



МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека»

Методико-библиографический отдел

Творческое наследие А. Н. Островского

К 200-летию со дня рождения



Рекомендательный список литературы

Куйтун

2023

12+

91.9:83

T-28

Составитель М. С. Шляхтина

Ответственный за выпуск Т. Д. Шаура

Творческое наследие А. Н. Островского : К 200-летию со дня рождения : рекомендательный список литературы / МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека», Методико-библиографический отдел; сост. М. С. Шляхтина. – Куйтун, 2023. – 8 с.: ил.

Наш адрес:

665302 Иркутская обл., р.п. Куйтун, ул. Карла Маркса, 19

Телефон/факс: 8(395 36)5-24-91

E-mail: krb2007_65@mail.ru

От составителя

12 апреля 2023 года исполняется 200 лет со дня рождения русского писателя, драматурга, театрального деятеля Александра Николаевича Островского.

К этой знаменательной дате методико-библиографический отдел подготовил рекомендательный список литературы, в котором отражен список произведений писателя.

Всеми представленными в пособии источниками литературы можно воспользоваться в отделе обслуживания и информационной работы МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека».

Пособие адресовано всем категориям читателей, интересующимся жизнью и творчеством Александра Николаевича Островского.



Жизнь и творчество Александра Николаевича Островского

12 апреля 2023 г. исполняется 200 лет со дня рождения Александра Николаевича Островского.

Александр Николаевич родился 12 апреля (н.с.) 1823 г. в Москве в семье чиновника, заслужившего дворянство.

В 12 лет был отдан в 1-ю Московскую гимназию, которую окончил в 1840 г. и поступил на юридический факультет Московского университета (1840 – 1843 гг.).

Весной 1848 г. семья переезжает в Щельково. В 1849 г. была написана комедия "Свои люди - сочтемся!", принесшая признание автору, хотя и появилась на сцене только через 11 лет (была запрещена Николаем I, а Островский был отдан под надзор полиции).

Вдохновленный успехом и признанием, Островский каждый год писал одну, а иногда несколько пьес, создав целый "театр Островского", включающий 47 пьес различных жанров.

В 1850 г. Александр Островский становится сотрудником журнала "Москвитянин", входит в круг литераторов, актеров, музыкантов, художников. Эти годы много дали драматургу в творческом отношении. В это время написаны "Утро молодого человека", "Неожиданный случай" (1850 г.). В 1851 г. Островский ушел со службы, чтобы все силы и время отдать литературному творчеству. Продолжая гоголевские обличительные традиции, он пишет комедии

"Бедная невеста" (1851 г.), "Не сошлись характерами" (1857 г.).

В 1855 – 60 гг., в предреформенный период, сближается с революционными демократами, приходит к некому "синтезу", вернувшись к обличению "властителей" и противопоставляя им своих "маленьких людей". Появляются пьесы: "В чужом пиру похмелье" (1855 г.), "Доходное место" (1856 г.), "Воспитанница" (1858 г.), "Гроза" (1859 г.). Добролюбов восторженно оценил драму "Гроза", посвятив ей статью "Луч света в темном царстве" (1860 г.). В 1860 г. Островский обращается к исторической драме, считая подобные пьесы необходимыми в репертуаре театра: хроники "Тушино" (1867 г.), "Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский», психологическая драма "Василиса Мелентьева"(1868 г.).

В 1870 г. рисует жизнь пореформенного дворянства: "На всякого мудреца довольно простоты", "Бешеные деньги" (1870г.), "Лес" (1871 г.), "Волки и овцы"(1875 г.). Особое место занимает пьеса "Снегурочка" (1873 г.), выразившая лирическое начало драматургии Островского. В последний период творчества была написана целая серия пьес, посвященных судьбе женщины в условиях предпринимательской России 1870 – 80 гг.: "Последняя жертва", "Бесприданница", "Сердце не камень", "Таланты и поклонники", "Без вины виноватые" и др.

Умер А. Островский 14 июня 1886 г. в имении Щельково.

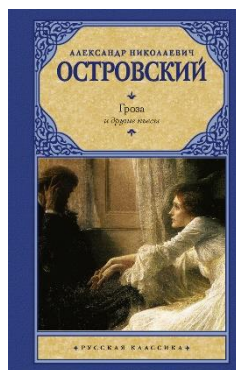
Произведения писателя

1. Островский, А. Н. Волки и овцы : Комедия в пяти томах / А. Н. Островский. – Москва : Мир искателя, 2012. – 79, [1] с. – (Библиотечка школьника).



2. Островский, А. Н. Гроза. Бесприданница / А. Н. Островский. – Москва : АСТ, 2020. – 221, [2] с. – (Русская классика).

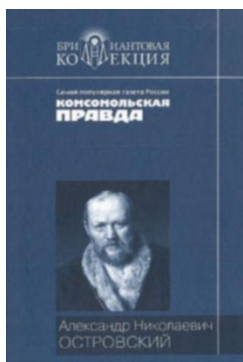
3. Островский, А. Н. Доходное место : Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : АСТ : Астрель ; Владимир : ВКТ, 2011. – 414, [1] с. – (Русская классика).





4. Островский, А. Н. Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : Детская литература, 1969. – 254, [2] с. – (Библиотека отечественной классической художественной литературы).

5. Островский, А. Н. Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : Дрофа : Вече, 2004. – 477, [2] с. – (Школьная библиотека).



6. Островский, А. Н. Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : Мир книги : Литература, 2007. – 382, [1] с. – (Бриллиантовая коллекция).

7. Островский, А. Н. Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : Дрофа, 2002. – 477, [2] с. – (Школьная библиотека).



Содержание

От составителя	3
Жизнь и творчество Александра Николаевича Островского	4-5
Произведения писателя	6-7