

Подписан: МБОУ "ЛУКОВЕЦКАЯ СШ"  
DN: STREET="УЛИЦА СОВЕТСКАЯ, 8",  
S="Архангельская область, Л." РАЙОН  
ХОЛМОГОРСКИЙ, ПОСЕЛОК ЛУКОВЕЦКИЙ",  
O="RU, O="Светлана Дмитриевна, SN="Рухлова,  
CN="МБОУ "ЛУКОВЕЦКАЯ СШ"", Т="ДИРЕКТОР  
ШКОЛЫ, O="МБОУ "ЛУКОВЕЦКАЯ СШ",  
E="kschool@kschool.ru, ИНН=292301752911, ИНН  
КОП=2923033491, ОГРН=04317563558,  
ОГРН=1022901564773  
Основание: Я являюсь автором этого документа  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2022.09.14 15:28:17+0300

УТВЕРЖДАЮ  
Директор \_\_\_\_\_ С.Д.Рухлова  
Приказ № 175/4 от 06.09.2022 г.

АДАптированная общеобразовательная программа образования  
обучающихся с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

## 2. АДАПТИРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)

### ОГЛАВЛЕНИЕ

#### **1. Целевой раздел**

1.1.1. Пояснительная записка

1.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной общеобразовательной программы образования

1.1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной общеобразовательной программы образования

#### **2. Содержательный раздел**

2.2.1. Программа формирования базовых учебных действий

2.2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционной области

2.2.3. Программ духовно-нравственного (нравственного) развития, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

2.2.5. Программа коррекционной работы.

2.2.6. Программа внеурочной деятельности

#### **3. Организационный раздел**

2.3.1. Учебный план.

2.3.2. Система специальных условий реализации адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

## 1.Целевой раздел

### 1.1.Пояснительная записка.

АОП для обучающейся с легкой умственной отсталостью разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Адаптированная образовательная программа обучающейся разработана на основе:

- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1.
- рекомендаций ПМПК;
- индивидуально-типологических особенностей обучающегося

АОП обучающейся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учетом ее особых образовательных потребностей.

Организация обеспечивает требуемые условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ней.

Цели реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. Достижение поставленной цели при разработке и реализации

Основных задачи в реализации АООП:

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей; — выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию адаптированной общеобразовательной программы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В основу формирования АОП образования обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки АОП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

**Дифференцированный подход** к построению АОП образования обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет особых образовательных потребностей обучающегося, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающемуся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный подход** основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом специфики развития личности обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

### Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создается с учетом их особых образовательных потребностей. Организация должна обеспечить требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними. АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП. Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 лет.

В реализации АООП присутствует два этапа: I этап — дополнительный первый класс —(1)1-4 классы (решение о введении дополнительного первого класса принято медико-психолого-педагогическим консилиумом школы на основе заключения ПМПК, где рекомендована АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, с учётом РАС); II этап — 5-9 классы.

Организация первого дополнительного класса направлена на решение диагностико-пропедевтических задач: 1. выявить индивидуальные возможности ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками; 2. сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП; 3. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время; 4. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.). Второй этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации АООП образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- программу формирования базовых учебных действий;
- программу отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- программу духовно-нравственного (нравственного) развития обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программу внеурочной деятельности.

**Организационный раздел** включает:

- учебный план;
- систему специальных условий реализации АОП образования обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности соотносится со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза. Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). Интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это затрудняет включение ребенка в освоение социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных,

слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, могут не оказывать отрицательное влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация) Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, механическая память может быть сформирована на более высоком уровне.

Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько в ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Имеются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала.

Воображение отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. В повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это негативно сказывается на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), педагогические условия, должны решать такие задачи как коррекционно-педагогическая поддержки ребенка в образовательном процессе, его социализации, развитие познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

#### Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;



- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта, умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающейся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной образовательной программы**

Освоение обучающейся АОП, которая создана на основе ФГОС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает достижение ею двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АОП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения АОП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АОП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигнет минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) может перевести обучающегося на обучение на АОП (вариант 2).

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в различных средах.

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Русский язык	
различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных	Достаточный уровень: различение звуков и букв; характеристика гласных и согласных

<p>звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса; списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.</p>	<p>звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения; выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.</p>
<p>Чтение</p>	
<p>Минимальный уровень: осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений</p>	<p>чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.</p>
<p>Речевая практика</p>	
<p>формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; 29 восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; участие</p>	<p>понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых</p>

<p>в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.</p>	<p>действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинносимволический план.</p>
<p>Математика</p>	
<p>знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). 30 знание таблицы умножения однозначных чисел до 5; понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом); решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); различение окружности и круга, вычерчивание</p>	<p>знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления; знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах); знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; 32 решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование</p>

<p>окружности разных радиусов.</p>	<p>содержания, решение составных арифметических задач в два действия; различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения; знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.</p>
<p>Мир природы и человека</p>	
<p>представления о назначении объектов изучения; узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; 33 составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.</p>	<p>представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач. ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; 34 выполнение доступных природоохранительных действий;</p>

	готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы. И
Изобразительное искусство	
<p>изобразительное искусство (V класс)</p> <p>знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета,</p>	<p>знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.</p>

получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.	
Музыка	
<p>Минимальный уровень: определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1; различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; 37 передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.</p>	<p>самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо); представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.); представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.</p>
Физическая культура	
<p>представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; знание правил</p>	<p>практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений. совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и</p>

<p>бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>	<p>соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности; 39 знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>
<p><b>Ручной труд</b></p>	
<p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; 40 использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из</p>	<p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); 41 установление причинно-следственных связей между</p>



металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.	выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):	
Русский язык	
<p>знание отличительных грамматических признаков основных частей слова; разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя; образование слов с новым значением с опорой на образец; представления о грамматических разрядах слов; различение изученных частей речи по вопросу и значению; использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма; составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец; установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя; нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя); нахождение в тексте однородных членов предложения; различение предложений, разных по интонации; нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя); участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли; выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста; оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец; письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста; составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.</p>	<p>Достаточный уровень: знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам; разбор слова по составу с использованием опорных схем; образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему; дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам; определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя; нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя); пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова; составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.; установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме; нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем; составление предложений с однородными членами с опорой на образец; составление предложений, разных по интонации с опорой на образец; различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания; отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста; отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя); выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста; оформление всех видов изученных деловых бумаг; письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после</p>

	предварительного разбора (до 70 слов); письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).
<b>Чтение</b>	
правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством учителя); ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; заучивание стихотворений наизусть (7-9); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.	правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; 45 определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.
<b>Математика</b>	
знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000; знание таблицы сложения однозначных чисел; знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления; письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие	знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000; знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток; знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления; знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема; устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100

<p>случаи); знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение; выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора; знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин; нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия; распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм); построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости</p>	<p>(простые случаи в пределах 1 000 000); письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000; знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение; выполнение арифметических действий с десятичными дробями; нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту); выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора; решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия; распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус); знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда; вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба); построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии; применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач; представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении</p>
<p>Информатика (VII-IX классы)</p>	
<p>представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении; выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка); пользование компьютером для решения доступных учебных задач с</p>	<p>представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении; выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка); пользование компьютером для решения доступных учебных задач с</p>

простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).	простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами; пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации; запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.
Природоведение(V-VI класс)	
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые); соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека; соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого); выполнение несложных заданий под контролем учителя; адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.	уровень: узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога; представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом); называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения; выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни; участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений; выполнение доступных возрасту природоохранительных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями
Биология	
представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека; знание особенностей внешнего	знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных

<p>вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках; знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы; выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой; описание особенностей состояния своего организма; знание названий специализации врачей; применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи). Достаточный уровень: представления об объектах неживой и живой природы, организме человека; осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека; установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции); знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков; узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы); знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека</p>	<p>показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления); знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций; выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечениях, ожогах); владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебнобытовых и учебно-трудовых ситуациях</p>
<p>География</p>	
<p>представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран; владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте; выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений; сравнение географических объектов, фактов, явлений,</p>	<p>применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации; ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий; нахождение в различных источниках и анализ географической информации; применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических</p>

<p>событий по заданным критериям; использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф</p>	<p>памятников своей области. Основы социальной жизни Минимальный уровень: представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека; приготовление несложных видов блюд под руководством учителя; представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи; знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни; знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого; знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания; знание названий торговых организаций, их видов и назначения; совершение покупок различных товаров под руководством взрослого; первоначальные представления о статьях семейного бюджета; 53 представления о различных видах средств связи; знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях); знание названий организаций социальной направленности и их назначения</p>
<p>Мир истории</p>	
<p>понимание доступных исторических фактов; использование некоторых усвоенных понятий в активной речи; последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов; использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок; усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем); адекватное реагирование на оценку учебных действий.</p>	<p>знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы; использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях; участие в беседах по основным темам программы; высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам; понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя; владение элементами самоконтроля при выполнении заданий; владение элементами оценки и самооценки; проявление интереса к изучению истории.</p>
<p>История Отечества</p>	

<p>знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории; знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов; знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры); понимание значения основных терминов-понятий; установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»; описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя; 55 нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий; объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя</p>	<p>знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории; знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении; знание мест совершения основных исторических событий; знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев; формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий; понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»; знание основных терминов понятий и их определений; соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий; сравнение, анализ, обобщение исторических фактов; поиск информации в одном или нескольких источниках; установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.</p>
<p>Физическая культура</p>	
<p>знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья; демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета; понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека; планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя); выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года; знания об основных физических качествах человека: сила,</p>	<p>представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде; выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета; выполнение строевых действий в шеренге и колонне; знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий; планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры; знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела), подача строевых команд, ведение подсчёта при</p>

<p>быстрота, выносливость, гибкость, координация; демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание); определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя); выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности; выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя); участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа; оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий; 57 применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.</p>	<p>выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя); выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне; участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа; доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения; 58 объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений; использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений; пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе; правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.</p>
<p><b>Профильный труд</b></p>	
<p>знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.); представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее</p>	<p>определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.</p>



<p>распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.); чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.); понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов; заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий; проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы; выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.</p>	

### **1.3 Система оценки достижения обучающейся с ЛУО планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы.**

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающейся социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающейся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Результаты представляются в следующей форме: нет фиксируемой динамики; минимальная динамика; удовлетворительная динамика; значительная *динамика*. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающейся, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Личностные результаты фиксируются учителем (классным руководителем), педагогом-психологом, учителем-логопедом

Предметные результаты связаны с овладением обучающейся содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающейся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

При этом не является принципиально важным, насколько обучающаяся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. Усвоенные обучающейся даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученицы и овладении ею социальным опытом.

Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АОП выявляются в ходе выполнения обучающейся разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Таким образом, в 1 классе, следует поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку: «верно», «частично верно», «неверно», начиная со второго полугодия 2 класса оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником соотносятся с оценками:

«неверно», если обучающийся выполнил до 30% заданий

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающаяся верно выполняют от 30% до 50% заданий;

«хорошо» - от 51% до 70% заданий;

«очень хорошо» (отлично) свыше 70%.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

По завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух

испытаний: первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни; второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом: результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); условий реализации АООП, особенностей контингента обучающихся. Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации

### **Критерии оценки достижений предметных результатов.**

#### **Оценка достижений предметных результатов по практической**

- 0 - не выполняет, помощь не принимает.
- 1 - выполняет совместно с педагогом при значительной физической (тактильной) помощи.
- 2 - выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.
- 3 - выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.
- 4 - выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.
- 5 - выполняет самостоятельно по вербальному заданию.
- 6

#### **Оценка достижений предметных результатов по знаниевой**

- 0 - не воспроизводит при максимальном объеме помощи.
- 1 - воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и проблемами.
- 2 - воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.
- 3 - воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.
- 4 - воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.
- 5 - воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Программа формирования базовых учебных действий.

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности. Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

**Цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
  - определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школы.

**Программа формирования базовых учебных действий содержит:**

1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.
3. Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с программой и учебным планом и типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий;
4. Планируемые результаты сформированности БУД.

**Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного

компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

**Функции базовых учебных действий:**

-обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

-реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

-формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

-обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения. I (I дополнительный)-IV , V-IX, классы.

**Базовые учебные действия**, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**Характеристика базовых учебных действий  
I (I)-IV классы**

<b>Личностные учебные действия</b>	<b>Коммуникативные учебные действия</b>	<b>Регулятивные учебные действия</b>	<b>Познавательные учебные действия</b>
<p><i>умения:</i> *осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; *способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли; * положительно относиться</p>	<p><i>умения:</i> * вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель – класс); * использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; * обращаться за помощью и принимать помощь;</p>	<p><i>умения:</i> *адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); *принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</p>	<p><i>умения:</i> * выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; *устанавливать видородовые отношения предметов; *делать простейшие обобщения, сравнивать,</p>

<p>к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; *воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей; *самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности; *понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; *готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.</p>	<p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; * сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; * доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; * договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</p>	<p>следовать предложенному плану и работать в общем темпе; *активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; *соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. *принимать оценку деятельности. *оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p>	<p>классифицировать на наглядном материале; *пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; * читать; писать; выполнять арифметические действия; *наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. *работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных носителях).</p>
---	---	---	---

### Характеристика базовых учебных действий V-IX классы

Личностные учебные действия	Коммуникативные учебные действия	Регулятивные учебные действия	Познавательные учебные действия
<p>умения: * испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными,</p>	<p>умения: * вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых,</p>	<p>умения: * принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p>	<p>умения: * дифференцировать и воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию; * использовать усвоенные логические операции (сравнение,</p>

<p>так и своих товарищей; * адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;</p> <p>* уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</p> <p>* активно включаться в общепользую социальную деятельность;</p> <p>* бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.</p>	<p>бытовых и др.);</p> <p>* слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;</p> <p>* использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>* осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</p> <p>* обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</p> <p>* адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p>	<p>анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <p>* использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
--	--	---	---

**Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов  
I -IV классы.**

Перечень учебных действий	Предметная область	Учебный предмет
<b>Личностные учебные действия</b>		
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Технология	Ручной труд
положительное отношение к окружающей действительности,	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение

готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию		Речевая практика
	Искусство	Музыка, Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Ручной труд
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Технология	Ручной труд
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Трудовое обучение
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
<b>Коммуникативные учебные действия</b>		
вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Ручной труд
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура
обращаться за помощью и принимать помощь	Технология	Ручной труд
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Математика	Математика
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Математика	Математика
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Ручной труд



	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Ручной труд
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Физическая культура	Физическая культура
<b>Регулятивные учебные действия</b>		
адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Язык речевая практика	Русский язык. Чтение
принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Математика Искусство Технология	Чтение Речевая практика Математика Музыка
следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Физическая культура Естествознание	Изобразительное искусство Ручной труд Физическая культура
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		Мир природы и человека
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами		
принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев		
корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
<b>Познавательные учебные действия</b>		
выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Изобразительное искусство
Устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика

	Искусство	Изобразительное искусство
пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
читать	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
писать	Язык и речевая практика	Русский язык
Выполнять арифметические действия	Математика	Математика
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности	Язык и речевая практика	Русский язык. Чтение Речевая практика
	Математика Искусство	Математика Изобразительное искусство
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)		

**Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов  
V - IX классы**

<b>Перечень учебных действий</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет</b>
<b>Личностные учебные действия</b>		
Осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами	Человек и общество	Основы социальной жизни
Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей	Язык и речевая практика	Русский язык. литературное чтение
	Человек и общество	Основы социальной жизни Мир истории. история Отечества
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Профессиональный труд
Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.	Язык и речевая практика	Русский язык. Литературное чтение
	Искусство	Музыка. Изобразительное искусство
	Обществознание	Обществоведение

Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности	Язык и речевая практика	Русский язык. литературное чтение
	Технология	Профессиональный труд
Активно включаться в общепользую социальную деятельность	Технология	Профессиональный труд
	Естествознание	Природоведение. Биология. География
Осознанно относиться к выбору профессии	Человек и общество	Основы социальной жизни
	Технология	Профессиональный труд
Соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе	Человек и общество	Основы социальной жизни
	Естествознание	Природоведение. Биология География
<b>Коммуникативные учебные действия</b>		
Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)	Язык и речевая практика	Русский язык. Литературное чтение.
	Человек и Общество	Основы социальной жизни
	Технология	Профессиональный труд
Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию	Язык и речевая практика	Русский язык. Литературное чтение
	Человек и Общество	Мир истории. История Отечества. основы социальной жизни.
Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый- незнакомый и т.п.)	Язык и речевая практика	Русский язык. литературное чтение
	Человек и Общество	Мир истории. История Отечества. основы социальной жизни.
Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач	Язык и речевая практика	Русский язык. Литературное чтение
	Человек и Общество	Основы социальной жизни
Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные	Язык и речевая практика	Русский язык. Литературное чтение
	Математика	Математика
<b>Регулятивные учебные действия</b>		

Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления	Язык и речевая практика Естествознание Математика Человек и общество Искусство Технология Физическая культура	Русский язык. Литературное чтение Математика Мир истории История Отечества География Основы социальной жизни Музыка. Изобразительное искусство Профессиональный труд Физическая культура
--	---	--

<b>Познавательные учебные действия</b>		
Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию	Язык и речевая практика	Русский язык. Литературное чтение.
	Математика	Математика
	Естествознание	Природоведение. Биология. География
	Человек и общество	История Отечества. Мир истории. Основы социальной жизни.
Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач	Искусство	Изобразительное искусство. Музыка.
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Профессиональный труд

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

В комплексном исследовании развития детей с умственной отсталостью используются педагогические и психологические диагностические методы:

наблюдение, беседа, различные виды психолого-педагогического эксперимента, анализ продуктов деятельности учащихся, анкетирование родителей.

Для психологической диагностики БУД используются нейропсихологические и патопсихологические методики, позволяющие выявить уровень сформированности произвольной регуляции деятельности, наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления, чтения, письма, счетных операций, а также функций, являющихся важнейшими предпосылками формирования БУД: различных видов гнозиса, праксиса, мнестических функций, показателей нейродинамики. Для оценки сформированности отдельных БУД могут использоваться выполненные задания в учебных тетрадах.

Оценка сформированности БУД посредством метода наблюдения осуществляется учителями в начале и конце учебного года. Сам процесс наблюдения за учащимися класса для оценки сформированности БУД на начало или конец года рекомендуется осуществлять в течение нескольких дней.

Таблица 1

**Оценка сформированности БУД  
I-IV классы**

Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

№ п/п	Группа БУД	Перечень учебных действий	Оценка сформированности (в баллах)	
			начало уч. года	конец уч. года
1	<b>Личностные</b>	*осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;		
		*способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;		
		*положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;		
		*воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей;		
		*самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности;		
		*понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;		
		*готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.		
<b>Максимум 35 баллов</b>				
2	<b>Регулятивные</b>	*адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);		
		*принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;		
		*активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;		
		*соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.		
		*принимать оценку деятельности.		
		*оценивать ее с учетом предложенных		

		критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.		
<b>Максимум 30 баллов</b>				
3	<b>Познавательные</b>	выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;		
		устанавливать видо-родовые отношения предметов;		
		делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;		
		пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;		
		читать; писать; выполнять арифметические действия;		
		наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;		
		работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).		
<b>Максимум 35 баллов</b>				
4	<b>Коммуникативные</b>	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);		
		использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;		
		обращаться за помощью и принимать помощь;		
		слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;		
		сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;		
		доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;		
		договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.		

<b>Максимум 35 баллов</b>		
<b>Итого баллов</b>		

- Лист мониторинга **оценки сформированности базовых учебных действий** заполняется экспертной группой
- Результаты оценки сформированности базовых учебных действий заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося.
- В соответствующие клетки таблицы вносятся результаты оценки каждого параметра.
- В соответствующие графы вписывается количественное оценивание (цифры) от 0 до 5.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем; 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

### Оценка сформированности БУД V-IX классы

Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_ год обучения \_\_\_\_\_

№ п/п	Группа БУД	Перечень учебных действий	Оценка сформированности (в баллах)	
			начало уч. года	конец уч. года
1	<b>Личностные</b>	испытывать чувство гордости за свою страну		
		гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей		
		адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.		
		уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;		
		активно включаться в общепользную социальную деятельность		
		бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.		
<b>Максимум 30 баллов</b>				
2	<b>Регулятивные</b>	принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять		



		коллективный поиск средств их осуществления;		
		осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;		
		осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;		
		обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;		
		адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность		
<b>Максимум 25 баллов</b>				
3	<b>Познавательные</b>	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию;		
		использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;		
		использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.		
<b>Максимум 15 баллов</b>				
4	<b>Коммуникативные</b>	вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);		
		слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;		
		использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и		

		познавательных задач.		
		<b>Максимум 30 баллов</b>		
		<b>Итого баллов</b>		

### Уровень сформированности БУД

<b>№ п/п</b>	<b>Уровень сформированности БУД</b>	<b>Умения</b>	<b>Кол-во баллов</b>
1	<b>Первый уровень сформированности БУД</b>	Обучающиеся понимают смысл действий, способны самостоятельно применять действия в любых ситуациях.	140-70
2	<b>Второй уровень сформированности БУД</b>	Обучающиеся понимают смысл действий, способны самостоятельно применять действия в знакомых ситуациях, в необычной ситуации допускают ошибки, но могут исправить их по замечанию учителя.	71-30
3	<b>Третий уровень сформированности БУД</b>	Смысл действий обучающийся связывает с конкретной ситуацией, в основном выполняет действия по указанию учителя.	31-20
4	<b>Четвертый уровень сформированности БУД</b>	В некоторых ситуациях не понимает смысл действий, действия выполняет только по указанию учителя, в затруднительных ситуациях не может справиться с поставленной	19-0

Для обобщения и сведения информации выводится средний балл по показаниям.

## 2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

### **РУССКИЙ ЯЗЫК 2 КЛАСС.**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В системе предметов образовательной школы курс «Русский язык» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную **цель**:

– формировать навык правильного и осознанного письма.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих практических **задач**:

– уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

– формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

– овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

– коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

– формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

– развитие навыков устной коммуникации;

– формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Наряду с этими задачами в процессе обучения чтению ведется работа по уточнению и развитию слухового восприятия ученика, развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Нарушения всех сторон психики умственно отсталых детей, особенно дефекты мышления и речи, обуславливают специфику их обучения русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному учебному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения. Согласно программе весь процесс обучения в специальной школе носит элементарно-практический характер,

при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно – ее коммуникативной функции.

Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (дробность, «пошаговость»), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Задачи по обучению письму и чтению учащихся с интеллектуальной недостаточностью решаются параллельно с задачами формирования у них речевого слуха, коррекции нарушений звуковой стороны речи, недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса.

Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Программа предполагает реализацию межпредметных связей с такими предметами как чтение, речевая практика, мир природы и человека.

Используемые методы обучения: методы организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые); методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (познавательные игры, соревнование); методы контроля (устный; письменный; - диктант, самопроверка).

Основной формой обучения является урок. Средства обучения: касса букв разрезной азбуки, наборное полотно, сюжетные картинки, схемы слов, предложений, индивидуальные кассы с набором букв и слогов, зеркала, схемы звуков.

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по русскому языку рассчитана во 2 классе на 34 учебные недели, 3 часа в неделю, 102 часа в год.

### **Личностные и предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих базовых учебных действий:

*Личностными результатами* изучения курса «Русский язык» является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

*Предметными результатами* изучения курса «Русский язык» является формирование следующих умений:

#### ***Минимальный уровень***

- различать сходные по начертанию буквы;
- Называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- Составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов;
- составлять буквенную схему слов типа шар, суп, Мила;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов).

#### ***Достаточный уровень***

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] — [л], свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова — названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;

писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8— 10 слов).

### Содержание учебного предмета

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень** – базовый – предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями).

**Трёхуровневая система обучения** позволит учителю осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ученику на каждом уроке в выборе учебных заданий и речевого материала.

На всех уровнях выполнения учебных заданий работа учащихся должна оцениваться как удовлетворительная, хорошая или очень хорошая. Это даст шанс каждому ученику почувствовать себя успешным в учёбе, независимо от степени нарушения интеллекта.

**Тематическое планирование** составлено в соответствии с рабочей программой и новыми учебниками в почасовой разбивке. Каждая учебная тема, кроме заданий, данных в учебнике, поддерживается дополнительными учебно-методическими материалами, предлагаемыми на выбор, а именно:

- актуальный словарь к каждой учебной теме;
- дидактические игры и сказки с описанием методики их проведения;
- разного рода проверочные работы: письмо по слуху, зрительные и слуховые предупредительные диктанты, выборочные диктанты, контрольные диктанты с описанием методики их проведения;
- индивидуальные карточки с сокращённым вариантом текстов упражнений из учебника для учеников, работающих по третьему уровню требований.

**Актуальный словарь** – это пассивный и активный словарь, рекомендуемый для работы на уроках по указанной программной теме. В актуальный словарь включены слова, неоднократно используемые в учебнике по данной теме. Слова, содержащие по две орфограммы или слова с повторяющимся стечением согласных в слогах, предлагаются для работы по первому уровню требований. Объём словаря может быть пополнен другими словами, частотность употребления которых достаточно велика, а написание соответствует программным требованиям на данном этапе обучения.

**Дидактическая игра** занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает на более высокий эмоциональный уровень слабо мотивированное выполнение учебных заданий, а именно:

- зарождаёт стремление к победе в соревновании, а значит, активизирует волевые усилия в достижении учебной цели;
- даёт возможность и приучает получать хороший результат работы с напарником за счёт сложения разных по уровню возможностей;
- часто возникающая необходимость взаимовыручки при коллективных (групповых) формах работы рождает удивительное чувство товарищества, повышает самооценку. В таком позитивном эмоциональном поле учебный материал легче усваивается и дольше сохраняется в памяти.

Любую дидактическую игру можно сократить, оставив только учебные манипуляции, если возникает дефицит времени на уроке.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

### **Звуки и буквы**

Повторение: звуки и буквы; слова – названия предметов; предложение и правило его записи, схема предложения; распространение предложения; составление предложения с данным словом.

Гласные и согласные звуки и буквы, их различение по наличию или отсутствию преграды.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Различение слов, сходных по звуковому составу (различающихся количеством звуков или их последовательностью в слове).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.

Слог. Роль гласных в образовании слогов. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога.

Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Перенос слов по слогам.

**Парные звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных.**

- Различение б – п
- Различение в – ф
- Различение г – к
- Различение д – т
- Различение ж – ш
- Различение з – с

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами.

**Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога.**

- Буква е в начале слова или слога
- Буква ё в начале слова или слога
- Буква ю в начале слова или слога
- Буква я в начале слова или слога
- Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога

**Твёрдые и мягкие согласные:**

- Гласные ы - и после твёрдых и мягких согласных
- Гласные о - ё после твёрдых и мягких согласных
- Гласные у - ю после твёрдых и мягких согласных
- Гласные а - я после твёрдых и мягких согласных
- Гласная е после мягких согласных
- Различение твёрдых и мягких согласных

**Мягкий знак (ь) для обозначения мягкости согласных на конце слова.**

**Слово**

**Названия предметов**

- Предмет и его название. Их различение.
- Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто?
- Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету.
- Различение сходных предметов и их названий.
- Обобщающее слово к группе однородных предметов.
- Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что?
- Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

**Названия действий**

- Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают?
- Подбор названий действий к названиям предметов.
- Различение названий действий по вопросам и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению.
- Различение названий предметов и название действий по вопросам.

**Предлоги**

- Предлог как отдельное слово.
- Составление предложений с использованием предлога.



Слова с непроверяемыми гласными:

- Выделение трудной гласной в словах
- Написание гласных в словах-«родственниках»

### Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя.

Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении.

- Выделение предложения из текста
- Правила записи предложения
- Предложение и его схема
- Различение набора слов и предложения
- Порядок слов в предложении
- Завершение начатого предложения
- Составление предложений по предметной картинке
- Составление предложений по сюжетной картинке
- Предложения-вопросы и предложения-ответы

Слова из словаря: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
2 КЛАСС**

<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Словарь</b>	<b>Учебник (упр. на выбор)</b>	<b>Рабочие тетради<sup>1</sup> (задания на выбор)</b>	<b>Методические рекомендации (методическое обеспечение и содержание других видов работ на уроках)</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>ДАТА</b>
<b>Часть 1</b>							
1. Выделение звука и буквы в слове	1		с. 3–5		Дидактическая игра, с. 5	Чётко произносить звуки речи, соотносить их с буквами. Правильно писать строчные и заглавные букв, используя разные способы соединения их в слове. Выделять первый звук в слове или слове при условии совпадения звука и буквы.	
2. Предмет и слово, называющее предмет	1		с. 6–7			Практически различать понятия «предмет» и «название предмета».	
3. Предложение. Правило его записи	1		с. 8–9			Соблюдать правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Распространять предложение одним словом с опорой на предметную картинку. Составлять предложение из 2–3 слов по ситуационной картинке	
4. Предложение и его схема	1		с. 10–11				
5. Распространение предложений	1		с. 12–13				
6. Составление предложений	1	карандаш	с. 14–15				
<b>ЗВУКИ И БУКВЫ</b>	<b>41 ч.</b>						
1. Гласные звуки и буквы	1		с. 16–17	Часть 1, с. 4–5, № 1–5		Различать звуки гласные и согласные; уметь их перечислить, опираясь на буквы.	

<sup>1</sup> Рабочие тетради по русскому «Читай, думай, пиши» для 2–4 классов.

2. Согласные звуки и буквы	1		с. 18–19	Часть 1, с. 6–7, № 1–4	Дидактическая игра, с. 5		
3. Слова, различающиеся одним звуком	1	ветер	с. 20–21	Часть 1, с. 8–9, № 1–5	Выборочный диктант, с. 7–8	Сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу. Овладевать умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками.	
4. Слова, различающиеся количеством звуков	1		с. 22–23	Часть 1, с. 10–11, № 1–4	Выборочный диктант, с. 5–6		
5. Слова, различающиеся последовательностью звуков	1		с. 24–25	Часть 1, с. 12–13, № 1–4	Дидактическая игра, с. 6–7		
6. Знакомство со знаком ударения	1	Москва	с. 26–27	Часть 1, с. 14–15, № 1–5	Дидактическая игра, с. 8–9	Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения.	
7. Выделение ударного гласного в слове	1		с. 28–29	Часть 1, с. 16–17, № 1–4	Письмо по слуху, с. 8		
8-9. Деление слов на слоги	2		с. 30–31	Часть 1, с. 18–19, № 1–5		Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую.	
10. Гласные в образовании слогов	1	помидор	с. 32–33	Часть 1, с. 20–21, № 1–5			
11. Деление слов со звуками [и] – [й] на слоги	1	морковь	с. 34–35	Часть 1, с. 24–25, № 1–4	Дидактическая игра, с. 10		
12. Перенос слов по слогам	1		с. 36–37	Часть 1, с. 22–23, № 1–4	Письмо по слуху, с. 10–11		
13. Различение звонких и глухих согласных <b>б – п</b>	1		с. 38–39	Часть 1, с. 28–29, № 1–5	Письмо по слуху, с. 12–13	Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.	
14. Различение <b>в – ф</b>	1		с. 40–41	Часть 1, с. 30–31, № 1–5	Письмо по слуху, с. 13		
15. Различение <b>г – к</b>	1		с. 42–43	Часть 1, с. 32–33, № 1–4	Письмо по слуху, с. 13		
16. Различение <b>д – т</b>	1		с. 44–45	Часть 1, с. 34–35, № 1–5	Письмо по слуху, с. 13		

17. Различение ж – ш	1		с. 46–47	Часть 1, с. 36–37, № 1–5	Письмо по слуху, с. 14		
18. Различение з – с	1		с. 48–49	Часть 1, с. 38–39, № 1–3	Письмо по слуху, с. 14		
19. Различение парных звонких и глухих согласных	1		с. 50–51	Часть 1, с. 40–41, № 1–4	Дидактическая игра, с. 11–12		
20-21. Шипящие согласные	2		с. 52–53	Часть 1, с. 42–43, № 1–5	Письмо по слуху, с. 15	Понимать различие между свистящими и шипящими звуками, подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других.	
22. Свистящие согласные	1	улица	с. 54–55	Часть 1, с. 44–45, № 1–5			
23. Различение шипящих и свистящих согласных	1		с. 56–57	Часть 1, с. 46–47, № 1–4	Дидактическая игра, с. 14–15		
24. Буква е в начале слова или слога	1		с. 58–59	Часть 1, с. 48–49, № 1–4		Различать на слух и выделять буквы е, ё, ю, я в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа.	
25. Буква ё в начале слова или слога	1		с. 60–61	Часть 1, с. 50–51, № 1–4			
26. Буква ю в начале слова или слога	1		с. 62–63	Часть 1, с. 52–53, № 1–4			
27. Буква я в начале слова или слога	1	заяц	с. 64–65	Часть 1, с. 54–55, № 1–3			
28. Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога	1		с. 66–67	Часть 1, с. 56–57, № 1–3	Дидактическая игра, с. 16; зрительный предупредительный диктант, с. 16–17		
29-30. Гласные ы – и после твёрдых и мягких согласных	2		с. 68–69	Часть 1, с. 58–59, № 1–4		Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Запомнить 1–2 примера на каждый случай дифференциации.	
31. Гласные о – ё после твёрдых и мягких согласных	1		с. 70–71	Часть 1, с. 60–61, № 1–4			
32. Гласные у – ю после	1		с. 72–73	Часть 1, с.			

