

(Окончание. Нач. на 3 стр.)  
ужаленный, Лаврушка увидел перед собой Карюху. По всей вероятности, она пыталась разбудить его. Несколько секунд смотрел он на Карюху не мигая, а когда сообразил в чем дело, рассмеялся. Оглянувшись по сторонам, встал. Серко стоял немного поодаль, как бы дожидаясь, когда Карюха разбудит пастушка.

ЛОШАДИ были сыты. Отчим будет доволен — отметил Лаврушка про себя. Выглянув через ограду, он убедился, что времени уже порядком. На востоке появилась алая полоска — предвестник восхода солнца. Следовало торопиться, иначе могли захватить на месте. Он скинул пару плах и услышал рядом мычанье коров и щелканье кнутов. Встретив воженин, присел за соседнее прясло ограды. Через щель между плахами разглядел, как его сосед — товарищ-погодка гнал на пастбище коров. Двигался Васька Махай за коровами, покрикивая на них, с другой стороны от кладбища. А вот младший брат его Колька подгонял коров хворостиной, идя прямо вдоль ограды, косо поглядывая через щель на покосившиеся кресты. И тут Лаврушка, перетерпевший еще мгновение назад страх во сне и при пробуждении, загорелся идеей. Он вывернул драный полшубок наизнанку, заматая в него, потом высыпал из сумки содержимое на траву и натянул сумку на голову. Выждав, когда Колька поравнялся с разобраным пряслом, перевалился через плаху прямо ему под ноги.

Колька встал, как вкопанный, волос на его голове, кажется, зашевелился. А когда Лаврушка заулюлюкал, Колька заволпил диким голосом, пытаясь бежать, но какая-то неведомая сила держала его на месте. Захлебываясь, он кричал: «Васька, Васька, мертвяк-оборотень из могилы вылез, тикаем скорей! — И сорвался с места.

## Похождения Лаврушки

Услышав дикий крик брата, Васька бросил стадо и метнулся в сторону Кольки. А увидев барахтавшееся мохнатое чудовище у ограды, так стрекнул в сторону села, что махом обогнал брата. Ошалевший от хохота, Лаврушка сбросил с себя полшубок и сумку. Но тут он разглядел, что перепуганные насмерть братья достигли проулка в село. А уж там кто-нибудь да найдется и разберется, в чем дело. Такой оборот его не устраивал, и за шкodu и пастьбу лошадей на кладбище он мог получить добрую трепку. Не помня себя, понесся он за братьями, крича им вдогонку: «Васька, Колька, это же я, Лаврушка! Стойте, черти окаянные!»

Уже в середине проулка настиг он младшего Кольку, ухватив за плечо, остановил. Тот, ничего не понимая, сел прямо на дорогу. Сердечко его готово было выпрыгнуть из груди. Оглянувшись несколько раз на кладбище, он закончил тоненьким голоском. А уж Ваську поймал Лаврушка в селе. Тот, недоумевая, сперва оглянулся несколько раз, прежде чем остановиться.

И скоро, подхватив Кольку под руки, уже втроем они бежали обратно, ведь брошенные коровы побрели по хлебам. Выгнав скот из хлебов, направили его по прогону на пастбище. Посмеялись они вволю над происшедшим и разошлись в разные стороны. Братья погнались пасты скот, а Лаврушка, заделав прясло, пошел в село. Отчим, хмуро взглянув на сияющего пасынка, принял лошадей, буркнув сквозь зубы. Сделай то-то и тогда поспишь. А сам запряг лошадей, не спеша уехал на работу.

СПАТЬ Лаврушке не хотелось, он четко исполнил наказы отчима

и отправился к товарищам погреть в городки. Тем временем Колька, младший брат Васьки, проводив стадо до пастбища, вернувшись в село и уже играл в общей компании. И надо ж было тому случиться, что брошенная Лаврушкой бита выбила фигуру, которая отлетев, ударила Кольку в лицо. Размазывая кулаком по лицу кровь и слезы, Колька убежал домой. Тут-то и пришло разоблачение Лаврушки. Мать, умывая Кольку, ласкала и приговаривала: «Кто тебя, да за что». Колька, глотая соленые слезы, горя обидой, поведал матери о похождениях Лаврушки. Успокоив Кольку, мать отправилась к соседке Верочке выразить ультиматум по поводу издевательства над ее сыном. Беседовали они долго, с переманным накалом страстей, но разошлись мирно. А уже к вечеру ничего не подозревавший Лаврушка появился дома.

