



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Калининградская область
Автономная некоммерческая организация
Калининградский общеобразовательный экономический лицей
«Ганзейская ладья»

236022, г. Калининград, ул. К. Маркса, 17 ИНН 3906385348 КПП 390601001 тел. 8(4012)66-20-01

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры
начального образования

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Белько Н.Л.

ПРОТОКОЛ № 2

от «28» августа 2024 г.

Ильина М.В.

ПРИКАЗ № 76/1

от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
АНО ЛИЦЕЯ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ»
(НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД)**

ФИО учителя: Н.В.Васильева

Наименование курса: «Школа развития»

Калининград 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «ШКОЛА РАЗВИТИЯ» представляет личностно-ориентированную модель подготовки детей дошкольного возраста к обучению. Актуальность программы обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В основе программы заложены целевые установки, возрастных характеристик детей 5—7 лет, психолого-педагогического сопровождения, ряда образовательных областей, технологии системно-деятельностной педагогики, которые раскрывают содержание работы в период подготовки детей к школе.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Современная школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов к новым формам общения. Он должен уметь общаться со взрослыми и выстраивать свои отношения со сверстниками. У него должна быть достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками учебных действий: уметь анализировать объект, выделять признаки предмета; рассматривать объект и составлять его из частей; проводить классификацию объектов; строить речевое высказывание в устной форме, владеть коммуникативными и речевыми компетенциями. Для успешной адаптации детей дошкольного возраста к обучению в школе необходима системная работа, которая не только подготовит ребёнка к школе, но и сумеет снять разного вида перегрузки, сохранит здоровье детей.

Одним из наиболее значимых отличий дошкольного образования от следующих уровней – начального и основного общего образования – заключается в том, что развитие ребенка дошкольного возраста осуществляется не в учебной деятельности, а через различные виды детской деятельности. Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность связывают все разделы программы «Школа развития», которые носят развивающий характер. Обучение будущих первоклассников должно обеспечивать позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивать формирование ценностных установок; ориентировать не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития; обеспечивать постепенный переход от непосредственности к произвольности; организовать и сочетать в единой

смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовить переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; быть инвариантной и готовить к любой системе школьного образования, к обучению в начальной школе по любой из предлагаемых программ начального общего образования.

Основной целью является:

➤ создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения различных способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни и оказать квалифицированную помощь родителям при подготовке детей к обучению в школе.

Приоритетными задачами являются развитие:

➤ любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);

➤ ценностных установок и ориентаций, развитие творческой активности детей;

➤ предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;

➤ способности человека понимать, использовать, оценивать тексты (прочитанные учителем), размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

➤ представления о морально-этических нормах и правилах поведения;

➤ развивать навыки работы на компьютере с помощью среды базового программирования.

Основные принципы программы: принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста; принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, а усваиваемые ребёнком знания, умения и навыки являются лишь средством достижения этой цели; принцип сохранения самоценности детства как значимого этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду систематического обучения в начальной школе; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

1. МОДУЛЬ «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ» (образовательная область «Познавательное развитие»)

Содержание курса направлено на формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников. Основными методами являются: практический, метод дидактических игр, метод моделирования. Они используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики. На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира — методом моделирования и развития функциональной (математической) грамотности.

Цель модуля:

формирование основ элементарных математических представлений, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе

Задачи модуля:

➤ Развитие математических способностей: формировать общее представление о множестве и числе; формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10,20; знакомить с составом числа; научить детей решать простейшие арифметические задачи; соотносить количество предметов с соответствующей цифрой; сравнивать множества; знакомить с математическими знаками.

➤ Развитие логического мышления.

➤ Развитие самостоятельности при выполнении поставленной задачи.