твёрдых и мягких согласных				62–63, № 1–4			
33. Гласные <b>а – я</b> после твёрдых и мягких согласных	1		с. 74–75	Часть 1, с. 64–65, № 1–4			
34. Гласная <b>е</b> после мягких согласных	1		с. 76–77	Часть 1, с. 66–67, № 1–4			
35. Различение твёрдых и мягких согласных	1		с. 78–79	Часть 1, с. 68–69, № 1–4	Дидактическая игра, с. 17–18; выборочный диктант, с. 18		
36-37. Буква <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных	2		с. 80–81	Часть 2, с. 4–5, № 1–6		Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Запомнить 2–3 примера слов с мягким знаком на конце	
38. Письмо слов с мягкими согласными на конце	1	мороз	с. 82–83	Часть 2, с. 6–7, № 1–5	Дидактическая игра, с. 19		
39. Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова	1		с. 84–85	Часть 2, с. 8–9, № 1–4	Зрительный предупредительный диктант, с. 19–20		
40-41. Различение слов с твёрдым и мягким согласным на конце	2		с. 86–87		Приложение 1, с. 74, 76		

### Часть 2

<b>СЛОВО</b>	<b>30 ч.</b>						
1. Предмет и его название	1	коньки	с. 4–5	Часть 2, с. 10–11, № 1–5		Различать названия предметов по вопросам <i>кто? что?</i> Называть легко выделяемые части знакомого предмета и ставить вопрос <i>что?</i> к названиям частей.	
2. Названия предметов, отвечающие на вопрос <b>что?</b>	1		с. 6–7	Часть 2, с. 12–13, № 1–4			
3. Названия частей предмета	1	пальто	с. 8–9	Часть 2, с. 14–15, № 1–3			
4. Различение сходных	1		с. 10–11	Часть 2, с.			

предметов и их названий				16–17, № 1–4			
5. Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	огурец	с. 12–13	Часть 2, с. 18–19, № 1–4		Уметь выбрать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.	
6. Названия предметов, отвечающие на вопрос <b>кто?</b>	1	ворона	с. 14–15	Часть 2, с. 20–21, № 1–4			
7. Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	корова	с. 16–17	Часть 2, с. 22–23, № 1–4			
8. Слова, отвечающие на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b>	1		с. 18–19	Часть 2, с. 24–25, № 1–4	Дидактическая игра, с. 20–21		
9–10. Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов	2	ребята	с. 20–21	Часть 2, с. 26–27, № 1–3	Слуховой предупредительный диктант, с. 21	Отрабатывать умение изменять форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов.	
11. Большая буква в именах людей	1		с. 22–23	Часть 2, с. 28–29, № 1–4		Понимать различие между названием человека и его именем, названием животного и его кличкой. Запомнить правило записи имён людей и кличек животных. Проявлять желание придумывать клички животным, изображённым на картинках, и записывать название животного и его кличку. Овладеть умением правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух.	
12. Большая буква в именах и фамилиях людей	1		с. 24–25	Часть 2, с. 30–31, № 1–3	Дидактическая игра, с. 22		
13. Большая буква в кличках животных	1			Часть 2, с. 32–33, № 1–4			
14. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1		с. 26–27	Часть 2, с. 34–35, № 1–4			
15. Контрольный диктант	1				с. 22		
16. Работа над ошибками	1						
17. Действие и его	1		с. 28–29	Часть 2, с.			

название. Названия действий, отвечающие на вопрос <b>что делает?</b>				36–37, № 1–5		Различать названия действий по вопросам <i>что делает?</i> и <i>что делают?</i>	
18. Названия действий, отвечающие на вопрос <b>что делают?</b>	1		с. 30–31	Часть 2, с. 38–39, № 1–5			
19. Подбор названий действий к названиям предметов	1	воробей	с. 32–33	Часть 2, с. 40–41, № 1–4		Уметь подобрать названия 1–2 действий к названию предмета с опорой на вопрос	
20. Подбор названий действий к названиям предметов	1		с. 34–35	Часть 2, с. 42–43, № 1–3			
21. Различение названий действий по вопросам	1		с. 36–37	Часть 2, с. 44–45, № 1–4	Дидактическая игра, с. 22–23	Выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение.	
22. Различение названий предметов и названий действий по вопросам	1		с. 38–39	Часть 2, с. 48–49, № 1–3	Выборочный диктант, с. 23–24		
23. Предлог как отдельное слово	1	берёза	с. 40–41	Часть 2, с. 50–51, № 1–5	Дидактическая игра, с. 24	Находить в предложении «маленькое слово» – предлог. Учитывать наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме	
24-25. Употребление предлогов в предложении	2	машина	с. 42–43	Часть 2, с. 52–53, № 1–5	Выборочный диктант, с. 25		
26. Контрольный диктант	1				с. 25		
27. Работа над ошибками	1						
28. Выделение трудной гласной в словах	1		с. 44–45	Часть 2, с. 54–55, № 1–4	Дидактическая игра, с. 26		
29-30. Написание гласных в словах-«родственниках»	2		с. 46–47	Часть 2, с. 55, № 5	Выборочный диктант, с. 27; Приложение 1, с. 74, 82		
<b>ПРЕЖДЛОЖЕНИЕ</b>	<b>17 ч.</b>						
1. Выделение	1		с. 48–49	Часть 2, с.		Твёрдо знать правила записи	

предложения из текста				56–57, № 1–4		предложения. Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме.	
2-3. Правила записи предложения	2		с. 50–51	Часть 2, с. 58–59, № 1–4			
4-5. Предложение и его схема	2		с. 52–53	Часть 2, с. 60–61, № 1–4			
6-7. Различение набора слов и предложения	2		с. 54–55	Часть 2, с. 62–63, № 1–3		Выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то).	
8-9. Порядок слов в предложении	2	молоко	с. 56–57	Часть 2, с. 64–65, № 1–4			
10-11. Завершение начатого предложения	2		с. 58–59	Часть 2, с. 66–67, № 1–4			
12-13. Составление предложений по предметной картинке	2		с. 60–61	Часть 2, с. 68, № 1		Составлять предложение из 2–3 данных слов по предметной или сюжетной картинке.	
14-15. Составление предложений по сюжетной картинке	2		с. 62–63	Часть 2, с. 69, № 2			
16-17. Предложения-вопросы и предложения-ответы	2		с. 64–65	Часть 2, с. 70–71, № 1–3	Зрительный предупредительный диктант, с. 28–29	Различать на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Подкреплять данное умение демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной)	
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>8 ч.</b>						
1. Звонкие и глухие согласные	1		с. 66–67	Часть 1, с. 70, № 1, 2			
2. Твёрдые и мягкие согласные	1		с. 68–69	Часть 1, с. 71, № 4			
3. Мягкий знак на конце слова	1		с. 70–71				



4. Названия предметов	1		с. 72–73	Часть 2, с. 72–73, № 1, 3			
5. Названия действий	1		с. 74–75	Часть 2, с. 74–75, № 4–6			
6. Предложение	1		с. 76–77	Часть 2, с. 76–78, № 7–10			
7. Контрольный диктант	1				с. 29		
8. Работа над ошибками	1						

#### **Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности**

- Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: в 2 частях / Э.В. Якубова, Я.В. Коршунова. – 5-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022.
- Читай, думай, пиши. 2 класс. Рабочая тетрадь по русскому языку: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: в 2 частях / Якубовская Э.В. – М.: Просвещение, 2022.

#### **РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА 2 КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599.
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 22.12.2015 г. Протокол №4/15.
- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Луковецкая СШ».

**Целью** изучения предмета «Речевая практика» является - расширение представлений об окружающей действительности, обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи, развитие навыков связной устной речи и устной коммуникации, их

применение в различных ситуациях общения, овладение нормами речевого этикета.

Общие задачи курса могут быть сформулированы следующим образом:

- ✓ способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- ✓ корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- ✓ формировать выразительную сторону речи;
- ✓ учить строить устные связные высказывания;
- ✓ воспитывать культуру речевого общения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предмет «Речевая практика» направлена на расширение представлений об окружающей действительности, обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи, развитие навыков связной устной речи и устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения, ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Предмет «Речевая практика» имеет практическую направленность и способствует формированию социально значимых умений обучающихся с нарушением интеллекта: развитие речи как средства общения, умения налаживать деловые и межличностные контакты.

Содержание раздела «Аудирование и дикция» предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Материал раздела «Аудирование и дикция» реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других разделов.

Ведущим является раздел «Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания». На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения.

Данный предмет предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

### Описание места предмета в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю (68 часов в год).

### Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты		Личностные результаты
<p>Предметные результаты освоения программы с учетом специфики её содержания должны отражать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>2) расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;</li> <li>3) использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;</li> <li>4) уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.</li> </ol>		<p>Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.</p> <p>Личностные результаты освоения АООП должны отражать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;</li> <li>2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;</li> <li>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в</li> </ol>
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;</li> <li>✓ участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li> <li>✓ восприятие на слух сказок и рассказов;</li> <li>✓ ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;</li> <li>✓ ответы на вопросы;</li> <li>✓ понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;</li> <li>✓ выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;</li> <li>✓ активное участие в диалогах по темам</li> </ul>	

<p>✓ выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;</p> <p>✓ участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;</p> <p>✓ ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.</p>	<p>речевых ситуаций;</p> <p>✓ высказывание своих просьб и желаний;</p> <p>✓ выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>✓ участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам, речевых ситуаций;</p> <p>✓ составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.</p>	<p>повседневной жизни;</p> <p>б) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</p> <p>7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к</p>
---	--	--

		материальным и духовным ценностям; 13) формирование готовности к самостоятельной жизни .
--	--	---

### Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

#### **Минимальный уровень.**

- выполнение заданий по словесной инструкции, данной учителем; называние предметов и действий, соотнесение их с картинками;
- правильное выражение своих просьб, используя «вежливые» слова;
- адекватное использование правил этикета при встрече и прощании;
- называние своих имен и фамилий, имен и отчеств учителя и воспитателя, ближайших родственников;
- участие в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

#### **Достаточный уровень:**

- выполнение различных заданий по словесной инструкции учителя;
- использование громкой и шёпотной речи, изменения темпа и тона речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участие в ролевых играх, внимательное слушание собеседника, умение задавать вопросы и отвечать;
- умение правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;
- умение здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- умение называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- умение пересказывать содержание сказок, рассказов, опираясь на картинно-символический план;

### Содержание учебного предмета

Краткое содержание	
<b>Аудирование и понимание речи</b>	<p>Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.</p> <p>Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.</p> <p>➤ Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.</li> <li>➤ Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.</li> </ul>
<b>Дикция и выразительность речи.</b>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Использование мимики и жестов в общении.
<b>Общение и его значение в жизни.</b>	Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии.
<b>Организация речевого общения.</b>	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.</p> <p><u>Знакомство, представление, приветствие.</u> Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p><u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.</p> <p>Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.</p> <p><u>Телефонный разговор.</u> Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).</p> <p><u>Просьба, совет.</u> Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.</p> <p><u>Благодарность.</u> Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ...имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.</p> <p><u>Замечание, извинение.</u> Формулы «извините, пожалуйста» с обращениями без него.</p> <p>Правильная реакция на замечания.</p> <p><u>Сочувствие, утешение.</u> Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.</p>

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!».

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома» (общение с близкими людьми);

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе);

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.);

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» 2 КЛАСС

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме	ДАТА
1.	Добро пожаловать!	4	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») 2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 6. Ролевые игры по теме 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на	
2.				
3.				
4.				

			картинный план.	
5.	Истории о лете	4	1. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) 2. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).	
6.				
7.				
8.				
9.	Три поросенка	3	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо») 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Разучивание песенки из сказки 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа	
10.				
11.				
12.	Расскажи мне о школе	4	1. Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе	
13.				
14.				
15.				



			(работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») 4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.	
16.	Вспоминаем любимые сказки (сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы учащимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевой практики»)	3	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.) 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») 4. Инсценирование сказки	
17.				
18.				
19.	Алло! Алло!	4	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. 3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать	
20.				
21.				
22.				

			<p>приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания (беседа с элементами рассказа).</p> <p>4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося)</p> <p>5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации</p>	
23.	С Днем рождения!	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся, )</p> <p>2. Разучивание чистоговорки</p> <p>3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися</p> <p>4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>	
24.				
25.				
26.				
27.	Новогодняя сказка	3	<p>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя)</p> <p>2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p>	
28.				
29.				
30.	Новогодний карнавал	3	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к</p>	
31.				

32.			<p>содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений)</p> <p>3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.</p> <p>4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>	
33.	Дежурство	4	<p>1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)</p> <p>2. Разучивание чистоговорки</p> <p>3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации )</p> <p>4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.</p> <p>5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.</p> <p>6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.</p> <p>7. Ролевые игры по теме</p> <p>8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>	
34.				
35.				
36.				
37.	У меня есть щенки!	4	<p>1. Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»)</p> <p>2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p>	
38.				
39.				
40.				

			<p>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>6. Моделирование диалогов.</p> <p>7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</p> <p>7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>	
41.	Пошли в столовую!	4	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.</p> <p>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <p>6. Моделирование диалогов.</p> <p>7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)</p> <p>8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>	
42.				
43.				
44.				
45.	«Красная Шапочка»	4	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание</p>	
46.				
47.				

48.			<p>учителем с опорой на иллюстрации)  3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)  5. Инсценирование сказки  6. Обобщающая беседа</p>	
49.	<p>Я поздравляю тебя!  <i>(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)</i></p>	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)  2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата  3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов  4. Создание видеопоздравления</p>	
50.				
51.				
52.				
53.	<p>Я записался в кружок!</p>	4	<p>1. Ведение в тему (работа с иллюстрациями).  2. Тренировочные упражнения в интонировании предложений.  3. Игра «Живое предложение»  4. Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию).  5. Моделирование диалогов.  6. Ролевые игры по теме.  7. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.</p>	
54.				
55.				
56.				

57.	Вспоминаем любимые сказки	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.) 2. Игра «Вспоминаем сказки» 3. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание) 5. Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка») 6. Обобщающая беседа	
58.				
59.				
60.				
61.	Скоро лето!	4	1. Введение в тему (работа с иллюстрацией) 2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 4. Ролевые игры по теме Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план.	
62.				
63.				
64.				
65.	Поклонимся памяти Героев ( <i>Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая</i> )		1. Введение в ситуацию 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления	
66.				
67.				
68.				

## **Материально-техническое обеспечение учебной деятельности**

Учебник. С. В. Комарова «Речевая практика. 2 класс»: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова: «Просвещение», 2022 г.

### **КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: РИТМИКА 2 КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая учебная программа по ритмике для 1 - 4 классов составлена на основе Примерной адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1.

Учебники для программы не предусмотрены.

Адаптированная основная общеобразовательная программа разработана для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

У детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Для возбудимых детей характерно двигательное беспокойство, нетерпеливость, отвлекаемость, эмоциональная возбудимость и неустойчивость, а заторможенным свойственны вялость, адинамичность, бедность движений. Наиболее адекватным методом коррекции различных психомоторных нарушений у детей с задержкой психического развития является коррекционная ритмика, в которой ярко выражено единство музыки, движений и ритма.

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе восприятия музыки.

**Задачи** программы:

➤ развитие восприятия музыкальных образов и умения выражать их в движениях у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

➤ развитие музыкальных способностей у обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями) (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления);

➤ развитие чувства ритма, темпа, такта, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

➤ развитие координации движений у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

➤ развитие умений слушать музыку у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- формирование навыков выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- развитие творческих способностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер.

Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

#### *Основные направления работы по ритмике:*

- ✓ восприятие музыки (в исполнении педагога и аудиозаписи): определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа;
- ✓ различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;
- ✓ упражнения на ориентировку в пространстве: простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.);
- ✓ ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;
- ✓ ритмико-гимнастические упражнения: общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;
- ✓ упражнения с детскими музыкальными инструментами: игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);
- ✓ игры под музыку: музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.), игры по ориентировке в пространстве;
- ✓ танцевальные упражнения: выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, балльных и современных танцев;
- ✓ декламация песен под музыку: выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:



- ✓ совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики);
- ✓ коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие восприятия, представлений, ощущений, двигательной памяти, внимания, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени);
- ✓ развитие различных видов мышления (наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- ✓ развитие основных мыслительных операций (умения сравнивать, анализировать, умения выделять сходство и различие понятий);
- ✓ коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до формирования умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование устойчивой адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность);
- ✓ развитие речи (развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия).

### **Описание места коррекционного курса «Ритмика» в учебном плане**

Коррекционный курс «Ритмика» реализуется в рамках коррекционно - развивающей области учебного плана для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно действующему учебному плану МБОУ «Луковецкая СШ» программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Ритмика» в объеме 34 часов (1 час в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»**

*Личностные результаты* обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в результате освоения коррекционно - развивающей области «Ритмика»:

- ✚ включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- ✚ проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.
- ✚ готовиться к занятиям, занимать правильное исходное положение.

*Предметные результаты* обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в результате освоения коррекционно - развивающей области «Ритмика»:

#### **Минимальный уровень:**

- ✚ уметь слушать музыку;
- ✚ выполнять несложные движения руками и ногами по показу педагога;
- ✚ активно прихлопывать и притопывать вместе с педагогом;

- + ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях;
- + слушать и правильно выполнять инструкцию педагога.

#### ***Достаточный уровень:***

- + уметь слушать музыку до конца, узнавать знакомую мелодию;
- + уметь начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки по сигналу;
- + выполнять задания и плясовые движения по показу и по словесной и инструкции педагога;
- + организованно входить в класс и выходить из класса, приветствовать педагога.

### **Содержание учебного предмета, курса**

#### **Упражнения на ориентировку в пространстве:**

1. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала.
2. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному.
3. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную.
4. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

#### **Ритмико-гимнастические упражнения:**

##### *1. Общеразвивающие упражнения*

- Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс.

- Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение.

- Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

##### *2. Упражнения на координацию движений*

- Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук).

- Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.).

- Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

### *3. Упражнения на расслабление мышц*

- Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед.

- Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра).

- Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

### **Упражнения с детскими музыкальными инструментами:**

1. Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением.

2. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

3. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

4. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

### **Игры под музыку:**

1. Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий).

2. Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении.

3. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений.

4. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа.

5. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением.

6. Инсценирование доступных песен.

7. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### **Танцевальные упражнения:**

1. Повторение элементов танца по программе для 1 класса.

2. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег.

3. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед.

4. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с подскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

5. Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением.

6. Основные движения местных народных танцев.

*Танцы и пляски:*

*Зеркало.* Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек»

*Парная пляска.* Чешская народная мелодия

*Хлопки. Полька.* Музыка Ю. Слонова

*Русская хороводная пляска.* Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку»

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «РИТМИКА» 2 КЛАСС**

№	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Упражнения на ориентировку в пространстве. 7 ч.</b>		
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Упражнения на ориентировку в пространстве. Совершенствование навыков ходьбы и бега.	Выполняют правильное исходное положение по словесной инструкции педагога. Ходят и бегают с высоким подниманием колен. Перестраиваются по направлениям движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигаются по залу в разных направлениях.
2	Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала.	
3	Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары.	
4	Построение в колонну по два.	
5	Перестроение из колонны парами в колонну по одному.	
6	Построение круга из шеренги и из движения враспынную.	
7	Выполнение во время ходьбы и бега	

	несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места.		
<b>Ритмико-гимнастические упражнения. 15 ч.</b>			
8	Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения.	<p>Ознакомление с танцами народов РФ. Разучивание основных упражнений для рук. Разучить танцевальные элементы в форме игры. Знакомство с понятием пантомима. Использовать на уроке флажки, мячи и следить за осанкой. Разучить основные упражнения профилактики плоскостопия. Научить правильно дышать. Провести небольшую профилактику суставов. Играть в различные игры связанные с этюдной работой. Научиться определять медленно, быстро, умеренно. Разучить новые танцевальные элементы.</p>	
9	Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами.		
10	Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.		
11	Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени.		
12	Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс.		
13	Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи).		
14	Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен.		
15	Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение		
16	Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке.		
17	Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.		<p>Научиться определять характер мелодии и подбирать движения. Познакомить с основными выразительными средствами.</p>
18	Упражнения на координацию движений.		

	Движения правой руки вверх-вниз с одновременным движением левой руки от себя (к себе) перед грудью.	Выполняют наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Выполняют упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами (мячи, кегли, кубики). Выполняют наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и снимать предметы перед собой и сбоку). Выставляют правую и левую ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение.
19	Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение).	
20	Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения.	
21	Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.	
22	Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой.	
<b>Упражнения с детскими музыкальными инструментами. 3 ч.</b>		
23	Упражнения для кистей рук с музыкальными ложками. Базовые упражнения.	Различают и называют детские музыкальные инструменты (ложки, бубен, маракасы). Отстукивают простые ритмические рисунки на бубне и ложках. Подыгрывают на детских музыкальных инструментах в такт музыке.
24	Отстукивание ритмических рисунков на бубне.	
25	Отстукивание ритмических рисунков маракасами. Упражнения «Песок», «Карнавал».	
<b>Игры под музыку. 6 ч</b>		
26	Игры под музыку. Выполнение движений с разнообразным характером музыки,	Различают характер музыки. Передают притопами, хлопками и другими

	динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий).	<p>движениями резкие акценты в музыке. Выразительно и эмоционально передают в движениях игровые образы (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека). Исполняют игры с пением и речевым сопровождением.</p>
27	Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении.	
28	Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений.	
29	Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен.	
30	Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами.	
31	Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен.	
<b>Танцевальные упражнения. 3ч</b>		
32	Танцевальные упражнения. Повторение элементов танца. Тихая настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий пружинящий шаг.	<p>Рассмотреть и разучить основные фигуры в танце. Ритмично исполнять бег, ходьбу, кружение на месте.</p>
33	Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, лёгкие пскоки.	<p>Выполняют элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, танцевальный бег.</p>
34	Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием.	<p>Исполняют притопы одной ногой и поочередно, выставляет ноги с носка на пятку.</p>

### Описание материально – техническое обеспечение образовательной деятельности

*Аудио и видео материалы*



- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;
- видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеофильмы с записью известных хоровых коллективов и т.д.

*Технические средства обучения*

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;

- принтер;
- музыкальный центр;
- DVD.

***Учебно-практическое оборудование:***

- комплект элементарных музыкальных инструментов:
  - бубен;
  - бубенцы;
  - колокольчики;
  - кастаньеты;
  - ритмические палочки;
  - ручной барабан;
  - ложки (музыкальные ложки);
  - маракас;
  - металлофон;
  - погремушки;
  - треугольник;

- театральные реквизиты (костюмы, декорации, обручи, гимнастические палки, коврики, платочки, флажки и пр.).

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 2 КЛАСС. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно, и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**ЦЕЛЮ ПРОГРАММЫ** - формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- ❖ укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- ❖ совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- ❖ формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- ❖ развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, формам активного отдыха и досуга;
- ❖ обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

### **Программа направлена на:**

— реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально - технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, региональными климатическими условиями).

— реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

— соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

— расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

— усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно - оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

*Базовым результатом* образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

*Личностными* результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

*Метапредметными* результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

*Предметными* результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Уровень развития двигательных способностей должен соответствовать показателям не ниже среднего по таблице результатов

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

### Цель:

- Формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни;
- Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:
- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса, региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения;
- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в первом классе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций).

Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа основного начального образования по физической культуре составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Физическая культура» изучается во 2 классе 2 часа в неделю, 34 учебные недели – 68 часов в год.

#### Уровень развития двигательных способностей выпускника начальной школы

№ пп	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Уровень	
			мальчики	девочки
1.	Скоростные	Бег 30м, сек	6.2	6.5
2.	Координационные	Челночный бег 3х10м, сек	9.5	10.0
3.	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	150	145
4.	Выносливость	6-минутный бег, м	950	800
5.	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	5	8
6.	Силовые	Подтягивание на высокой перекладине из виса (мальчики)	Не менее 3	
		Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа (девочки)		Не менее 8

**ТАБЛИЦА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ 7-10 ЛЕТ**

№ пп	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
7.	Скоростные	Бег 30м, сек	7	7.5 и более	7.3- 6.2	5.6 и менее	7.6 и более	7.5 - 6.4	5.8 и менее
			8	7.1	7.0 - 6.0	5.4	7.3	7.2 - 6.2	5.6
			9	6.8	6.7 - 5.7	5.1	7.0	6.9 - 6.0	5.3
			10	6.6	6.5 - 5.6	5.0	6.6	6.5 - 5.6	5.2
8.	Координационные	Челночный бег 3x10м, сек	7	11,2 и более	10.8 - 10.3	9.9 и менее	11.7и более	11.3-10.6	10.2 и менее
			8	10.4	10.0 - 9.5	9.1	11.2	10.7-10.1	9.7
			9	10.2	9.9 – 9.3	8.8	10.8	10.3-9.7	9.3
			10	9.9	9.5 – 9.0	8.6	10.4	10.0-9.5	9.1
9.	Скоростно- силовые	Прыжки в длину с места, см	7	100 и менее	115 - 135	155 и более	90 и менее	110 - 130	150 и более
			8	110	125 – 145	165	100	125 -140	155
			9	120	130 – 150	175	110	135 -150	160
			10	130	140 – 160	185	120	140 -155	170
10.	Выносливость	6-минутный бег, м	7	700 и менее	730 -900	1100и более	500 и менее	600 -800	900 и более
			8	750	800 -951	1150	550	650 -850	950
			9	800	850 -1000	1200	600	700 -900	1000
			10	850	900 -1050	1250	650	750 -950	1050
11.	Гибкость	Наклон вперед из Положения сидя, см	7	1 и менее	3 – 5	9 и более	2 и менее	6 – 9	11,5 и более
			8	1	3 – 5	7,5	2	6 – 9	12,5
			9	1	3 – 5	7,5	2	6 – 9	13,0
			10	2	4 – 6	8,5	3	7 – 10	14,0
12.	Силовые	Подтягивание на высокой перекладине из виса (мальчики)	7	1	2 – 3	4 и выше			
			8	1	2 – 3	4			
			9	1	3 – 4	5			
			10	1	3 – 4	5			
			Подтягивание на низкой перекладине	7				2 и ниже	4 – 8
			8				3	6 – 10	14

		из вуса лежа (девочки)	9				3	7 – 11	16
			10				4	8 – 13	18



## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### *Знания о физической культуре*

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### *Способы физкультурной деятельности*

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

### ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

### *Гимнастика с основами акробатики.*

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. *Например:* 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: смешанные висы, упор, перемахи.

Гимнастическая комбинация. *Например,* из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Лазание по гимнастической стенке, наклонной гимнастической скамейке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелазания.

*Легкая атлетика.*

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

*Лыжные гонки.*

Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом; повороты; спуски; подъемы; торможение.

*Подвижные и спортивные игры.*

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр.*

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

*Общеразвивающие упражнения*

*Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.*

*На материале гимнастики с основами акробатики*

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях;

комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### *На материале легкой атлетики*

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и

двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

*На материале лыжных гонок*

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### Учебно - тематический план 2 класса (2 часа в неделю)

№ п/п	Виды программного материала	Кол-во часов
Общее количество часов из расчета 2 часа (урока) в неделю		68
1.	Базовая часть	54
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока
1.2	Подвижные игры	10
1.3	Легкая атлетика	18
1.4	Гимнастика с элементами акробатики	12
1.5	Лыжная подготовка	14
2.	<b>Вариативная часть</b>	<b>14</b>
2.1	Связанный с региональными особенностями (лыжная подготовка)	6
2.2	По выбору учителя (гимнастика на простейших гимнастических снарядах: упражнения в равновесии, на низкой перекладине, лазание)	8

### СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

*Знания о физической культуре*

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

#### *Способы физической культуры деятельности*

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

#### *Физическое совершенствование*

##### *Гимнастика с основами акробатики*

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

##### *Легкая атлетика*

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

##### *Лыжные гонки*

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

##### *Подвижные игры*

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Запрещенное движение», «Большое-маленькое», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Перестрелка», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Спуск с поворотом», «Подними предмет», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, подвижные игры: «Мяч капитану», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

*Общеразвивающие физические упражнения* на развитие основных физических качеств.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения физической культуры, коррекционного курса**

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

*Личностные универсальные учебные действия*

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здорового сберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к ОУ, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
  - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
  - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
  - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
  - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
  - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - различать способ и результат действия;
- Ученик получит возможность научиться:
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
  - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
  - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
  - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- • самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные** универсальные учебные действия

Ученик научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Ученик получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;



- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### *Предметные результаты*

Для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке.

В результате обучения, учащиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Ученик научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Ученик получит возможность научиться:

– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;

– планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

#### Способы физкультурной деятельности

Ученик научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации),

соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Ученик получит возможность научиться:

– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

– выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Ученик научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять организующие строевые команды и приёмы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах;

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Ученик получит возможность научиться:

– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

– выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

– играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

– выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

– выполнять передвижения на лыжах.

Знания о физической культуре

Ученик научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

– раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные

физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

– организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 2 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>	<b>Дата</b>
<b>Легкая атлетика 10 ч.</b>				
1	Вводный инструктаж. Подвижные игры. Игра «Перестрелка». Правила игры	1		
2	Высокий старт. Бег на короткие дистанции	1		
3	Прыжок с места. Бег на короткие дистанции	1		
4	Прыжок с места – норматив. Бег 30м – норматив	1	Оценка выполнения норматива в беге на 30м	
5-6	Многоскок 8 шагов. Метание в цель.	2		

7	Многоскок – норматив. Метание в цель	1	Оценка выполнения норматива в прыжке «многоскок»	
8-9	Метание на результат. Развитие ловкости (игра «Перестрелка»).	2	Оценка техники метания мяча	
10	Тест на выносливость (бег без учета времени)		Оценка уровня развития выносливости	
В зале в дождливую погоду	Развитие скоростно-силовых способностей: 1. Прыжковые упражнения (выпрыгивания из приседа, прыжки с подтягиванием колен...) 2. Прыжки на скакалке. Техника метания мяча.		Оценка техники выполнения изучаемых	
<b><u>Гимнастика</u></b>		<b>20 ч.</b>		
11	Правила поведения на уроках гимнастики. Группировка. Перекаты.	1		
12	Перекат боком. Перекат в группировке – оценка.	1	Оценка степени освоения перекатов в группировке	
13-14	Перекат в сторону из упора стоя на колене. Стойка на лопатках согнув ноги. Развитие гибкости.	2		
15	Стойка на лопатках согнув ноги - оценка	1	Оценка степени освоения стойки на лопатках	
16-17	Кувырок вперед – обучение	2		
18	Кувырок вперед – оценить	1	Оценка степени освоения кувырка вперед	
19	Обобщающий урок по акробатике (закрепление изученного)	1		
20	Тест на развитие силовых и скоростно-	1	Контрольный срез	

	силовых способностей		уровня развития двигательных способностей	
21	Гимнастические снаряды. Инструктаж по ТБ при занятиях на гимнастических снарядах (элементы страховки и само страховки). Работа по отделениям. Разбор заданий	1		
22-25	Ходьба по бревну. Разучивание комбинации на бревне. Лазание по гимнастической стенке. Развитие силы, ловкости. Прыжки на скакалке.	4		
26	Совершенствование выполнения комбинации на бревне. Висы. Укрепление осанки. Развитие двигательных качеств (тренировка тестовых упражнений)	1	Контроль за освоением комбинации на бревне.	
27	Комбинация на бревне – оценка. Висы. Упоры. Развитие двигательных качеств (тренировка тестовых упражнений)	1	Оценка выполнения упражнений в равновесии.	
28	Обобщающий урок по работе на гимнастических снарядах. Работа в отделениях.	1	Оценка качества работы на уроке	
29-30	Повторение теста на развитие силовых и скоростно-силовых способностей	2	Определение степени изменения уровня развития двигательных способностей	
31	Резервный урок (подготовка к спортивному празднику)	1		
<b><u>Лыжная подготовка</u></b>		<b>20 ч.</b>		
32	Значение уроков лыжной подготовки	1		

	для поддержания здоровья. Правила самостоятельной подготовки к уроку.			
33	Подбор лыжного инвентаря. Подготовка к уроку. Знакомство с местом занятий. Восстановление навыка передвижения на лыжах.	1		
34-35	Восстановление навыка скользящего шага – оценка. Развитие быстроты.	2	Оценка владения скользящим шагом	
36-38	Совершенствование выполнения скользящего шага (индивидуальная работа над ошибками). Развитие выносливости.	3		
39	Спуск в основной стойке. Подъем «лесенкой»	1		
40-41	Спуски и подъемы. Развитие выносливости.	2	Оценка выполнения спусков и подъемов	
42-43	Скользящий шаг с палками в руках – обучение.	2		
44-45	Совершенствование выполнения скользящего шага с палками в руках. Развитие быстроты (эстафеты).	2		
46-47	Оценка выполнения скользящего шага с палками. Развитие выносливости.	2	Оценка качества выполнения скользящего шага и работы рук с палками.	
48	Прохождение дистанции 1 км в равномерном темпе. Правильное дыхание во время прохождения дистанции.	1		
49	Дистанция 1 км на время – оценка выполнения учебного норматива.	1	Оценка выполнения учебного норматива на дистанции 1 км.	



