

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Собрание учредителей АНО Лицей " ганзейская ладья"

АНО Лицей " Ганзейская ладья"

АНО ЛИЦЕЙ "ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ"

РАССМОТРЕНО

На заседании кафедры
начальных классов

Белько Н.Л.
ПРОТОКОЛ № 2 от «28»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Ильина М.В.
ПРИКАЗ № 76/1 от «30»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 5852330)

" Учимся писать красиво"

для обучающихся 1 классов

Калининград 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Учимся писать красиво"

Программа внеурочной деятельности курса «Учимся писать красиво» составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования), Федеральной образовательной программы начального общего образования, Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Систематическое использование методов и приемов обучения письму способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

На уровне начального общего образования формирование навыка письма имеет большое значение в развитии обучающегося. По мере развития мозга в детском возрасте формируются миллионы синаптических связей, а письмо – в форме игры или работы с предметами – стимулирует мозговую активность и развитие этих связей.

Обучение письму также является важным этапом психомоторного развития ребенка. Письмо способствует координации мышечных движений и развивает ловкость и особенно контроль и развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста – координацию рук, ладоней и пальцев для выполнения мелких или сложных движений. Некоторые специалисты также связывают навыки письма со способностью открывать коробки или завязывать шнурки. После освоения навыков письма, процесс написания становится автоматическим; дети могут сосредоточиться на задании, не задумываясь о том, как написать буквы.

На первый план выдвигаются задачи по обучению воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв при написании, правильной расстановке слов на строке. Со сменой разливовки становится актуальным соблюдение одинаковой высоты букв в словах на всей строке, пропорций строчных и заглавных букв.

Параллельно на каждом этапе решаются задачи по обучению связанному (безотрывному), ритмичному и скоростному письму. Помимо общих задач

работы со всем классом учитель ставит себе задачи по исправлению тех или иных недостатков при письме у отдельных учеников.

Формирование навыка письма основывается на определенных принципах обучения. Принципы обучения письму включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма. Так, принцип наглядности обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме и другие. Сознательному усвоению графических навыков письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочеты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным.

Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учетом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движений кисти и нервно-мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребенка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей - переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв на уроках русского языка.

Работа по обучению красивому и правильному письму направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Учимся писать красиво"

1) формирование графически правильного, четкого, достаточно скорого письма; понимание роли письма как показателя общей культуры человека;

2) овладение письмом как основным видом речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Учимся писать красиво"

по 1 часу в неделю. Всего: 1 класс — 33 ч.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Учимся писать красиво"

Формы организации занятий: кинестетические упражнения, пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры с предметами и без предметов; аппликация, лепка работа со штампами , игры с песком и т.д. Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Учимся писать красиво"

1 КЛАСС

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Кинестетические упражнения. Упражнения с мячиками. Конструирование (оригами, мозаика). Графические диктанты, графические узоры. Комплекс ежедневной тренировки . Двухручное рисование.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «**Учимся писать красиво**» в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к изучению русского языка;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- осознание ценности труда в жизни человека и русского языка;
- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

В результате изучения курса обучающийся научится:

- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- находить и исправлять ошибки почерка, опiski;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дополнительная информация
1	Как писать красиво ?	1	Какой почерк модно назвать красивым. Обсуждение в классе Как писать красиво ?	Обсуждение в классе		
2	Как писать красиво? Диагностика .	1	Какой почерк модно назвать красивым. Обсуждение в классе. Примеры разного почерка. Примеры каллиграфического почерка и как раньше писали дети. Обсуждаем и учимся как правильно сидеть при письме .Графомоторная проба заборчик.			

3	Ориентирование в пространстве и на бумаге	1	Пространство тела. Внешнее предметное пространство. Пространство листа бумаги. Игра «Муха» Комплекс ежедневной тренировки Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Пальчиковая гимнастика. Начало и конец строки	Игры. Пальчиковая гимнастика		
4	Кинестетические упражнения. Пальчиковая гимнастика	5	Комплекс ежедневной тренировки. Упр. «Кулак-ребро-ладонь» Упражнения на координацию и растяжку «Луна и Солнце», «Лапки», пальцевые .	Упражнения	https://vk.com/video-172852334_456239064	
5	Осваиваем ритм письма.	3	Прыжки со скакалкой. Действие по образцу.	Ритмическое рисование		

			Совместное отстукивание ритма. Отхлопывание простых ритмов. Пальчиковая гимнастика Удержания ритма и темпа: хлопок, стук, включение музыки. Рисование ритмически организованных узоров и орнаментов под счет.			
6	Осваиваем ритм письма.	3	Прыжки со скакалкой. Действие по образцу. Совместное отстукивание ритма. Отхлопывание простых ритмов. Пальчиковая гимнастика Удержания ритма и темпа: хлопок, стук, включение музыки. Рисование ритмически организованных		https://vk.com/video-172852334_456239064	

			узов и орнаментов под счет.			
7	Лепка и аппликация	4	Раскатываем пластилиновые шарики и валики Упр. на расслабление. Формирование пространственных отношений. Упр. для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек. Узор из пластилина. Аппликация из геометрических фигур. Комплекс ежедневной тренировки. Упражнения на силу. Кистевой эспандер Аппликация из геометрических фигур.			

8	Нетрадиционное рисование. Графические узоры.	4	Комплекс ежедневной тренировки. Разукрашивание цветным карандашом Разукрашивание цветным карандашом. Различные способы штриховки Комплекс ежедневной тренировки. Разукрашивание цветным карандашом Разукрашивание цветным карандашом. Работа по шаблону в прописи Письмо сдвоенным карандашом . Работа по шаблону в прописи			
9	Различные виды соединений	3	Двуручное рисование . Изучение возможных видов		https://vk.com/video-172852334_456239064	

			соединений букв . Обведение слогов по пунктиру без отрыва руки ,как с однотипными, так и с различными видами соединений. Изучение возможных видов соединений букв . Обведение слогов по пунктиру без отрыва руки ,как с однотипными, так и с различными видами соединений. Изучение возможных видов соединений букв . Обведение слогов по пунктиру без отрыва руки ,как с однотипными, так и с различными видами соединений. Нахождение и исправление ошибок в образце. Нахождение и исправление			
--	--	--	--	--	--	--

			ошибок в образце. . Обведение слогов по пунктиру без отрыва руки ,как с однотипными, так и с различными видами соединений.			
10	Графомоторные тренировки	3	Тренируем ровность полос и расстояние между строк . Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице Тренируем Раскручивание и закручивание линии. Упражнения в нотной тетради. Работа над формой букв. Дорисовывание предмета. Пальчиковая гимнастика Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между	Тренировка письма		

			элементами букв, между буквами. Упражнения в нотной тетради.			
11	Прописи –обводилки	2	Упр. «Кулак-ребро- ладонь» .Работа в прописи Использование различных инструментов письма . Списывание текста графически правильно, четки и достаточно быстро.			
12	Работа в прописи	3	Итоговая диагностика			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33				