Объединение различных групп предметов, имеющих общий признак, в единое множество. Установление смысловых связей между предметами. Создание постройки по рисунку, чертежу. Деление предметов, фигур на несколько равных частей. Сравнение фигур по размеру (больше - меньше, длиннее - короче, такой же по длине, выше – ниже, шире – уже), по форме (круглый, треугольный, квадратный, прямоугольный, такой же по форме), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов). Упорядочивание и уравнивание предметов по длине. Подбор предметов по заданной длине. Подбор предметов по цвету и форме. Определение взаимного расположения объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.). Составление сказки с использованием рисунка – схемы. Определение значений дорожных

знаков, опираясь на рисунки – символы. Экспериментирование. Сравнение группы однородных и разнородных предметов по количеству. Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10.

Решение логических задач на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

Создание рисунка-схемы, на основе своего рассказа. Анализ предметов по отдельным признакам. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и наоборот. Расположение предметов в заданной последовательности. Сравнение рисунка со схемой, с чертежом предмета. Создание образа на основе рисунка – схемы.

Задания на развитие внимания: лабиринты, ребусы, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, дидактические игры.

Задания на развитие воображения: деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчет общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных.

Задания на развитие памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов.

Задания на развития мышления: выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур по заданным условиям.

2. МОДУЛЬ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» (образовательная область «Речевое развитие»)

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам,

спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Содержание курса направлено на общее развитие детей старшего дошкольного возраста, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка. Материал помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствует их устную речь.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Задачи модуля:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Отличительной чертой методики является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию устной связной речи и подготовкой к обучению письму.

3. МОДУЛЬ «ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на

целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

Задачи модуля:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

4. МОДУЛЬ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ» развивающий курс.

Цель модуля: Создание условий для социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста.

Задачи модуля:

- развивать умение распознавать эмоции по невербальным, вербальным и пара вербальным признакам у себя и у других людей;
- создавать условия для расширения эмоционального словаря ребёнка и развития его эмоциональной выразительности;
- формировать у ребёнка умение выражать свою индивидуальность и развивать понимание необходимости договорных отношений в группе;
- развивать способность ребёнка анализировать свой эмоциональный опыт;
- расширять представление ребёнка о способах изменения эмоций и некоторых способах саморегуляции;
- развивать заинтересованность в сотрудничестве; доверие и взаимопомощь в группе;
- создать условия для знакомства с эффективными способами поведения в сложных коммуникативных ситуациях;
- способствовать развитию социально-коммуникативных компетенций ребёнка для успешной адаптации к школе.

Принципы построения и реализации программы.

Полнота. Программа для младших школьников является полным курсом, рассчитанным на интеграцию в образовательный и воспитательный процесс в течение четырёх лет.

Интерактивность. В программе используются психолого-педагогические технологии, обеспечивающие активную позицию ребёнка.

Практико-ориентированность. Программа направлена на овладение знаниями и навыками, полезными в решении актуальных социальных и возрастных задач ребёнка.

Индивидуальный подход. Педагог может адаптировать программу под индивидуальные особенности ребёнка, создавать для него индивидуальную траекторию освоения материала в зависимости от уровня овладения отдельными составляющими социально-эмоционального интеллекта.

Включение родителей как активных участников программы. Такой подход создаёт системную среду, способствующую развитию потенциала ребёнка. Специальные компоненты программы помогают организовывать содержательное общение родителей с ребёнком. Совместная работа родителей и детей в рамках программы помогает успешному социально-эмоциональному развитию дошкольников.

Занятия проводятся с дошкольниками 6-7 лет один раз в неделю; обучение по программе включает 28 занятия (продолжительность занятий 1—11 составляет 25 минут, занятия 12—28 длятся 30 минут).

Форма проведения занятий: интерактивная лекция, психологический практикум, тренинг.

Рекомендуется проводить занятия с детьми в виде увлекательных и ярких групповых встреч. Расположение детей в группе должно быть свободным. В зависимости от того, что планируется делать на занятии, дети могут сидеть за столами, находиться в кругу или свободно перемещаться в пространстве. На занятиях дети будут много двигаться, рисовать, конструировать.

В программу включены мероприятия для родителей и совместные детско-родительские мероприятия. Занятия проводит учитель начальных классов или психолог, прошедшие специальную подготовку по программе.

