

Рекомендации родителям на лето

Впереди лето – пора отпусков, детского отдыха. Родителям детей, имеющих речевые недостатки, и летом нельзя забывать о своих проблемах. Важно помнить, что сформированные в течение учебного года навыки (выработанные артикуляционные уклады, поставленные звуки, выученные стихи, пальчиковые игры) за летний период могут, как укрепиться и войти в привычный стереотип, так и потеряться.

Если ребенок лето проводит в непосредственной близости с родителями, владеющими приемами логопедического воздействия, то можно снизить интенсивность занятий, но не забывать о них совсем.

Если ребенок уезжает на лето, например, к бабушке, то необходимо бабушку предупредить о ваших проблемах, предоставить материал по закреплению речевых навыков (домашние логопедические тетради, копии выученных стихов, пересказов и т.д.) и убедительно, доходчиво объяснить близким, как важны для ребенка эти упражнения и игры. Закрепление звуков в речи – это тренинг: чем больше количество повторений, тем быстрее и качественнее идет введение звуков в речь ребенка. Другими словами, формируется привычка правильного произношения, вытесняя привычку дефектного произношения.

В логопедической практике много случаев, когда летний период «отбрасывает» положительные результаты коррекции на несколько шагов назад. После продолжительного отпуска часто ребенок приходит с прежними речевыми проблемами. За время отдыха он потерял сформированные навыки, недостаточно закрепленные. Логопеду и ребенку приходится начинать все сначала, а хотелось бы двигаться дальше!

Уважаемые родители! Помогите своему ребенку в его развитии, в преодолении трудностей!

Для своих летних занятий можно использовать следующую литературу:

- Коноваленко, С.В. Коноваленко Домашние тетради для закрепления звуков (Л, ЛЬ, С, З, Ц, Ч, Щ, Ш, Ж, Р, РЬ, СЬ, ЗЬ)В.В.;
- Ю.Б. Жихарева-Норкина Домашние тетради для логопедических занятий с детьми (закрепление звуков Л. ЛЬ, Р, РЬ, С-СЬ, З-ЗЬ-Ц, Ш-Ж, Ч-Щ);
- Т.А. Ткаченко Фонетические рассказы с картинками (Звуки Л, ЛЬ, Ш-Ж, Р-РЬ, С-СЬ, З-ЗЬ,);
- Л.Н. Смирнова Мы учим звуки Ш, С.

Мы учим звуки Р, Л.;

- Л.А. Комарова Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях.
Автоматизация звука Л в игровых упражнениях.
Автоматизация звука Р в игровых упражнениях.
Автоматизация звука С в игровых упражнениях.

Стихи, тексты для закрепления произношения звуков С, З, СЬ, ЗЬ

Чудесная сумочка

В сумочке чудесной –
Ох и чудеса,
В сумочке прелестной
Сыр и колбаса,
Соль, фасоль, сырочек,
Сахарный песок,
Маслица кусочек,
Ананасный сок.

Склевали гуси

Купила Марусе бусы бабуся.
На рынке споткнулась бабуся о
гуся...
Не будет подарка у внучки Маруси:
Все бусы склевали по бусинке гуси.

Саня и сани

Маленькому Сане подарили сани.
Посмотрите сами: вот какие сани!
Вез на гору Саня за собою сани.
Съехал с горки Саня, а на Сане –
сани!

Вот так свистнул!

Кто-то принес Сереньке свисток.
Носит с тех пор его Серенька всюду
с собой и все свистит да свистит.
Один раз Серенька как свиснет! У
самого уха кота Васьки. Испугался
Васька и скок на стол. А там миска
со сметаной. И вот миска пуста, а
весь стол и Васька в сметане.

Стихи, тексты для закрепления произношения звуков Ш, Ж

Жадина

Жадину я ни о чем не прошу.
В гости я жадину не приглашу.
Не выйдет из жадины друга
хорошего,
Даже приятелем не назовешь его.