Мать, громко крича и плача, зажала его в угол и отходила обрывком веревки. Во гневе она громко приговаривала в такт ударов: «Я из тебя бесовский дух выбью, ишь ты, нашелся пугало, да еще и кровь мальцу пустил!»

Насилу вырвался Лаврушка из угла, с прытью кота взлетел на сеновал и втащил за собой лестницу. Долго глотал слезы обиды, зарывшись в сено, пока не заснул.

ОТЧИМУ мать о случившемся не рассказала, все осталось на совести матери и добродушной соседки. Стать Лаврушке долго не пришлось, и только во сне отец тронул рукой головку сына, чтобы приласкать, раздался окрик отчима: «Лаврушка, пора в ночное, хватит дрыхнуть». Птицей слетел

он с сеновала, без лестницы, юрнул в избу. Не прошло и несколько мгновений, как Лаврушка, собравшись в ночное, на Карюхе выехал из ворот.

СОН СНЯЛ с его души обиды и разочарования, и все пережитое за сутки как-то уже отступило от него. Мерно покачиваясь на крупе Карюхи, выехал он за село, а поравнявшись с тем местом, где напугал братьев-соседей, придержал лошадей. Оглянувшись вокруг, Лаврушка громко, беззаботно, как могут только дети, рассмеялся на всю округу. Вдыхая вечернюю прохладу, ехал он меж квадратов полей, все примечая и мурлыкая себе под нос знакомый мотив. На память ему приходили рассказы деда о его отце, все до малой подробности. Вспоминалась и его любимая песня, что певали всегда у деда за праздничным столом, как память о родном человеке. Откашлявшись, Лаврушка задумчиво начал выводить, подражая деду:

Среди долины ровные,  
на гладкой высоте.  
Растет, цветет  
зеленый дуб —  
В могучей красоте...

Его глос, еще не набравший мужской силы, звенел, разливаясь над полями, готовящимися к ночному отдыху. А в груди волной поднималось что-то большое, не объемное, наполняя душу теплотой и тихой радостью. Так ехал он один среди полосок полей, озирая округу, веселый и беспечный. Вдали, в урочище «Ледянка», заметил полыхающий костер. Мысленно представил лица друзей, с кем будет сегодня в ночном. И уже возбужденный вечерней прохладой и песней, подхлестнул Карюху, понесся на полыхающий вдали костер.

А. МАСЛОБОВ.  
с. Каразей.



с 55-летием ТАМАРУ ПЕТРОВНУ ДОЛГИХ!

За делами за работой пролетели годы. Были радости, заботы, были и невзгоды. Но сегодня мы желаем все о них забыть, доброй, крепкой и здоровой до 100 лет дожить!

Коллектив ПМК-4 ПСЭО «ИВМ».

х х х

дорогого мужа, отца, дедушку ГУРИНА ТИМОФЕЯ ИВАНОВИЧА с днем рождения и уходом на заслуженный отдых!

День рождения — личный праздник, радости в нем и грусти чуть. Радость в том, что в жизни ты участв, горечь — лет прошедших не вернуть. Все же радость верх берет над грустью. И сегодня, в этот светлый день, мы тебе желаем, чтоб спутником было здоровье, чтоб в дверь не стучала беда, успехов, удачи, счастья и бодрости духа всегда!

Жена, сын, невестка и внучка Наташа!

х х х

дорогую, любимую жену, маму, бабушку ТАМАРУ ПЕТРОВНУ ДОЛГИХ с 55-летием!

Юбилей — большое дело, пройден жизни долгий путь! Быстро время пролетело, жаль, нельзя его вернуть. От юбилея к юбилею пускай шагают жизни дни, живи счастливо, не старея, среди друзей, среди своих!