Введение. Создание доброжелательной, дружеской атмосферы в группе, благоприятных условий для совместной работы, установление эмоционального контакта между всеми участниками, настраивание детей на взаимопомощь, взаимное уважение, внимание к окружающим — вот главные задачи вводной части программы. Они решаются посредством создания условий для осознания ребёнком собственной уникальности и уникальности других детей в группе; прояснения и принятия правил взаимодействия в группе с помощью создания на занятиях особой обстановки: свободной организации пространства, принятия правил, доброжелательного, понимающего, безоценочного отношения ведущего к детям.

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций. В разделе

рассматриваются эмоции: радость, грусть, злость, страх, удивление, интерес и причины их возникновения. Занятия направлены на совершенствование умения воспринимать внешние проявления эмоций у себя и других людей, определение причин возникновения эмоций, развитие способности реагировать на эмоциональное состояние другого человека. Виды искусства представлены как средства для эмоционального развития ребёнка, его творческого мышления.

Раздел 2. Эмоциональная регуляция. Индивидуальные и групповые игровые практики, представленные в данном разделе, помогут детям совершенствоваться в применении знакомых приёмов саморегуляции и в освоении новых. Дети получают возможность учиться управлять своими эмоциями, выражать свои эмоции и регулировать их разными способами в безопасной среде.

Раздел 3. Социальное взаимодействие. Занятия данного раздела посвящены развитию навыков эффективной коммуникации, умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, прогнозировать возникновение конфликтных ситуаций и использовать способы их эффективного разрешения. Каждый раздел программы и все темы занятий логически взаимосвязаны и преемственны.

5. МОДУЛЬ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Понятие «Функциональная грамотность» – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. На уровне дошкольного образования важно заложить основу для базовых знаний и компетенций. На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребёнка мыслить с помощью таких логических приёмов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение.

Функциональная грамотность – это понятие, которое подразумевает наличие у ребёнка способности свободно использовать навыки чтения и письма в целях получения информации из текста, в целях передачи такой информации в реальном общении, общении при помощи текстов и других сообщений, а так же для дальнейшего обучения и получения новой информации при изучении естественных наук и др.

Цель модуля: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа модуля разбита на четыре блока:

- «Читательская грамотность»
- «Математическая грамотность»
- «Финансовая грамотность»
- «Естественно-научная грамотность».

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии – по

формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения.

Читательская грамотность: характеристики героев прочитанных произведений, составление картинного опроса, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, Финансовая грамотность в дошкольном возрасте предполагает воспитание у ребенка бережливости (продление жизни готовой вещи), деловитости (практические навыки овладения) и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и взвешенные решения.

Финансовая грамотность: понятия деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

6. МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В СРЕДЕ SCRATCH»

Модуль «Основы программирования в среде Scratch» направлен на то, чтобы заинтересовать дошкольников программированием вообще и найти ответы на вопросы, с которыми им придется сталкиваться в повседневной жизни при работе с большим объемом информации; при решении практических и жизненных задач.

Свободное программное обеспечение. Параметры для скачивания и установки программной среды на домашний компьютер. Основные элементы пользовательского интерфейса программной среды Scratch. Внешний вид рабочего окна. Блочная структура систематизации информации. Функциональные блоки. Блоки команд, состояний, программ, запуска, действий и исполнителей. Установка русского языка для Scratch. Создание и сохранение документа. Понятия спрайта, сцены, скрипта. Основной персонаж, как исполнитель программ. Система команд исполнителя (СКИ). Блочная

структура программы. Непосредственное управление исполнителем. Библиотека персонажей. Сцена и разнообразие сцен, исходя из библиотеки данных. Систематизация данных библиотек персонажей и сцен. Иерархия в организации хранения костюмов персонажа и фонов для сцен. Импорт костюма, импорт фона.

Компьютерная графика. Векторные и растровые графические редакторы. Встроенный растровый графический редактор. Основные инструменты графического редактора — кисточка, ластик, заливка (цветом или градиентом), рисование линий, прямоугольников, квадратов, эллипсов и окружностей, выбор фрагмента изображения и отражение его по горизонтали или вертикали. Масштаб фрагмента изображения. Палитра цветов, установка цвета переднего плана и фона, выбор цвета из изображения с помощью инструмента пипетка. Изменение центра костюма. Изменение размера костюма. Встроенный векторный графический редактор в Scratch. Слои для изображения и группировка фигур. Создание фона для сцены.