Добыча меда

Жалко жадных медвежат,
Пчелы кружатся, жужжат,
Жала к рожицам все ближе...
Мед медведи жадно лижут.

Вездеход

Вам сегодня не везет?
Вас автобус не везет?
Вы возьмите вездеход!
Вездеход вас повезет...
Верно, правильно назвали
Вездеходом вездеход

Затея

Вот веселая затея –
запускать на нитке змея.
Змей летит выше берез!
Ветер змея не жалея
Прямо к солнышку понес.

Подберезовик

Подберезовик, подберезовик
Ловко спрятался под березою
Да не прячься ты так старательно –
Я найду тебя обязательно.

Зайка и коза

У Зины заводная коза. Заведут ее –
она забегает по доске. Забавная
такая! Зина сама заводит козу. А о
своем зайке совсем забыла. Одна
Зоя не забывает зайку. Баюкает его
и песенку поет: «Скоро мой зайка
заснет, зайку никто не возьмет!»

Прибаутка

Уж ты, Мишенька, дружок,
Ты не бегай на лужок,
На крутой бережок.

Наша Маша

Наша Маша рано встала,
Кукол всех пересчитала:
Две матрешки на окошке,
Две Танюшки на подушке.

Машина каша

Маша каши наварила,
Маша кашей всех кормила.
Положила Маша кашу
Кошке – в блюдце, Жучке – в
плошку,
А коту – в большую ложку.

Лошадки

Миша и Женя бежали. Они играли в
лошадки. У Миши были вожжи. Он
погонял Женю: «Но! Поехали!
Живей! Живей!» Женя бежал вперед,
поднимая ноги, как лошадь.
Ребятишки убежали далеко, а потом
прибежали обратно к дому.

Шмель

Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
На лужайке я жужжу!
На лужайке я жужжу,
Над ромашками кружу!
Безобидно я жужжал,
Что же Женя убежал?

Школа

Наташа и Гоша – школьники. Они
идут в школу. В руках у них –
школьные портфели. Там лежат
книги и тетради.
Вот и наша школа. У нее пять
этажей. В школе Наташа и Гоша
вешают одежду в шкафы и
переобуваются. У Гоши первым
уроком должна быть химия, он идет
на второй этаж. Наташе надо не
третий этаж, у нее математика.

Стихи, тексты для закрепления произношения звуков Л, ЛЬ

Мила и мыло

Не жалела мама мыла.
Мама Милу мылом мыла.
Мила мыла не любила.
Миле в глаз попало мыло.
- Что ты плачешь, наша Мила?
- Я выплакиваю мыло.

Плотник

Летят опилки белые,
Летят из-под пилы.
Это плотник делает
Окна и полы.
Любят очень сильно славную
малышку,
В ванночке купают Милочку-
голышку,
Помогают маме Лада и Алина.
Лада поливает Милу из кувшина,
Мама моет мылом своего младенца,
А Алина вытрет Милу полотенцем.

Находка

Мала сидела у окна и слышала
жалобный писк. Мила побежала в

Лапти

Павка на лавке
Плетет лапти Клавке.
Не годятся лапти
Клавке на ножки,
А годятся лапти
На лапки кошке.

Хозяйка

Убежало, убежало
Убежало молоко.
Я с трудом его поймала.
Быть хозяйкой нелегко.

Клоун-чудак

Клоун-чудак
Все делал не так:
Ломом копал,
Лопатой ломал,
Пилой колол,
А кистью мел!

Лодочка

На даче была лодка. Она была
плохая. И на ней никто не катался.

сад и увидела там маленького, еще слепого щенка. Ему было холодно. Миле стало жалко его. Она закутала щенка в большой платок и понесла домой.

Дома Мила дала ему теплого молока. Щенок вылакал все молоко и уснул.

Но однажды Володя и Клава захотели покататься. Они взяли весла, сели в лодку и поплыли. Лодка начала наполняться водой. Володя и Клава сильно испугались. Но недалеко была мель. Володя и Клава увидели ее и благополучно довели лодку до мели.