Муж, дети и внуки.

## Телевидение

СРЕДА

4 МАРТА

1-я ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00 — «Утро». 9.30 — Программа передач. 9.35 — «Лесные путешественники», «Найда». Мультфильмы. 10.10 — Фильм — детям. «Веселое сновидение, или Смех и слезы». 2-я серия. 11.15 — Вместе с чемпионами. 11.30 — «Утро туманное». Фильм-концерт. 12.15 — «Служенье муз не терпит суеты...». 13.00 — Новости. 13.20 — Программа передач. 13.25 — «Очевидное — невероятное». 14.05 — «Помоги себе сам». 14.35 — «Как добиться успеха». 14.50 — В.А. Моцарт. Фантазия до минор. 15.05 — «Блокнот». 15.10 — «Телемикст». 15.55 — Премьера док. фильма «Милосердие и надежда». 16.15 — «Единственный мужчина». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 17.20 — «Детский музыкальный клуб». 17.50 — «Лабиринт». «Эх, Топтыгин, Топтыгин». Мультфильмы. 18.20 — Хоккей. Чемпионат СНГ. ЦСКА — «Крылья Советов». 3-й период. 19.00 — Новости (с сурдопереводом). 19.20 — Программа передач. 19.25 — Премьера рубрики «Максима». 19.55 — Реформа: о бедной деревне замолвите слово. 20.40 — Фильмы режиссера Г. Данелия. «Кин-дза-дза». 1-я серия. 21.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 22.00 — Новости. 22.20 — Программа передач. 22.25 —

«Кин-дза-дза». Художественный фильм. 2-я серия. 23.50 — Мультфильмы для взрослых.

(01.00 — 02.21 — Технический перерыв).

02.25 — «50х50». Телешоу. 02.55 — Чемпионат и кубок СНГ по спортивной гимнастике. 03.25 — «Единственный мужчина». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. (До 04.30).

2-я ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — «Вести». 9.20 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.50 — «Досуг». Коллекционер. 10.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.35 — «Российский бизнесмен-91». Финал конкурса. Передача 1-я. 12.55 — «Без ретуши». Андрей Козырев в пресс-центре «Республика». 13.55 — «Рейн и Волга глазами молодых». (г. Волгоград).

(15.45 — 17.05 — Перерыв).

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

17.05 — Областная администрация информирует. 17.20 — Концерт для работников производственного объединения «Лензолото». 18.50 — «Карамские встречи». Передача 2-я. 19.20 — «Курьер». 19.40 — «Чайные церемонии». 20.10 — «Ваше здоровье» (повторение от 18 февраля). 20.50 — Телереклама.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 — «Вести». 21.20 — Т.И.Н.КО. 21.35 — Личное мнение. 21.50 — «Без ретуши». 22.50 — «Лицом к России». 23.10 — «Мир искусства». 23.40 — «Прошу слова». 23.55 — «Дягилевские сезоны». Концерт камерной музыки. Бах, Вивальди. 00.55 — Реклама. 01.00 — «Вести». Астрологический прогноз на завтра. (До 01.20).

ЧЕТВЕРГ

5 МАРТА

1-я ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00 — «Утро». 9.30 — Программа передач. 9.35 — «Сказка про Бачо и его маму». Мультфильм. 9.55 — «Детский музыкальный клуб». 10.25 — Впервые на телевизионном экране. Художественный фильм «Аэлита, не приставай к мужчинам». 11.50 — «Украинские посиделки». Фильм-концерт. 12.30 — «Исход». Телевизионный док. фильм. 13.00 — Новости. 13.20 — «В мире животных» (с сурдопереводом). 14.05 — «Человек и закон». 14.45 — «Фермата». Информационная музыкальная программа. 15.15 — «Телемикст». 16.00 — «Сегодня и тогда». 16.30 — «Единственный мужчина». Телевизионный фильм. 2-я серия. 17.40 — Фильм — детям. «Электронная бабушка». 18.45 — «Чао, Буйнов, чао». 19.00 — Новости (с сурдопереводом). 19.20 — Программа передач. 19.25 — «Кенес Жандыбаев, реформатор». 19.40 — «...до шестнадцати и старше». 20.20 — Художественный фильм «Аэлита, не приставай к мужчинам». 21.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 22.00 — Новости. 22.20 — Программа передач. 22.25 — «Черный ящик». 23.05 — «Фермата». Информационная музыкальная программа. 23.35 — «Былое». Историко-литературный альманах. 00.30 — Концерт.