Цель модуля:

➤ создать условия и сформировать у детей стойкий интерес к программированию через мультимедийную среду Scratch.

Задачи модуля:

- познакомить с миром программирования через знакомство со средой программирования Scratch;
- сформировать базовые представления о языках программирования, алгоритме, исполнителе, способах записи алгоритма;
- организовать проектную научно-познавательную деятельность творческого характера;
- сформировать у школьника познавательный интерес к учёбе и исследовательские навыки.

Изучение языка значительно облегчает последующий переход к изучению других языков программирования. Преимуществом Scratch, среди подобных сред программирования, также является наличие версий для различных операционных систем: для Windows, Mac OS, GNU/Linux.

В настоящее время имеет смысл рассматривать программы с открытым кодом, что позволяет сформировать у обучающихся более широкое представление о возможностях работы с цифровой техникой.

Знакомство со средой программирования Scratch. Интерфейс Scratch. Главное меню Scratch. Понятие алгоритма, способы записи алгоритма. Понятие спрайта и объекта. Коллекции спрайтов и фонов. Использование интернета для импорта объектов. Особенности графического редактора среды Scratch. Команды и блоки. Программные единицы: процедуры и скрипты. Навигация в среде Scratch. Анимация. Этапы создания проекта. Смена костюмов. Запуск спрайтов с помощью клавиатуры. Запуск спрайтов с помощью мыши. Передача сигналов. Датчики. Знакомство с этапами проектирования. Составление таблицы объектов, их свойства и

взаимодействие. Создаём собственную игру, мультфильм. Хранилище проектов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

№	Кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	1	Числа 1,2,3,4. Закрепление состава чисел 3,4. Рисование узора.
2	1	Прямой и обратный счет. Знакомство с цифрой 5. Состав числа 5. Понятие «на сколько больше», «меньше», «столько же». Знакомство со знаком «больше», «меньше», «равно».
3	1	Состав числа 5. Понятие «больше», «меньше», «столько же». Знакомство со знаком «больше», «меньше», «равно».
4	1	Свойства предметов. Геометрические фигуры (треугольник, квадрат)
5	1	Закрепление понятий «больше», «меньше», «столько же». Геометрические фигуры. Круг. Сравнение количества предметов на наглядной основе. Дни недели, месяцы.
6	1	Число и цифра 6. Длиннее, короче. Измерение длины. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам). Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число). Логические задачи (антонимические игры). Графические работы (штрихование и раскрашивание).
7	1	Число и цифра 7. Радуга и ноты. Ориентирование во времени: название дней недели. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Графические работы (штриховка и раскрашивание).
8	1	Число и цифра 8. Нахождение в группе предметов «лишнего». Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Графические работы. Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад. Графический диктант по клеточкам. Конструирование из палочек.
9	1	Число и цифра 9. Сравнение предметов по длине, высоте, ширине и толщине. Ориентировка в кабинете по словесной инструкции. Графические работы (дорисовывание недостающих частей предметов). Конструирование из палочек. Логические задачи (ребусы). Графические работы (срисовывание предметов по клеточкам и точкам).
10	1	Число и цифра 9. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Конструирование из палочек. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (головоломки). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).
11	1	Число и цифра 0. Весёлая математика (игра-соревнование). Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).