50-51	Развитие выносливости (дистанция 1,5 км без учета времени). Спуски и подъемы.	2	Оценка техники передвижения на лыжах	
52	Подвижные игры и эстафеты на лыжах.	1		
	<b><u>Уроки в зале в зимний период:</u></b> 3. Развитие быстроты, ловкости, силы. 4. Упражнения с мячом. 5. Эстафеты и подвижные игры.			
<b><u>Легкая атлетика, Подвижные игры и игровые упражнения 16 ч.</u></b>				
53-56	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты»	4		
57-58	Специальные беговые упражнения. Упражнения со скакалкой.	2		
59	Совершенствование техники бега. Прыжок в длину с места	1	Оценить выполнение норматива в прыжках в длину с места	
60	Техника метания мяча. Развитие скоростно-силовых качеств.	1		
61	Эстафетный бег по кругу. Передача палочки.	1		
62	Бег 30м на время – оценка. Многоскок 8 шагов.	1	Оценка выполнения норматива в беге на 30м	
63	Многоскок 8 шагов. Метание в цель. Развитие скоростно-силовых качеств.	1		
64	Многоскок 8 шагов – оценить. Развитие выносливости.	1	Оценка выполнения норматива в прыжке «многоскок»	
65	Дистанция 200м. Оценка развития скоростной выносливости.	1		
66-67	Метание в цель – оценить. Развитие выносливости.	2	Оценка меткости попадания в цель.	
68	Тест на выносливость (бег в равномерном	1	Оценка уровня развития	

	темпе без учета времени).		выносливости и результатов индивидуального развития.	
--	---------------------------	--	--	--

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 2 КЛАСС. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Изобразительное искусство как школьный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Уроки рисования при правильной подготовке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферу, способствуют формированию личности умственно отсталого ребёнка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные **задачи** изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию.
- раскрытие значения рисования в жизни человека
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках рисования заключается в следующем:

—коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

—развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать;

формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

—коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

—развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Программа состоит из следующих разделов: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства». Выделение этих направлений работы позволяет распределять содержание программы по годам обучения при соблюдении последовательности усложнения учебных задач.

В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук, на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами и др.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению), по памяти, по представлению и по воображению;
- рисование на заданные темы, декоративное рисование;
- лепка объёмного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, по воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение аппликаций без фиксации изображений на изобразительной плоскости («подвижная» аппликация); с фиксацией изображения на изобразительной плоскости с помощью клея с натуры и по образцу, по представлению, по воображению;
- выполнение сюжетного и декоративного изображения в технике аппликации;
- проведение беседы с учащимися 1—3 классов о содержании рассматриваемой репродукции с картины художника, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного творчества.

Работа с натурой является ведущей и в лепке, и в рисовании, и при составлении аппликации. Школьники учатся приёмам исследования предмета для более точного его изображения.

При обучении рисованию с натуры целесообразно использовать метод сравнения. Сопоставление предметов позволяет детям увидеть их форму, цвет, величину, понять конструкцию сравниваемых объектов. Чтобы научить школьников рассматривать предмет, выделять в нём конструктивно важные части, полезно использовать разборные игрушки. Разборка и сборка такой игрушки помогает ребятам понять её строение в целом, определить место каждой её составной части.

Для развития у детей умения анализировать, вычленять из совокупности признаков предмета самые важные; для передачи сходства с натурой при её изображении рекомендуется использовать приём совместного поэтапного изображения. Учитель рисует на доске предмет, затем учащиеся рисуют этот предмет на листах бумаги (или в альбомах) — так называемый «графический диктант». Этот приём можно использовать как после поэтапного рассматривания натуры, так и до него. В последнем случае этот приём принимает вид игры «Угадай, что мы рисуем». Например, рисуя на доске игрушку «Мишка», учитель проговаривает: «Сначала нарисуем большой круг вот здесь (выше середины листа), потом нарисуем овал вот так...» и т. д.

Для формирования графического образа таких сложных объектов, как человек, животное, дерево, дом, в программе рекомендуется сочетать работы в определённой последовательности, например: игра с разборной игрушкой — лепка — аппликация по представлению и по воображению.

Работа над аппликацией предлагается в разных вариантах:

- а) составление «подвижной» аппликации, где части целого объекта или композиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бумаги). Предоставляется возможность передвигать их, чтобы наглядно показать последовательность операций при составлении композиции, правильное и ошибочное расположение силуэта объекта (или объектов) относительно изобразительной плоскости: в центре листа, сбоку, слишком высоко или низко;
- б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы аппликации готовятся или учителем, или учащимися).

В подготовительный период обучение детей с нарушением интеллекта осуществляется особым образом. Оно по своей форме близко к занятиям в детском саду. Главное отличие состоит в использовании нескольких видов работ в течение одного занятия. Это и упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов; это и обучение приёмам организации рабочего места, приёмам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; это и работа над развитием речи

детей и др. Разнообразие видов деятельности, их быстрая смена, доступность заданий позволяет легко активизировать внимание детей, вызвать у них интерес к работе, способствует лучшему усвоению учебного материала.

Наряду с формированием у детей практических умений необходимо поработать над развитием у них цветовосприятия, помочь установить связи между свойствами предметов, сенсорными эталонами и т. д. Занимательная форма урока поможет учащимся лучше усвоить учебный материал.

Успех работы учителя в 1—3 классах зависит от тщательной отработки программного содержания подготовительного периода обучения, поскольку дальнейшая работа основывается на обозначенных выше знаниях и умениях учащихся.

В композиционной деятельности, начиная с 1 класса, нужно учить детей устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой целью учителю предлагается широко использовать методики работы с «подвижной» аппликацией, с правильными и ошибочными изображениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек, которые учитель заранее проставляет в тетради.

Работа над декоративной композицией при составлении полосы орнаментального узора развивает у детей чувство ритма, цвета, формы, величины элементов.

Работа над тематической композицией начинается с формирования умений графически изображать такие объекты, как, например, дерево, дом, человек. В программном содержании от 1 к 4 классу характер заданий постепенно усложняется и сочетания видов работ для совершенствования графических образов объектов становятся более разнообразными.

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать предметы, передавая в рисунке сходство с натурой, осуществляется с 1 по 4 класс, с учётом особенностей развития познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта.

Ведущими видами работы в этом направлении являются лепка — аппликация — рисунок в названной последовательности. В лепке ребёнок воссоздаёт объёмные части и соединяет их в целое объёмное изображение. Аппликация является переходным этапом от объёмного к плоскостному изображению — рисунку. С помощью лепки и аппликации ребёнок не только осознаёт наличие частей в предмете, но и определяет их место в его конструкции, их соединения в целом, т. е. осознаёт структуру объекта. После лепки и работы над аппликацией ребёнку легче понять приёмы изображения предмета.

Одна из задач учителя при подборе природы или образцов для воспроизведения — выдержать последовательность усложнения объектов изображения. Сначала предлагаются объекты с простой формой, затем они постепенно усложняются: сначала шарик, флажок, матрёшка, лист сирени, затем изображение более сложных листьев и веточек, таких, как акация, крапива, и таких объектов со сложной формой, как дерево, человек, дом, животные. Работа над объектами, которые являются основными в сюжетном изображении (человек, дерево, дом), ведётся с усложнением задач на протяжении всего обучения, с 1 по 4 класс.

Учитывая трудности, которые испытывают дети с нарушением интеллекта при обучении изобразительному искусству, следует всегда положительно оценивать их работы. Несмотря на зависимость детей от помощи учителя, необходимо побуждать их к самостоятельной деятельности, к проявлению творчества. С этой целью нужно показывать им разнообразные формы предметного мира, композиций, что будет препятствовать образованию стереотипов изображения, характерных для этой категории детей.

В разделе работы над развитием цветовосприятия учащихся и формированием у них умений работать красками важно в первую очередь уделить внимание обучению детей правильно организовывать своё рабочее место, пользоваться красками и кистью. Закрепление этих умений осуществляется постоянно, с 1 по 4 класс. Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь первостепенную роль играет демонстрация приёмов, раскрывающих свойства цвета (например, приёмы получения смешанных цветов из главных, приёмы осветления цвета путём добавления белил или разведения краски водой, приём затемнения цвета чёрной краской для уменьшения его яркости, насыщенности).

Среди приёмов обучения цветовосприятию наиболее важными следует считать метод сравнения, метод демонстрации отдельных этапов изображения или действий с красками и кистью, метод совместных действий учителя и учеников. Обучение восприятию произведений искусства начинается с формирования умения рассматривать картину, иллюстрацию, предмет народного творчества. На занятиях в 1—3 классах рекомендуется рассматривать 1—2 объекта, в 4 классе — не более 3 объектов. Сначала дети учатся называть изображённые на картине предметы, их признаки, действия, затем — устанавливать различные связи, отражённые в изображении (временные, причинно-следственные и др.). Важно добиться, чтобы дети не просто смотрели на демонстрируемые объекты, нужно научить их рассматривать картину, понимать её содержание, сходство с реальностью, высказывать своё отношение к изображённому.

В 4 классе, сообщая ученикам некоторые сведения о деятельности художника, скульптора, работая над пониманием видов и жанров изобразительного искусства, учитель старается использовать в беседе жизненный опыт детей, что поможет более интересно провести занятие, вызвать у ребят положительные эмоции. Подбираемый к занятию материал для демонстрации должен быть доступен пониманию учащихся по содержанию и отвечать их интересам. На уроках изобразительного искусства обязательно проводится работа над развитием речи учащихся. Предложенный в программе речевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз закрепляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству. Раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года можно отводить на уроке по 10—15 мин для проверки накопленного лексического материала. Для этого в 1—3 классах рекомендуется использовать игры «Угадай, что у меня есть», «Угадай, как называется», «Угадай, какой по цвету», а также «подвижную» аппликацию с большим количеством изображений предметов, силуэтов разных геометрических форм и размеров, разных по цвету, светлоте и т. д. (вазы, листья, цветы и др.).

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство». Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели, 1 час в неделю.

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* изучения предмета «Рисования» является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

*Предметными результатами* изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

- элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;
- практические умения самовыражения средствами рисования.

### **Описание места предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится 34 учебные недели 1 час в неделю (34 часа в год).

### **Содержание учебного предмета**

<b>Название модулей</b>	<b>Краткое содержание</b>
Подготовительный период обучения	➤ Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в

процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

- Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

- Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке, направления движения.
- Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

- ✓ Приемы лепки:
  - отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
  - размазывание по картону;
  - скатывание, раскатывание, сплющивание;
  - примазывание частей при составлении целого объемного изображения.
- ✓ Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:
  - складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
  - совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
  - расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
  - составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.
- ✓ Приемы выполнения аппликации из бумаги:
  - приемы работы ножницами;
  - раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг



друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.
- ✓ Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):
  - рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
  - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
  - рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш.
  - ✓ Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
  - штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
  - рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.
- ✓ Приемы работы красками:
  - приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
  - приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т. п.;
  - приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т. д.
- ✓ Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:
  - правила обведения шаблонов;
  - обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм,

	букв, цифр.
Обучение композиционной деятельности	<p>Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).</p> <p>Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.</p> <p>Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.</p> <p>Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.</p> <p>Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.</p>
Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорцию, конструкцию	<p>Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.</p> <p>Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.</p> <p>Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.</p> <p>Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.</p> <p>Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).</p> <p>Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.</p> <p>Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.</p> <p>Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей,</p>

	<p>вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п. Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).</p> <p>Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке</p>
<p>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи</p>	<p>Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д. Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.</p> <p>Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).</p> <p>Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.</p> <p>Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т. д.</p> <p>Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.</p>
<p>Обучение восприятию произведений</p>	<p>Примерные темы бесед: «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».</p>

искусства	<p>«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.</p> <p>«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.</p> <p>«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.</p> <p>«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).</p> <p>Программой предусматриваются следующие виды работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.</li> <li>- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;</li> <li>- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации</li> </ul>
-----------	---

деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 2 КЛАСС**

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся	Дата
<p><b>Блок 1. «Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!»</b>  <b>Блок 2. «Что нужно знать о цвете и изображении в картине?»</b></p>				
1	Вспомним лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка	1	<p>Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты осенних листьев, ягод вишни, учитывая их цвет и форму.</p> <p>Изображать и лепить ветку с ягодами, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа вишни на ветке.</p> <p>Овладевать навыками работы в технике лепки. Работать</p>	

			максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.	
2	Рисунок. Съедобные грибы		<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать грибы, учитывая характерные особенности их формы.</p> <p>Изображать живописными средствами осеннее состояние природы.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками сравнения, учиться сравнивать свою работу с оригиналом (образцом).</p> <p>Знать названия съедобных грибов.</p> <p>Посмотреть на работу своего товарища, сравнить свою работу с работой других.</p>	
3	Лепка. Корзина с разными съедобными грибами		<p>Уметь различать грибы, разные по цвету и форме.</p> <p>Понимать, что такое простая и сложная форма.</p> <p>Изображать пластичными средствами разные грибы и корзину. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками работы с пластичным материалом.</p> <p>Получать опыт эстетических</p>	

			<p>впечатлений от красоты природы. Сравнивать свою работу с работами одноклассников.</p>	
4	<p>Беседа о художниках и их картинах. ПВ «Гармония-основа красоты».</p>		<p>Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усвоить понятие «пейзаж». Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p>	
5	<p>Фон темный, светлый. Рисунок зайца</p>		<p>Закреплять навыки работы от общего к частному. Объяснять, чем внешне отличаются зайки летом и зимой. Усвоить такие понятия, как «контраст», «фон», «изображение». Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике</p>	

			<p>рисунка.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>	
6	<p>Краски: гуашь и акварель.</p> <p>Рисунок. Листок дерева</p>		<p>Усвоить, чем краска акварель отличается от краски гуашь.</p> <p>Знать правила работы с гуашью и акварелью.</p> <p>Научиться правильно смешивать краски во время работы.</p> <p>Сравнивать форму листа дерева с другими формами.</p> <p>Находить природные узоры и более мелкие формы.</p> <p>Изображать предмет, максимально копируя форму, созданную природой.</p> <p>При возникновении трудностей обращаться за помощью к учителю.</p> <p>Понимать простые основы симметрии.</p> <p>Видеть ритмические повторы узоров в природе.</p> <p>Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы.</p> <p>Оценивать свою работу.</p>	
7	<p>Рабочее место для рисования красками акварель. Рисование фона. Небо</p>		<p>Уметь располагать правильно лист при работе с акварелью.</p> <p>Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя.</p>	



			<p>Усвоить и закрепить понятия (пробник, палитра, валик, просохший рисунок, яркость тона, блеклость, яркость).</p> <p>Практика совместной деятельности.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике акварели.</p> <p>Усвоить понятия: главные и составные цвета.</p> <p>Освоить практику получения составных цветов.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>	
8	<p>Главные и составные цвета.</p> <p>Рисунок. Туча</p>		<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду.</p> <p>Изображать живописными средствами состояние природы.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p> <p>Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>	
9	<p>Рисунок. Фрукты на столе</p>	1	<p>Уметь различать фрукты и овощи, разные по цвету и форме.</p> <p>Изображать живописными средствами разные фрукты. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p>	

			Сравнивать свою работу с работами одноклассников.	
	<b>Блок 3. «Человек, как ты его видишь? Фигура человека в движении».</b> <b>Блок 4. «Наступила красавица-зима. Зимние игры в праздники»</b>			
10	Рисование фигуры человека по шаблону		<p>Понимать условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Продолжать осваивать технику работы фломастерами и цветными карандашами.</p> <p>Развивать навыки работы в технике вырезания.</p> <p>Обращаться к учителю, если необходима помощь.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами.</p>	
11	Беседа о художниках и их картинах. Лепка человека		<p>Знать имена знаменитых художников.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Овладевать приёмами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление).</p> <p>Создавать изображение в технике</p>	

			<p>лепки с передачей пропорций. Оценивать свою деятельность.</p>	
12	<p>Рисунок. «Мама в новом платье». ПВ «Красивое начало в человеке».</p>		<p>Овладевать навыками изображения фигуры человека. Выполнять творческое задание согласно условиям. Анализировать последовательность выполнения рисунка, учитывая пропорции фигуры. Создавать композицию рисунка самостоятельно. Подбирать необходимые цвета для выполнения работы. Усвоить понятия (гардероб, верхняя одежда, портрет). Участвовать в подведении итогов творческой работы. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их деятельности.</p>	
13	<p>Лепка. Снеговик. Рисунок. «Снеговики во дворе»</p>		<p>Изображать предметы, предложенные учителем. Уметь находить центр композиции. Уметь создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Продолжать знакомиться с предметами круглой формы. Проявлять интерес к лепке, рисунку.</p>	

			<p>Изображать пластичными средствами снеговика с метлой.</p> <p>Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Овладевать навыками работы с пластичным материалом.</p>	
14	<p>Панорама «В лесу зимой».</p> <p>Работа с бумагой и ножницами. Аппликация и рисунок</p>		<p>Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы.</p> <p>Изображать характерные особенности зимнего леса, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи и возможности аппликации для создания образов зимней природы, елок.</p> <p>Усвоить такие понятия, как «сугробы», «заснеженные ели», «бурелом».</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, в технике аппликации, используя помощь учителя.</p> <p>Работать как индивидуально, так и в группе.</p>	
15	<p>Рисунок. Петрушка</p>		<p>Участвовать в обсуждении особенностей работы по созданию рисунка кукольного персонажа — Петрушки.</p> <p>Создавать графическими средствами эмоционально-выразительный эскиз сказочного героя — Петрушки.</p> <p>Передавать с помощью цвета характер и эмоциональное состояние персонажа.</p> <p>Выполнять рисунок на заданную тему.</p>	

			<p>Выражать в творческой работе своё отношение к персонажу.</p> <p>Участвовать в коллективной работе над рисунком.</p> <p>Обсуждать и оценивать творческую работу в коллективе.</p>	
16	Аппликация «Хоровод»		<p>Развивать декоративное чувство при рассматривании цвета, при совмещении материалов.</p> <p>Видеть характер формы декоративных элементов.</p> <p>Овладеть навыками работы в аппликации.</p> <p>Участвовать в создании коллективных работ.</p> <p>Понимать роль цвета в создании аппликации.</p> <p>Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании нарядов для пляшущих возле елки детей.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p> <p>Формировать навыки совместной работы.</p>	
	<p><b>Блок 5. «Любимые домашние животные. Какие они?»</b></p> <p><b>Блок 6. «Дымковская игрушка. Кто и как её делает?»</b></p> <p><b>Блок 7. «Птицы в природе и в изображении в лепке и аппликации».</b></p> <p><b>Блок 8. «Форма разных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай»</b></p>			
17	Разные породы собак. Лепка «Собака»		<p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Развивать навыки работы в технике лепки.</p> <p>Продолжать овладевать навыками</p>	

			<p>изображения в объеме (скульптура). Знать, как называются разные части тела у собаки. Овладевать приёмами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление, примазывание). Закреплять навыки работы от общего к частному. Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами. Выполнять работу, если не получается, посмотреть, как делают другие.</p>	
18	Рисунок «Собака»		<p>Объяснять значение понятий «анималистический жанр» и «художник-анималист». Участвовать в обсуждении роли животных в жизни человека, художественных выразительных средств, используемых художниками для передачи образа животных в различных материалах. Выполнять наброски животных с натуры, по памяти и представлению. Выражать в художественно-творческой деятельности своё эмоционально-ценностное отношение к образу животного. Следовать в своей работе условиям творческого задания. Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку</p>	

			<p>результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p> <p>Сопоставлять изображения животных, выполненных художниками в разных материалах и техниках.</p> <p>Находить общее и различное.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Приводить примеры скульптурного изображения домашних или диких животных в своем городе.</p>	
19	<p>Разные породы кошек. Лепка «Кошка».</p> <p>ПВ «Забота о домашних питомцах».</p>		<p>Развивать навыки работы в технике лепки.</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура).</p> <p>Знать, как называются разные части тела у кошки.</p> <p>Овладевать приёмами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление, примазывание).</p> <p>Оценивать критически свою работу, сравнивая её с другими работами.</p> <p>Выполнять работу, если не получается, посмотреть, как делают другие.</p>	
20	Рисунок «Кошка»		<p>Объяснять значение понятий «анималистический жанр» и «художник-анималист».</p> <p>Участвовать в обсуждении роли животных в жизни человека,</p>	

			<p>художественных выразительных средств, используемых художниками для передачи образа животных в различных материалах.</p> <p>Выполнять наброски животных с натуры, по памяти и представлению.</p> <p>Выражать в художественно-творческой деятельности своё эмоционально-ценностное отношение к образу животного.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p> <p>Сопоставлять изображения животных, выполненных художниками в разных материалах и техниках.</p> <p>Следовать в своей работе условиям творческого задания.</p> <p>Находить общее и различное.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Приводить примеры скульптурного изображения домашних или диких животных в своем городе.</p>	
21	Аппликация «Мишка»		<p>Овладевать техникой и способами аппликации.</p> <p>Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (мишка).</p>	



			<p>Продолжать овладевать навыками работы карандашами, кистью, ножницами.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью цветового пятна (цветная бумага).</p> <p>Продолжать осваивать приёмы работы графическими материалами.</p> <p>Соблюдать принцип систематичности и последовательности в работе — от простого к сложному.</p> <p>Наблюдать за работой одноклассников.</p>	
22	Дымковская игрушка. Лепим «Барыню»		<p>Познакомиться с происхождением промысла народной дымковской игрушки, элементами её росписи.</p> <p>Учиться лепить и украшать дымковские игрушки с помощью цветного пластилина.</p> <p>Познакомиться с техникой создания узора дымковской росписи с помощью печаток, тычков ватными палочками.</p> <p>Развивать чувство ритма, цвета.</p> <p>Выражать в художественно-творческой деятельности своё эмоционально-ценностное отношение к народному промыслу, интерес к народной игрушке.</p> <p>Продолжаем совершенствовать свои умения в технике лепки.</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Продолжать овладевать навыками изображения в объеме (скульптура)</p>	

23	Рисунок «Птичка- зарянка»		<p>Понимать, как прекрасен и многолик мир птиц.</p> <p>Овладевать навыками поэтапного выполнения работы — от простого к сложному.</p> <p>Изображать живописными средствами птицу с присущей ей расцветкой.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Изображать предмет (птицу-зарянку), максимально копируя форму предложенного учителем образца.</p> <p>Понимать простые основы геометрии, симметрию.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p>	
24	Аппликация «Скворечник на березе»		<p>Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты белоствольных берез с молодыми зелёными листочками.</p> <p>Рассматривать и сравнивать реальные скворечники разных форм.</p> <p>Овладевать навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Анализировать различные предметы (здания) с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p> <p>Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, треугольников) изображения березы и скворечника в технике аппликации.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p>	

25	Аппликация «Ваза»		<p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя её в технике аппликации.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Понимать значение слова «функциональность».</p> <p>Уметь пользоваться шаблоном.</p> <p>Получать опыт эстетических впечатлений.</p> <p>Осваивать приёмы работы в технике аппликации.</p> <p>Овладевать приёмами работы с бумагой.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Сравнивать свою работу с работой других.</p>	
26	Рисунок. «Ваза»		<p>Использовать образец для создания целой формы изображаемого предмета — вазы.</p> <p>Посмотреть, как использует образец твой товарищ.</p> <p>Соотносить простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений.</p> <p>Видеть в сложной форме составляющие — простые формы.</p> <p>Воспринимать и анализировать форму предмета. Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p>Создавать изображения на основе простых и сложных форм.</p>	

	<b>Блок 9. «Красивые разные цветы».</b> <b>Блок 10. «Праздники 1 мая и 9 мая. Открытки к праздникам весны»</b>		
27	Поговорим о цветах. Цветы в работах известных художников. <b>ПВ «Искусство - творчество людей».</b>		<p>Рассматривать картины художников, изображающих цветы.</p> <p>Сопоставлять техники, манеры и приёмы выполнения работ различными художниками.</p> <p>Рассказывать о цветах, изображаемых на картинах, знать названия цветов.</p> <p>Высказывать суждение о разнообразии приёмов и манер, техник при выполнении работ. Объяснять смысл понятия «графика».</p> <p>Определять, какие цвета использовал художник для выполнения работы.</p> <p>Учиться создавать образ (образ формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного цветка).</p>
28	Рисунок «Подснежник»		<p>Знать первые весенние цветы.</p> <p>Уметь правильно компоновать и построить рисунок.</p> <p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы.</p> <p>Внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Изображать живописными средствами первый нежный весенний цветок.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к</p>

			учителю	
29	Аппликация. «Подснежник»		<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы.</p> <p>Знать первые весенние цветы.</p> <p>Изображать средствами аппликации первый нежный весенний цветок.</p> <p>Характеризовать значимость влияния погоды на настроение человека.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы в технике аппликации.</p> <p>Внимательно слушать рассказ учителя.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>	
30	Рисунок «Ваза с цветами»		<p>Выполнять эскиз рисунка вазы с цветами.</p> <p>Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи структуры материала для вазы (стекло) и букета цветов.</p> <p>Прорисовывать детали рисунка кистью гуашью, а фон — акварельными красками.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческой работы.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p>	
31	Аппликация «Ваза с цветами»		<p>Понимать выразительные возможности цветной бумаги, используя её в технике аппликации. Осваивать приёмы</p>	

			<p>аппликации.          Изображать, соблюдая правила композиции.          Развивать навыки работы в технике аппликации.          Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации заданный образ (ваза с цветами).          Закреплять навыки работы от общего к частному.</p>	
32	Рисунок «Кактус»		<p>Выполнять эскиз рисунка кактуса в горшке.          Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи структуры материала для горшка (глина) и кактуса.          Соблюдать пропорции в процессе рисования.          Прорисовывать детали рисунка кистью акварельными красками.          Участвовать в подведении итогов творческой работы.          Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p>	
33	Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику»		<p>Создавать открытку к определенному событию (весенний праздник).          Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения.</p>	

			<p>Определять, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи темы весны в открытке.</p> <p>Закреплять умение выделять главное в рисунке цветом и размером.</p> <p>Прорисовывать детали рисунка кистью акварельными красками.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p>	
34	Рисунок по описанию «В парке весной»		<p>Выполнять многофигурную композицию «В парке весной» согласно условиям.</p> <p>Выделять характерные наиболее яркие черты в поведении и внешности людей.</p> <p>Выражать в творческой работе своё отношение к весне, весеннему настроению.</p> <p>Закреплять умение выделять главное в рисунке цветом и размером.</p> <p>Участвовать в подведении итогов творческих работ.</p> <p>Обсуждать творческие работы одноклассников и давать оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.</p>	

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

• Изобразительное искусство. 2 класс М.Ю. Рау, М.А. Зыкова издательство «Просвещение» 2022 г.

• Музыка 2 класс

• Пояснительная записка

•

- Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- «Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.
- **Цель** —приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.
- **Задачи** учебного предмета «Музыка»:
  - —накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
  - —приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности др.
  - —развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки,приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.
  - —формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.  
—развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
- Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

•



- **Общая характеристика учебного предмета «Музыка»**

- Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана с учётом особенностей познавательной деятельности детей с отклонениями в интеллектуальном развитии и способствует их умственному развитию; содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний, который необходим им для социальной адаптации.
- Распределение изучаемого материала представлено концентрически с учетом познавательных, возрастных и коммуникативных возможностей учащихся. Материалы разделов «Пение», «Слушание музыки», «Элементы музыкальной грамоты», «Игра на музыкальных инструментах детского оркестра» распределены по урокам на весь учебный год. Частично учебный материал дополнен резервом из раздела «Дополнительный материал».
- Посредством музыкальной деятельности дети накапливают свой собственный музыкальный опыт, из которого постепенно формируются и собственные музыкальные потребности детей, расширяется их кругозор, появляется определённый музыкальный вкус. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности даёт им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы.



- **Описание места учебного предмета в учебном плане**

- Предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство». Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели, 1 час в неделю, 34 часа в год.



- **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

- Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих базовых учебных действий:
- *Личностными* результатами изучения предмета является формирование следующих умений:
  - – осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
  - – формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - – развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - – овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - – овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
  - – владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - – способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- – принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- – развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- – развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- – формирование готовности к самостоятельной жизни.
- *Предметные* результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с интеллектуальными нарушениями.

•

**• Содержание учебного предмета (34 ч)**

- В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объёме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.
- Основные разделы программы: «Пение», «Слушание музыки», «Элементы музыкальной грамоты», «Игра на музыкальных инструментах детского оркестра».
- Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.
- *Хоровое пение (17 ч)*
- Вокально-хоровая работа
- Обучение певческой установке. Формирование вокально-хоровых навыков. Работа над напевным звучанием в песнях плавного характера. Пение в диапазоне Ре1-Си1. Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие умения петь лёгким звуком песни подвижного характера. Развитие понимания содержания песни на основе текста и мелодии. Развитие артикуляции: правильное формирование гласных и согласных звуков. Понимание дирижёрских жестов.
- Формирование элементарных музыкальных навыков

- Формирование навыков певческого дыхания. Развитие навыков пения в унисон. Развитие слухового внимания. Развитие умения слышать вступление в песне. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Умение одновременно начинать и заканчивать пение. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Отработка навыков экономного выдоха. Развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с элементами динамических оттенков.
- *Восприятие музыки (11 ч)*
- Слушание музыки.
- Умение спокойно и внимательно прослушивать музыку. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Представление о жанрах: песня, танец, марш. Знакомство с творчеством композитора.
- Развитие музыкально-слуховых представлений
- Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.
- Развитие умения различать части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: фортепиано, скрипка, баян, гитара, труба. Определение характера и жанра музыкальных произведений. Ознакомление с различными темпами.
- Элементы музыкальной грамоты (2 ч)
- Ознакомление с высотой и длительностью звука. Ознакомление с динамическими особенностями музыки: громко, тихо.
- Игра на музыкальных инструментах детского оркестра (4 ч)
- Знакомство с ударно-шумовыми инструментами: маракасы, румба, бубен, треугольник, металлофон. Развитие навыков игры на музыкальных инструментах. Определение сильной доли такт.