Стихи, тексты для закрепления произношения звуков Р, РЬ

Все красное

Красный помидор растет на огороде.

Красный георгин красуется в саду.

Красная брусника краснеет у дороги.

А красную ромашку я что-то не найду.

Алешкина кричалка

Лейся, лейся дождик!

Я хочу расти!

Я не сахар! Я не коржик!

Не боюсь я сырости!

Драчун

На руке у Ромы рана,

И рукав у Ромы рваный.

Дрался Рома утром рано

У своих ворот с бараном

В пенале

Хвастались друг перед другом ручка и карандаш.

- Я отлично пишу! – говорила ручка. – Без единой ошибки!

- А я, - вторил ей карандаш, - я и забыл, когда ошибался!

А резинке было стыдно это слушать, ведь она стирала их ошибки.

Кенгуру

Носит мама-кенгуру

В теплой сумке детвору.

А ребятки-кенгурятки

Целый день играют в прятки

Три крокодила

Жили в долине Нила

Три больших крокодила.

Первый – только большой.

Второй – с прекрасной душой.

А третий – ну просто милый!..

Но всех их зовут - крокодилы.

Варежки

Варежки у Вари пропали на бульваре.

Воротилась Варя вечером с бульвара,

И нашла в кармане

Варежки Варвара.

Разведчица

- Мамочка, если бы твоя любимая чашка разбилась, ты бы очень расстроилась?

- Наверное, расстроилась. А почему ты спрашиваешь?

- Меня Вовка на разведку прислал.

Работа с детьми младшего дошкольного возраста

Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста происходит особенно быстро: как ни в каком другом возрасте быстро пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы. Однако не все малыши имеют одинаковый уровень речевого развития: одни уже к трем годам чисто и правильно произносят слова, другие говорят все еще недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки. Таких детей большинство. Их наиболее типичными ошибками являются пропуск и замена звуков, перестановка не только звуков, но и слогов, нарушение слоговой структуры (сокращение слов: "апиед" вместо "велосипед"), неправильное ударение и пр.

На данном возрастном этапе необходимо, прежде всего, учить малышей четко и правильно произносить, а также слышать и различать звуки в словах. Неустойчив еще и голос младших дошкольников: некоторые из них говорят очень тихо, чуть слышно (особенно если не уверены в правильности произношения), другие — крикливо. Педагог обращает внимание детей на то, что слова можно произносить с различной громкостью (шепотом, тихо, умеренно, громко), учит детей различать на слух, как громко говорят окружающие и они сами.

Предлагаемые ниже игры могут быть использованы для развития у детей слухового внимания, правильного восприятия речи, учить малышей соотносить звучащее слово с картинкой или предметом, внятно произносить одно-, двух-, а также трех-, четырехсложные слова, отвечать на вопросы; громко и тихо воспроизводить звукоподражания.

Угадай, что звучит

Наглядный материал: барабан, молоточек, колокольчик, ширма.

Взрослый показывает детям игрушечный барабан, колокольчик, молоточек, называет их и просит повторить. Когда малыши запомнят названия предметов, педагог предлагает послушать, как они звучат: играет на барабане, звенит колокольчиком, стучит по столу молоточком; еще раз называет игрушки. Потом он устанавливает ширму и за ней воспроизводит звучание указанных предметов. "Что звучит?" — спрашивает он детей. Дети отвечают, и взрослый снова звенит колокольчиком, стучит молоточком и т. д. При этом он следит за тем, чтобы дети узнавали звучащий предмет, отчетливо произносили его название.

Чудесный мешочек

Наглядный материал: мешочек, мелкие игрушки, изображающие детенышей животных (утенок, гусенок, цыпленок, тигренок, поросенок, слоненок, лягушонок, котенок и пр.).

Все перечисленные выше игрушки сложены в мешочек. Родитель, держа мешочек, подходит к ребенку и, говоря, что в мешочке лежит много

интересных игрушек, предлагает вынуть оттуда одну, показать ее и громко назвать. Родитель добивается, чтобы ребенок правильно и внятно называл игрушку. Если ребенок затрудняется ответить, взрослый подсказывает ему. Следующие игры и упражнения помогают обучить детей правильному произношению определенных звуков в словах, помочь им чисто, отчетливо выговаривать слова с этими звуками.