12	1	Числа 1 – 10. Четырехугольник. Ориентировка в пространстве, использование предлогов: в, на, над, под, за, перед, между, от, к. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.
13	1	Числа 1 – 10. Шестиугольник. Прием попарного сравнения. Формирование понятий: вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).
14	1	Знакомство с задачей. Выделение из ряда фигур «лишних». Логические задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).
15	1	Решение задач. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).
16	1	Числа от 0 до 20. Прямой и обратный счет. Сравнение предметов. Решение задач. Графические работы (графический диктант).
17	1	Порядковый счет от 1 до 20. Решение задач. Знакомство с фигурами: круг, овал. Конструирование из палочек. Графические работы (копирование ломаных линий).
18	1	Решение задач. Знакомство с ромбом. Графические работы (штрихование и раскрашивание).
19	1	Решение задач. Знакомство с трапецией. Конструирование из палочек. Графические работы.
20	1	Обобщение представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).
21	1	Счёт предметов в прямом и обратном порядке. Моделирование фигур. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).
22	1	Счёт предметов в прямом и обратном порядке. Моделирование фигур. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).
23	1	Счет от 1 до 20. Решение задач. Выделение из группы фигур «лишней» фигуры. Логические задачи (ребусы, головоломки).
24	1	Счет от 1 до 20. Решение задач. Выделение из группы фигур «лишней» фигуры. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).
25	1	Счет от 1 до 20. Решение задач. Выделение из группы фигур по признакам. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).

26	1	Счет от 1 до 20. Решение задач. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (диктант по клеточкам).
27	1	Счет от 1 до 20. Решение задач. Выделение из группы фигур по размерам. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).
28	1	Обобщение. Счет от 1 до 20. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (диктант по клеточкам).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

№	Кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	1	Знакомство с миром звуков. Гласные и согласные звуки. Звук [о], буквы О, о.
2	1	Звук [а], буквы А, а. Отгадывание загадок. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Обучение рассказыванию: продолжение рассказа.
3	1	Звук [у], буквы У, у. Отгадывание загадок. Игра «Какое слово лишнее?» Работа в тетради (печатание букв). Закрашивание рисунка.
4	1	Звук [и], буквы И. и. Звук - буква. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах. Игра «Не пропусти букву». Работа в тетради (печатание букв).
5	1	Гласный звук [ы]. Буква ы. Гласные и согласные звуки – «игра в школу». Отгадывание загадок. Работа в тетради (печатание букв). Графические упражнения.
6	1	Гласный звук [э]. Буквы Э, э. Отгадывание загадок. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах. Работа в тетради (печатание букв).
7	1	Буквы Я, я. Звук [а], слияние [й'а]. «Хитрые буквы». Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Работа в тетради (печатание букв).
8	1	Буквы Ю, ю. Звук [у], слияние [й'у]. «Хитрые буквы». «Хитрые» вопросы кота Леопольда. Отгадывание загадок. Описание предметов. Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Работа в тетради (печатание букв)
9	1	Буквы Е, е. Звук [э], слияние [й'э]. «Хитрые буквы». Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Отгадывание загадок. Работа в тетради (печатание букв).

10	1	Буквы Ё, ё. Звук [о], слияние [й'о]. «Хитрые буквы». Рассказываем о сказочных героях, даём им характеристику. Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Отгадывание загадок. Работа в тетради (печатание букв).
11	1	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. Отгадывание загадок, ребусов. «Путешествие в цирк». Совместное составление рассказа об артистах цирка. Работа в тетради. Графические упражнения.
12	1	Звуки [м], [м'], буквы М, м. Отгадывание загадок. Народные игрушки – матрёшка. Чтение открытых и закрытых слогов. Работа в тетради (печатаем буквы, вычленим изученные звуки).
13	1	Звуки [н], [н'], буквы Н, н. Слияния изученных согласных с гласными звуками. Отгадываем загадки. Игра «Кто как называется? («семья животных»)). Работа в тетради. Графические упражнения.
14	1	Звуки [р], [р'], буквы Р, р. Слияния изученных согласных с е. В магазине. Отгадывание загадок. Составление рассказа «За покупками». Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Обведение по контуру, штриховка.
15	1	Звуки [в], [в'], буквы В, в. Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Игра «Найди букву». Учимся читать. Работа в тетради (печатание букв). Игра «Соедини схему слова с картинкой».
16	1	Звуки [з], [з'], буквы З, з. Звуки [с], [с'], буквы С, с. Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Игра «Собери слово». Путешествие в цирк. Составление предложений о животных. Работа в тетради (печатание букв).
17	1	Звук [ш], буквы Ш, ш. Звук [ж], буквы Ж, ж. Отгадываем загадки. Времена года. Различия времён года. Составление рассказа на тему «Моя любимая игра». Составление слов из предложенных букв.
18	1	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. Звуки [п], [п'], буквы П, п. Игра «Угадай сказку». Читаем слова и соединяем с картинкой, изображающей данный предмет. Читаем и составляем слова. Работа в тетради (печатание букв).
19	1	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. Звуки [т], [т'], буквы Т, т. Отгадываем и составляем загадки. Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Игра «Собери слово». Работа в тетради. Обведение по контуру, штриховка.
20	1	Звуки [г], [г'], буквы Г, г. Звуки [к], [к'], буквы К, к. Речь состоит из предложений. Предложение состоит из слов. Начало предложения (обозначение в виде схемы). Игра «Закончи предложение». Работа в тетради (печатание букв).
21	1	Звуки [х], [х'], буквы Х, х. Звук [ц], буквы Ц, ц. Деление слов на слоги. Игра «Я люблю рисовать». Составление рассказа «Птичья школа». Игра «Закончи предложение». Работа в тетради (печатание букв).