№	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Хоровое пение	17 ч	Передавать в собственном исполнении (музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Распознавать и оценивать выразительность музыкальной речи, её смысл.
2	Восприятие музыки	11 ч	Воспринимать звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками. Различать настроения, чувства и

			характер человека, выраженные в музыке. Сравнить различные жизненные образы, воплощенные в музыке. Различать музыкальные и шумовые звуки. Распознавать жизненные интонации, воплощенные в музыке. Импровизировать в пении, игре, пластике.
3	Элементы музыкальной грамоты	2 ч	Импровизировать в пении, игре, пластике. Различать музыкальные и шумовые звуки. Определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные). Различать песню, танец, марш. Ритм.
4	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	4 ч	Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Наблюдать за использованием музыки в жизни человека. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.
	<b>Всего</b>	<b>34 ч</b>	

• ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА» 2 КЛАСС

№	Тема урока	Слушание	Разучивание	Кол – во часов	Дата
1	Три кита переросли в танцевальную, маршеобразную и песенную музыку.	Осень. М. Красева.	Урожай собирай. Филиппенко. Танец осенних листочков (песня -танец)	1	
2	Песенная музыка.	Детская песенка. Чайковского	Урожай собирай. Филиппенко. Танец осенних листочков.	1	
3	Маршевая музыка.	Увертюра к опере Кармен. Ж. Бизе.	Мы - торокласники, распевка. Урожай собирай. Филиппенко.	1	

4	Песенная и маршевая музыка.	Скворушка прощается. Т. Попатенко. Спой нам ветер. И. Дунаевского.	Осень. М. Красева.	1	
5	Песенная. Маршевая. Танцевальная.	«Конек-горбунок» Р. Щедрина, отр. избал: ночь золотые рыбки.	Осень. М. Красева. Скворушка прощается. М. Попатенко.	1	
6	Песенная музыка.	Дружат дети всей земли. Д. Львова-Компанейца.	Осень. М. Красева. Скворушка прощается. М. Попатенко.	1	
7	Танцевальная музыка.	Арагонская охота. М. Глинки.	Скворушка прощается. Т. Попатенко. Дружат дети всей земли. Д. Львова-Компанейца.	1	
8	Маршевость.	Мелодия из симф. №5 Л. Бетховена	Дружат дети всей земли. Д. Львова-Компанейца	1	
9	Интонация.	Болтуня. С. Прокофьева.	Кто дежурные? Д. Кабалевского.	1	
10	Три характера на примере пьес Д. Кабалевского.	Три подружки: резвушка, плакса, злюка.	Кто дежурные? Д. Кабалевского. Кузнец. И. Арсеева.	1	
11	Песенная.	Котенок и щенок. Т. Попатенко.	Кто дежурные? Д. Кабалевского. Кузнец. И. Арсеева.	1	
12	Песенная.	Кукушка. шв. н.п.	Облака. С. Козлова. Снежная песенка. М. Парцхаладзе.	1	
13	Русская народная песня.	Как пошли наши подружки (песня-хоровод с	Облака. С. Козлова. Котенок и щенок. М. Попатенко	1	

		движением).			
14	Русская народная песня.	Как пошли наши подружки (песня-хоровод с движением).	Облака. С. Козлова. Котенок и щенок. М. Попатенко.	1	
15	Песни из м/ф. Новогодняя карусель.	Улыбка. В.Шаинского	Елочка-елка. В. Шаинского. Снежная песенка. Д. Львова-Компанейца.	1	
16	Песни из м/ф. Новогодняя карусель.	Песенка мышонка. А. Флярковского	Елочка-елка. В. Шаинского Снежная песенка. Д. Львова-Компанейца.	1	
17	Развитие музыки.	Петя и волк. Симфоническая сказка. С. Прокофьева. Тема Пети. Марш Ф. Шуберта.	Почему медведь зимой спит? Л. Книппера.	1	
18	Разнохарактерность героев в приведении.	Тема Пети, птички, утки.	Почему медведь зимой спит? Л. Книппера. Игра в слова.	1	
19	Развитие музыки на примере разных тембров.	Тема Пети, птички, утки.	Почему медведь зимой спит? Л. Книппера. Все спортом занимаются. Е. Туманяна.	1	
20	Развитие музыки на примере разных тембров.	Тема утки, кошки, волка.	Все спортом занимаются. Е. Туманяна.	1	
21	Песенность. Маршевость.	Купание в котлах, сцена из балета. Конек-горбунок. Р.	Все спортом занимаются. Е. Туманяна. Песня о пограничнике.	1	

		Щедрина.	С. Бугославского.		
22	Маршевость. Трагизм.	Орленок. Белого.	Песня о пограничнике С. Бугославского.	1	
23	Разнохарактерность. Знакомство с ладом.	Прелюдия №7, №20. Ф. Шопена.	Песня о пограничнике. С. Бугославского. Со вьюном я хожу. р.н.п.	1	
24	Мажор. Минор.	Вальс. Ф. Шуберта.	Со вьюном я хожу. р.н.п. Веснянка у. н.п.	1	
25	Тембр, как средство музыкальной выразительности	Тема дедушки, охотников из симфонической сказки «Петя и волк».	Веснянка укр .н.п. Перед весной р.н.п.	1	
26	Построение формы музыки (одночастная, двухчастная)	Главная тема 3 части симфонии №6 П. Чайковского (марш)	Пастушья песня ф.н.п.	1	
27	Двухчастная форма.	Песня Сольвейг Э. Грига.	Пастушья песня ф.н.п. Кастрюля-хитрюля Е. Поплянова.	1	
28	Двухчастная форма.	Песня Сольвейг Э. Грига.	Пастушья песня ф.н.п. Кастрюля - хитрюля Е. Поплянова.	1	
29	Многочастность	Классное рондо (девочки, мальчики)	Кастрюля - хитрюля Е. Поплянова.	1	
30	Двухчастность.	Вальс Д. Кабалевского.	Волшебник Пинти ГРУ. Е. Поплянова.	1	
31	Творчество П. Чайковского.	Камаринская обр. П. Чайковского.	Волшебник Пинти ГРУ. Е. Поплянова.	1	
32	Творчество И. Дунаевского.	Песенка о капитане. Увертюра (фрагмент)	Крокодил и чебурашка. И. Арсеева. Я- громкая игрушка. З. Левина.	1	

33	Трехчастная форма.	Круговая пляска. Обр. С. Разоренова	Я- громкая игрушка. З. Левина. Песенка о капитане. И. Дунаевского	1	
34	Заключительный урок-концерт			1	

- 
- 
- 
- 

• **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение предмета**

- 

- 1. «Пение. Слушание музыки». Д. Кабалевский . 2003 г.
- 2. П.И. Чайковский «Детский альбом». Ред. К. Сорокина .1980 г.
- 3. О.П. Радынова. «Слушаем музыку». М., Просвещение . 1990 г.
- 4. Ю. Зацарный. «Русские народные песни».
- Демонстрационные пособия
- 1. Комплект портретов русских и зарубежных композиторов.
- 2. Иллюстрации картин природы разных времён года.
- 3. Нотный стан.
- 4. Ноты.
- 5. Набор музыкальных инструментов детского оркестра.
- Технические средства обучения
- 1. Экранно-звуковые пособия;
- 2. Аудиозаписи музыкальных произведений в исполнении детских хоров, народного и симфонического оркестра.
- 3.Видеозаписи музыкальных фильмов, фрагментов опер и балетов, выступлений творческих коллективов.

**ЧТЕНИЕ 2 КЛАСС**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**



Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В системе предметов образовательной школы курс «Чтение» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную **цель**:

- формировать навык правильного и осознанного чтения.

Для достижения поставленных целей изучения обучения грамоте необходимо формирование академических и жизненных компетенций и решение следующих практических задач:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;

- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Наряду с этими задачами в процессе обучения чтению ведется работа по уточнению и развитию слухового восприятия ученика, развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Обучение чтению детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Основными задачами обучения чтению в 2—4 классах являются: научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У обучающихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. В программе дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Во 2 классе обучающиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. С выразительностью речи умственно отсталые обучающиеся знакомятся в

1 и 2 классах. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Для формирования навыка сознательного чтения используются такие виды работ: ответы по содержанию прочитанного с опорой на иллюстрации; нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос; элементарная оценка прочитанного.

Учащиеся учатся пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту; заучивают по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения и читают их перед классом.

Примерная тематика текстов: о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников, о хороших и плохих поступках детей, о дружбе и товарищеской взаимопомощи, о семье, о труде взрослых, об участии в домашнем труде детей, о знаменательных событиях, об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

### **Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане**

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по чтению рассчитана во 2 классе на 34 учебные недели, 4 часа в неделю (136 часов в год).

### **Личностные и предметные результаты изучения учебного предмета «Чтение»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих базовых учебных действий:

*Личностными результатами* изучения курса «Чтение» является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - формирование готовности к самостоятельной жизни.
- Предметными результатами* изучения курса «Чтение» является формирование следующих умений:
- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
  - называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
  - составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
  - правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

#### ***Минимальный уровень***

- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

#### ***Достаточный уровень***

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-графическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса;

### **Содержание учебного предмета**

Программа включает следующие разделы «Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

#### *Содержание чтения (круг чтения)*

Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

#### *Навык чтения*

На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Второклассники должны твёрдо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги.

На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *Ь* и *Ъ*. Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы. Следует также уделять внимание чтению учениками слогов и слов со стечением двух и более согласных. Используются следующие приёмы: сравнение, анализ и последующее прочтение слов, различающихся порядком букв, их количеством; прочтение слов, имеющих одинаковые корни и пр. С этой целью на уроке отводится время для проведения речевой зарядки, на которой проводятся упражнения в правильном чтении.

Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя.

В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Учитель стимулирует учащихся к передаче голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Второклассники упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.

#### *Работа над текстом*

При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы:

- пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ);
- пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя;
- выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту;
- соотнесение названия и содержания произведения;
- объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены;
- элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию;
- разучивание небольших по объёму стихотворений.

#### *Внеклассное чтение*

Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении.

Помимо традиционных форм уроков для организации чтения можно использовать урок-путешествие, урок-праздник, урок-игру и др.

В примерном поурочно-тематическом планировании приведены различные виды деятельности, которые помогут учителю сориентироваться в содержании работы с тем или иным произведением и выбрать наиболее подходящие в соответствии с потребностями и возможностями обучающихся, также можно использовать одни виды деятельности для сильных учащихся, другие – для слабых.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» 2 КЛАСС

№	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся	ДАТА
<b>Раздел «Осень пришла — в школу пора» (20 ч.)</b>			
1.	Прочитай (Послебукварный период).	Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога. Раскрашивание. Выделение первой буквы в слове. Упражнения в группировке.	
2.	Все куда-то идут. По В. Голявкину	Рассматривание иллюстрации. Прогнозирование содержания диалогов на основе анализа иллюстрации по вопросам. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Установление смысловых отношений в тексте. Выразительное чтение с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. Чтение диалога по ролям.	
3.	Первый урок.	Рассматривание иллюстрации. Элементарная оценка поведения персонажей, изображенных на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке». Узнавание героев на иллюстрации по их репликам.	
4.	Мы рисуем.	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами и словами из текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Графическое иллюстрирование на тему «Лето». Свободные рассказы на темы рисунков.	

		Обобщение.	
5.	Грибной лес. Я. Аким	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Установление смысловых отношений в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке.	
6.	Прочитай (Послебукварный период).	Чтение прямых открытых слогов; односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. Составление слов из слогов.	
7.	Слон Бэби. По В. Дурову	Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление предложений с опорой на предметные картинки. Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта.	
8.	Б. Заходер «Птичья школа».	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа о правилах поведения в классе. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.	
9.	По Н. Сладкову «Осенние подарки».	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление предложений с данными словами. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. Отгадывание загадок, раскрашивание. Составление предложений «Кто где живёт?»	
10.	Чтение текста «В парке».	Составление предложений по сюжетной картинке и данному вопросу. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение, на кого похожа белка и почему.	

		Уяснение нравственного смысла понятия «Не забывай помогать животным!» Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшего. Понимание выражения «солнечно, но прохладно». Чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Чтение по слогам. Составление предложений со сравнениями по данным картинкам.	
11.	Прочитай! (послебукварный период)	Повторение обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Чтение правильно по слогам двусложных слов. Соотнесение картинок и слов. Подбор рифм к данным двусишиям. Нахождение слова по его значению.	
12.	М. Ивенсен «Падают, падают листья...»	Составление предложения по картинке и данному вопросу. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выполнение практического задания собрать осенний букет. Называние цвета листьев, перелётных птиц. Определение настроения стихотворения (радостное или грустное). Выразительное чтение стихотворения по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть.	
13.	По В. Корабельникову «Осенний лес».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выяснение значения выражения «разноцветный убор». Установление причинно-следственных отношений природных явления на примере листопада. Оценка значения листопада для жизни растений с приведением аргументов. Выборочное чтение (найти описание, привести доказательства). Раскрашивание рисунка в соответствии с текстом.	
14.	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место».	Составление высказывания по данному вопросу с опорой на сюжетную картинку. Установление причинно-следственных связей между поведением мальчика и опозданиями в школу. Составление советов мальчику. Установление связи между гласной мыслью текста и заголовком. Уяснение смысла правила культурного	



		поведения «Всегда убирай свои вещи на место». Составление предложений из данных частей.	
15.	Прочитай! (послебукварный период)	Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. Чтение двусложных слов по слогам. Соотнесение предметных картинок со словом. Составление предложений с глаголами звучания. Чтение диалога по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Уточнение представлений о взаимоотношениях старших и младших детей.	
16.	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых отношений поступков мальчика и их последствий. Сравнение и оценка поступков героев стихотворения и рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место». Выборочное чтение. Группировка предметов по месту их хранения.	
17.	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Коллективное обсуждение проблемы «Чему дети учатся в школе?» Оценка поступка героини рассказа. Составление рассказа «Чему ты учишься в школе?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением вопросительной и повествовательной интонации. Раскрашивание в соответствии с содержанием предложения.	
18.	Прочитай! (послебукварный период)	Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. Чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам. Различение имён мальчиков и имён девочек. Дополнение первой буквы в слове.	
19.	По А. Тумбасову «Серый вечер».	Рассуждение с опорой на вопрос и сюжетную картинку с приведением аргументов. Ответы на вопросы по	

		содержанию текста. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах на примере воробья и скворца. Сравнение золотой и поздней осени по цвету. Выборочное чтение (описание цвета предметов поздней осенью, осенней ночи). Установление причинно-следственных отношений в поведении воробья. Прогнозирование будущих событий на материале прочитанного. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными.	
20.	Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора».	Участие в беседе о правилах поведения в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Отгадывание загадки на основе её анализа. Рассуждение «Почему деревья осенью сбрасывают листья» на материале прочитанного. Чтение стихотворения наизусть. Чтение целым словом односложных слов. Чтение по слогам предложений.	
<b>Раздел «Почитаем, поиграем» (10 ч.)</b>			
21.	По А. Шибяеву «Одна буква».	Составление слов из разрезной азбуки. Объяснение значений слов, отличающихся одной буквой, приставкой. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассуждение на тему, почему каждая буква в слове важна. Самостоятельное рисование в соответствии с заданием учебника. Выборочное чтение. Отгадывание загадки, выделение из стихотворного текста слов, отличающихся одной буквой.	
22.	А. Усачёв. Слоги. «Прочитай» (послебукварный период)	Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов со стечением согласных и слов с ними. Объяснение значений слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта».	
23.	По С. Иванову Дразнилка.	Тренировка в чтении слогов со стечением согласных. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление слов из слогов. Объяснение значений слов,	

		составленных из слогов. Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими. Выразительное чтение слогов с учётом восклицательной интонации и настроения героев. Драматизация сказки. Объяснение значений слов через синонимы.	
24.	К. Чуковский. Черепашка.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление слов из слогов Составление предложения по сюжетной картинке. Установление признаков сходства предметов при сравнении. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавшего. Отгадывание загадки, раскрашивание отгадки.	
25.	Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Уточнение словаря по теме «дикие животные». Придумывание названий для домашних животных по аналогии с лексикой стихотворения. Составление предложений «Кто где прячется и от кого?» Установление причин осторожного поведения зверей.	
26.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование вывода «Посочувствуй товарищу, если он расстроен». Уяснение нравственного смысла в выражении сочувствия расстроенному человеку, товарищу. Чтение с соблюдением пауз при знаках препинания. Соотнесение слов и предметных картинок.	
27.	Загадки.	Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, сравнения (комочек пуха). Заучивание загадки наизусть по	

		выбору ученика.	
28.	Доскажи словечко.	Тренировочные упражнения в чтение слогов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике.	
29.	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает»	Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте, составление с ними предложений. Определение, чьи это слова, по слогу-звукоподражанию.	
30.	Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем».	Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Чтение слов целым словом. Чтение предложений по слогам. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Драматизация сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Угадывание текста по иллюстрации к нему.	
<b>Раздел «В гостях у сказки» (15 ч)</b>			
31.	Лиса и волк (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка, лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных отношений в поведении героев сказки. Чтение по ролям с соблюдением тона героев сказки (хитрый, доверчивый). Выделение обращений из текста сказки.	
32.	Гуси и лиса (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Чтение по ролям. Драматизация сказки. Отгадывание загадок. Соотнесение частей текста с сюжетными картинками.	

33.	Лиса и козел (русская народная сказка)	<p>Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Чтение по ролям с учётом особенностей тона героев сказки (хитрый, ласковый тон лисы, простоватый – козла). Пересказ сказки по картинно-графическому плану. Выделение обращений из текста сказки.</p>	
34.	По Л. Н. Толстому Мышка вышла погулять.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение: найти описание петуха, описание кота. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Раскрашивание героев сказки в соответствии с их описанием.</p>	
35.	«Прочитай!» (послебукварный период)	<p>Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов с ними. Чтение правильно по слогам. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!». Упражнения в словообразовании (относительные прилагательные), согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Рисование отгадок. Составление словосочетаний.</p>	
36.	Волк и баран (литовская сказка)	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление выборочного пересказа с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Чтение с соблюдением знаков препинания (конец предложения, тире). Нахождение слов, близких по значению.</p>	
37.	По С. Прокофьевой Сказка о том, как	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование с использованием лексики</p>	

	зайцы испугали серого волка.	текста. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев, а также их характером. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее. Упражнения в раскрашивании, составление предложений со сравнительными оборотами.	
38.	Рак и ворона (литовская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей между высказываниями героев и их замыслом. Выявление особенностей характера героев сказки. Чтение с соблюдением восклицательной и вопросительной интонации. Пересказ по ролям. Составление предложений по опорным словам.	
39.	Заяц и черепаха (казахская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «изо всех сил». Составление предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных зависимостей между поступками и их результатом. Дополнение предложений по смыслу.	
40.	Благородный медведь (мордовская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Уяснение значения слова «благодарный». Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Оценка поступков героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев и их характером. Дополнение предложений по смыслу.	
41.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов и слов с разделительным ъ, ь, слов – с мягким знаком – показателем мягкости согласных. Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений с данными словами. Чтение целым словом слов из рубрики «повторяем!» Дополнение предложений по картинкам.	
42.	Как белка и заяц друг друга не узнали	Ответы на вопросы по содержанию текста. Актуализация знаний детей по теме, как звери к зиме готовятся.	

	(якутская сказка).	Установление причинно-следственных зависимостей изменения цвета шкурки зверей. Пересказ по картинно-графическому плану. Составление предложений с противопоставительным союзом а по данному образцу. Отгадывание загадок. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом.	
43.	Волк и ягненок (армянская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «еле ноги унёс». Характеристика героев сказки. Установление смысловых связей между характером и поведением героев сказки. Оценка поступков героев сказки. Выборочное чтение с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации. Установление, кому принадлежит реплика.	
44.	Умей обождать! (русская народная сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев рассказа. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между поведением и характером героя сказки (петушка). Чтение целым словом слов из рубрики «Повтори!» Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит». Дополнение предложений по смыслу.	
45.	Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок. Выборочный пересказ. Пересказ по серии картинок. Установление последовательности событий. Чтение целым словом.	
<b>Раздел «Животные рядом с нами» (16 ч)</b>			
46.	Умная собака (индийская сказка).	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Выборочное чтение. Высказывания на тему «Как ты относишься к бездомным животным». Установление различия в отношении к собаке	

		злого и доброго человека. Дополнение предложений, составление предложений-утверждений из данных слов.	
47	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами. Соотнесение слов и картинок. Работа над сравнениями (радуга – мост, хвост). Уяснение нравственного смысла извинений при признании вины. Дополнение предложений «Кто кого увидел?»	
48	По Э. Шиму «Я домой пришла».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением звательной интонации. Уточнение представлений об использовании молока человеком. Оценка отношения хозяек к своим коровам. Уточнение представлений о частях суток. Работа с загадкой. Подбор слов, близких по значению.	
49	Лошадка (русская народная присказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением пауз, вопросительной и восклицательной интонации. Выяснение особенностей речи хозяина лошадки и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между отношением хозяина и поведением лошадки. Дополнение слов первой буквой. Уточнение представлений о корме для лошадки.	
50	По Е. Чарушину. Кролики.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Описание кроликов по картинно-графической схеме. Высказывание на тему «Чем можно угостить кроликов?»	
51	В. Лифшиц Баран.	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление предложений по сюжетной картинке. Высказывание на тему «Что можно сделать из шерсти барана»? Объяснение значения слова «изнывает». Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Отгадывание загадки. Раскрашивание предметных	



		изображений в соответствии с прочитанным текстом.	
52	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных. Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. Различение единственного и множественного числа. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Чтение диалога с соблюдением вопросительной и звательной интонации. Высказывания на тему «Чем кормят птиц». Составление слов из слогов.	
53	По Б. Житкову. Храбрый утёнок.	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по вопросам. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение переносного смысла слова «храбрецы» в тексте (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий. Подбор слов, близких по значению. Рисование или лепка героя рассказа.	
54	По Э. Шиму. Все умеют делать сами.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте слов и сравнения для описания гусят. Выяснение смысла заголовка. Уточнение значения слов (ковьялет, выклюнулся). Составление предложений по сюжетной картинке. Дополнение предложений по смыслу.	
55	М. Бородицкая. Котенок.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение значения слова «усыновить». Составление высказывания по сюжетной картинке и впечатлениям от стихотворения. Выборочное чтение. Чтение слогов со стечением согласных. Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали. Выразительное чтение с соблюдением интонации, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу учителя). Составление слов из слогов. Подбор рифмующихся слов.	
56	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов и картинок. Расширение словаря глаголов движения. Словесное	

		рисование. Дополнение предложений.	
57	По В. Сутееву. Три котенка.	Составление предложений к сюжетным картинкам. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок.	
58	По К. Ушинскому Петушок с семьей.	Описание петушка по картинке, затем по картинно-графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением восклицательной и звательной интонации. Оценка поступков героев сказки, установление причинно-следственных отношений между характером и поступками героев. Дополнение предложений словами по смыслу. Составление предложений с данными словами.	
59	Упрямые козлята.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Прогнозирование иного исхода событий. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «упрямство до добра не доводит». Составление советов козлятам, как нужно было поступить правильно. Выборочное чтение. Пересказ. Чтение по ролям. Составление предложений с данными словами.	
60	В. Лифшиц. Пес.	Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Рассказ о собаке по данному образцу. Чтение реплик с побудительной интонацией. Приведение доказательств, что собака – настоящий друг человека. Составление слов из слогов. Дополнение строчек стихотворения по смыслу.	
61	Итоговый урок по теме «Животные рядом с нами».	Называние животных, о которых читали в данном разделе. Высказывания о пользе домашних животных на материале прочитанного. Выборочный пересказ.	

		Высказывание отношения к прочитанным рассказам, сказкам, обоснование своего мнения. Определение настроения прочитанных произведений Пересказ. Чтение целым словом, по слогам. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев прочитанных произведений и их словами.	
<b>Раздел «Ой ты, зимушка-зима» (17 ч)</b>			
62	Я. Аким «Первый снег».	Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Объяснение сравнений, выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Уточнение значения слов через синонимические замены (салазки – санки), понимание сравнений (как платок пуховый). Рассказ о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Чтение стихотворения радостно. Отгадывание загадок.	
63	По Э. Киселевой Большой снег.	Выборочное чтение. Описание Большого Снега по опорным словам и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Уточнение представлений детей о значении снега для растений. Подбор слов с противоположным значением.	
64	По Н. Калининой Снежный колобок.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказ о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа. Уточнение представлений детей о таянии снега и состояниях воды. Составление слов из слогов. Дополнение предложений по смыслу.	
65	По С. Вангели.	Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному	

	Снеговик-новосел.	<p>тексту. Пересказ по серии картинок.</p> <p>Уточнение значений слов: новосёл, памятник. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между настроением Снеговика и событиями. Определение, кому из героев принадлежит реплика. Рисование по заданию.</p>	
66	По Е. Шведеру. Воробышкин домик.	<p>Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания кормушки по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»</p> <p>Выборочное чтение. Выразительное чтение с передачей настроения героев рассказа. Установление смысловых отношений между событиями и настроением воробьёв. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Вывод «За добрые дела всегда спасибо говорят».</p> <p>Уяснение нравственного смысла добрых поступков. Составление слов из слогов. Установление последовательности событий. Составление описания кормушки по картинке и опорным словам.</p>	
67	Г. Галина «Зимние картинки».	<p>Выделение признаков зимы из текста. Составление предложений о зимних развлечениях детей по тексту стихотворения. Установление признаков сходства предметов, использованных в сравнении (Маша как снегурка). Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Составление высказывания на тему «На чём ты любишь кататься зимой». Заучивание наизусть.</p>	
68	Е. Самойлова «Миша и Шура».	<p>Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения ребят, оценка их взаимоотношений. Определение, кому из героев принадлежат реплики.</p>	
69	Ш. Галиев. Купили	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.</p>	

	снег	Сравнение снега настоящего и искусственного. Выделение признаков сходства снежка с серебром. Уточнение значение выражения «разбирает меня смех». Рассказ о том, как дети украшали ёлку мишурой. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев и реальными событиями.	
70	По Г. Юдину. Буратиний нос.	Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление продолжения рассказа. Оценка поступков героев рассказа с приведением обоснований. Составление слов из слогов. Рассказ о последовательности событий по опорным словам.	
71	И. Токмакова. Живи, елочка!	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Рассказ по тексту стихотворения «Откуда взялась ёлка». Описание ёлочки в зимнем лесу по картинно-графическому плану. Объяснение заголовка стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между событиями. Заучивание стихотворения наизусть. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению. Составление словосочетаний (согласование).	
72	По В. Сутееву. Про елки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между местом проведения ёлки и её украшением. Составление предложений о подарках для домашних питомцев. Составление рассказа по личным впечатлениям «Праздник в школе». Творческое рисование.	
73	По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по картинке. Объяснение заголовка текста. Составление рассказа о себе по данной ситуации. Установление причинно-следственных связей	

		<p>между поступками героев и их характером. Оценка поступков героев. Уяснение нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность. Вывод «Хороший друг всегда придёт на помощь» Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Составление рассказа по опорным словам. Чтение отрывка по ролям.</p>	
74	По М. Пляцковскому. Ромашки в январе.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Рисование по заданию учебника, оформление выставки в классе. Уточнение представлений о признаках лета и зимы. Рисование иллюстрации, раскрашивание иллюстрации к стихотворению.</p>	
75	Мороз и Заяц (русская народная сказка).	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение с соблюдением восклицательной интонации и тона речи героев сказки по образцу, данному учителем. Объяснение выражения «выбился из сил», «всё нипочём». Характеристика зайца. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поведением, характером и последствиями поступков. Чтение отрывка по ролям. Пересказ по ролям.</p>	
76	Вьюга (литовская народная песенка).	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений (выяснение, чем опасна вьюга, кому приносит пользу). Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации. Чтение по ролям. Составление слов из слогов.</p>	
77	По Г. Скребицкому «На лесной полянке».	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о жизни животных зимой. Называние диких животных. Пересказ по картинкам. Объяснение сравнения</p>	

		лесного пенька с теремком. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Составление предложений с данными словами с опорой на предметные картинки.	
78	Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима».	Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о Новогоднем празднике. Оценка поступков героев, определение настроения и его причин. Чтение целым словом. Составление слов из слогов. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!»	
<b>Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо» (18 ч)</b>			
79	По А. Митту. Коля заболел.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «компресс». Пересказ по картинно-графическому плану. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями рассказа и настроением героя. Оценка поступков героев рассказа. Вывод «Хорошо, когда друзья помогают». Рисование о по заданию.	
80	Д. Летнёва. Подружки рассорились.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поступком и его последствиями. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Оценка поступков героев стихотворения.	
81	По В. Голявкину. Вязальщик.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение (интонация пренебрежения и восхищения) по образцу учителя. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. Пересказ по ролям. Соотнесение отрывков текста и сюжетных иллюстраций.	
82	Г. Ладонщиков. Самокат.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение выражения «не горит»,	

		использованного в переносном смысле. Выразительное чтение (выражение гордости) по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Рассуждение об отношении к делу (делать самому или ждать, пока сделают другие). Вывод «Хорошо, когда можешь всё сделать сам». Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!»	
83	По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка Алика. Составление предложений по иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками мальчика и их результатом. Выборочное чтение. Составление предложений из слов.	
84	По Е. Пермяку. Торопливый ножик.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка с приведением доказательств. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями. Оценка поведения мальчика, определение черт характера, проявившихся в его поступках. Дополнение предложения по смыслу.	
85	По В. Сухомлинскому. Вьюга.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. Вывод: «Ничего не страшно, когда рядом друг!» Составление предложений-выводов из данных частей.	
86	По И. Бутмину. Трус.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Высказывание мнения о событиях и героях с приведением доказательств. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям. Выборочное чтение. Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению.	



87	По В. Голявкину. Как я под партой сидел.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных отношений между поведением героя и его результатами. Осуществление смысловой догадки о мотивах поведения героев. Оценка поведения героя с обоснованием своего мнения. Выборочное чтение. Составление высказывания по иллюстрации.	
88	Б. Заходер. Петя мечтает	Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение сложноподчинённого предложения о мечтах Пети. Оценка высказываний о герое стихотворения, приведение доказательств собственного мнения. Составление советов об отношении к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительное чтение по образцу, данному учителем (мечтательно, с радостью, с чувством удовлетворения). Дополнение предложения.	
89	По В. Витка. Мёд в кармане.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление высказываний по иллюстрациям. Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения. Установление причинно-следственных отношений между событиями текста. Оценка поступков героев. Выборочное чтение.	
90	По В. Донниковой. Канавка.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложения по иллюстрации. Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла в проявлении скромности.	
91	Назло Солнцу (узбекская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя. Осуществление смысловой догадки о последствиях описанного в сказке поведения героя. Определение, кому принадлежат реплики. Чтение отрывка по ролям.	

92	А. Барто. Мостки.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказ «Канавка» и стихотворения «Мостки». Вывод: «Помогай людям – и тебе помогут». Рассказ о том, как дети помогают другим из их личного опыта. Выборочное чтение. Составление связного высказывания по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»</p>	
93	По М. Дружининой. Песенка обо всём	<p>Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием собственного мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе. Составление предложений с динным словом.</p>	
94	Л. Квитко. Лемеле хозяйничает	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Выразительное чтение с соблюдением повествовательной, звательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Дополнение строчек стихотворения.</p>	
95	По И. Турчинову. Неряха.	<p>Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Оценка высказываний и поступков детей. Уяснение понятий: «невоспитанный», «неряха». Установление смысловых связей между поступками героя и его последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок и опорным словам. Описание арбуза по опорным словам.</p>	
96	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое	<p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Оценка поступков героев произведений и их значения для</p>	

	плохо».	других людей. Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения. Выборочное чтение. Чтение целым словом отдельных слов. Составление рассказа о взаимопомощи из личного опыта детей. Коллективное сочинение песенки с данными рифмами.	
<b>Раздел «Весна идёт!» (20 ч)</b>			
97	Я. Аким. Март.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны (день стал длиннее, потепление, таяние снега, изменения в поведении птиц). Составление предложений по иллюстрации Высказывание собственного отношения к весне. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения и соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Отгадывание загадки. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению.</p>	
98	По Ю. Ковалю. Невидимка.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «невидимка» и заголовка текста. Называние приметы весны (прилёт грачей, наст). Составление высказывания по иллюстрации. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между звуками и природными явлениями, поведением и чертами характера героя. Оценка поведения мальчика, выявление черт характера героя.</p>	
99	В. Берестов. Праздник мам.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывания о празднике 8 Марта с опорой на личный опыт учащихся. Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. Рассказ «Как я поздравил маму с 8 Марта». Выразительное чтение стихотворения радостно, с соблюдением повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем.</p>	

		Составление предложений с данными словами. Рисование портрета мамы.	
100	По В. Драгунскому. Подарок к празднику.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассказ о том, как дети готовились в школе к празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам. Определение, кому принадлежат реплики.	
101	Снег и заяц (бурятская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением зайца. Рассказ «Как заяц к весне готовится». Употребление в высказываниях слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Определение, кому принадлежат реплики. Дополнение предложения по предметным картинкам.	
102	Г. Ладонщиков. Помощники весны.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение значения выражения «посмотрел с укором». Составление высказывания по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения (смешное или серьёзное) и обоснование своего выбора. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Дополнение предложений.	
103	По М. Пришвину. Лягушонок.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями текста. Оценка поступков героев рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с данными словами.	
104	Г. Ладонщиков. Весна.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны (увеличение продолжительности дня, потепление, таяние снега и льда). Составление предложений по сюжетной картинке. Объяснение переносного значения выражения «снеговая баба слёзы льёт». Выборочное чтение. Выразительное	

		чтение с соблюдением синтаксических пауз и эмоциональной окраски стихотворения по образцу, данному учителем. Выделение примет весны, описанных в стихотворении.	
105	По Е. Чарушину. Барсук.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных зависимостей в поведении барсука. Пересказ по картинно-графическому плану.	
106	С. Маршак. Весенняя песенка.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние примет весны (таяние снега и льда, появление серёжек на вербах, почек на деревьях, солнце поднимается выше). Объяснение значения слов «стёжки», «серёжки» (на вербе), «светятся» (переносный смысл). Словесное рисование. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»	
107	По И. Соколову-Микитову. На краю леса.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны: потепление, набухание и распускание почек. Составление предложений с данными словосочетаниями. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Пересказ по картинно-графическому плану. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. Рисование иллюстрации к описанию леса.	
108	По В. Голявкину. Подходящая вещь.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «подходящая вещь». Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рассказывание о назначении скворечника. Составление высказываний по иллюстрациям. Отгадывание загадки.	

