

25 НЕОБЫЧНЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

№24. НИТКОГРАФИЯ



"Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок".
В. А. Сухомлинский.

Ниткография – удивительная техника рисования для детей, где для воплощения художественного образа используются шерстяные нитки.

Такая техника рисования доступна даже маленьким детям, так как она проста в выполнении и вызывает интерес у детей. Яркие и приятные на ощупь нитки действуют успокаивающе на детей. Ниткография является замечательным способом совершенствования пальчиковой моторики детей. Это способствует развитию у детей зрительного восприятия, воображения, зрительно-моторной координации, формирует плавность, ритмичность и точность движений, и при этом подготавливается рука ребенка к письму.

В детском саду занятия по нетрадиционным техникам рисования проводятся в средней и старшей группе, то есть с детьми 4–6 лет.

4 способа изобразительной деятельности с использованием ниток:

Первый. «Ниткопись» (с младшего дошкольного возраста)

Рисование по белому листу бумаги ниткой, которую предварительно обмакивают в краску.

Возьмите шерстяную нить, немного распушите ее. Изображения, получаемые от нитей с большим ворсом, гораздо интереснее для детей. Длина нити – 40-45 см.



1. Приготовьте обычный лист бумаги формата А4.

2. Лист складываем пополам.



3. Опустите нить в краску любого цвета.

4. Положите нить на листок бумаги.

5. Складываем лист пополам.

6. Затем прижимаем лист рукой и аккуратно вытягиваем нити за концы.

Какой рисунок получится никогда не угадаешь. Посмотрим, что у нас получилось.



7. Уберите нить с краской.

8. Дорисуйте причудливое изображение, полученное от ворса нити, проявив фантазию.



Второй. «Ниткография» (с младшего дошкольного возраста)

Пространство рисунка заполняется цельными нитками.

1. Возьмите основу для будущей картины. Как правило, в детском саду используется картон, обычная или плотная бумага.



2. Нанесите рисунок, который необходимо воспроизвести при помощи ниток, на бумагу (обычно это делает взрослый, но простые узоры могут нарисовать и сами дети). Можно рисунок сделать простым карандашом, а можно воспользоваться прочными красками. Готовые схемы, найденные в интернете, тоже можно использовать в качестве шаблона для будущей картины. Если вы хотите, чтобы дети сотворили что-то сложное, возьмите фото рисунка и приклейте его к основе.



Прямо поверх этого фото приклеивать нити.

3. Нанесите клей при помощи кисточки по контуру изображения (с этим легко справятся сами дети).

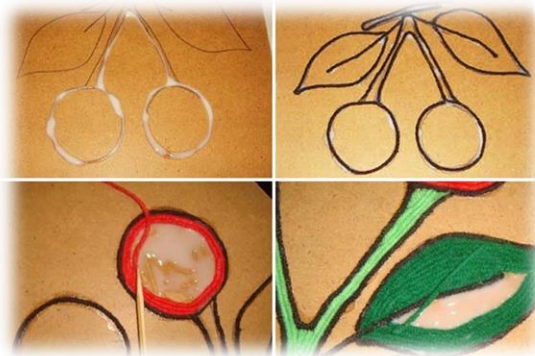
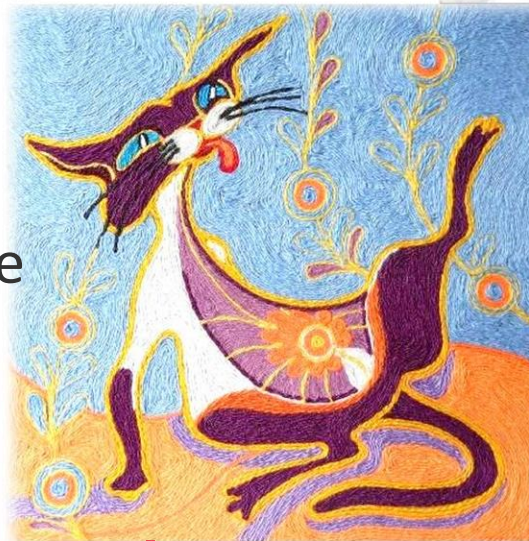


4. Приклейте нити по четко отмеченным границам. Нити нужно начинать приклеивать на не высохший клей, плотно прижимая их к основе.

5. После выполнения контура рисунка, заполните его внутреннюю часть. Нитки можно приклеивать как по спирали, так и в хаотичном порядке. Главное условие – заполнение пространства внутри фигуры без пропусков, без «белых пятен».

6. Если в рисунке есть мелкие детали, то работу по созданию картины начинайте именно с них.

7. После полного высыхания клея на всей поверхности картины, прогладьте ваш шедевр утюгом, используя марлю или тонкую ткань. Это позволит скрыть возможные неровности, образованные при выкладывании рисунка. Поместите ваше рукодельное творение в рамку.



Третий. «Аппликация мелко нарезанными нитками»



Вместо цельных ниток используются кусочки, то есть нити нарезаются небольшими отрезками, которыми засыпается пространство рисунка.



1. Нанесите рисунок, который необходимо воспроизвести при помощи ниток, на бумагу. Можно рисунок сделать простым карандашом или взять готовые.
2. Мелко нарежьте толстую пряжу (дети старшего возраста могут нарезать пряжу самостоятельно).
3. Наносим клей частями на рисунок и прикладываем подготовленную нитку.

Ниткография в работе с детьми вознаградит Ваш труд сполна! Дети научатся создавать маленькие шедевры изобразительного искусства, станут более усидчивыми, спокойными, будут стремиться к познанию нового.

Четвертый. Рисование штампами.

Отпечатка штампов на листе



Для занятия понадобится: основа для штампа – деревянный или пенопластовый брусок, квадрат из пластилина, плотный картон; шерстяные нитки (толстая пряжа); клей ПВА; кисточка и краски. На основу наносится ПВА клей согласно задуманному узору (звезда, спираль, фигурка животного). По намеченной линии аккуратно выкладывается нить. Как только штампик просохнет, нить пропитывается краской.

Рисуя этими способами ниткографии, дети не боятся ошибиться, так как все легко можно исправить, а из ошибки легко можно придумать что-то новое, и малыши обретают уверенность в себе, преодолевают «боязнь чистого листа бумаги» и начинают чувствовать себя маленькими художниками. Занимаясь ниткографией у детей появляется интерес, а вместе с тем и желание рисовать.

Желаю успехов!