22	1	Звук [й'], буквы Й, й. Упражнения на выделение звуков в односложных, двусложных словах и трёхсложных словах. Игра «Собери слово». Составление слов из слогов. Учимся составлять загадки. Работа в тетради.
23	1	Буквы Ъ, Ь. Игра-детектив «Зачем нужны буквы, если они «немые»?» Учимся читать слова с Ъ и Ь знаками. Составление слов из слогов. Составление предложений (в предложении есть главные слова). Работа в тетради.
24	1	Обобщение знаний об изученных буквах и звуках. Чтение слогов, односложных слов. Ознакомление со звуковой стороной слова. Чтение и разучивание стихотворений. Учимся печатать слова.
25	1	Чтение открытых и закрытых слогов, односложных и двусложных слов. Составление предложений по картинке «Семья». Пословицы о семье. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради (штриховка предметов, обведение предмета по контуру, выполнение элементов по образцу).
26	1	Чтение открытых и закрытых слогов, односложных, двусложных и трёхсложных слов. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Читаем текст, учимся отвечать на вопросы к тексту, самим задавать вопросы. Словесно-логическая игра «Угадай предмет по описанию».
27	1	Развитие навыков слогового чтения. Знакомимся с пословицами и поговорками.
28	1	Итоговое занятие

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	1	Вводное занятие. Организация рабочего места. Волшебные листочки. Грибы для ёжика. Шарик и цилиндры. Лепка, аппликация.
2	1	Художественные принадлежности и правила работы с ними. В лесу. Корзина с грибами. Рисование, аппликация.
3	1	Будет хлеб — будет и праздник. Лепка.
4	1	Дары огорода. Аппликация, рисование.
5	1	Веселые буквы. Лепка.
6	1	Улетают Гуси-Лебеди. Аппликация.
7	1	Золотая Хохлома. Рисование. Петушок — Золотой гребешок.
8	1	В мире есть такое чудо... Белочка. Рисование.
9	1	Превращение гусениц. Украсим тарелочку для журавля. Лепка, аппликация.
10	1	Рыбки. Изготовление закладки. Аппликация.
11	1	Елочные игрушки. Аппликация, лепка.
12	1	Птичий двор. Снегирь на ветке. Рисование.

13	1	Кораблик. Лепка.
14	1	Заснувшая природа. Рисование.
15	1	Белый снег пушистый, в воздухе кружится. Северное сияние. Аппликация.
16	1	Мой любимый кот. Лепка.
17	1	Море и его обитатели. Рисование.
18	1	Волшебный луг. Аппликация.
19	1	Красивый букет. Аппликация.
20	1	Грач на горе – весна на дворе. Лепка.
21	1	Открытка для папы ко Дню Защитника Отечества. Аппликация.
22	1	Гуси-лебеди. Рисование, аппликация.
23	1	Космос. Белка и Стрелка. Рисование.
24	1	Цыплята. Аппликация.
25	1	Широкая Масленица. Солнышко. Аппликация.
26	1	Черепашки. Аппликация.
27	1	Лето Красное. Рисование.
28	1	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ»