		Пересказ с опорой на картинки.	
109	М. Пляцковский. Деньки стоят погожие...	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен (погожие деньки), выделение признаков сходства для сравнения весенних деньков с праздником.). Установление причинно-следственных отношений природных явлений. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение (передать радость, соблюдать синтаксические паузы) по образцу, данному учителем. Отгадывание загадок. Составление предложений. Слова уменьшительно-ласкательной формы. Выделение слов, близких по значению.</p>	
110	По С. Козлову. Ручей и камень.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик соблюдением восклицательной, звательной интонации по образцу, данному учителем. Установление последовательности событий и их причинно-следственной связи. Составление предложений по иллюстрации.</p>	
111	Как птицы лису проучили (русская народная сказка).	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. Объяснение заголовка текста. Оценка отношений героев сказки, её обоснование. Характеристика лисы. Составление предложений по иллюстрации с использованием синонимических замен. Составление предложений из данных слов.</p>	
112	По Т. Шарыгиной. Вкусный урок.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Объяснение заголовка текста. Рассказ о том, чем питаются медведи. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»</p>	
113	С. Косенко. Почему птенец весёлый?	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Подбор синонимов к</p>	

	Э. Шим. Храбрый птенец.	слову «скворечня». Объяснение значения слов «храбрый», «глупый», «новосёл». Чтение по ролям. Рассказ о врагах воробьишки. Оценка поведения воробьишки с обоснованием личного мнения. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации.	
114	По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Оценка поступка мальчика. Установление причинно-следственных отношений в поведении Мити. Установление последовательности событий. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Восстановление последовательности событий.	
115	Обобщающий урок по теме «Весна идёт!».	Ценностные высказывания о весне. Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочный пересказ. Чтение целым словом словоформ, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам.	
<b>Раздел «Чудесное рядом!» (14 ч)</b>			
116	По Г. Цыферову. Лосёнок. О. Дриз. Игра	Ответы на вопросы по содержанию текстов. Характеристика героя рассказа (лосёнка). Понимание временных отношений и временной последовательности событий. Составление высказываний по картинкам. Объяснение значений слов: любознательный, терпеливый, чехарда, выбивать кресло. Игра «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением пауз, восклицательной, повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации к данному отрывку. Подбор слов, противоположных по	

		значению.	
117	Г. Цыферов. Удивление первое	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление сходства и различия при сравнении (солнышко как шарик, как цветок). Объяснение такого явления, как отражение в воде. Установление причинно-следственных отношений (свет и темнота - отражение и его отсутствие), событиям и эмоциями цыплёнка. Составление предложений по сюжетным картинкам. Понимание эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Выборочное чтение.</p>	
118	По Г. Снегирёву. Осьминожек.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между изменениями окраски осьминожка и цветом окружающей среды. Описание осьминожка по картинно-графическому плану. Оценка поступков мальчика с обоснованием собственного мнения. Отгадывание загадки. Дополнение предложений с использованием согласования.</p>	
119	По С. Козлову. Друзья.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст. Характеристика отношений собаки и кошки, описание их поведения. Приведение доказательств, что кошка и собака были друзьями. Составление предложений с данными словами.</p>	
120	По С. Козлову. Необыкновенная весна.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление сходства и различия предметов при сравнении (голубые подснежники, как море, жёлтые одуванчики, как песок в пустыне, побеги, как грива льва). Приведение доказательств, почему для Ёжика весна стала необыкновенной. Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст. Раскрашивание в соответствии с текстом.</p>	



121	Э. Мошковская. Не понимаю.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Характеристика отношений мальчика и собаки. Рассуждение, как можно понять, что хочет сказать животное. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации с сочувствием, удивление и радостью по образцу, данному учителем.</p>	
122	По Г. Скребницкому. Кот Иваныч	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление предложений по иллюстрации и заданию. Рассказ об обычном поведении котиков. Характеристика кота. Установление причинно-следственных связей между поведением кота и его характером. Составление предложений с данными словами.</p>	
123	По М. Пришвину. Золотой луг.	<p>Уяснение суточных временных изменений в жизни растений на примере одуванчиков. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уяснение переносного значения слова «золотой». Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Рисование одуванчика в разное время суток.</p>	
124	По В. Бианки. Неродной сын.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснения значения выражения «неродной сын». Выбор слов-действий, описывающие действия зайчонка и кошки, при драке с собакой. Установление последовательности событий. Оценка отношений между кошкой и зайчонком с приведением доказательств собственного мнения. Дополнение предложений.</p>	
125	Ю. Кушак. Подарок	<p>Оценка отношения мальчика к животным с приведением доказательств. Словесное рисование. Составление рассказа на основе собственного опыта. Выделение определений, действий, которые описывают щенка. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»</p>	

		Рисование по впечатлениям. Выразительное чтение с радостном настроением, соблюдением пауз, восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации.	
126	Я. Тайц. Всё здесь.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной, повествовательной, восклицательной интонации. Уяснение значения слова «хлеб». Установление последовательности изготовления хлебных изделий. Рисование по заданию.	
127	По В. Бианки. Небесный слон.	Установление сходства предметов при сравнении («туча, как слон»). Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных отношений между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Словесное рисование с использованием сравнений (на что похожи облака?) Составление высказывания по иллюстрациям к рассказу. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению. Рисование по заданию.	
128	Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом»	Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Установление удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом отдельных слов.	
<b>Раздел «Лето красное» (8 ч)</b>			
129	«Ярко солнце светит...»	Составление высказываний по сюжетной картинке. Рассказы о занятиях детей летом. Называние признаков лета (потепление, цветение растений, созревание плодов, появление грибов, тёплая вода в водоёмах). Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Отгадывание загадки.	

130	По И. Соколову-Никитову. Светляки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов «крошечный», «зелёные фонарики», «холодный огонёк», «зелёный – зеленоватый». Описание светлячка по картинно-графическому плану. Словесное рисование.	
131	По Г. Цыферову. Петушок и солнышко.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств собственного мнения. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями сказки и их временной последовательности. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежат реплики.	
132	И. Гамазкова. Прошлым летом.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению. Выразительное чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между рисунками мальчика и его занятиями прошлым летом. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом.	
133	С. Махотин. Поход.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выявление изменений в привычках мальчика, его умениях. Словесное рисование. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Выбор подписи к картинке.	
134	По Е. Пермяку Раки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение названий рек. Оценка поступков ребят. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа и их временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежит реплика.	
135	В. Викторov. В гости	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное	

	к лету. И. Мазнин. Отчего так много света?	чтение. Составление предложений по иллюстрации. Объяснение выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Словесное рисование. Составление высказывания по иллюстрации. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации к стихотворению.	
136.	Обобщающий урок «Лето красное».	Рассказывание о занятиях детей летом. Называние прочитанных произведений. Пересказ сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств высказанного мнения. Чтение наизусть. Чтение предложений целым словом. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя».	

### Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

- ✓ Чтение: 2-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы: в 2 частях / авторы – составители С.Ю. Ильина, А.К. Аксёнова и др. – 10-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022.
- ✓ Детские книги разных типов из круга детского чтения.
- ✓ Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой.
- ✓ Классная магнитная доска.
- ✓ Слоговые таблицы.
- ✓ Наборы сюжетных и предметных картинок.
- ✓ Иллюстрации к сказкам.
- ✓ Портреты писателей и поэтов.

## МАТЕМАТИКА 2 КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Основной целью** обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### **Общая характеристика учебного предмета «Математика»**

Содержание математики как учебного предмета в 1'-4 классах включает пропедевтику обучения математике, т.е. развитие дочисловых представлений, нумерацию натуральных чисел в пределах 100, нуля, единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношений, измерения в указанных мерах, четыре арифметических действия с натуральными числами, элементы геометрии. Каждый раздел включает решение текстовых арифметических задач.

В каждом классе весь математический материал представлен в программе основными выше перечисленными разделами математики. В зависимости от возможностей учащихся этот материал распределяется целесообразно учителем по учебным четвертям с учетом актуального уровня и «зоны ближайшего развития» каждого ученика. Распределение математического материала по классам представлено концентрически с учетом познавательных и возрастных возможностей учащихся, поэтому в процессе обучения необходим постепенный переход от чисто практического обучения в младших классах к практико-теоретическому – в старших. Повторение изученного материала сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний.

При отборе математического материала учитывались индивидуальные возможности учащихся по усвоению математических представлений, знаний, умений практически их применять. Поэтому в каждом классе математический материал усваивается учащимися на различном уровне, т.е. программа предусматривает необходимость дифференцированного подхода к учащимся в обучении.

После изложения программного материала в конце каждого класса четко обозначены базовые математические представления, которые должны усвоить все учащиеся и два уровня умений применять полученные знания на практике. Разграничиваются умения, которыми учащиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень) и те, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень) и поэтому в программе предусмотрены возможности выполнения некоторых заданий "с помощью учителя", опираясь на использование счетного материала, таблиц (сложения, вычитания, умножения, деления, соотношения единиц измерения и др.).

Понижать уровень обучения нужно в случае крайней необходимости, только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика». Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели, 4 часа в неделю.

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих базовых учебных действий:

*Личностными результатами* изучения предмета «Математика» является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

*Предметными результатами* изучения математики являются:

### **Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

#### *1. Первый десяток (повторение).*

Учащиеся повторяют и закрепляют нумерацию в пределах 10. Образование чисел первого порядка. Числовой ряд. Сравнение чисел. Состав чисел.

Присчитывание и отсчитывание по 1. Значение слов «столько же», «одинаковое количество». Счёт по 2, по 3. Решение задач на нахождение суммы и остатка чисел. Название компонентов при сложении и вычитании. Число нуль. Монеты. Геометрический материал: прямая линия, луч.

#### *2. Сутки. Неделя.*

Учащиеся знакомятся с мерой времени - сутками. Частями суток. Неделей. Днями недели. Календарём.

#### *3. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц.*

Учащиеся знакомятся с увеличением, уменьшением числа на несколько единиц; понятием «больше», «больше на», «увеличить», «меньше», «меньше на» «уменьшить». Геометрическим материалом: меры длины - сантиметр, дециметр.

#### *4. Второй десяток.*

Учащиеся закрепляют образование чисел второго десятка. Состав чисел, числовой рядом 1-20, свойствами чисел в числовом ряду. Знакомятся с понятием «однозначные и двузначные числа»; учатся решать комбинированные примеры, содержащие 3 компонента, составные задачи. Геометрический материал: измерение и построение отрезков заданной длины.

#### *5. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.*

Учащиеся закрепляют навык решения составных арифметических задач и примеров на сложение и вычитание вида:  $10+8$   $17-10$   $19-9$   $15+1$ ; решения текстовых арифметических задач, содержащих отношения «больше на», «меньше на». Закрепляют и практически применяют переместительное свойство сложения. Закрепляют способы вычитания однозначных чисел из круглых десятков. Учатся вычитать двузначные числа из двузначного числа. Геометрический материал: угол и его элементы. Виды углов.

*6. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении.*

Учащиеся учатся решать примеры и простые арифметические задачи, связанные с мерами стоимости, длины, времени; составлять и решать простые задачи с числами полученными при измерении величин. Учатся решать, составлять арифметические задачи численно-практического содержания, связанных с разменной и заменой монет, включающих понятия «дороже», «дешевле», «больше на». Знакомятся с мерой времени – часом. Знакомятся с часами. Учатся измерять время по часам с точностью до одного часа. Геометрический материал: виды углов. Сравнение углов с прямым углом.

*7. Сложение и вычитание с переходом через десяток. Сложение.*

Учащиеся знакомятся со способами решения примеров на сложение с переходом через десяток. Составляют и заучивают таблицу сложения. Учатся решать текстовые арифметические задачи в два действия. Геометрический материал: луч, отрезок, квадрат.

*8. Сложение и вычитание с переходом через десяток. Вычитание.*

Учащиеся знакомятся со способами решения примеров на вычитание с переходом через десяток. Составляют и заучивают таблицу вычитания.

Геометрический материал: треугольник, прямоугольник.

*9. Деление на две равные части.*

Учащиеся знакомятся с решением арифметических задач и примеров на деление на две равные части (поровну).

*Формы организации обучения:*

- урок (40 минут) — основная форма;
- учебная экскурсия на природу;
- фронтальные занятия,
- групповые занятия,
- парные занятия
- индивидуальные занятия.

*Основные виды учебной деятельности:*

**1. Работы, основная цель которых приобретение новых знаний и овладение умением самостоятельно приобретать знания из различных источников.**

1. Работа с учебником.
2. Работа с дополнительной литературой.
3. Наблюдение.
54. Работа с раздаточным материалом.

**2. Работы, основная цель которых совершенствование знаний (уточнение, углубление) и выработка умения применять знания на практике.**

1. Решение задач:



а)вычислительных, с абстрактным содержанием;

б)качественных;

2.Придумывание примеров на новые законы, правила.

3.Выполнение заданий по классификации.

**3. Работы, основная цель которых формирование у учащихся умений и навыков практического характера.**

1.Решение задач.

2.Вычерчивание схем, графиков и их анализ.

3.Выявление ошибок.

4.Измерение физических, математических величин.

**4. Работы, основная цель которых контроль и оценка знаний:**

1. Работа с заданиями с выбором ответа.

2. Работа с тренажерами.

3.Написание контрольных работ.

4 Работа с тестовыми заданиями.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»  
2 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Характеристика деятельности обучающихся</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>1.Повторение. Первый десяток.</b>				
1	Числовой ряд 1-10; 10-1.	Знать прямой и обратный счет в пределах 10.	1	
2	Присчитывание, отсчитывание по единице.	Знать состав числа.	1	
3	Состав числа 5.	Знать части задачи.	1	
4	Составление задач по рисунку.	Знать части задачи.		
5	Состав числа 6.	Знать состав числа 6.	1	
6	Состав числа 7	Знать состав числа 7.	1	

7	Состав числа 8	Знать состав числа 8.	1	
8	Состав числа 9	Знать состав числа 9	1	
9	Состав числа 10	Знать состав числа 10.	1	
10	Решение примеров на сложение в 2 действия.	Знать порядок действий.	1	
11	Решение примеров на вычитание в 2 действия.	Знать порядок действий.	1	
<b>2. Повторение. Сравнение чисел.</b>				
12	Сравнение чисел первого десятка.	Знать знаки « $<$ », « $>$ », « $=$ », правила сравнения чисел.	1	
13	Упражнения в сравнение чисел.	Знать правила сравнения чисел.	1	
<b>3. Повторение. Сравнение равных отрезков по длине</b>				
14	Построение отрезков заданной длины и равных по длине.	Знать правила построения отрезков.	1	
15	Сравнение отрезков по длине.	Знать правила построения отрезков.	1	
16	<b>Контрольная работа №1. «Первый десяток».</b>	Знать пройденный материал.	1	
17	Работа над ошибками. Повторение «Первый десяток».	Знать пройденный материал.	1	
<b>4. Второй десяток.</b>				
18	Образование чисел 11, 12, 13.	Знать разряды единиц, десятков.	1	
19	Сравнение чисел 11, 12, 13.	Знать знаки « $<$ », « $>$ », « $=$ ».	1	

20	Образование чисел 14, 15, 16.	Знать разряды единиц, десятков.	1	
21	Сравнение чисел 14, 15, 16.	Знать знаки « $\langle \rangle =$ ».	1	
22	Упражнения в решении примеров на сложение и вычитание.	Знать способы получения чисел.	1	
23	Решение задач на сложение и вычитание.	Знать способы получения чисел.	1	
24	Образование чисел 17, 18, 19.	Знать способы получения чисел 17, 18, 19.	1	
25	Сравнение чисел в пределах 20.	Знать правила сложения и вычитания разряд слагаемых.	1	
26	Решение задач в пределах 20.	Знать способы получения чисел.	1	
27	Образование числа 20.	Знать способы получения числа 20.	1	
28	Однозначные числа. Двузначные числа.	Знать понятие «однозначное число, двузначное число».	1	
29	Сравнение однозначных и двузначных чисел.	Знать знаки « $\langle \rangle =$ ».	1	
30	Вычитание десятка из двузначных чисел.	Знать пройденный материал.	1	
31	Решение примеров с разрядными слагаемыми.	Знать изученный материал.	1	
32	<b>Контрольная работа №2 «Числа второго десятка».</b>	Проверить объем полученных знаний.	1	
33	Работа над ошибками «Числа второго десятка».	Знать числа в пределах 20.	1	
34	Повторение «Второй десятка».	Знать числовой ряд.	1	
35	Счет в пределах 20.	Знать числовой ряд.	1	

36	Вычитание десятка из двузначных чисел. Знать пройденный материал.	Знать пройденный материал	1	
37	Решение примеров с разрядными слагаемыми.	Знать разряды чисел.	1	
<b>5. Мера длины</b>				
38	Мера длины – дециметр. Соотношение между единицами длины: 1 дм = 10 см	Понятие «дециметр».	1	
39	Сравнение отрезков.	Знать именованные числа.	1	
40	Построение отрезков заданной длины.	Знать правила построения отрезков при помощи линейки.		
<b>6. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.</b>				
41	Увеличение числа на несколько единиц.	Знать понятия «столько же», «больше на...».	1	
42	Составление и решение примеров на сложение.	Знать изученные понятия	1	
43	Задача, содержащая отношение «больше на...».	Знать изученные понятия.	1	
44	Дополнение задач недостающими данными.	Знать изученные понятия.	1	
45	Уменьшение числа на несколько единиц.	Знать понятия «столько же», «меньше на».	1	
46	Составление и решение примеров на уменьшение числа на несколько единиц.	Знать изученные понятия.	1	

47	Задача, содержащая отношение «меньше на...».	Знать изученные понятия.	1	
48	Уменьшение числа на несколько единиц. Решение задач.	Знать правила решения примеров в два действия.	1	
49	Решение и сравнение задач, содержащих отношения «больше на...», «меньше на...».	Знать правила решения примеров в два действия.	1	
50	<b>Контрольная работа №3 «Второй десяток».</b>	Проверить объем изученного материала.	1	
51	Работа над ошибками. Повторение «Второй десяток».	Знать пройденный материал.	1	
<b>7. Луч.</b>				
52	Луч.	Знать понятие «луч».	1	
<b>8. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.</b>				
53	Компоненты при сложении. Нахождение суммы.	Знать компоненты при сложении.	1	
54	Сложение двузначного числа с однозначным числом.	Знать правила нахождения суммы при сложении однозн/двузнач. числа.	1	
55	Переместительное свойство сложения. Сложение удобным способом.	Знать переместительный закон сложения.	1	
56	Вычитание однозначного числа из двузначного.	Знать компоненты при вычитании.	1	
57	Компоненты при вычитании. Нахождение разности.	Знать компоненты при вычитании.	1	
58	Решение задач и примеров на	Знать пройденный материал.	1	

	сложение и вычитание.			
59	<b>Контрольная работа № 4 «Увеличение и уменьшение числа».</b>	Проверить объем изученного материала.	1	
60	Работа над ошибками Решение примеров и задач.	Знать пройденный материал.	1	
61	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Прямая линия, луч, отрезок.	Знать понятия прямая линия, луч, отрезок.	1	
62	Увеличение двузначного числа на несколько единиц. Решение задач.	Знать разряды единиц и десятков.	1	
63	Получение суммы 20.	Знать разряды единиц и десятков.	1	
64	Решение задач и примеров.	Знать разряды единиц и десятков.	1	
65	Приём вычитания вида $20 - 3$ .	Знать разряды единиц и десятков.	1	
66	Получение суммы 20, вычитание из 20. Составление и решение задач.	Знать разряды единиц и десятков.	1	
67	Обучение приёму вычитания вида $17 - 12$ .	Знать разряды единиц и десятков.	1	
68	Вычитание двузначного числа из двузначного. Решение примеров и задач.	Знать разряды единиц и десятков.	1	
69	Обучение приёму вычитания вида $20 - 14$ .	Знать разряды единиц и десятков.	1	
70	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Знать понятия «увеличить, уменьшить».	1	

	Составление и решение примеров и задач.			
71	Сложение чисел с числом 0.	Знать правила сложения чисел с числом 0.	1	
72	Угол. Элементы угла. Виды углов. Вычерчивание углов.	Знать понятие «угол», знать элементы угла.	1	
73	Повторение «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»	Знать разряды единиц и десятков.	1	
74	<b>Контрольная работа №5 «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток».</b>	Уметь пользоваться полученными знаниями	1	
75	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.	Знать пройденный материал.	1	
<b>9.Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.</b>				
76	Действия с числами, полученными при измерении стоимости.	Знать части задачи: условие, вопрос, решение, ответ.	1	
77	Составление и решение задач с числами, полученными при измерении стоимости.	Знать части задачи: условие, вопрос, решение, ответ.	1	
78	Действия с числами, полученными при измерении длины.	Знать меры длины.	1	
79	Решение примеров и задач с числами, полученными при измерении длины.	Знать меры длины.	1	
80	Действия с числами, полученными при измерении	Знать меры массы.	1	



	массы.			
81	Действия с числами, полученными при измерении ёмкости.	Знать меры массы.	1	
82	Меры времени. Сутки, неделя. Действия с числами, полученными при измерении времени.	Знать наименования величин.	1	
83	Мера времени - час. Обозначение: 1ч. Измерение времени по часам.	Знать дни недели. Знать части суток.	1	
84	Повторение по теме: «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении».	Знать меры времени.	1	
85	<b>Контрольная работа № 6 «Сложение и вычитание чисел полученных при измерении».</b>	Знать изученный материал	1	
86	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.	Знать изученный материал.	1	
87	Составные арифметические задачи. Знакомство с составной задачей.	Знать части задачи: условие, вопрос, краткая запись, решение, ответ.	1	
88	Объединение двух простых задач в одну составную.	Знать части задачи: условие, вопрос, краткая запись, решение, ответ.	1	
89	Краткая запись составных	Знать части задачи: условие, вопрос, краткая запись, решение, ответ.	1	

	задач и их решение.			
90	Дополнение задач недостающими данными.	Знать части задачи: условие, вопрос, краткая запись, решение, ответ.	1	
91	Решение и сравнение составных задач.	Знать части задачи: условие, вопрос, краткая запись, решение, ответ.	1	
<b>10.Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.</b>				
92	Прибавление чисел 2, 3, 4. Решение примеров с помощью рисунка и счетных палочек.	Знать состав числа 10.	1	
93	Прибавление числа 5. Решение примеров с помощью рисунка и счетных палочек.	Знать состав числа 10.	1	
94	Прибавление числа 6. Решение примеров с помощью рисунка.	Знать состав числа 10.	1	
95	Прибавление числа 6. Решение примеров с помощью счётных палочек.	Знать состав числа 10.	1	
96	<b>Контрольная работа №7 «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»</b>	Уметь пользоваться полученными знаниями.	1	
97	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.	Знать пройденный материал.	1	
98	Прибавление числа 7. Решение примеров с помощью рисунка.	Знать состав числа 10.	1	

99	Прибавление числа 7. Решение примеров с помощью счётных палочек.	Знать состав числа 10.	1	
100	Повторение по теме: Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.	Знать состав числа 10.	1	
101	Прибавление числа 8. Решение примеров с помощью рисунка.	Знать состав числа 10.	1	
102	Прибавление числа 8. Решение примеров с помощью счётных палочек.	Знать состав числа 10.	1	
103	Прибавление числа 9. Решение примеров с помощью рисунка.	Знать состав числа 10.	1	
104	Прибавление числа 9. Решение примеров с помощью счётных палочек.	Знать состав числа 10.	1	
105	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Переместительное свойство сложения.	Знать состав числа 10.	1	
106	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	Знать состав числа 10.	1	
107	Состав числа 11. Четырёхугольники: квадрат. Свойства углов,	Выполнять построения фигур.	1	

	сторон.			
108	Состав числа 12. Вычерчивание квадратов по данным вершинам.	Выполнять построения фигур.	1	
109	Состав числа 13. Четырёхугольники: прямоугольник. Свойства углов, сторон.	Выполнять построения фигур.	1	
110	Состав числа 14. Вычерчивание прямоугольников по данным вершинам.	Выполнять построения фигур.	1	
111	Состав чисел 15, 16, 17, 18.	Знать состав чисел.	1	
<b>11. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток.</b>				
112	Разложение двузначного числа на десятки и единицы. Вычитание из двузначного числа всех единиц.	Знать состав числа 10.	1	
113	Вычитание из двузначного числа чисел 2,3,4.	Знать состав числа 10.	1	
114	Вычитание числа 5,6.	Знать состав числа 10.	1	
115	Вычитание числа 7,8.	Знать состав числа 10.	1	
116	Вычитание числа 9.	Знать состав числа 10.	1	
117	<b>Контрольная работа №8 «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток».</b>	Знать состав числа 10.	1	

118	Работа над ошибками. Решение примеров.	Знать пройденный материал.	1	
119	Сложение и вычитание с переходом ч/з десятков. Все случаи с числом 11.	Знать состав чисел.	1	
120	Сложение и вычитание с переходом ч/з десятков. Все случаи с числом 12.	Знать состав чисел.	1	
121	Сложение и вычитание с переходом ч/з десятков. Все случаи с числом 13. Треугольник: вершины, углы, стороны.	Знать состав чисел. Выполнять построения фигур	1	
122	Сложение и вычитание с переходом ч/з десятков. Все случаи с числом 14. Вычерчивание треугольников по данным вершинам.	Знать состав чисел. Выполнять построения фигур.	1	
123	Сложение и вычитание с переходом ч/з десятков. Все случаи с числами 15, 16.	Знать состав чисел.	1	
124	Сложение и вычитание с переходом ч/з десятков. Все случаи с числами 17,18,19.	Знать состав чисел.	1	
125	Деление предметных совокупностей на 2 равные части.	Знать числовой ряд.	1	
126	Деление на две равные части.	Знать числовой ряд.	1	

	Решение задач.			
127	Подготовка к итоговой контрольной работе.	Уметь пользоваться полученными знаниями.	1	
128	<b>Итоговая контрольная работа №9 «Второй десяток».</b>	Уметь пользоваться полученными знаниями.	1	
129	Работа над ошибками. Решение задач.	Знать пройденный материал.	1	
<b>12 .Повторение.</b>				
130	Числовой ряд 1 – 20. Способы образования двузначных чисел. Сравнение чисел.	Знать числовой ряд.	1	
131	Однозначные числа. Двузначные числа.	Знать числовой ряд.	1	
132	Сложение и вычитание чисел.	Знать пройденный материал.	1	
133	Нахождение неизвестного числа.	Знать пройденный материал.	1	
134	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение задач.	Знать понятия «увеличить, уменьшить».	1	
135	Действия с числами, полученными при измерении.	Знать наименования величин.	1	
136	Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг.	Выполнять построения фигур.	1	

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение предмета**

1. Математика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях. Т.В. Алышева. – 12-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022.

2. Технические средства:

- персональный компьютер (ноутбук)

Проектор или мультимедийная доска.

3. Учебно-практическое оборудование:

- наборы счетных палочек;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.);
- геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брус);
- набор предметных картинок;
- карточки с числами 1-10; 0; 11-20;
- наборное полотно;
- набор цифр;
- дидактические игры (настольно-печатные и пр.);
- индивидуальные оцифрованные ученические линейки.

### **МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА 2 КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

«Мир природы и человека» в специальном образовательном учреждении является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром. Программный материал по «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях

окружающего мира и даёт учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы. В процессе освоения программы создаются условия:

- для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Естествознание» и «География»;
- преемственная система знаний между названными предметами.

Особенностями содержания этого учебного предмета являются: интегрированный характер предъявления естественнонаучных и обществоведческих знаний, особое внимание к расширению чувственного опыта и практической деятельности школьников, наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Учебный предмет «Мир природы и человека» вносит существенный вклад в формирование информационной культуры младших школьников; они осваивают различные способы получения информации, используют алгоритмы, модели, схемы и др.

Основной **целью** обучения «Мир природы и человека» является – формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Второй год обучения продолжает работу, начатую в 1 классе.

Основными **задачами**, которые необходимо решить в этот период, будут следующие:

- развитие представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- изучение воды и ее свойств, формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы;
- воспитание в детях интереса и бережного отношения к природе.

### **Общая характеристика учебного предмета «Мир природы и человека»**

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. При отборе содержания предмета «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение: — полисенсорности восприятия объектов; — практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях; — накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.; — закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта



взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности; — постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении предмета «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение». Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями. Знания по программе «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках развития устной речи, математики, чтения, занимательного труда, рисования, а также найти им применение во внеурочное время. Ведущими методами обучения являются беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описаний объектов природы или природных явлений. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у учащихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

Кроме того, на уроках используются разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кино- и диафильмы. Правильная организация урока в специальной школе создает необходимые предпосылки для эффективного обучения, поэтому на каждом уроке ведется коррекционно-развивающая работа; уроки являются воспитывающими и развивающими; излагаемый материал научный, достоверный, доступный, он связан с жизнью и опирается на прошлый опыт детей; на каждом уроке осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к учащимся и межпредметные связи; уроки оснащены техническими средствами обучения; дидактическим материалом (таблицы, карты, иллюстрации, тесты, схемы, перфокарты); весь материал соотносится с уровнем развития ребенка и связан с логикой урока; осуществляются инновационные процессы.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание». Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели, 1 час в неделю.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека».**

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека».**

- ✓ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- ✓ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- ✓ вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- ✓ использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- ✓ доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- ✓ выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- ✓ устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- ✓ делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- ✓ читать.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека».**

Учащиеся 2 класса должны усвоить следующие базовые представления:

- ✓ простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека;
- ✓ растениях сада и огорода, их отличии;
- ✓ разнообразии животного мира; образе жизни и повадках диких и домашних животных;
- ✓ роли питания в жизни человека; гигиенических правилах;
- ✓ сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека;
- ✓ значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.

### **Основное содержание учебного предмета**

В каждой теме курса « Мир природы и человека» представлены задания на развитие той или иной жизненной компетенции.

Решение задач на овладение обучающимися личностных результатов (жизненных компетенций) на уроках «Мир природы и человека» представлены в различных формах: наблюдения, практические задания, дидактические и подвижные игры, работа с художественной литературой, практические занятия.

### ***Предметное содержание курса «Мир природы и человека»***

Раздел «Неживая природа» посвящён изучению воды, её свойств и значения в жизни природы. Работа осуществляется с учётом познавательных возможностей учащихся, опыты проводятся учителем.

При изучении раздела «Сезонные изменения в природе» используются знания, полученные при изучении воды, поэтому рекомендуется изучение этого материала в начале учебного года. В процессе работы по изучению сезонных изменений в природе повторяется материал первого года обучения, прежде всего роль солнца в смене времён года, но материал расширяется и дополняется, вводятся новые признаки времён года и изменений в жизни растений и животных. Учащиеся знакомятся с такими явлениями как заморозки, снегопад и т.д.

Изучая тему «Растения» следует обратить внимание на разнообразие растений, их приспособление к разным условиям жизни и временам года. При этом у учащихся формируются первичные представления о влаголюбивых, тенелюбивых растениях, плодах, семенах растений, расширяется словарный запас.

Работая над разделом «Животные» следует обратить внимание на взаимосвязь внешнего вида животных, их повадок со средой обитания, приспособлению к изменению в природе.

Раздел «Человек» предполагает формирование у учащихся элементарных представлений о строении и работе пищеварительной системы человека. Внимание учителя должно быть обращено на правила питания и профилактику пищевых отравлений.

В процессе обучения необходимо использовать различные игровые ситуации. Уроки должны стать интересны ребенку, приносить радость, уверенность в своих силах.

### **Сезонные изменения в природе (15 ч)**

Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

*Словарь: утро, день, вечер, ночь, сутки, похолодание, мороз, заморозки, пасмурно, листопад, гербарий, снегопад, сосульки, оттепель, капель, туча, ливень, гроза*

### **Неживая природа (3 ч)**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

**Словарь: прозрачная, текучая, температура, термометр, лед, пар**

### **Живая природа (16 ч)**

#### **Растения (6 ч)**

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности.

Уход за растениями сада и огорода.

**Словарь: корень, стебель, лист, цветок, влаголюбивые, светолюбивые, корнеплод, клубень, грядки, витамины**

#### **Животные (5 ч)**

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

**Словарь: звери, птицы, рыбы, насекомые, домашние, дикие, голова, туловище, крылья, плавники, лапы, хвост: шерсть, перья, чешуя, окраска детеныши, птенцы, мальки, икринки**

#### **Человек. Безопасное поведение (5 ч)**

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

**Словарь: гигиена, утренняя гимнастика, молочные, рыбные, мясные продукты, завтрак, обед, полдник, ужин**

В процессе обучения используется широкий спектр форм обучения: классных и внеклассных; фронтальных, групповых, индивидуальных в соответствии с особенностями учебного предмета, особенностями класса и индивидуальными предпочтениями учеников. Урок длится 40 минут при 5-ти дневной учебной неделе.

