, творчество которого изучается в старших классах общеобразовательных школ. Книги эти могут быть использованы как на уроках при прохождении отдельных тем, так и для повторения пройденного материала, при подготовке к семинарам, зачетам, читательским конференциям. Они будут полезны и во время подготовки к школьным выпускным и вступительным экзаменам в высшие учебные заведения.



Мировое значение творчества
Михаила Шолохова :
Материалы и исследования /
Составитель А. Овчаренко. -
Москва : Современник, 1976. -
364, [1].

*В сборник вошли отзывы,
высказывания, статьи
советских и зарубежных литераторов, а также
политических деятелей о творчестве
выдающегося писателя М.А. Шолохова. Кроме
того, в него включены доклады, прочитанные
советскими учёными-литературоведами в дни
юбилейных торжеств, посвященных 70-летию
писателя.*



Русские писатели-лауреаты Нобелевской премии Михаил Шолохов / Составитель М. А. Жигалев. - Москва : Молодая гвардия, 1991. - 333, [1].

В книгу русского писателя, лауреата Нобелевской премии Михаила Шолохова входят произведения: "Родинка", "Тихий Дон" (книга IV, ч. VIII), "Наука ненависти".



Слово о Шолохове / Редактор-составитель Михаил Андриасов. – Москва : Правда, 1973.

Книга представляет собой сборник статей зарубежных и отечественных писателей, общественных деятелей о лауреате Нобелевской премии, Герое Социалистического Труда Михаиле Шолохове.

Содержание

1. От составителя	3
2. Из биографии писателя	4-6
3. Произведения М. Шолохова	7-10
4. О произведениях М. Шолохова	11-15