№	Кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	1	Мой портрет в рисунках и цифрах.
2	1	Дом в окошках – словно сыр! Много-много в нем квартир!
3	1	Я состою из эмоций.
4	1	Чувства разные нужны.
5	1	Пишу своё первое письмо.
6	1	Я доверяю своим ощущениям.
7	1	Я играю в ассоциации.
8	1	Как договориться без слов.
9	1	Как звучат эмоции?
10	1	Оркестр моего настроения.
11	1	Скучное я сделаю интересным.
12	1	Палитра моего настроения.
13	1	Страница моей книги эмоций.
14	1	Я рисую стихи.
15	1	Почему мы грустим и радуемся?
16	1	Где живут страшные монстрики?
17	1	Как договориться со злыми монстриками.
18	1	Мой калейдоскоп эмоций.
19	1	Как услышать чужие эмоции.
20	1	Давай придумаем сказку.
21	1	Приключение линии на холсте.
22	1	Встреча с ожившей картиной.
23	1	Я слышу и чувствую музыку.
24	1	Как слова подружились с музыкой.
25	1	Пять важных шагов.

26	1	Как изменить своё настроение.
27	1	Что хранится в моём сердце?
28	1	Раз, два, три, четыре, пять, я хочу с тобой играть.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОТА»

№	Кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	1	Сказка «Кораблик», работа с текстом. Определять жанр произведения; назвать имена героев, дать характеристику героям сказки; определить последовательность событий.
2	1	Сказка «Кораблик», пересказ сказки. Отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст. (новые слова: явления природы, водный транспорт, техника безопасности на воде).
3	1	Сказка «Кораблик». Присоединение событий из сказки к реальному миру (новые слова: верфь, аренда, строительные материалы, рабочая бригада).
4	1	Сказка «Кораблик», работа с математическими единицами из сказки, подсчет затрат. (новые слова: сумма, расходы, покупки).
5	1	Сказка «Теремок», работа с текстом. Определять жанр произведения; назвать имена героев, дать характеристику героям сказки; определить последовательность событий.
6	1	Сказка «Теремок». Знакомство с понятием экономия. Закрепление знаний и навыков работы с понятием расходы. (новые слова: ресурсы, экономия, вода, электричество).
7	1	Сказка «Теремок». Знакомство с понятием экономия. Закрепление знаний и навыков работы с понятием расходы. (новые слова: деньги, цена, покупки, экономия).
8	1	Сказка «Теремок». Закрепление знаний и навыков работы с понятием расходы. Присоединение событий из сказки к реальному миру, поход в магазин за покупками. (новые слова: список покупок, потребность, продуктовая корзина).
9	1	Сказка «Колобок», работа с текстом. Определить жанр произведения; назвать имена главных и второстепенных героев; определить последовательность событий; придумать продолжение). Знакомство с понятием авторская сказка и народная.
10	1	Сказка «Колобок». Присоединение событий из сказки к реальному миру, знакомство с миром профессий. (новые слова: пекарь, актер, циркач).
11	1	Сказка «Колобок». Знакомство с понятием доходы, варианты заработка. Откуда берутся доходы? (новые слова: заработок, доходы, работа).
12	1	Сказка «Колобок». Знакомство с понятием процесс, практическая деятельность (новые слова: рецепт, процесс, меры веса).
13	1	Сказка «Снегурочка», работа с текстом, пересказ по памяти (новые слова: природные явления). Русская народная сказка, знакомство с понятием зачин и концовка.
14	1	Сказка «Снегурочка». Присоединение событий из сказки к реальному миру. Чем отличаются времена года?
15	1	Сказка «Снегурочка». Три вида состояния воды (новые слова: температура, сезон, погодные условия).