Форма организации учебной деятельности обучающихся на уроке важна для более эффективного проведения урока. Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;
- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога предметов, картинок и т. п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и "экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для более точного их восприятия.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА» 2 КЛАСС**

<b>Тематическое планирование</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика деятельности обучающегося</b>
<b>Сезонные изменения в природе</b>		
Влияние Солнца на смену времен года	1	Рассматривание рисунков и показ разных времен года, объяснения по каким признакам определены времена года. Составление рассказа о влиянии Солнца на смену времен

		года. Объяснение пословицы. Заучивание заклички, проговаривание заклички хором (по одному, по очереди)
Сутки. Долгота дня зимой и летом	1	Описание действий детей в разное время суток по иллюстрациям. Деление суток на части. Закрепление названий приемов пищи в разное время суток. Чтение предложений (вставляя пропущенные слова). Рассматривание рисунков и выбор блюд по заданию учителя Рассматривание рисунка, определение времени года (лета). Определение времени суток по картинке. Рассматривание рисунка, определение занятий детей. Перечисление любимых занятий летом. Объяснение пословицы. Рассматривание рисунка, определение времени года (зима). Определение времени суток по картинке. Рассматривание рисунка, определение занятий каждого члена семьи. Названия любимых занятий зимой. Составление рассказа о занятиях семьи
Занятия семьи в течение суток. Телефоны экстренных служб. Звонок по телефону.	1	Составление рассказа о семье. Рисование по теме «Моя семья». Выбор любимых занятий по картинкам. Рассматривание иллюстраций. Разучивание телефонов экстренных служб. Определение правил вызова врача. Практическая отработка навыков разговора по телефону
Осень	1	Рассматривание рисунка, нахождение признаков лета, осени. Сравнение схем. Объяснение, почему осенью становится холоднее. Наблюдения за опаданием листьев. Объяснение значения слова «листопад». Рассматривание погоды за окном. Определение погодного явления Составление рассказа о настроении, вызванном погодой за окном. Чтение стихотворения. Сравнение листопада с золотым дождем. Рассматривание картинки. Экскурсия в

		художественный музей. Рассматривание картин русских художников. Рассматривание нарисованных листьев. Запоминание названий осенних месяцев. Рассматривание схемы, определение месяцев. Объяснение слова «хмурень». Сбор и сушка листьев в осенние месяцы, сравнение листьев. Изготовление поделки из природного материала
Растения и животные осенью	1	Составление рассказа о ягодах, созревающих в сентябре. Прогулка по школьному участку. Поиск и рассматривание листьев тополя, дуба, ягод шиповника. Сбор опавших листьев, их засушивание и наклеивание в тетрадь. Рассматривание рисунков. Приготовление (в домашних условиях) настоя шиповника. Рассматривание животных на картинке. Чтение о подготовке к зиме. Составление рассказа о еже. Рассматривание и называние животных, впадающих в спячку. Определение сказок о животных. Закрепление определений «перелетные птицы» и «неперелетные птицы». Рассматривание рисунка. Поиск и показ синицы, сороки. Объяснение понятия «сорока-белобока». Выбор способов и продуктов питания зимующих птиц по иллюстрациям
Занятия людей осенью. Правила поведения на улице	1	Определение и выбор одежды по временам года по рисункам. Определение занятия детей на рисунках. Составление рассказа об осенней прогулке. Чтение стихотворения, обсуждение. Объяснение слова «гербарий». Знакомство с приготовлением блюд из овощей и фруктов. Практическая работа: помощь взрослому в приготовлении овощного супа. Выбор на рисунках овощей для приготовления супа. Заучивание стихотворения Разучивание правил поведения на улице. Дифференциация картинок по правилам поведения на улице. Рисование картинки по правилам поведения на улице
Зима	1	Нахождение признаков осени, зимы на картинке. Сравнение



		схемы. Объяснение слова «снегопад». Дополнение предложений. Объяснение пословицы. Рассматривание схемы. Запоминание названия зимних месяцев. Составление рассказа по теме. Разъяснение названия месяца. Чтение стихотворения. Работа над рисунками к любому четверостишию
Растения и животные зимой	1	Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о жизни растений зимой. Рисование зимнего дерева Чтение текста. Составление рассказа о жизни животных зимой в лесу. Поиск на рисунке животных, о которых говорится в составленном рассказе. Описание животного, изображенного на рисунке. Составление рассказа по теме. Рассматривание птиц, предположение о их питании зимой. Отгадывание загадок о животных
Занятия людей зимой	1	Рассматривание рисунков. Нахождение и называние предметов зимней одежды. Составление рассказа о любимых зимних играх. Заучивание правил игры «Два мороза». Игра на прогулке. Чтение дома сказки «Два мороза», ответы на вопросы. Составление рассказа о заботе о животных и птицах зимой. Изготовление в домашних условиях кормушки для птиц. Определение названий предметов по рисунку. Отгадывание загадки
Весна	1	Определение времен года, признаков зимы, весны по рисункам. Объяснение по схемам признаков весны. Чтение и запоминание правил поведения в природе. Составление рассказа о правилах поведения на льду. Наблюдение за набуханием почек на ветках (опыт). Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны

Растения и животные весной	1	Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы. Определение аромата цветов (практическое). Составление рассказа о цветении березы и тополя. Разучивание названий растений. Прогулка, экскурсия. Наблюдение за молодой листвой на деревьях. Нахождение и называние распустившихся цветов. Зарисовка увиденных объектов природы. Разучивание заклички. Отработка движений ног и рук при закличке. Составление рассказа по рисунку «Приход весны» Рассматривание рисунка (нахождение всех животных). Составление рассказа об одном из животных
Занятия людей весной	1	Рассматривание рисунков. Назвать вещи, которые надели мальчик и девочка. Рассматривание рисунка (как правильно одеться для похода в лес). Рассматривание рисунка (чем заняты дети). Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок весной. Чтение стихотворение. Беседа на темы: что выращивают в огороде, семена овощей, что сажают в поле, а что в огороде.
Лето	1	Нахождение признаков весны, лета. Рассматривание схемы, подумать, почему летом тепло и жарко. Составление рассказа о птицах. Работа по схемам. Отработка названий летних месяцев. Нахождение в тексте и запоминание правил поведения во время грозы

Растения и животные летом	1	<p>Рассматривание рисунков. Чтение текста, запоминание названия ягод, места, где растут эти ягоды. Составление рассказа. Рассматривание цветов. Запоминание или чтение их названия. Сказать, какие из них растут в поле, а какие – в саду. Рисование рисунка о правилах поведения в лесу. Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе</p> <p>Подсчитывание, сколько на рисунке бельчат, ежат, лисят, птенцов. Запоминание названия детенышей. Подумать и сказать, как называются детеныши волка и медведя. Рассматривание рисунка, подумать и сказать, где живут белка и леса. Подумать, чем белка кормит своих детенышей</p>
Занятия людей летом. Профилактика укусов насекомых	1	<p>Назвать, какую одежду обычно носят летом. Составление рассказа: какую одежду могут надеть и мальчики и девочки, почему одежда должна быть легкой, почему летом обязательно носить головной убор. Рассматривание рисунка (чем занимаются дети). Назвать любимые летние игры. Запомнить правила поведения на водоеме. Составление рассказа, как люди ухаживают за огородом и почему нужно поливать растения. Рассматривание и чтение названия овощей и фруктов, назвать любимые. Рассматривание рисунков. Назвать, что на них изображено. Составление рассказа, как человек использует эти растения</p> <p>Рассматривание и называние опасных насекомых. Слушание текста, ответы на вопросы. Выбор одежды для похода в лес по картинке</p>
<b>Неживая природа</b>		
Вода. Вода в природе	1	Рассмотреть рисунок. Прodelать опыт. Поставить на стол несколько емкостей с разными жидкостями (вода, молоко,

	<p>томатный сок). Определить, в какой из них находится вода. Зарисовать опыт в тетради. Подумать, как человек использует воду. Рассмотреть на рисунках стаканы с водой, обратить внимание на то, что из опрокинутого стакана вода вылилась. Подумать, почему трудно взять воду в ладоши. Посмотреть рисунки, подумать, почему перевернутая банка пуста. Найти и показать на рисунке стакан с водой. Взять емкости с водой, соком, кофе. Определить, какая из них не имеет запаха. Рассмотреть аквариум на рисунке. Рассказать, какая вода в аквариуме и почему она такая.</p> <p>Рассмотреть рисунки и прочесть подписи. Закрыть их. Найти и показать: озеро, болото, пруд. Подумать, какие животные живут в реках, озерах. Выбрать по рисункам, чем можно заниматься на водоемах летом, а чем зимой. Подумать и сказать, в какое время года мы можем наблюдать дождь, а в какое – снег. Рассмотреть рисунок. Показать и назвать, в каком виде может быть вода. Прodelать опыт. Взять в морозилке кусочек льда и растопить его. Посмотреть, что получилось. Нагреть полученную воду до кипения. Посмотреть, что получилось. Запомнить: горячий пар – осторожно!</p>
--	---

<p>Вода горячая и холодная. Температура воды</p>	<p>1</p>	<p>Рассмотреть рисунки. Подумать, с помощью чего можно нагреть воду. Найти и показать на рисунке. Подумать, как люди используют горячую воду. Рассказать, как из холодной воды получить горячую воду. Как из горячей воды получить теплую воду? Какую воду можно использовать для чаепития, а какую – для полива цветов? Заварить вечером чай вместе со взрослыми и угостить своих близких Рассмотреть рисунок. Взять термометр в руки, понаблюдать за изменениями его показателей. Рассказать, в каких случаях измеряют температуру тела человека. Для чего надо знать температуру воздуха? Узнать и записать в тетради: температуру тела здорового человека, температуру кипения воды, температуру воздуха зимой и летом</p>
<p>Значение воды. Правила обращения с горячей водой (в кране, чайнике)</p>	<p>1</p>	<p>Найти рисунок, где изображены животные, живущие только в воде. Назвать их. Рассмотреть рисунки. Сказать, что произойдет с растениями без воды. Рассмотреть, что делают дети. Подумать и ответить, как они используют воду. Подумать и сказать, для чего еще можно использовать воду Объяснение, чем может быть опасна горячая вода. Составление правил обращения с горячей водой. Запись правил в тетрадь. Нахождение картинки с изображением правильного обращения с горячей водой</p>
<p align="center"><b>Живая природа: Растения</b></p>		

Части растений. Жизнь растений	1	Закрепление знаний о строении растений. Рассматривание и показ на рисунках частей растений. Рассматривание на рисунке изделия из соломы. Домашняя поделка из соломы по образцу. Экскурсия на хлебозавод. Рассматривание рисунка, называние объектов природы. Чтение и заучивание стихотворения Рассматривание рисунка. Составление рассказа по рисунку
Растения: влаголюбивые и засухоустойчивые, Светолюбивые и тенелюбивые растения	1	Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Ответы на вопросы. Зарисовка растения (по образцу, трафарету). Соотнесение растений по месту обитания.
Комнатные растения. Уход за комнатными растениями	1	Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Нахождение объектов природы вокруг себя. Определение соответствия по картинке. Ответы на вопросы Отработка навыков по уходу за комнатными растениями. Составление рассказа
Овощи. Огород. Овощи в питании человека	1	Рассматривание рисунков. Нахождение и показ объектов. Определение по рисункам времен года Определение объектов по рисункам. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения. Составление рассказа Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Описание предмета с отгадыванием
Сад. Фрукты. Фрукты в питании человека	1	Называние объектов природы. Составление рассказа по картинке. Зарисовка и раскрашивание в тетради изображения предметов Рассматривание рисунка, схемы. Составление рассказа по рисунку. Описание предмета с отгадыванием Зарисовка объекта природы. Ответы на вопросы

Уход за растениями сада и огорода. Правила безопасного использования садового инструмента	1	Отработка навыков ухода за растениями в саду. Ответы на вопросы Нахождение садового инструмента на картинке, соотнесение с натуральными объектами. Чтение правил использования садового инструмента, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка садового инструмента. Показ рисунка, иллюстрирующего правильное использование инструмента
<b>Животные</b>		
Дикие и домашние животные	1	Рассматривание рисунков. Составление рассказа о домашних и диких животных. Ответы на вопросы
Кошка и рысь. Породы кошек.	1	Сравнение объектов на рисунке. Ответы на вопросы. Зарисовка в тетради объекта природы. Заучивание прибаутки. Составление рассказа об объекте живой природы по плану Составление рассказа о породах кошек. Отработка навыков по уходу за животным
Собака и волк Породы собак	1	Рассматривание рисунка. Нахождение объектов, классификация. Составление рассказа по рисунку. Составление рассказа по плану. Отработка навыков безопасного поведения при встрече с собакой Показ объектов на рисунке классификация по породе. Ответы на вопросы
Правила поведения при контакте с домашними животными	1	Рассматривание рисунков, определение правильного поведения при контакте с домашними животными. Чтение правил поведения при контакте с домашними животными. Запись правил поведения в тетрадь
Рыбы	1	Рассматривание схемы. Определение строения объекта природы. Ответы на вопросы. Зарисовка объекта природы. Рассматривание рисунка. Нахождение соответствия. Составление рассказа по рисунку. Прогулка в зоомагазин

<b>Человек</b>		
Тело человека.	1	Рассматривание рисунков. Составление рассказа. Отработка навыков физического воспитания
Органы пищеварения.	1	Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объекта. Отработка навыков личной гигиены
Питание человека	1	Рассматривание рисунков. Классификация предметов. Показ объектов на рисунках. Ответы на вопросы. Составление рассказа по рисунку. Чтение стихотворения
Правила питания	1	Отработка навыков правильного питания
Профилактика отравлений	1	Отработка навыков профилактики отравлений

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение предмета**

*Учебные пособия:*

Мир природы и человека. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях. Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина и др. – 5-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022.

*Технические средства:* персональный компьютер, проектор.

### **РУЧНОЙ ТРУД 2 класс. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены, неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.



### **Задачи** изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
  - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
  - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
  - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
  - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
  - формирование интереса к разнообразным видам труда.
  - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
  - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
  - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
  - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
  - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
  - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
  - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
  - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд»**

Программа по ручному труду в 1'- 4 классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

Отдельные разделы можно закреплять на уроках рисования, т.к. некоторые темы программ сходны между собой.

На занятиях по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы дается примерный

перечень изделий. Учитель, выбирая объекты работы, должен руководствоваться интересами учащихся, местными особенностями, при этом конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

В программе 2 класса повторяются работы по плоскостному моделированию, при этом моделируются контуры более сложных по форме, но известных детям объектов (домик, лесенка). Выполняются и объемные поделки - стол, стул. Целесообразно сравнивать эти изделия с выполненными ранее из бумаги. Усложняются объекты и приемы их выполнения (домик из двух деталей, сложные виды плетения проволоки и текстильного материала, формовка пластического материала на плоскости).

Выполняя программу, учителю следует учитывать следующие рекомендации. В течение всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше - ниже", "шире - уже", "тоньше - толще", "вверху", "внизу", "посередине" (в центре), "слева", "справа" а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образа результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направленном обучении этому виду работы. Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок учащихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса ("Правила дорожного движения", "Кукольный театр" и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

### **Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технологии». Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 учебных недели, 1 час в неделю.

### **Личностные и предметные результаты изучения учебного предмета «Ручной труд»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих базовых учебных действий:

*Личностными результатами* изучения предмета «ручной труд» является формирование следующих умений:

– осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
  - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - формирование готовности к самостоятельной жизни.
- Предметными* результатами изучения предмета являются:
- получение первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;
  - усвоение правил техники безопасности;
  - овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;
  - овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
  - развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;
  - уметь кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно").
  - сформированность умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
  - сформированность навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
  - использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

## Содержание учебного предмета

Определяющими требованиями к содержанию обучения во втором классе являются учебно-воспитательная значимость труда, его общественно-полезный характер и коррекционно-компенсирующую направленность.

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду должно быть спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и др. Трудоемкость практических заданий в каждом виде труда во втором классе не должна сильно возражать. Но вместе с тем в конце второго класса обучения предусматривается такой уровень развития учащихся, который позволит в следующем году предъявить к ним более высокие требования.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника.

На уроках технологии во втором классе реализуется идея комплексного подхода к решению задач развития речи ребенка, формирования его читательских способностей.

Объекты труда подбираются с учетом привлекательности, возможности оценивания их с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), доступности выполнения, общественной пользы и расширения социального опыта ребенка и др.

### Основное содержание учебного предмета «Технология. Ручной труд»

#### Введение.

Повторение пройденного учебного материала в первом классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

#### «Работа с глиной и пластилином»

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание»,

«пришипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Лепка композиций к сказкам.

**Примерные практические работы:** Изготовление из пластилина кирпичиков разного цвета. Складывание из кирпичиков ворот по образцу. Лепка из пластилина молотка. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чашки конической формы. Лепка чайника (шарообразная форма тулова). Лепка медвежонка конструктивным способом (из отдельных частей). Лепка утки пластическим способом (из одного куска пластилина). Лепка композиции к сказке «Колобок»

#### **«Работа с природными материалами»**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения об игрушках, сделанных и природных материалов (в какие игрушки играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин, бумага и природные материалы.

**Примерные практические работы:** Собрать и засушить листья деревьев (березы, клена, ивы, дуба). Найти еловые и сосновые шишки разного размера. Собрать жёлуди, скорлупу грецких орехов. Конструирование из желудей фигурки животных, птиц, человечков. Конструирование из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепашку, рыбку и др. Составление аппликации из засушенных листьев ивы, берёзы и клена. Украшение рамки для фотографии аппликацией их сухих кленовых, березовых или других листьев. Конструирование из шишек совы, утку, лебедя и др. Конструирование из шишки и листьев дуба пальму.

#### **«Работа с бумагой и картоном»**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

**Обрывание бумаги.** Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Последовательность изготовления аппликации из обрывной бумаги». **Складывание фигурок из бумаги** (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание

треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «деление отрезка на две равные части с помощью сгибания бумаги».

**Сминание и накручивание бумаги на карандаш.** Прием «сминание бумаги с последующим ее расправлением». Последовательность составления аппликация из мятой бумаги.

**Конструирование из бумаги и картона** разными способами. Конструирование на основе полос. Конструирование из бумаги на основе кругов. Конструирование на основе трубочки. Понятия: «полоса», «трубочка», «кольцо», «окружность», «круг», «шар».

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Примерные практические работы:** Составление аппликации из мятой бумаги на тему «Дерево в разные времена года». Складывание из бумаги маски собаки. Вырезание геометрических фигур после предварительной экономной разметки бумаги. Изготовление пакета (конверта) для хранения геометрических фигур с последующим украшением аппликацией. Изготовление игрушек-силуэтов, украшенных аппликацией из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыбка» и др. Конструирование из бумаги шара на основе двух кругов со «щелевидным» соединением. Конструирование шара из бумажных полос. Разметка бумаги при помощи линейки. Составление композиции «Грузовик», «Автофургон», состоящих из геометрических фигур. Изготовление поздравительной открытки с аппликацией. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.

#### **«Работа с текстильными материалами»**

Повторение сведений о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- **наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).
- **связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком).

**Пришивание пуговиц.** Понятие «пуговица». Виды пуговиц. Инструменты и материалы, необходимые для пришивания пуговиц. Приемы пришивания пуговиц: «прием пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями»

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка».

**Вышивание.** Понятия «вышивка», «канва». Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка», вышивка «строчкой прямого стежка с перевивом».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, сучиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (изготовление игольницы).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и ткань.

**Примерные практические работы:** Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Изготовление фигурок «мальчика» и «девочки» из связанных пучков нитей. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты). Соединение деталей (квадратов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление силуэтной игольницы с использованием сшитых квадратов из плотной ткани. Вышивание по канве прямым стежком. Вышивание по канве стежком «шнурок». Отделка салфетки цветной тесьмой и др.

### Тематическое планирование

Согласно базисному (образовательному) плану АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью на изучение учебного предмета «Технология. Ручной труд» во втором классе отводится 34 часа при 1-м часе в неделю.

Примерное распределение учебного времени по видам труда представлено в таблице:

п/п	Виды работы	Кол-во часов в год
1	Работа с глиной и пластилином	9
2	Работа с природными материалами	5
3	Работа с бумагой и картоном	11
4	Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	9
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>

### Работа с глиной и пластилином

(9 часов)

Во втором классе знания школьников пополняются *техническими сведениями* о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал; применение глины для изготовления посуды; применение глины для изготовления скульптуры. В ходе лепных работ дети знакомятся с *геометрическими телами* (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы. Работая с пластическим материалом, второклассники осваивают как *новые приемы* (с применением резака, стеки), так и *закрепляют и совершенствуют* ранее освоенные в первом классе (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Так же происходит совершенствование умений лепить конструктивным и пластическим способом.

Лепка предметов быта (строительные инструменты, посуда и др.) и различных объемных фигурок (птицы, животные и др.) пробуждает у школьников художественно-эстетическое *отношение к предметному миру*.

На уроках лепки *развиваются умственные действия* в процессе анализа, сравнения предметов, планирования предстоящей работы, текущего и заключительного контроля. Кроме этого лепные работы требуют затрат физических усилий, что положительно *влияет на*

*укрепление мышечной системы* верхних конечностей, развитие и дифференциации, координации движений пальцев и рук и осуществление *коррекции недостатков* развития мелкой моторики.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «глина», «конструктивный способ лепки», «лепка», «объем», «пластический способ лепки», «пластилин», «приемы лепки», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема», и др.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «брус», «заготовка», «конструктивный способ лепки», «конус», «объем», «пластический способ лепки», «пластилин», «приемы лепки», «скульптура», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приема», «цилиндр», «шар» и др.

### **Работа с природными материалами**

(5 часов)

Во втором классе содержание учебного материала данного вида работы направлено на ознакомление школьников с новыми видами природных материалов, их свойствами и применением (жёлуди, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с новыми природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объемных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заостренными концами). Повторяются технические сведения об уже знакомых материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объемных композиций (макетов).

### **Работа с бумагой и картоном**

(11 часов)

Во втором классе содержание учебного материала, пополняется новыми познавательными сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке. Также новым является освоение школьниками приемов разметки с помощью линейки. Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математики, дети применяют его в процессе разметки бумаги и картона. В тоже время продолжается работа с шаблонами, закрепляются навыки, приобретенные детьми в первом классе.

Особое внимание уделяется закреплению и совершенствованию умений и навыков безорудийной обработки бумаги: сгибание, сминание, обрывание бумаги. Работая ножницами второклассники закрепляют приемы прямолинейного и криволинейного вырезания. Продолжают осваивать приемы симметричного вырезания. Продолжают осваивать правила работы с клеем и кистью.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиям: «аппликация», «бумага», «вырезание из бумаги», «геометрическая фигура», «деталь», «изделие», «инструмент», «контурное изображение», «контурное изображение», «линейка», «мозаика», «оригами», «орнамент», «прием», «разметка», «силуэт», «симметрия», «шаблон» и др.

### **Работа с текстильными материалами**

(9 часов)

Во втором классе содержание данного раздела углубляется за счет включения познавательных сведений о новых текстильных материалах (ткань, пуговицы, тесьма и др.) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении. В ходе практической деятельности дети



овладевают разнообразными приемами работы с текстильными материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани, вышивание по канве сметочным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нитки, шитье, вышивание).

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиями: «игла», «канва», «лекало», «лен», «портной», «пуговица», «раскрой», «стежок», «строчка», «тесьма», «ткань», «намотка», «нитки», «хлопок», «швея», «шерсть», «шитье» и др.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»

№ п\п	Раздел\ Тема	Основные виды деятельности учащихся	Кол-во часов	Дата
1.	Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	Знакомятся с новым учебником и его специфическими особенностями; Повторяют правила работы на уроках труда.	1	
<b>Работа с глиной и пластилином</b>				
2.	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). «Брус», «Ворота». Лепка столярного инструмента: «Молоток».	Повторяют свойства пластилина и глины; что можно делать с пластилином при лепке; инструменты, необходимые при лепке. Правила ТБ при работе с пластилином. Учатся анализировать объект по вопросам учителя; составлять план работы с опорой на наглядный материал с помощью учителя. Участие в беседе «Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы.	1	

**Работа с природными материалами**

3.	Экскурсия в природу. Заготовка листьев. Коллекция «Осенние листья, шишки, желуди, семена клена, липы».	Узнают виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушка и ранение. Учатся анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение; составлять план выполнения многодетальной поделки, оценивать свое изделие по вопросам учителя. Знать правила работы с шилом.	1	
4.	Изготовление игрушек из желудей и скорлупы грецкого ореха.	Работа с природным материалом, работа по образцу, выполнять поделки по инструкции, ориентироваться в пространстве с помощью учителя при выполнении изделия, отчитываться о работе. Изготовление поделок из природного материала.	1	
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
5.	Виды и сорта бумаги. «Подставка для кисти».	Учатся сравнивать виды и сорта бумаги. Повторяют правила по ТБ при работе с ножницами и клеем. Учатся анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; пользоваться приемом сминания бумаги; ориентироваться на листе бумаги, размещать изображение на его поверхности; узнавать, называть предметы, сделанные из картона, определять их значимость в быту, в игре, в учебе; работать с шаблоном; выполнять разметку фигур на бумаге по образцу.	1	
6.	Аппликация из мятой	Изготовление аппликации "Осенние деревья".	1	

	бумаги на выбор «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом».			
7.	Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки», «Маска кошечки».	Изготовление аппликаций из геометрических фигур.	1	
8.	Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге.	Работа с шаблонами геометрических фигур	1	
9.	Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий «Пакет».	Изготовление из бумаги пакета для хранения елей.	1	
<b>Работа с текстильными материалами</b>				
10.	Связывание ниток в пучок. Связывание ниток «Ягоды».	Узнают свойства ниток, виды работы с ними, их назначение. Учатся планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя; применять приемы наматывания, связывания, резания ниток; вдевать нитку в иголку, завязывать узелок на конце нити; пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани.	1	
11.	Пришивание пуговиц «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	Пришивание различных моделей пуговиц.	1	
<b>Работа с глиной и пластилином</b>				
12.	Лепка из пластилина чашки	Повторяют правила ТБ при работе с пластилином. Учатся лепить изделия цилиндрической и	1	

	цилиндрической и конической формы «Кружка», «Ведро».	конической формы. Знать ход работы по плану. Работа по образцу.		
<b>Работа с природными материалами</b>				
13.	Аппликация из засушенных листьев «Мальчик», «Девочка».	Учатся анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений; составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно - операционный план; ориентироваться на плоскости листа; выполнять разметку по шаблону геометрических фигур. Изготовление аппликации из сушеных листьев.	1	
14.	Декоративная аппликация из засушенных листьев «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями».	Изготовление аппликации из сушеных листьев.	1	
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
15.	Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина», «Яблоко». Аппликация из обрывной бумаги.	Учатся выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Знакомятся с правилами работы с шаблоном. Учатся вырезать ножницами по контурной линии; анализировать изделия из бумаги и картона; изготавливать изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Работа с картоном. Работа с шаблонами. Изготовление аппликации "Машина".	1	
<b>Работа с текстильными материалами</b>				
16.	Изготовление стилизованных фигурок	Изготовление фигурок «Девочка», «Мальчик».	1	

	из связанных пучков нитей «Девочка», «Мальчик».			
<b>Работа с глиной и пластилином</b>				
17.	Лепка по представлению свободных композиций. "Чайник для заварки»	Учатся анализировать объект, выделяя его признаки и свойства; скатывать пластилин кругообразными движениями для получения формы шара; планировать ход работы по графическому плану; анализировать свое изделие по вопросам учителя. Изготовление поделки из пластилина на тему "Чайник для заварки"	1	
18.	Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигурок «Медвежонок».	Знакомятся с понятием «скульптура». Учатся лепить фигурки животных; анализировать образец, выделяя в нем основные геометрические формы; самостоятельно составлять план лепки изделия с опорой на наглядность; соединять детали в одно целое; лепить способом вытягивания деталей; выполнять приемы лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание»; составлять план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя.	1	
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
19.	Шар из бумажных полос	Учатся анализировать объект, выделяя его признаки и свойства; изготавливать шар из бумаги, состоящего из двух кругов; изготавливать шар, состоящий из 4-5 и более полос бумаги; выполнять «разметку по шаблону», «симметричное врезание из бумаги»,	1	

		«сложенный пополам, надрез по прямой линии»; «разметку полос по шаблону», « разрез по длинной линии».		
<b>Работа с текстильными материалами</b>				
20.	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок «Шарики из ниток разной величины».	Учатся сматывать нитки в клубок, на умажный шарик; выполнять приёмы наматывания ниток на картон.	1	
<b>Работа с глиной и пластилином</b>				
21.	Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ) «Утка».	Изготовление фигурки «Утка».	1	
<b>Работа с природными материалами</b>				
22.	Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление их шишек стилизованной фигурки человека. «Человек из шишки».	Изготавливать из шишек фигуры человечка с дополнительным использованием пластилина; составлять план работы с опорой на наглядность самостоятельно или частично по вопросам учителя; отчитываться о проделанной работе.	1	
23.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички «Сова», «Утка», «Лебедь».	Изготовление из шишек фигурок птиц.	1	
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
24.	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке «Горизонтальная,	Учатся изготовить поздравительную открытку по образцу; самостоятельно анализировать объект; работать в соответствии с планом.	1	

	вертикальная и наклонная линии», «Прямоугольник», «Квадрат».			
25.	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке «Грузовик», Автофургон».	Изготовление аппликации с разметкой по линейке.	1	
<b>Работа с текстильными материалами</b>				
26.	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекций тканей «Коллекция тканей».	Применение и назначение ткани в жизни людей; инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ; правила хранения игл. Учатся соединять детали из ткани прямой строчкой; изготовить игольницу по образцу; составлять план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.	1	
27.	Раскрой из ткани заготовки изделия «Квадраты из ткани 5*5».	Работа с тканью, раскрой изделия «Квадрат».	1	
28.	Соединение деталей выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) «Игольница».	Работа с тканью и иглой.	1	
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
29.	Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки «Сказочный цветок».	Учатся анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»; выполнять изделия самостоятельно и частично с помощью учителя в соответствии с	1	

		пооперационным планом; составлять модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров.		
30.	Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок».	Изготовление персонажей к сказке «Колобок», использование пластилина и бумаги.	1	
31.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	Работа с бумагой и картоном. Изготовление фигурок к сказке «Колобок».	1	
32.	Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака «Пешеход».	Работа с бумагой и картоном. Изготовление дорожных знаков.	1	
<b>Работа с текстильными материалами</b>				
33.	Вышивание сметочным стежком «Закладка из канвы».	Вспоминают правила ТБ при работе с иглой. Учатся вышивать смёточным стежком; оформлять края салфетки бахромой способом выдергивания нити из ткани; разные технологии аппликации (пришивание, наклеивание).	1	
34.	Вышивание стежком с перевивом (шнурок) «Салфетка из канвы украшенная тесьмой».	Работа с тканью и иглой.	1	



**Перечень учебно-методического материала и оборудования к урокам  
по предмету «Ручной труд» 2-й класс**

<b>Наименование объектов и средств материально технического обеспечения</b>
<b>1. Нормативно-правовые документы:</b>
Федеральный Государственный Образовательный стандарт начального общего образования. Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант) и др.;
<b>2. Книгопечатная продукция:</b>
<i>Учебник.</i> Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 2 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А.Кузнецова. – 12-е изд. перераб. – М : «Просвещение», 2022.

<p><b>Рабочая тетрадь.</b> Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 2 класс: Рабочая тетрадь для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. - Спб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2022.</p> <p><b>Методические рекомендации.</b> Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / Л. А. Кузнецова. - М.: Просвещение 2016. – 366 с</p>
<b>3. Учебно-методический ресурс:</b>
<p><b>Электронный ресурс</b> к завершённой линии учебников для образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы «Технология. Ручной труд. 1-4 классы»</p>
<b>4. Учебно-практическое оборудование:</b>
<p><b>Материалы:</b></p> <p>Краски акварельные, гуашевые.  Фломастеры разного цвета  Графитный и цветные карандаши  Бумага рисовальная А3, А4 (плотная)  Бумага цветная разной плотности  Картон цветной, серый, белый  Бумага в крупную клетку  Набор разноцветного пластилина.  Нитки (разные виды, цвета)  Ткани разных сортов  Природные материалы (засушенные листья, еловые шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.)  Декоративная тесьма  Пуговицы с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ножкой  Канва (ткань для вышивания)  Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.</p> <p><b>Инструменты:</b></p> <p>Кисти беличьи № 5, 10, 20  Кисти из щетины № 3, 10, 20  Стеки.</p>

<p>Ножницы.          Линейка          Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.          Булавки швейные          Шило с коротким стержнем          Гладилка для бумаги  <b>Вспомогательные приспособления:</b>          Подкладные доски          Подкладной лист или клеенка.          Коробка для хранения природных материалов.          Подставка для кисточки          Баночка для клея          Листы бумаги для работы с клеем (макулатура)          Коробочка для мусора          Влажные или бумажные салфетки для личной гигиены рук.</p>
<b>5. Экранно – звуковые пособия</b>
<p>Аудиозаписи музыки к литературным произведениям.          Видеофильмы и презентации по народным промыслам.</p>
<b>6. Модули и натуральный ряд:</b>
<p>Муляжи фруктов и овощей (комплект).          Гербарии.          Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов.          Модели геометрических фигур и тел (шар, конус, цилиндр, брус).          Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб.          Керамические изделия конусовидной, цилиндрической, шаровидной формы, имеющие форму бруса.          Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги»          Раздаточная коллекция «Виды и сорта картона»          Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток»          Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани»</p>



## **Коррекционный курс «Логопедические занятия» 2 класс для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» для обучающегося 2 класса МБОУ «Луковецкая СШ» к (с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена:

в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

во исполнение требований Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1559.

с учётом примерной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

#### Цели программы:

- обеспечение речевой среды для учащихся (восприятие речи взрослых);
- обеспечение условий для создания речевых ситуаций, определяющих мотивацию собственной речи учащихся, развитие познавательного интереса, потребности и возможности самостоятельной речи, обеспечение речевой практики;
- обеспечение правильного усвоения учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизирующих употребление слов, образование форм, построение конструкций;
- обеспечение формирования конкретных умений в области развития речи.

#### Программа решает следующие задачи:

- предоставление поэтапного курса становления у учащихся речевого общения посредством логопедических занятий и внеклассных мероприятий последующим направлениям: развитие средств речи, развитие речевых способностей и коммуникативной функции речи;
- создание необходимого фундамента для речевого развития посредством совершенствования психических процессов;
- обеспечение условий для практического общения и формирования коммуникативной функции речи;
- развитие звукопроизводительной стороны речи, смысловой (обогащение, закрепление и активизация словаря);
- совершенствование грамматической правильности речи;
- формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи.

Отличительной особенностью программы является то, что в ней сконцентрированы основные направления коррекционно-развивающей работы по логопедии в формировании у детей с нарушением интеллекта языковых средств в области фонетики, морфологии, лексики, грамматики, обобщены пути использования средств общения для совершенствования коммуникативной функции речи

### **2. Общая характеристика коррекционного курса**

Речевые нарушения детей с интеллектуальной недостаточностью носят системный характер, т.е. речь страдает как целостная функциональная система, все компоненты: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй. Отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи. У учащихся наблюдаются также нарушения чтения и письма.

У детей оказываются несформированными в большой или меньшей степени все этапы речевой деятельности. Отмечаются слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении, нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий, их реализация и контроль за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом. При умственной отсталости нарушены многие уровни порождения речевого высказывания: сенсомоторный, наиболее - смысловой, языковой, требующие сформированности операций анализа и синтеза, абстрагирования, обобщения и сравнения.

Нарушения речи разнообразны по своим проявлениям, механизмам, стойкости и требуют дифференцированного подхода при их анализе. Симптоматика и механизмы речевых расстройств у этих детей определяются не только наличием общего, диффузного недоразвития мозга, но и локальной патологией зон, имеющих непосредственное отношение к речи. Расстройства речи у умственно отсталых детей характеризуются стойкостью, они с большим трудом устраняются, сохраняясь вплоть до старших классов.