Магазин

Наглядный материал : игрушки, в названиях которых есть звуки **м – мь, п – нь, б – бь** (матрешки, машина, мишка, поезд, пушка, Петрушка, барабан, балалайка, Буратино, собака, белка, кукла и пр.).

Родитель расставляет на столе игрушки и предлагает ребенку поиграть. "Я буду продавцом", — говорит он и переспрашивает: "Кем я буду?". Ребенок отвечает. "А ты будешь покупателем. Кем ты будешь?" — "Покупателем", — отвечают ребенок. "Что делает продавец?" — "Продает" — "Что делает покупатель?" — "Покупает". Взрослый показывает игрушки, которые он собирается продавать. Ребенок называет их. Затем родитель приглашает к столу ребенка и спрашивает, какую игрушку он хотел бы купить. Ребенок называет, например, мишку. Родитель соглашается продать, но предлагает попросить вежливо, при этом слово "пожалуйста" выделяет голосом. Взрослый дает игрушку и одновременно может спросить ребенка, для чего ему нужна эта игрушка. Ребенок отвечает. И так до тех пор, пока все предметы не будут распроданы.

Родитель следит за тем, чтобы ребенок правильно произносил звуки **м – мь, п – нь, б – бь** в словах, отчетливо выговаривал слова с этими звуками.

Можно ездить или нет

Наглядный материал: коробка и картинки с изображением средств передвижения, а также других предметов имеющих в названии звук **с (сь)**: санки, самолет, велосипед, самокат, троллейбус, автобус, стул, стол, сапог и др.

Дети по очереди вынимают из коробки картинки; каждый показывает свою группу, называет изображенный на ней предмет и говорит, можно ездить или нет. Взрослый следит за тем, чтобы дети правильно произносили звуки **с (сь)** в словах, отчетливо выговаривали слова с этим звуком.

На прогулку в лес

Наглядный материал: игрушки (собака, слон, лиса, заяц, коза, гусь, цыпленок, курица, корзина, блюдо, стакан, автобус и др., в названиях которых имеются звуки **с (сь), з (зь), ц**).

Взрослый выставляет игрушки и просит детей назвать их. Затем он предлагает детям отправиться на прогулку в лес и взять с собой игрушечных животных. Малыши выбирают нужные игрушки, называют их, сажают в машину и отвозят в определенное заранее место. Взрослый следит, чтобы

дети верно отбирали предметы, внятно и громко называли их, правильно произносили при этом звуки с (сь), з (зь), ц.

Скажи, как я

Цель: учить детей говорить громко, тихо, шепотом, а также развивать слуховое восприятие (различать степень громкости произнесенных слов). Взрослый предлагает ребенку внимательно слушать, как он произносит слова, и произносить (повторять) их так же. Следить за тем, чтобы ребенок произносил слова отчетливо, с соответствующей степенью громкости. Для данного упражнения рекомендуется подбирать слова, в произношении которых дети испытывают затруднения.

Работа над слоговой структурой слова

Если в речи дошкольника имеются перестановки, пропуски или наращения звуков и слогов, значит структура слов воспроизводится неверно. До трех лет это физиологически обусловлено, нормально. Мы нередко слышим от малышей, только начавших говорить, примерно такие слова: "мацицикл" (мотоцикл), "мицанель" (милиционер), "касанавт" (космонавт), и оправданно не беспокоимся о состоянии их речи. Однако если дошкольник в 4-5 лет произносит: "касавока" (сковородка), "писось" (пылесос), "анга" (нога), "липека" (таблетка) и т.п., то это указывает на стойкое нарушение слоговой структуры слова. В таком случае ребенку требуется помощь специалиста - логопеда.