02.25 — «Вид» представляет: «Эльдорадо». 02.55 — Международный турнир по фулл-контакт каратэ и кикбоксингу. 03.40 — «Единственный мужчина». Теле-

визионный художественный фильм. 2-я серия. (До 04.55).

2-я ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — «Вести». 9.10 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.50 — «Досуг». Домашний клуб». 10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35 — «Детский час» (с уроком английского языка). 11.50 — Геннадий Ларионов поет русские народные песни (г. Уфа). 11.50 — «Кто знает — вечность или миг». О галерее современного искусства «М'арс». 12.35 — «Футбол сквозь годы» (к юбилею Н.П. Старостина). 13.20 — «Совершенно секретно». 14.10 — «Ляпус». Сатирическая программа. 14.50 — Телевизионный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

16.35 — Чемпионат страны по хоккею с мячом. «Локомотив» (Иркутск) — «Водник» (Архангельск). Запись по трансляции. 18.05 — «Акционерное общество «Труд»: от Волги до океана». 18.25 — «Примите наши поздравления». Завод «Востсибэлемент». 19.10 — «Сибирский коммерсант». 19.20 — «Курьер». 19.40 — «Аспекты». 20.20 — «Между нами...»

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 — «Вести». 21.20 — Реклама. 21.25 — «Праздник каждый день». 21.35 — «Специальный коммерческий вестник». 21.45 — Футбол. Кубок европейских чемпионов. «Динамо» (Киев) — «Барселона» (Испания). 23.25 — «Прошу слова». 23.40 — Фильм-концерт русско-американской поп-группы. 00.10 — «Пятое колесо» (продолжение). 00.55 — Реклама. 01.00 — «Вести». Астрологический прогноз на завтра. 01.20 — Реклама. (До 01.25).

РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ

ПРЕДЛАГАЕТ СВОИ УСЛУГИ В ПРИОБРЕТЕНИИ ГАРМОНИИ ПРОИЗВОДСТВА ШУЙСКОЙ ГАРМОНИОННОЙ ФАБРИКИ.

Гармонь выполнена с регистром 25х25. Отделка — цветным целлулоидом с ювелирными камнями, тональностью си бемоль мажор. Голосовые планки алюминиевые, кусковые, голоса стальные. Настройка выполнена в разлив (аккордеонная).

Стоимость гармонии 3267 руб. 71 коп.

ЖЕЛАЮЩИХ ПРИОБРЕСТИ гармонь обратиться по адресу: п. Куйтун, ул. Карла Маркса, 24, тел. 9-13-40. Районный отдел культуры.

Производственное арендное объединение «Колос» купит жилой дом в пос. Куйтун. Цена по договоренности.

С предложениями обращаться: п. Куйтун, ул. Коммунальная, 37 (автошкола ДОСААФ). (3—3).

Редактор М. И. МОЛОТКОВА

ПИШИТЕ:

НАШ АДРЕС:  
665310, п. КУЙТУН,  
ул. К. МАРКСА, 17

ЗВОНИТЕ:

Телефоны: редактора — 9-15-87;  
заместителя, общественно-политического отдела, бухгалтерии — 9-15-55;  
ответственного секретаря, отделов: экономического и социальных проблем — 9-15-73.

ЗАХОДИТЕ:

РЕДАКЦИЯ РАБОТАЕТ С ВОСЬМИ ЧАСОВ ДО СЕМНАДЦАТИ ЧАСОВ

Газета выходит три раза в неделю

Учредители:

Районный Совет народных депутатов и редакция газеты «Отчий край»

Газету печатает и несет ответственность за ее полиграфическое исполнение районная типография. Директор В. Ф. Антипин, тел. 9-11-69.

Тираж 7421

Заказ № 631