Логопедическая работа в специальной (коррекционной) школе занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений, навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Логопедическое воздействие направлено на речевую систему в целом. В первые годы обучения необходимо устранить недостатки звуковой стороны речи, так как от её состояния зависит успешность овладения грамотой, навыками письма и чтения, основными инструментами всего обучения. Содержание логопедических занятий согласовано с программой по чтению, русскому языку и речевой практики.

Коррекция нарушения речи увязывается с общим моторным развитием и преимущественно тонкой ручной моторики умственно отсталого ребёнка. Поэтому в занятия включаются упражнения тонких движений рук, задания по оречевлению действий.

Логопедическая работа основывается на принцип поэтапного формирования умственных действий, чтобы учащийся смог от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления перейти к организации действия во внутреннем плане. Весь процесс работы направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения с максимальным включением анализаторов, использованием разнообразной наглядности.

Нарушения речи детей носят стойкий характер, поэтому этапы закрепления правильных речевых навыков тщательно отрабатываются, часто повторяются логопедические упражнения с включением элементов новизны по содержанию и по форме. Учитывая психофизическое состояние, особенности ВНД, работоспособность, уровень несформированности речи, необходимо проводить частую смену видов деятельности, переключать ребенка с одной формы работы на другую. Цели занятия излагаются умственно отсталому ребёнку чрезвычайно конкретно, в доступной форме.

### **3. Место предмета в учебном плане**

Курс логопедических занятий входит в «Коррекционно-развивающую область» учебного плана для обучающихся с умственной отсталостью. В учебном плане обучающихся с умственной отсталостью 2 класса на логопедические занятия выделен 1

час в неделю. Рабочая учебная программа рассчитана на 34 часа.

В соответствии с учебным планом логопедические занятия во вторую половину дня. На индивидуальные занятия отводится 20-30 минут на ученика. В первые две недели учебного года проводится логопедическое обследование, включающее изучение нарушений устной и письменной речи, психических процессов, познавательной деятельности

Учитель-логопед проводит работу в тесной связи с педагогическими работниками школы, уделяет внимание работе по пропаганде логопедических знаний. Логопед инструктирует учителя, родителей о приемах доведения достигнутых навыков до полной автоматизации в условиях класса и во внеурочное время.

Оценка знаний учащихся зависит от индивидуального продвижения детей, осуществляется по результатам повседневных работ учащихся, текущей и итоговой диагностики. Все работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей речевого, интеллектуального развития, усвоения учебного материала каждым учеником.

Основными видами устной работы учащихся являются аудирование, проговаривание (сопряженное, отраженное), обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по карточкам, с разрезной азбукой; задания на доске, дидактические, настольные, печатные, компьютерные игры и пособия; предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера.

С целью создания психологического контакта и благоприятной обстановки на занятиях за любую работу ставится оценка, в словесной форме.

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

В связи с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию личностных и предметных результатов освоения коррекционного курса, могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться.

*Личностные результаты* освоения коррекционного курса.

Учащиеся должны:

- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- ориентироваться в пространстве класса, школы (передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (входить и выходить из учебного помещения со звонком, поднимать руку, вставать, выходить из-за парты и т. д.);
- слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации;
- произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- наблюдать, делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- осознать себя как гражданина России; формировать чувства гордости за свою Родину;

- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты* освоения коррекционного курса 1 класса:

Учащиеся должны знать:

- названия органов артикуляции;
- артикуляторные и акустические признаки гласных и согласных звуков;
- каждый звук имеет букву;
- буквы русского алфавита;
- обобщающие слова по изученным лексическим темам;

Учащиеся должны уметь:

- сосредотачивать внимание на движениях губ, языка, челюсти;
- придавать органам артикуляции требующуюся артикуляционную позу;
- удерживать её, переключать, воспроизводить серию артикуляционных упражнений;
- отличать нормированное произношение звука от ненормированного;
- воспроизводить правильную артикуляцию поставленных звуков;
- соотносить слово с предметной картинкой, словосочетание с предметной картинкой;
- подбирать слова на заданный звук;
- воспроизводить слова из одного, двух, трех слогов;
- обозначать звук буквой, составлять из букв слоги, односложные слова;
- осуществлять слоговой анализ 1, 2, 3-сложных слов;
- дифференцировать гласные и согласные, звонкие и глухие согласные;
- практически использовать в речи словосочетания (существительное и глагол, существительное с предлогом и глагол, существительное и прилагательное);
- слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга;
- составлять простые нераспространенные предложения на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавлять к ним одно пояснительное слово по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом);
- использовать предлоги *в, на* и некоторые наиболее употребительные наречия (*хорошо — плохо, близко — далеко* и др.);
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- ориентироваться на пространстве листа тетради, альбома, классной доски;
- писать строчные и прописные буквы.

*Предметные результаты* освоения коррекционного курса 2 класса:

Учащиеся должны знать:

- особенности звучания глухих, звонких, шипящих, свистящих, аффрикат, соноров;
- гласные буквы *е, ё, ю, я, и, ь* служат для обозначения мягкости согласного;
- слова, различающиеся по звуковому составу, имеют разное лексическое значение;
- смысловые и грамматические признаки слов-предметов, слов-действий;
- принцип построения словосочетания.

Учащиеся должны уметь:

- дифференцировать артикуляторноблизкие звуки (*а-о, у-ю, е-ю, и-е*, твердые и мягкие согласные), акустически близкие звуки (звонкие-глухие, *ш-ж, ш-щ, с-з, с-ц, ж-з, ч-ц, р-л, к-г, м-н, д-г, и-й*);
- различать кинетически сходные буквы (*и-у, б-д*);



- устанавливать состав звуков в 2-сложном слове, их количество и порядок следования;
- сравнивать звуковую и смысловую стороны слов;
- выделять предложения из речи, определять количество слов в предложении, располагать 2-3 предложения в последовательном порядке;
- составлять словосочетания по предметным и сюжетным картинкам и репродуцировать их в предложения;
- употреблять в речи номинативный и предикативный словарь по лексическим темам;
- изменять существительные по числам;
- образовывать существительное с уменьшительно-ласкательными суффиксами, некоторые приставочные глаголы;
- использовать языковые средства (окончания, простые предлоги, порядок слов).

*Предметные результаты* освоения коррекционного курса 3 класса:

Учащиеся должны знать:

- понятия: звук, буква, слог, слово, предложение, рассказ;
- роль гласных в слове;
- смысловые и грамматические признаки слов-предметов, действий, признаков, вопросительные слова к ним;
- условно-графические схемы слов и предложений;
- принцип построения простого предложения и возможность его распространения;

Учащиеся должны уметь:

- правильно употреблять все звуки речи в словах различной структуры;
- производить фонетический разбор: делить слова на слоги, определять количество звуков и слогов в словах различной слоговой структуры, определять характер звуков: гласные /ударные-безударные/, согласные /звонкие-глухие, твердые-мягкие, соотносить количество звуков и букв в словах;
- образовывать нужную в предложении форму;
- использовать в предложении слова различных частей речи /существительное, глаголы, прилагательные/, устанавливать связь между ними по вопросам;
- выделять предложения из речи, определять количество слов в предложении;
- отвечать на вопросы, используя слова вопроса;
- составлять предложения по опорным словам, по картинкам и сериям картинок;
- группировать слова, словосочетания, предложения по заданной теме;
- пользоваться формами словоизменения и словообразования для точности выражения мысли;
- использовать грамматические конструкции словосочетаний с существительными /по типу согласования/ и с глаголами /по типу управления и примыкания/;
- производить фонематический анализ /определять последовательность, количество, позицию звука/;
- распознавать слова, обозначающие предметы, признаки, действия с опорой на семантику и вопросы;
- составлять простые предложения, распространять дополнениями и определениями.

*Предметные результаты* освоения коррекционного курса 4 класса:

Учащиеся должны знать:

- структуру и грамматические признаки простых распространенных предложений;
- признаки однокоренных слов, синтаксическую роль разных морфемных частей слова;
- грамматические средства изменения существительных, прилагательных, глаголов;

— одно и то же смысловое содержание может оформляться разными речевыми средствами.

Учащиеся должны уметь:

- включать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи, в состав предложений разных структур;
- применять способы конструирования предложений;
- понимать и употреблять в речи побудительные, повествовательные и вопросительные предложения;
- определять синтаксическую роль слова по той или иной его части (окончанию, суффиксу, приставке);
- различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении;
- составлять простые и сложные предложения в ситуативной речи;

строить высказывания и тексты с учетом вида работы над речевым материалом (диалог, рассказ, описание); определять тему рассказа по содержанию.

#### Система контроля и оценки результатов

Система контроля и оценки достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется учителем.

Обучение безотметочное. Показателем усвоения обучающимися программы является динамика становления коммуникативных и речевых умений, речевой активности. Мониторинг результатов осуществляется 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май)

Текущий контроль освоения программы осуществляется в рамках проводимых занятий. Он проводится прежде всего с помощью систематического наблюдения учителя за работой обучающихся на всех этапах обучения; проводится в следующих формах: наблюдение, устный опрос, совместное выполнение заданий, самостоятельная работа. Другими важными задачами текущего контроля является стимуляция регулярной, напряженной и целенаправленной работы обучающихся, активизация их познавательной деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результатов освоения программы базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

#### Оценка базовых учебных действий

Мониторинг сформированности базовых учебных действий проводится во 2 классе 3 раза в год: в сентябре (стартовый), декабре (промежуточный) и мае (итоговый).

Мониторинг проводится учителем совместно с педагогом-психологом методом включенного наблюдения. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

#### Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов, входящих в состав школьного психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ПМПк). Экспертная оценка осуществляется в конце учебного года. В течение года учитель и родители осуществляют мониторинг формирования личностных результатов, вносят результаты в индивидуальную карту развития ребенка

Для полноты оценки личностных результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа представляются в следующей форме:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

Подобная оценка позволяет экспертной группе выработать ориентиры в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

## **5. Содержание курса.**

### **1 класс**

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

##### **1. Подготовка к формированию произносительной стороны.**

Формирование произвольных форм деятельности: внимание, слуховой и зрительной памяти, элементарных мыслительных операций, осознанного отношения к занятиям.

Знакомство с органами артикуляции.

Обучение дифференцированному логопедическому массажу органов артикуляции, лица, шеи, ушей.

Нормализация мышечного тонуса лица, мышц артикуляционного аппарата.

Развитие сенсорных функций: слухового восприятия, звукового анализа, восприятия и воспроизведения ритма.

Формирование движений артикуляционной моторики. Отработка подвижности, плавности, переключения, точности, качества, четкости, дифференцированности, равномерности артикуляционных поз. Развитие перцепции артикуляционных укладов, зрительно-кинестетических ощущений.

Коррекция дыхания, голоса, интонационно-мелодической стороны речи.

Развитие фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза.

##### **2. Постановка и коррекция звуков на основе сохранных.**

Отработка опорных звуков И, Ф, Т, Ы.

Формирование представлений о понятиях «звук», «слог», «слово».

Постановка (коррекция) свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц.

Коррекция нарушений, постановка шипящих звуков Ш, Ж.

Коррекция нарушений, постановка аффрикат Ч, Щ.

Коррекция нарушений, постановка заднеязычных К, Г, Х.

Коррекция нарушений, постановка соноров Л, Р.

##### **3. Автоматизация поставленных звуков в разных речевых единицах.**

Введение поставленного звука в слоги: прямые, обратные, между гласными, со стечением согласных.

Отработка звука в разных позициях: в начале слова, в середине, в конце, при стечении согласных.

Отработка звуков в словах разной слоговой сложности: в односложных, двусложных, трехсложных.

Автоматизации звука в разных формах речи: сопряженной, отраженной, опросно-ответной, ситуативной (по предметной, сюжетной картинке, по серии сюжетных картин, по картинному плану, по теме, по представлению), контекстной.

#### **Развитие лексико-грамматической стороны речи**

##### **1. Накопление конкретных слов и выражений.**

Воспитание речевой активности.

Формирование психофизических предпосылок речевой деятельности. Уточнение активного и формирование пассивного словарного запаса по программным темам курса «Язык и речевая практика»: «Школа», «Учебные вещи», «Осень», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты».

Формирование первоначальных навыков в ситуации общения (обращения, просьбы, элементарные высказывания, односложные суждения), понятий на основе абстракции и обобщения, понятий на основе анализа и синтеза, понятий на основе сравнений и сопоставлений.

##### **2. Накопление грамматических значений.**

Понимание связей слов в предложении: смысловых, грамматических (изменение числа существительных, падежные формы существительных, существительные с предлогами, родительный падеж множественного числа существительных; согласование существительных с глаголами, прилагательными, числительными).

Сравнение форм слов на основе выделения предметов, действий, признаков по следующим темам: «Деревья», «Одежда», «Обувь», «Зима».

Конструирование простых предложений, распространение простых предложений по вопросам.

Формирование высказываний по графической схеме, по опорным словам, по предметной картинке, по сюжету, по серии сюжетных картин, по теме, по переживанию, по представлению.

Анализ содержания понятий и их функции в предложении.

3. Накопление звуковых, смысловых, морфологических, синтаксических сторон речи.

Анализ звукового комплекса, слоговой структуры слов. Употребление изолированной грамматической формы (согласование существительных с прилагательными в роде, существительных с глаголами, существительных с числительными) по следующим лексическим темам: «Домашние животные», «Дикие животные».

Обозначение в речи действий, качеств, свойств предметов и их элементов, отношений и связей при изучении следующих тем: «Домашние птицы», «Охрана здоровья», «Весна», «Насекомые».

Суффиксальный и префиксальный способы словообразования. Изменение слов по числам. Образование глаголов от существительных, прилагательных от существительных. Согласование местоимений с глаголами, существительных с прилагательными.

Репродукция словосочетаний в предложениях.

4. Формирование коммуникативно-познавательной потребности в речи.

Употребление грамматических форм в развернутом виде. Использование семантических связей между словами, вопросов, сопоставлений, верификации предложений, различной символизации.

Закрепление грамматико-синтаксических моделей в связном высказывании вопорой на графическую схему, вопросы, картинный план.

## 6. Тематическое планирование.

№	Тема	Характеристика учебной деятельности	Кол. часов
1.	Диагностика	-Сбор анамнестических данных - обследование всех сторон устной речи -постановка диагноза	1
2	Формирование артикуляторной базы звуков	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -дифференциация неречевых звуков	1
3	Гласные звуки первого ряда – а,о,у,ы	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -опознавание гласных звуков изолированно, в слоге, слове	1
4	Постановка звука «с»	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «с» по подражанию и с механической помощью -опознавание звука «с»	1

		изолированно, в слогах, словах	
5	Автоматизация звука «с» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах	1
6	Автоматизация звука «с» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов	1
7	Постановка звука «сь»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов	1
8	Автоматизация звука «сь» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -слова со звуком «сь» в разных позициях - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов, состоящих из двух открытых слогов	1
9	Автоматизация звука «сь» в связной речи	--артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -речевой материал на звук «сь» (стихи, короткие рассказы) -развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из	1

		одного открытого и закрытого слога	
10	Постановка звука «з»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастик- постановка звука «з» по подражанию от звука «с» -различение на слух звонких и глухих согласных -определение звука «з» в слоге, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из закрытого и открытого слога	1
11	Звук «з» в начале, середине слов	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -постановка звука «з» по подражанию от звука «с» -различение на слух звонких и глухих согласных -определение звука «з» в слоге, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из закрытого и открытого слога	1
12	Звук «з» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -автоматизация «з» в стихах, текстах, рассказах	1
13	Дифференциация звуков «с»-«з»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных	1

		-различение звуков «з»-«с» в слогах, словах, предложениях	
14	Постановка звука «ц»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «ц» по подражанию и с механической помощью -	1
15	Автоматизация звука «ц» на конце, в середине и начале слов	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -определение «ц» изолированно, в слогах, словах	1
16	Автоматизация «ц» в связной речи»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных	1
17	Дифференциация звуков «ц»-«с»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -дифференциация звуков «ц»-«с» в слогах, словах, связной речи	1
18	Постановка звука «ш»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «ш» по подражанию и с механической помощью	1
19	Автоматизация звука «ш» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -автоматизация «ш» в разной позиции слова -определение	1



		местоположения «ш» изолированно, в слоге, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных	
20	Автоматизация звука «ш» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - автоматизация «ш» в стихах, текстах, рассказах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных в начале слова	1
21	Дифференциация звуков «ш»-«с»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух свистящих-шипящих звуков - развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных на конце слова	1
22	Постановка звука «ж»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «ж» по подражанию от звука «ш»	2
23	Звук «ж» в начале, середине слов	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -слова со звуком «ж» в разных позициях -звукобуквенный анализ трехсложных слов	1
24	Звук «ж» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - автоматизация «ш» в стихах, текстах, рассказах - звукобуквенный анализ трехсложных слов	1

25	Дифференциация звуков «ш»-«ж»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных в слоге, слове, предложении -звуковой анализ трехсложных слов	1
26	Автоматизация поставленных звуков в разных слоговых структурах.	Закреплять правильное звукопроизношение звуков в слогах (прямых, обратных, между гласными, со стечением согласных). Анализировать 1-2 сложные слова по звукослоговому составу. Подбирать слова к графическим схемам. Изменять существительные по числам и падежам. Упражняться в совершенствовании зрительного и слухового восприятия.	2
27	Отработка звука в словах в разных позициях.	Закреплять правильное произношение звука в словах (в начале, середине, конце, при стечении согласных). Упражняться в изменении слов по числам, родам и падежам. Упражняться в самоконтроле за речью и активизации речевой активности по темам: «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Овощи и фрукты», «Школа. Учебные вещи».	3
28	Отработка звука во фразовой речи.	Закреплять правильное произношение звука во фразовой речи на различном речевом материале (чистоговорки, скороговорки, ритмизированной речи, вопросно-ответная, ситуативная и контекстная формы). Упражняться в установлении причинно-	3

		следственных связей и пространственных отношений, а также в совершенствовании произвольного внимания, вербального осознанного запоминания.	
	Итого		33 ч
	Диагностика	-определение уровня развития мелкой и артикуляционной моторики -определение уровня сформированности фонематического восприятия, анализа и синтеза -определение уровня сформированности произносительной стороны устной речи	с 15 по 30 мая

#### 7. Описание материально-технического обеспечения.

- инструментарий для диагностики: альбомы, пособия, картинки, игрушки и т.д.
- пособия для артикуляционной гимнастики и дыхательных упражнений: настенное и индивидуальные зеркала.
- пособия для развития мелкой моторики: настенная сенсорная панель; трафареты, шаблоны, игрушки, палочки, кубики, различные виды шнуровок, пазлы, мелкие предметы, фигурки, раскраски.
- подборка игр на развитие мелкой моторики.
- пособия: «счетный материал» на магнитах, «алфавит» на магнитах; картинки-символы для дифференциации звуков, предметные картинки для звукобуквенного анализа.
- пособия: предметные картинки, символы гласных и согласных звуков, карточки на обозначение мягкости/твёрдости, звонкости/глухости согласных звуков, карточки для определения позиции звука в слове, сигналы и схемы для звуко-слогового анализа слов.
- наглядно-дидактические пособия «Расскажите детям о ...»
- комплект тематических наглядных материалов.
- стенд «Логопедический уголок»
  
- развивающие игровые комплекты для познавательного, речевого и интеллектуального развития детей.
- слоговые таблицы.
- дидактические карточки по грамматическим темам.
- предметные картинки (карточки) по лексическим темам.
- настольно-печатные игры на уточнение и обогащение словаря.
- предметные картинки на образование различных грамматических категорий.
- дидактические игры на закрепление грамматических категорий.
- серии картинок для составления рассказов.
- сюжетные картинки для составления предложений и рассказов
- тексты для пересказа.
- картотека по развитию речи.

- демонстрационный материал для занятий в группах и индивидуально
- познавательные игры
- развивающие игры для развития внимания, память, мышления
- мультимедийные образовательные ресурсы.
- Интернет-ресурсы.

## **Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» для обучающихся с умственной отсталостью.**

### 1. Пояснительная записка

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена с учётом:

- с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» разработана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 1 – 4 классов.

Целью данного курса является максимальная коррекция, моторных и сенсорных функций; недостатков познавательных процессов на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, задачами психокоррекционного курса являются:

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовые координации;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, звуков, ритмов и т.д.);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Данный курс психокоррекционных занятий является коррекционно-направленным. На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же

-освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);

-развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;

-формирование ориентировки в пространстве;

-коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;

-формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;

-коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Данные направления формируют личностные и предметные результаты коррекционного курса, базовые учебные действия.

Развитие и коррекция психических процессов реализуется на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью.

На всех занятиях используются *принципы* наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

-принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;

-деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;

-принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся. Основным видом деятельности остаётся игра.

*Формы* организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета, а также занятия в сенсорной комнате.

*Приемы и методы:* комплексные занятия (познавательные, практические);

- занятия с элементами тренинга;
- психологические игры и упражнения;
- релаксационные техники;
- психогимнастика;
- метод цветовой видеогармонизации; спектральная мозаика;
- тренинг мышечного расслабления;
- волновой тренинг;
- организация практических действий;
- разрешение проблемных ситуаций;
- разыгрывание ситуаций;
- использование дидактических игр;
- музыкально-ритмические упражнения;
- графические задания.

## 2. Общая характеристика коррекционного курса.

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной

дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, внесение различных видов наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др. Каждое психокоррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала. Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале, середине и конце учебного года. Диагностическое обследование проводится с помощью психологических методик, предложенных педагогом-психологом (Л.Я. Ясюкова «Комплект для общеобразовательных школ и гимназий», Л.А. Ясюкова «Прогнозирование и профилактика проблем обучения», Тест Векслера «Диагностика уровня развития интеллекта») В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

### **3. Описание места коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом предусмотрены занятия коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» по 1 занятию в неделю, индивидуально, 33 часа в год. Коррекционные занятия проводятся по расписанию продолжительностью 25—30 минут во вторую половину дня. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

*Личностными результатами* изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

### 1 класс.

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

### *Обучающийся с УО получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии, как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

**Предметными результатами** изучения курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

### 1 класс.

#### *Минимальный уровень.*

Обучающиеся должны *понимать, различать*:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по однозвенной инструкции педагога;
- правильно держать ручку, карандаш, обводить несложные изображения по линиям, точкам;
- с помощью педагога сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина (большой – маленький), форма;
- с помощью педагога различать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- различать основные геометрические фигуры;
- различать звуки животных;
- составлять предмет из 2 частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- с помощью педагога зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

- с помощью педагога ориентироваться:
  - в помещении по инструкции педагога (вперёд, назад);
  - на плоскости листа бумаги (центр, верх, низ);
  - на собственном теле (часть тела);
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под,);
- выделять части суток(утро, день, вечер, ночь) и с помощью педагога определять порядок дней недели.

#### *Достаточный уровень.*

Обучающиеся *должны знать*:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);
- вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- основные геометрические фигуры;
- речевые и неречевые звуки;
- составлять предмет из 2 – 3 частей;
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- ориентироваться:
  - в помещении по инструкции педагога;
  - на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
  - на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела);
  - определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
  - выделять части суток и определять порядок дней недели;
- выполнять несложные графические работы под диктовку.

### **5. Содержание коррекционного курса**

1класс ( 33часа)

Диагностика

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный). Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Работа с геометрическим конструктором. Дидактическая



игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета). Различение предметов по величине. Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Знакомство с основными цветами. Различение и обозначение основных цветов. Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 деталей). Конструирование по замыслу. Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.

#### Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь величины предмета. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.

#### Развитие моторики, графомоторных навыков

Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Тренировка переключаемости движений. Произвольное торможение действий. Формирование чувства равновесия при ходьбе и прыжках. Координация речевого сопровождения. Развитие согласованности движений. Ходьба с изменением направления. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Карандаш. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. . Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему), рисование по узору. Штриховка в разных направлениях. Развитие координации движений руки и глаза.

#### Кинестетическое и кинетическое развитие

Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

#### Развитие зрительного восприятия

Нахождение отличительных признаков двух предметов. Дидактическая игра: «Какой детали не хватает».

Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета). Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Усвоение образов цифр и букв с использованием зрительного и тактильного анализаторов.

#### Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

#### Развитие слухового восприятия .

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание). Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).

Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

#### Восприятие времени

Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### 6. Тематическое планирование

№	Тема	Характеристика учебной деятельности	
1	Диагностика	Знакомство. Диагностика	
2.	Сенсомоторная сфера	Развитие зрительного восприятия цветов различение, показывание цветов. «Собери в корзинки шарики» - выделение предметов из фона.	1
	Развитие памяти внимания	«Уточним цвет предметов (вариативность)»	1

	Развитие мышления	Классификация объектов по 4-м цветам. Игра «Подбери подходящий предмет по цвету»	1
	Развитие речи	Увеличение пассивного словарного запаса Игра «Разноцветные полянки»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Развивать подражательную способность, учить напрягать и расслаблять мышцы Комплекс гимнастический: выпрямление кисти, сжатие пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д.	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Рисование на песке.	1
3	Сенсомоторная деятельность	Развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, показывание Состав целое из частей (с геометрическими фигурами) «Коробка форм»	1
	Развитие памяти, внимания	Развитие зрительного внимания и памяти Следовое конструирование по образцу.	1
	Развитие мышления	Классификация объектов по 2-м признакам (цвет, форма) Игра «Найди пару»	1
	Развитие памяти	Развитие запоминания расстановки предметов «Покажи, где...?»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Развивать умение сохранять положение пальцев некоторое время. Комплекс рисуночный: «Обведи контур»	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Рисование на песке	1
4	Сенсомоторная сфера	Развитие зрительного и осязательного восприятия величин «Разбери и сложи матрешку»	1
	Развитие памяти, внимания Развитие мышления	Сравнение и установление тождества предметов «Какой фрукт лежал на какой тарелке?»	1
	Развитие речи	Увеличение пассивного словарного запаса Подбери пару» (по размеру), с проговариванием	1
	Развитие тонкой моторики рук	Учить переключаться с одного движения на другое Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин	1
	Развитие игровой деятельности	Формировать желание выполнять игровые действия «Построим дорогу для маленькой и большой машин» Обыгрывание	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Работа с крупой.	1
5	Сенсомоторная сфера	Развитие зрительного и осязательного восприятия величин, формы, цвета «Магазин игрушек»-	1

		«Принеси такой же» «Покажи...»	
	Развитие памяти, внимания. Развитие мышления	Развивать умение классифицировать Группировка «Разложи по признакам»	1
	Развитие речи	Увеличение пассивного словарного запаса «Домашние животные» (работа с картинками)	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая игра «Повстречал ежонка еж».	1
	Развитие игровой деятельности	Вызывать интерес к игровым действиям, желание сотрудничать с взрослым Обыгрывание построек	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Формирование умения длительно и плавно выдыхать. Игры с водой «Кораблик»	1
6	Сенсомоторная сфера	Развитие целостного восприятия сюжетного изображения «Сложи разрезную картинку»	1
	Развитие памяти, внимания	Ознакомление с окружающим миром Знакомить с домашними животными и дикими «Чей детеныш спрятался?»	1
	Развитие мышления	Развивать сообразительность «Кто что ест? Подбери пару» (домашние живот.)	1
	Развитие речи	Увеличение словарного запаса, «Дикие животные» (работа с картинками)	1
	Развитие тонкой моторики рук	Самомассаж с гранеными карандашами «Веселые зверята»	1
7	Сенсомоторная сфера	Развитие тактильных анализаторов «Волшебный мешочек»	1
	Развитие памяти, внимания	Игра «Чей детёныш спрятался?»	1
	Развитие мышления	Игра «Кто чей ребёнок» Развивать сообразительность «Кто что ест? Подбери пару» (дикие. животные)	1
	Развитие речи	Увеличение словарного запаса, побуждать произносить звукоподражания «Покажи где?»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Психомышечный релакс «Комарики»	1
8	Сенсомоторная сфера	Развитие слуховых анализаторов «Узнай звук и покажи источник» (Звукоподражания животных)	1
	Развитие памяти, внимания	Игра «Вчера, сегодня, завтра»	1
	Развитие тонкой моторики	Комплекс рисуночный: «Помоги зайчику дойти	1

	рук	до морковки»	
	Снижение психоэмоционального мышечного напряжения и Развитие воображения	Сказкотерапия Создание положительного эмоционального настроения. Показ кукольного театра «Репка»	1
8	Сенсомоторная сфера	Развитие слухового анализатора, обучение подражанию звуков «Узнай и повтори»	1
	Развитие памяти, внимания , речи	Закреплять о знания домашних. и диких. животных, работа с картинками «Узнай и назови домашних и диких животных»	1
	Развитие мышления	Развивать гибкость ума, логическое мышление Кто где живет?» (Домашние и дикие животные)	1
	Развитие тонкой моторики рук	«Наполни кувшинчик»	1
9	Сенсомоторная сфера Развитие мышления	Комплекс заданий на определение и сравнение (формы, вида материалов, движения шара, куба и т.д.)	1
	Развитие речи	Закреплять представления о характерных особенностях зимней природы Увеличение словарного запаса Рассматривание картинок о зиме (холодно, люди надевают теплую одежду, идет снег и т.д.)	1
	Развитие тонкой моторики рук, развитие воображения	Развивать воображение и творческие способности. «Дорисуй» (из круга)	1
	Снижение психоэмоционального мышечного напряжения и	Этюд «Игра в снежки»	1
10	Сенсомоторная сфера	Развитие тактильных ощущений. Игра «Волшебный мешочек»	1
	Развитие памяти, внимания , речи	Увеличение словарного запаса «Запомни и покажи, кто на чем катался» (санки, лыжи, коньки)	1
	Развитие мышления	Развитие пространственно- временного мышления «Последовательные картинки»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять»	1
	Снижение психоэмоционального мышечного напряжения и Развитие воображения	Упражнение «Лимон»	1
11	Сенсомоторная сфера	Стимуляция тактильных анализаторов Знакомство со свойствами снега. Игры со снегом	1
	Развитие памяти, внимания , мышления	Активизация умственной деятельности «Оденем куклу на прогулку» предметы зимней одежды «Запомни и покажи»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая игра «Снежок»	1
	Снижение	Упр. «Снеговик»	1

	психоэмоционального и мышечного напряжения Развитие воображения		
12	Сенсомоторная сфера	Стимуляция зрительных и тактильных ощущений «Найди и покажи твердые и мягкие , гладкие и шершавые поверхности	1
	Развитие мышления	Развитие наглядно-образного мышления«Разрезные картинки»	1
	Развитие памяти, внимания	Игра «Чего не стало?»	1
	Развитие речи	Увеличение словарного запаса Актуализация знаний о празднике Новый год. Рассматривание иллюстраций, украшенного зала, елки. Беседа по иллюстрациям	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая игра «Мы с тобой снежок слепили»	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения Развитие воображения	Перцептивное моделирование «Сложи из элементов круг, квадрат»	1
	Развитие коммуникативных навыков, навыков взаимодействия с детьми	Подготовка к празднику «Новый год»	1
13	Сенсомоторная сфера	Перцептивное моделирование «Сложи из элементов круг, квадрат, треугольник»	1
	Развитие мышления	Группировать предметы по общим признакам и выделять лишний предмет«Что лишнее?»	1
	Развитие памяти, внимания	«Запомни и повтори движения»	1
	Развитие эмоционально-личностной сферы	Познакомить с разными эмоциональными состояниями человека Рассматривание иллюстраций с эмоциями человека «Покажи эмоцию как на картинке»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Наполни кувшинчик»	1
14	Сенсомоторная сфера	Развитие пространственной ориентации Игры с мячом (вверх, вниз, вперед, назад ...)	1
	Развитие мышления		1
	Развитие памяти, внимания, речи	Развитие пространственно- временного мышления Время суток (с проговариванием) «Последовательные картинки»	1
	Развитие эмоционально-личностной сферы	Учить выражать свои чувства, понимать собственное эмоциональное состояние (радость, грусть, и др.)	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Развитие мимики и пантомимики. Игра «Зеркало»	1
15	Сенсомоторная сфера Развитие эмоционально-личностной сферы	Развитие кинестетической и тактильной чувствительности, вестибулярного аппарата Развитие уверенности в себе Коррекция страхов «Ребристый мостик»	1

	Развитие мышления Развитие памяти, внимания речи	Актуализация знаний о предметах посуды. Развитие логического мышления Увеличение словарного запаса. «Найди пару» (суп-ложка, чашка-блюде...)	1
	Развитие игровой деятельности	Вызывать интерес к игре, учить развивать сюжет «Ждем гостей, накроем на стол»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая гимнастика «Помощники»	1
16	Сенсомоторная сфера Развитие эмоционально- личностной сферы	Развитие слухового внимания«Что звучит? Покажи» (бубен, барабан, колокольчик)	1
	Развитие мышления Развитие памяти, внимания речи	Группировать предметы по общим признакам и выделять лишний предмет «Что лишнее?» «Чего не стало? Покажи»	1
	Развитие эмоционально- личностной сферы	Снижение уровня тревожности, снижение уровня агрессивности Игры с мягкими подушечками «Выбиваем пыль», «Уходи злость, уходи»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Самомассаж с гранеными карандашами	1
17	Развитие коммуникативных навыков, навыков взаимодействия с детьми	Подготовка к празднику «Новый год»	1
18	Диагностика	Проведение комплекса диагностических процедур.	1
19	Сенсомоторная сфера Развитие мелкой моторки рук	Активизация зрительного восприятия, формирование фиксации взора, развитие тактильных ощущений Зеркало «Нарисуем себя» Красками на зеркале обводм.	1
	Развитие мышления Развитие памяти, внимания речи	Оценить наглядно-действенное мышление «Обведи контур»	1
	Развитие речи, памяти	Актуализация знания о предметах мебели Увеличение словарного запаса Рассматривание картинок «Найди и покажи где...»	1
	Развитие игровой деятельности	Развивать самостоятельность в развитии замысла, активизировать воображение. Обыгрывание (с проговариванием) расстановку мебели используем предметы посуды	1
20	Сенсомоторная сфера Развитие эмоционально- личностной сферы	Развитие зрительного восприятия цветов: различение, показывание цветов Находить цвет по названию «Помоги Мишке»	1
	Развитие мышления Развитие памяти, внимания речи	Развитие мышления, закрепление знаний о геометрических фигурах «Сравни и заполни» «Пары фигурок»	1
	Развитие игровой деятельности, воображения Развитие эмоционально-	Сказкотерапия Создание положительного настроения Показ кукольного театра «Репка» с активным участием	1