В системе языка с тремя основными составляющими - фонетикой, лексикой и грамматикой - слоговая структура занимает, на наш взгляд, особое место. С одной стороны, это, несомненно, часть произносительной стороны речи - фонетики (Т.Г.Егоров, Н.Х.Швачкин и другие). Но с другой - существует связь между структурными искажениями слов и их семантической недостаточностью у дошкольников (Р.Е.Левина, А.К.Маркова и другие). Поэтому лексические единицы, а именно слова с малознакомым значением чаще подвергаются изменениям на слоговом уровне.

По данным некоторых исследователей, существует влияние формирования слоговой структуры и на грамматический строй речи.

Р.Е.Левина отмечает, что возникновение предложений в речи ребенка тесно связано со слогообразованием. По мнению Д.Б.Эльконина, овладение грамматическим строем напрямую зависит от ориентировки ребенка в звуковой системе родного языка. Улучшая последнюю (и, в частности, воспроизведение слоговой структуры слов), мы создаем основу для усвоения детьми разнообразных грамматических конструкций и грамматики в целом.

Известен и тот факт, что отдельные слова связываются в предложения благодаря грамматическим средствам - окончаниям, а также различным предлогам и союзам. Они же, в свою очередь, нередко образуют в речевом

потоке слабые, безударные слоги, звуковые комбинации, содержащие стечения согласных звуков (под столом, в стакане, со скамейки, из-под шкафа).

Итак, при нормальном речевом развитии и в условиях его патологии становление и функционирование всех компонентов языковой системы - фонетики, лексики и грамматики - органически связано с таким понятием, как слоговая структура слова.

При подготовке ребенка к школе нужно поработать над слоговой структурой слова, т.е. определение количества слогов в слове, места слога в слове, выделение гласных звуков в слове. Опора на гласные звуки при слоговом делении позволяет устранить пропуски гласных звуков на письме.

Можно предложить задания:

- Определить количество слогов в слове;
- Разложить картинки в 2 ряда в зависимости от количества слогов;
- Определить пропущенный слог в слове с помощью картинки (..буз, ут.., лод..).
- После того, как ребенок научится по заданию хлопать в ладоши 1, 2, 3 раза, научите сочетать число хлопков с количеством слогов в словах: ма-ма, ча-сы, ма-ши-на, ли-мо-ны и т.п.
- Учите ребенка подбирать слова с заданным количеством слогов. Легче всего произносить слова, состоящие из слогов типа «согласный-гласный» (ма-ма, му-ка и т.п.), затем подбираются слова, где один слог оканчивается на согласный (ка-ток, мас-ка, бан-ка, пас-та и т.п.), далее – слова, в которых оба слога оканчиваются согласным (лас-тик, бан-тик и т.п.).
- Упражняйте в распределении согласных между двумя соседними слогами. Наибольшие трудности возникают при произнесении стечения согласных: ста-кан, Моск-ва, гра-дус-ник, каст-рю-ля, прос-ты-ня.
- Запишите в «Словарик» слова, в которых ребенок пропускает или переставляет слоги. Учите его считать количество слогов в слове, начиная с более простых – двухсложных.

После того, как ребенок научится правильно выговаривать слово, обязательно надо следить за тем, как это слово произносится им во фразах, в речевом потоке. Это более сложный вид работы, чем отработка изолированного произнесения.

Дети, умеющие читать, легче воспроизводят ритмический рисунок слов, тем более со сложной слоговой структурой.

- Напишите слово (лучше на клейких листах), разрежьте его на слоги, перемешайте их. Предложите ребенку собрать (склеить) слоги, чтобы опять получилось слово. Сначала задание можно выполнять с опорой на образец, а затем по памяти.
- Выделить первый слог из названия картинок, записать его, прочитать, что получилось ([ма]трешка, [ма]лина, [мы]ло, [ла]сточка, [ра]ма, [му]ха - Мама мыла раму.);
- **Такого рода задания не только способствуют правильному воспроизведению слоговой структуры слов, но и формируют навыки контроля и планирования, необходимые в любой деятельности, особенно учебной.**