16	1	Квест по сказкам.
17	1	Сказка «Волк и семеро козлят», русская народная сказка. Работа с текстом, научиться определять главную мысль текста. Послушание родителям необходимо.
18	1	Сказка «Волк и семеро козлят». Присоединение событий из сказки к реальному миру, важно прислушиваться к советам и наказам старших, не поддаваться на уловки проходимцев и аферистов (новые слова: опасность, обман, мудрость, аферист).
19	1	Мультфильм «Винни-Пух», работа с видеоресурсом. Главные герои, основная мысль. Дружба важное место в жизни человека (новые слова: гостеприимство).
20	1	Мультфильм «Винни-Пух». Присоединение событий из сказки к реальному миру, подарки получать приятно, а дарить? Подарки своими руками (новые слова: чувства, подарок, траты и экономия).
21	1	Мультфильм «Винни-Пух», практическое занятие о свойствах воздуха, навыки делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов. Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды (новые слова: состав воздуха, свойства, лабораторный опыт).
22	1	«Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Н.Толстой. Знакомство с авторской сказкой. Главные герои, сюжет.
23	1	«Золотой ключик, или Приключения Буратино». Навыки развивать умение решать проблемные ситуации. Нужно разграничить «Хочу» и «Надо».
24	1	«Золотой ключик, или Приключения Буратино». Присоединение к реальной жизни, сказка раскрывает типичные уловки мошенников: обещания легких денег, нарочито простые и нестандартные инвестиции.
25	1	«Репка» русская народная сказка, виды сказок (бытовая, волшебная, про животных).
26	1	«Репка». Присоединение к реальной жизни, умение описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида.
27	1	«Лев и заяц» грузинская сказка. Знакомство с понятием зарубежная литература, сказки других народов. Определить качества героев: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.
28	1	Итоговый урок. Сочини сюжет поучительной сказки и сделать иллюстрацию к сюжету.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В СРЕДЕ SCRATH»

№	Кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
1	2	Знакомство с программной средой Scratch. Анимация исполнителя Scratch на основе готовых костюмов
2	3	Линейный алгоритм движения персонажей и объектов.
3	3	Звуки в Scratch.
4	2	Создание простейшего графического редактора.
5	2	Создание собственного спрайта при помощи векторной графики.

6	2	Создание сцены мультфильма.
7	2	Создание игры «Кликер».
8	2	Создание игры «Платформер».
9	3	Создание игры «Звездные войны».
10	2	Создание игры «Переводчик».
11	4	Создание творческого проекта в группе.
12	1	Защита проекта.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Волкова С.И. Математические ступеньки. Преемственность. - М.: Издательство «Просвещение», 2017.
2. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5—7 лет / [Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дядюнова и др.; науч. рук. Н. А. Федосова]. — 3-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2015. — 159 с.
3. Федосова Н.А. От слова к букве в 2-х частях. Преемственность. - М.: Издательство «Просвещение», 2017.
4. Федосова Н.А. Прописи будущего первоклассника. Пособие для детей 5-7 лет. Преемственность. - М.: Издательство «Просвещение», 2017.
5. Шпикалова Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет. Преемственность. - М.: Издательство «Просвещение», 2017.
6. Русские народные сказки. «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Снегурочка», «Репка», «Кораблик», «Теремок», хрестоматия для детей издательство «Просвещение», 2017.
7. Созмультфильм «Вини Пух и все, все, все», <https://yandex.ru/video/preview/297339060418225289>
8. «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Н.Толстой., Эксмодетство, 2023.
9. «Лев и заяц» грузинская сказка, <https://skazki.online/lev-i-zayats-gruzinskaya-skazka/>
10. Вордерман К., Макаманус Ш., Вудкок Д. Иллюстрированное руководство по языкам Scratch и Python «Программирование для детей»/К. Вордерман, Дж.Вудкок, Ш.Макаманус и др.; пер. с англ.С.Ломакин. – М.:Манн, Иванов и Фербер, 2015.
11. Торгашева Ю. В. Первая книга юного программиста. Учимся писать программы на Scratch/ Ю. В. Торгашева. – Спб.: Питер, 2016.
12. Scratch - Imagine, Program, Share: [сайт]. URL: <https://scratch.mit.edu/> (дата обращения: 10.11.2023).
13. Где живут эмоции?, Автор: Шиманская Виктория, издательство МИФ, 2024.