	личностной сферы	ребенка	
	Развитие тонкой моторики рук	Рисование карандашом «Узоры»	1
22	Сенсомоторная сфера Развитие эмоционально-личностной сферы	Развитие слуховых анализаторов, обогащение восприятия и воображения Создание психологического комфорта, снижение нервно-психического и эмоционального напряжения, активизация двигательной активности Музыкальное фоновое сопровождение игр, заданий. Релаксация	1
	Развитие мышления, развитие памяти	Развитие логического мышления Развитие смысловой памяти «Подбери к каждой паре по смыслу третью картинку»	1
	Развитие тонкой моторики рук	«Вот сожму я кулачок...»	1
	Развитие общей моторики	Развитие координации движений, вестибулярного аппарата, коррекция страхов Ребристый мостик «Через речку»	1
23	Сенсомоторная сфера Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Развитие зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве Игры с воздушным шариком	1
	Развитие мышления, речи	Развивать умение классифицировать Увеличение словарного запаса. Игра «Магазин» Посуда разных размеров, и разных цветов	1
	Развитие тонкой моторики рук	Работа карандашом «Узоры»	1
24.	Сенсомоторная сфера Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения Дыхательная гимнастика	Развитие тактильных ощущений Игры с водой (определять температуру, что тонет, что плавает...) «Кораблик» Формирование умения правильно вдыхать Психомышечный релакс «В уши попала вода»	1
	Развитие мышления	Развивать умение классифицировать «Третий лишний»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»	1
25	Сенсомоторная сфера	Развитие зрительного и осязательного восприятия форм «Волшебный мешочек»	1
	Развитие мышления	Развитие логического мышления «Сложи фигуру» (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	1
	Развитие памяти, воображения	Развитие смысловой памяти Развивать воображение и творческие	1

		способности, графомоторные навыки Совместное рисование из круга, квадрата, треугольника (солнце, дом, машина...)	
	Развитие тонкой моторики рук Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Упражнение «Штанга»	1
26	Сенсомоторная сфера	Развитие зрительного и осязательного восприятия величин: различение, показывание, классификация, сравнение по величине, рядообразование по величине Включение в ряд» (матрешки) «Подбери по росту»	1
	Развитие мышления, мышления	Игра «Залатай коврик» (пазлы)	1
	Развитие памяти.	Игра «Найди такую же вазу»	1
	Развитие памяти, речи	Актуализация представления о характерных особенностях весенней природы Увеличение словарного запаса Рассматривание картинок о весне (тает снег, сосульки, затем появляется трава, насекомые, люди снимают теплую одежду...)	1
	Развитие тонкой моторики рук	Активизация подкорковых структур мозга Пальчиковая гимнастика «Кнопка»	1
27	Сенсомоторная сфера	Развитие тактильной, зрительной памяти Упражнение «Волшебный мешочек»	1
	Развитие мышления Развитие памяти, воображения	«Покажи картинку, где изображена весна» «Чего не стало?» «Найди предмет»	1
	Развитие эмоционально-личностной сферы	Формирование эмоциональной устойчивости, произвольной регуляции деятельности Рисунки с замаскированным изображением	1
	Развитие тонкой моторики рук	Игра «Наполни кувшинчик»	1
28	Сенсомоторная сфера	Развитие пространственной ориентировки и умения действовать по правилу Игра «Геометрические ковры»	1
	Развитие мышления, речи	Увеличение словарного запаса Находить и показывать предметы весенней одежды «Оденем куклу на прогулку»	1
	Развитие памяти, внимания	Игра «Где стоял предмет?»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пассивное» письмо Обводим клетки	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Упражнения «Жужа», «Липучка»	1
29	Сенсомоторная сфера	Развитие слухового внимания. «Узнай звук, покажи инструмент»	1
	Развитие мышления, памяти,	Увеличение словарного запаса, актуализация	1



	речи	знания о временах года. Работа с картинками (поиск, проговаривание)	
	Развитие эмоционально-личностной сферы		1
	Развитие тонкой моторики рук	Игры с дидактическими кубами	1
	Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения	Физминутка «Времена года»	1
30	Сенсомоторная сфера Развитие мышления	Развивать точность восприятия «Сложи фигуру как у меня» (из палочек) «Построй по образцу» (строительный материал «Лего»)	1
	Развитие мышления, памяти, речи	Игра «Где стоял цветок?»	1
	Развитие тонкой моторики рук	Упражнение «Шнуровка»	1
	Развитие моторики и координации движений	«Перекрестные хлопки»	1
31	Сенсомоторная сфера, развитие памяти, речи	Обозначение вкусовых ощущений: сладкий, горький, кислый, солёный. «Найди пару»	1
	Развитие мышления, памяти, речи	Изучение времён года. Описание картинок с помощью педагога.	1
	Развитие эмоционально-личностной сферы	Учить выражать свои чувства, понимать собственное эмоциональное состояние (радость, грусть, страх и др.)	1
	Развитие тонкой моторики рук	Пальчиковая гимнастика	1
32	Сенсомоторная сфера, развитие воображения	Слушание музыки «Весна» Рисование красками картины весны с помощью педагога.	1
	Развитие мышления, памяти, речи	Актуализация знаний по теме «Природа весной» Игра «Найди пару» Усвоение нового словарного запаса.	1
	Развитие тонкой моторики рук	«Вот сожму я кулачок»	1
	Развитие моторики и координации движений	«Перекрёстные хлопки»	1
33	Диагностика	Проведение комплексной диагностики.	1

7. Описание материально-технического обеспечения.

Оснащение кабинета педагога-психолога:

- Учебный кабинет со столами и стульями
- меловая доска
- мультимедийный плеер.
- компьютер

Комплекты диагностических материалов

Л.Я. Ясюкова «Комплект для общеобразовательных школ и гимназий», Л.А. Ясюкова «Прогнозирование и профилактика проблем обучения», Тест Векслера «Диагностика уровня развития интеллекта»

- Раздаточный материал
- геометрические фигуры, буквы, цифры
- разрезные картинки по темам
- игрушки для ролевых игр
- Плакаты.

Книги (художественная и познавательная литература) используется из фонда информационно-библиотечного центра.

**2.3.** Программа духовно-нравственного (нравственного) воспитания, развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа духовно-нравственного развития направляет образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования *личностной культуры* —

**1 - 9 классы:**

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования *социальной культуры* —

**1 - 9 классы:**

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования *семейной культуры* —

**1 - 9 классы:**

формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

**Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и обеспечивает усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по

следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен **принцип системно-деятельностной организации воспитания**. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека — 1-9 классы:***

- любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;

- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- уважение к защитникам Родины;
- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится ОО.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания —***

**1 -9 классы:**

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

***Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни***

**1 - 9 классы:**

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) —***

**1 -9 классы:**

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

***Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)***

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных

предметов.

Содержание и используемые формы работы соответствуют возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривают учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

### ***1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся***

Духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьей, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития обучающихся МБОУ «Луковецкая СШ» взаимодействует, в том числе на системной основе, с различными организациями, общественными организациями и объединениями граждан — с патриотической, культурной, экологической и иной направленностью, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития обучающихся;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития обучающихся и одобренных педагогическим советом общеобразовательной организации и родительским комитетом общеобразовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в общеобразовательной организации.

### ***2. Повышение педагогической культуры родителей(законных представителей) обучающихся***

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся основывается на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития

обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

#### **Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся обеспечивает формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

- приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);
- приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;
- развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека —***

**1 - 9 классы:**

- положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания —***

**1 - 9 классы:**

- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни —***

**1 - 9 классы:**

- положительное отношение к учебному труду;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) —***

**1 - 9 классы:**

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.



Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

**Целью программы** является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

#### ***Основные направления, формы реализации программы***

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

- Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
- Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.
- Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.
- Работа с родителями (законными представителями).
- Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура общеобразовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

#### ***Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.***

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Мир природы и человека», а также «Ручной труд».

*В результате* реализации программы у обучающихся будут сформированы практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

- элементарные природосберегающие умения и навыки:
- умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережное отношения к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.
- элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:
- навыки личной гигиены; активного образа жизни;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;
- умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;
- умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;
- навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.
- навыки и умения безопасного образа жизни:
- навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;
- умение оценивать правильность поведения в быту;
- умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;
- навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;
- навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.
- навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:
- умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);
- умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);
- умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

***Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности***

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными рассматриваются спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления .

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Образовательная организация предусматривает:

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.);
- проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

### ***РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ***

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

### ***Просветительская работа с родителями***

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

- проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного

поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.).

#### *Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами*

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

#### **Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

##### *Важнейшие личностные результаты:*

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

С целью изучения эффективности формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся проводится диагностика уровня воспитанности и анкетирование учащихся.

Направление	Методологический инструментарий мониторинга
Мониторинг результатов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.	<p>Тестирование (метод тестов) - исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения учащимися ряда специально разработанных заданий.</p> <p>Анкетирование - эмпирический социально- психологический метод получения информации на основании ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения.</p> <p>В МБОУ «Луковецкая СШ» по формированию духовно-нравственной культуры и социализации учащихся в школе используются следующие виды анкетирования:</p> <p>экспресс-диагностика показателей здоровья; анкеты для родителей «Здоровье ребенка», «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым?»; для обучающихся «Сформированность навыков личной гигиены», и т.д.</p> <p>В определении уровня воспитанности используется методика Н.П.Капустина, по которой одним из критериев является отношение к здоровью и природе. Этот критерий складывается из бережного отношения к земле, к растениям, к животным, стремления сохранить природу в повседневной жизнедеятельности и труде, оказать помощь природе.</p>

#### Отчетные материалы исследования

Для фиксации оценки эффективности реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используются *отчетные материалы исследования*:

- бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями);

- материалы и листы наблюдений;
- сводные бланки результатов исследования и т.д.

Результаты исследования используются для составления *характеристики класса и индивидуальной характеристики учащихся*, включающей три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования размещаются в *портфеле достижений младших школьников*.

Для расширения возможностей реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при согласии родителей могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском возрасте.

## **2.5. Программа коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы с обучающимися направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в освоении основной образовательной программы, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы направлена также на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании школьников, таких как:

- несоответствие уровня психического развития ребенка возрастной норме;
- низкая познавательная и учебная мотивация;
- негативные тенденции личностного развития;
- коммуникативные проблемы;
- эмоциональные нарушения поведения;
- неуспеваемость и другие.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с УО (интеллектуальными нарушениями). Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе и надомная форма обучения по общей образовательной программе. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

**Цель** данной Программы – создание благоприятных условий для развития личности каждого обучающегося и достижения планируемых результатов основной образовательной программы детьми с УО (интеллектуальными нарушениями) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** Программы коррекционной работы:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, в том числе обусловленными с УО (интеллектуальными нарушениями);
- определение особых образовательных потребностей детей с УО (интеллектуальными нарушениями);

- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого обучающегося, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся по медицинским, психологическим, социальным, правовым и другим вопросам.

**Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

- Учёт индивидуальных особенностей. Всем обучающимся свойственно иметь индивидуальные (отличительные) особенности. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного ребенка от других детей. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, восприятие, мышление, память, воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.

-Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

-Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

-Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

-Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития



детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинскоГО работника, педагогов и психолога, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

## Направления работы

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления (модули). Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с умственной отсталостью, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию у обучающихся познавательных и коммуникативных умений.
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

## Характеристика содержания модулей

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ОВЗ, проведение комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности	Сроки	Ответственные
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя	Сентябрь	Классный руководитель, воспитатель детского сада Медицинский работник (по согласованию),
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в	Наблюдение, психологические занятия;	Сентябрь	Педагог - психолог Логопед

детей с умственной отсталостью	специализированной помощи	анкетирование родителей, беседы с педагогами		
Углубленная диагностика детей с умственной отсталостью	Получение объективных сведений об обучающихся на основании обследования актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.	Диагностирование Заполнение диагностических карт	Сентябрь - октябрь	Педагог-психолог Логопед
Выявление причины возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Составление карт индивидуальной работы	Октябрь - ноябрь	Классный руководитель Педагог-психолог, логопед
<b>Социально – педагогическая диагностика</b>				
Определение уровня организованности ребенка; уровня знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, его умении учиться, уровне знаний по предметам, о мотивации учебной деятельности, трудностях в овладении новым материалом, особенностях личности, эмоционально-волевой сфере, соблюдении правил поведения в обществе, о взаимоотношениях с коллективом, о нарушениях в поведении, уровне притязаний и самооценке.	Посещение семьи ребенка, наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, изучение работ ученика, анкетирование по выявлению школьных трудностей, беседа с родителями и учителями-предметниками. Анкета для родителей и учителей. Составление психолог-педагогической характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Социальный педагог Педагог-психолог

### **Коррекционно-развивающий модуль**

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с умственной отсталостью

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности	Сроки	Ответствен- ные
<b>Психолого-педагогическая работа</b>				
Обеспечение педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью	Планы, программы	Осуществление психолого-педагогического мониторинга достижений школьника. Выбор оптимальных для развития ребёнка с умственной отсталостью коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	В течение года	Классный руководитель Педагог-психолог, социальный педагог
Обеспечение психологического сопровождения детей с умственной отсталостью	Позитивная динамика развиваемых параметров	Организация и проведение психологом индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.	В течение года	Педагог-психолог
<b>Лечебно – профилактическая работа</b>				

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с умственной отсталостью	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по работе с детьми с умственной отсталостью. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года	Классный руководитель Учителя-предметники Медицинский работник (по согласованию) Социальный педагог
--	--	---	----------------	--

### Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с умственной отсталостью и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности	Сроки	Ответственные
Консультирование педагогических работников по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ОВЗ	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые и тематические консультации	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог
Консультирование обучающихся	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические	В течение года	Педагог-психолог Социальный

по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи		консультации		педагог Классный руководитель
Консультирование родителей по вопросам выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог Классный руководитель

### **Информационно – просветительский модуль**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования детей с умственной отсталостью со всеми участниками образовательного процесса.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности	Сроки	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов и др.	Информационные мероприятия (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, информационные материалы на сайте школы по разъяснению индивидуально-типологических особенностей детей с ОВЗ)	В течение года	Заместитель директора по УВР Педагог-психолог Социальный педагог Классный руководитель Медицинский работник (по согласованию)
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы).	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог Логопед

умственной отсталостью				
------------------------	--	--	--	--

#### 4. Этапы реализации программы

Название этапа	Направление деятельности	Планируемые результаты
1. Этап сбора и анализа информации	Информационно-аналитическая	Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.
2. Этап планирования, организации, координации	Организационно-исполнительская	Особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды	Контрольно-диагностическая	Констатация соответствия созданных условий особым образовательным потребностям ребёнка.
4. Этап регуляции и корректировки	Регулятивно-корректировочная	Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### 5. Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с умственной отсталостью специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;  
 многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

комплексную коррекцию учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее действенная форма организованного взаимодействия специалистов – это психолого-медико-педагогический консилиум школы который предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с Луковецкой участковой больницей
- сотрудничество с родительской общественностью;
- сотрудничество с ПМПК.

## **Требования к условиям реализации программы**

### Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности и доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического или физического развития.

### Программно-методическое обеспечение:

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога.

### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование.

С целью обеспечения освоения детьми с умственной отсталостью основной образовательной программы, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБОУ «Луковецкая СШ» имеются должности педагога-психолога, педагога-логопеда и социального педагога. В школе нет медицинского работника, организуются консультации с педиатром Луковецкой участковой больницы (по согласованию). Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательного учреждения имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

### Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (технические средства обучения индивидуального и коллективного пользования, организации спортивных и массовых мероприятий, обеспечения медицинского обслуживания).

### Информационное обеспечение

Обязательным является создание системы широкого доступа детей, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

### **Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы.**

- развитие познавательной активности детей;
- повышение учебной мотивации у школьников;
- формирование эффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей и подростков с умственной отсталостью;
- предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок у учащихся с умственной отсталостью;
- повышение профессионального уровня педколлектива по проблеме коррекционной работы с учащимися с умственной отсталостью.

### **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы внеурочной деятельности. Программа разрабатывается с учётом, этнических, социально-экономических и иных осо-



бенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Основными целями** внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

**Основные задачи:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

### **Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п.), туристические походы и т. д.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и их обычно развивающихся сверстников.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники общеобразовательной организации (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со

своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов*— получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

***Основные личностные результаты внеурочной деятельности:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
- *План Внеурочной деятельности*

Название курсов внеурочной деятельности	Форма ВД	Количество часов по классам				Объём (количество часов в год)
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
<b>Коррекционно-развивающее направление:</b>						
«Уроки здоровья»	Кружок	8	8	8	8	32
<b>Спортивно-оздоровительное направление:</b>						
«Подвижные игры»	Секция	33	-	-	-	33
<b>Общекультурное направление:</b>						
Увлекательное путешествие по Архангельской области	Кружок, экскурсии	5	5	5	5	20
<b>Общеинтеллектуальное направление:</b>						
Финансовая грамотность	Кружок	-	6	6	6	18
<b>Духовно-нравственное направление:</b>						
Разговоры о важном	Кружок	33	34	34	34	135
<b>Социальное направление:</b>						
Знатоки ПДД	Практические занятия	10	10	10	10	40

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

Индивидуальный учебный план для обучающегося 2 класса умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 составлен с учётом рекомендации ПМПК г. Архангельска

Учебный план составлен состоит из двух этапов

1 этап – 1-4 класс

2 этап – 5-9 класс

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена коррекционно-развивающей областью. Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой.

Годовой учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): дополнительный первый класс I-IV классы						
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	99	102	102	102	471
	1.2.Чтение	99	136	136	136	573
	1.3.Речевая практика	66	68	68	68	369
2. Математика	2.1.Математика	99	136	136	136	606
3. Естествознание	3.1.Мир природы и человека	66	34	34	34	174

4. Искусство	4.1. Музыка	33	34	34	34	201
	4.2. Изобразительное искусство	33	34	34	34	201
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	66	102	102	102	438
6. Технологии	6.1. Ручной труд	66	34	34	34	174
<b>Итого</b>		<b>627</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>2667</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>627</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>2973</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>99</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>405</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>66</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>270</b>

<b>Недельный учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): дополнительный первый класс I-IV классы</b>						
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	3	3	3	3	14
	1.2.Чтение	3	4	4	4	17
	1.3.Речевая практика	2	2	2	2	11
2. Математика	2.1.Математика	3	4	4	4	18
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	2	1	1	1	7
4. Искусство	4.1. Музыка	1	1	1	1	4
	4.2. Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	2	3	3	3	11
6. Технология	6.1. Ручной труд	2	1	1	1	5
<b>Итого</b>		<b>19</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>82</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
<i>Коррекционное логопедическое занятие</i>		1	1	1	1	4
<i>Психокоррекционное занятие</i>		1	1	1	1	4
<i>Ритмика</i>		1	1	1	1	4



<b>Всего</b>	<b>1192</b>	<b>1360</b>	<b>1428</b>	<b>1462</b>	<b>1462</b>	<b>7004</b>
--------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Промежуточная аттестация обучающихся.

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	контрольный тест	контрольный тест	контрольный тест	комплексная работа
Чтение	контрольный тест	контрольный тест	контрольный тест	комплексная работа
Речевая практика	контрольный тест	контрольный тест	контрольный тест	комплексная работа
Математика	контрольный тест	контрольный тест	контрольный тест	комплексная работа
Мир природы и человека	контрольный тест	контрольный тест	контрольный тест	комплексная работа
Музыка	творческая работа	творческая работа	творческая работа	творческая работа
Изобразительное искусство	творческая работа	творческая работа	творческая работа	творческая работа
Физическая культура	сдача нормативов	сдача нормативов	сдача нормативов	сдача нормативов
Ручной труд	творческая работа	творческая работа	творческая работа	творческая работа

**Учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

**2 класс**

Предметные области	Классы Учебные предметы		
		2 класс	Всего
<b>Обязательная часть</b>			
1. Язык и речевая	1.1.Русский язык	3	3



практика	1.2.Чтение	3	3
	1.3.Речевая практика	2	2
2. Математика	2.1.Математика	3	3
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	2	2
4. Искусство	4.1. Музыка	1	1
	4.2. Изобразительное искусство	1	1
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	2	2
6. Технологии	6.1. Ручной труд	2	2
<b>Итого</b>		<b>19</b>	<b>19</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>21</b>	
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b> <i>Коррекционное логопедическое занятие</i> <i>Коррекционное занятие с педагогом-психологом</i> <i>Ритмика</i>		<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>2</b>	<b>2</b>

#### 4.2. Система специальных условий реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на период реализации в 1-4 классах

##### Условия организации образовательного процесса

Начало учебного года – 01.09.2022г.

5-дневная учебную неделю для учащихся 1-11-х классов

Продолжительность учебного года: во 2 классе – 34 учебные недели;

во 2 – 9 классах– 34 учебные недели

Учебный год делится на четыре четверти.

Окончание учебного – 26.05.2022г.

Продолжительность урока в 1-х классах: сентябрь–октябрь – 35 минут – 3 урока; ноябрь-декабрь – 35 минут , январь-май – 35/40 минут.

Режим работы – в 1 смену, коррекционные занятия и внеурочная деятельность проводятся во второй половине дня.

Для обучающегося организовано 2-х разовое горячее питание

##### Кадровые условия

Уровень квалификации работников МБОУ «Луковецкая СШ» реализующей основную образовательную программу образования для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников в ОУ (требуется/ имеется)
Руководитель ОУ	обеспечивает системную образовательную и административно –хозяйственную работу ОО	1/1
Заместитель руководителя.	Координирует работу педагогов, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процессов.	4/4(заместители директора по УР и ВР, АХР, главный бухгалтер)
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	2/2 (учитель начальных классов, учитель музыки)
Педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1/1
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся	1/1
Учитель-логопед	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся с нарушениями в развитии, осуществляет обследование обучающихся, проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций.	1/1
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1/1
Педагоги осуществляющие внеурочную деятельность	Осуществляют обучения и воспитание обучающихся в соответствие с программами курсов внеурочной деятельности	2/2

Информация о квалификации педагогов работающих с обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлена в таблице:

Всего человек	Имеют высшую категорию	Имеют I категорию,	Прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности	Не имеют категории

6	2	2	1	1
---	---	---	---	---

Курсовая подготовка педагогов осуществляется в соответствии с планом курсовой подготовки школы, не реже чем один раз в три года. Ведущим учителем пройдена курсовая подготовка в 2021 г. Педагог-психолог, учитель-логопед прошли курсовую подготовку в 2021 г., социальный педагог - в 2020 г.

### **Финансовые условия реализации АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Финансово-экономическое обеспечение — параметры соответствующих нормативов их исполнения. Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования умственно отсталым обучающимся опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право гражданина общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг. В соответствии с муниципальным заданием учреждение оказывает следующие образовательные услуги: реализация адаптированных основных общеобразовательных программ для обучающихся с ОВЗ, для обучающихся с умственной отсталостью.

Школа является юридическим лицом, имеет в оперативном управлении имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета, печать уставленного образца, штамп и бланк с соответствующим наименованием и другие реквизиты; ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным действующим законодательством.

Источником финансирования учреждения является муниципальный бюджет. Учредителем является Управление образования администрации МО «Холмогорский муниципальный район»

Финансированием предусмотрено:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

### **Материально-технические условия.**

обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение гигиенических нормативов и санитарно-эпидемиологических требований; социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания; социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников; требований пожарной безопасности и электробезопасности; требований охраны труда; сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Материально-техническая база школы обеспечивает возможность проведения индивидуальных и групповых занятий, в том числе практических, а именно: на первом этаже школы имеется актовый зал (он совмещён со столовой), имеются рекреации на 1, 2 и 3 этажах школы для репетиций; также имеются помещения для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов; аудитории для индивидуальных и групповых занятий (от 2 до 20 человек); аудитории, оборудованные персональными компьютерами с программным обеспечением; аудио- и видеофонды звукозаписывающей и звукопроизводящей аппаратуры; музыкальные инструменты (фортепиано, баян и другие музыкальные инструменты).

МБОУ «Луковецкая СШ» находится в типовом трехэтажном здании, имеет центральное отопление, освещение лампами дневного света, холодное и горячее водоснабжение, канализацию. В школе имеется 17 оборудованных учебных кабинета (в том числе 1 компьютерный класс, лингафонный кабинет иностранного языка), оборудованные столярные мастерские, кабинет технологии для девушек, кабинет автодела, спортивный зал, спортивный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, автодром, школьный краеведческий музей, медицинский кабинет, столовая, библиотека. Все учебные кабинеты оборудованы компьютерами и мультимедийными проекторами, в 6 учебных кабинетах имеются интерактивные доски; оборудованы рабочие места учителей. Во всех учебных кабинетах, кабинетах администрации, библиотеке имеется Интернет. Территория школы ограждена забором по периметру и озеленена. Имеется пандус, камеры видеонаблюдения по периметру здания, в гардеробе, на 1 и 2 этажах.

Укомплектован открытый в 2012г. кабинет учителя-логопеда. Имеется спортивное оборудование для тренажёрного зала, для спортивного зала (большое количество поступлений пришлось на 2012- 2013, 2016 годы). Все заявки учителей физкультуры реализуются.

Для перевозки обучающихся в 2021 году по федеральной программе приобретён автобус GAZelle NEXT (Газель Некст) на 16 мест, в распоряжении школы также имеется автобус для подвоза детей Peugeot Boxer на 22 места, приобретённый в 2012г. по программе «Модернизация»; автомобиль ГАЗ – 2217 (специализированный пассажирский категории «В» – 6 мест, на котором установлено дополнительное оборудование для обучения вождению); автомобиль RENAULT LOGAN (легковой седан категории В, установлено дополнительное оборудование для обучения вождению), также приобретённый образовательной организацией в 2012г.

Школьная столовая оснащена всем необходимым для организации горячего питания детей, включая оборудование, приобретённое в 2012 г. по программе «Модернизация»; кухонное оборудование постоянно обновляется. Имеется столовая на 1 этаже школы, рассчитанная на 120 мест. Организовано двухразовое питание для всех обучающихся школы.

Также благодаря программе «Модернизация» в 2012г. произведён ремонт школьной столовой, включая замену деревянных оконных блоков на оконные блоки ПВХ. Летом 2013г. произведена замена всех 170 оконных блоков в школе, а зимой этого же года у школьного крыльца установлен пандус по программе «Доступная среда». В 2017г., благодаря реализации федеральной программы «Детский спорт», произведён капитальный ремонт спортивного зала. В ноябре 2017 года обновлённый спортзал был торжественно открыт с участием депутатов Архангельского областного собрания. В 2020 году в рамках федерального нацпроекта "Образование" в МБОУ «Луковецкая СШ» был открыт Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» как структурное подразделение школы. Для выполнения всех требований федеральной программы по открытию «Точки роста» летом 2020 года произведён ремонт кабинета данного Центра образования и второго помещения «Точки роста» для коворкинга, расположенные на 1 этаже школы, а также закуплено оборудование, большая часть которого поступила

централизованно по федеральной программе. Летом 2019 года сделан ремонт крыши над крыльцом здания школы, а летом 2020 года произведён ремонт самого крыльца.

Делается всё необходимое для безопасной перевозки детей, среди которых есть дети, обучающиеся в начальных классах. В 2012 году получена бессрочная лицензия на перевозку людей транспортом свыше 8 мест (№ АСС-29-201285 от 05.04.2012г., выдана бессрочно), установлена спутниковая система ГЛОНАСС, в 2021 году произведена её идентификация, автобус оснащён тахографом и проблесковым маячком согласно всем требованиям безопасной перевозки детей.

Благодаря поддержке администрации района в 2008-2009 учебном году был построен хоккейный корт. Зимой сюда приходят кататься на коньках не только дети, но и взрослое население поселка. Летом 2014года также при содействии администрации Холмогорского района, а также жителей п.Луковецкий проведена реконструкция хоккейного корта: заменена деревянная хоккейная коробка на пластиковую. Зимой 2015 года обновлённый хоккейный корт был торжественно открыт.

В настоящее время совершенствуется безопасная среда пребывания всех участников образовательного процесса в школе. Работает в школе с 2013 года и система видеонаблюдения.

Школа располагает:

- необходимыми первичными средствами пожаротушения;
- пожарной сигнализацией, регулярно осуществляется её проверка и обслуживание (монтажно-наладочной организацией ООО «Техно-Безопасность» г.Архангельск);
- вахтёром осуществляется охрана школы во время учебных занятий;
- в 2021 году при входе установлен металлодетектор по региональной программе;
- реализуется система мероприятий для учителей и учащихся по вопросам личной и коллективной безопасности.

*Материально-технические условия реализации основной образовательной программы обеспечивают:*

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП;

2) соблюдение: Постановления Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

- санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);

- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

- пожарной и электробезопасности;

- требований охраны труда;

- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры школы.

*Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:*

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

- организации отдыха и питания.

Критериями оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС,

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

Материально-техническая база образовательного учреждения практически соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Важным условием реализации адаптированной образовательной программы образования для обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), является возможность для беспрепятственного доступа обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ко всем объектам инфраструктуры МБОУ «Луковецкая СШ»

При реализации общеобразовательных программ используются различные

образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. В специальных технических средствах обучения для получения образования (по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования) не нуждается.

<p><i>Наличие помещений и оборудования для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся для 1-4 классов.</i></p>	<p><i>Количество наименования кабинетов, залов, лабораторий, мастерских, оборудования</i></p>
<p>учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников.</p>	<p>Имеется оборудованный кабинет, с зоной отдыха для обучающегося. В кабинете имеется мультимедийный проектор, компьютер.</p>
<p>помещения для коррекционно-развивающих занятий</p>	<p>Кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда</p>
<p>помещения для занятий музыкой, ритмикой, хореографией, изобразительным искусством, прикладным трудом.</p>	<p>Кабинет музыки, актовый зал, кабинет «Точка роста»</p>
<p>информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованные читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатека</p>	<p>Информационно-библиотечный центр, с зоной читального зала, имеется книгохранилище. Книжный фонд научно-популярной и художественной литературы</p>
<p>спортивные сооружения, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем</p>	<p>Спортзал(1), Спортивная площадка на улице (2), Стадион (1) Имеется необходимое спортивное оборудование и инвентарь для занятий физической культурой и спортом</p>
<p>помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и обедов</p>	<p>Школьная столовая (1)</p>
<p>Помещения медицинского назначения</p>	<p>Медицинский кабинет</p>
<p>Учебники и рабочие тетради</p>	<p>Специальные учебникам, специальные рабочие тетради, прописи для обучающихся с умственной отсталостью</p>
<p>Наглядный материал и оборудование для практических занятий.</p>	<p>В качестве наглядности используются таблицы, плакаты, ЭОР, школьное оборудование для практических</p>

	занятий, лабораторное оборудование.
Информационное обеспечение	<p>ОУ создан и работает сайт, имеется группа Луковецкой школы в социальной сети «В контакте», оформлены информационные стенды.</p> <p>В школе имеется доступ к сети Интернет (через систему wifi) в учебных кабинетах, в информационно-библиотечном центре.</p> <p>Имеются планшеты, видеокамера, цифровые фотоаппараты, цифровой микроскоп.</p>

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

#### **Состояние информационного оснащения образовательного процесса (на 01.09.2022 г.)**

№	Наименование ресурса	Количество, ед.
<b>1.</b>	Компьютеры, всего в том числе: - в кабинетах информатики и ИКТ - в предметных кабинетах - в административных помещениях - в информационно-библиотечном центре - с доступом к Интернет	<b>233</b> <b>19</b> <b>202</b> <b>12</b> <b>5</b> <b>31</b>
<b>2</b>	сеть в образовательном учреждении (число компьютеров в сети)	<b>31</b>
<b>3</b>	Принтеры и другие устройства вывода информации на бумагу	<b>27</b>
<b>4</b>	Сканеры и другие устройства ввода графической информации	<b>8</b>
<b>5</b>	МФУ – многофункциональные устройства ввода-вывода	<b>15</b>
<b>6</b>	Копировальные аппараты	<b>2</b>
<b>7</b>	Мультимедийные проекторы	<b>22</b>
<b>8</b>	Количество компьютеров, на которых установлен пакет свободного программного обеспечения (при лицензионной платформе Windows)	<b>31</b>
<b>9</b>	Количество компьютеров, на которых подключена система контент-фильтрации, исключающая доступ к интернет - ресурсам, несовместимым с задачами образования и воспитания обучающихся	<b>31</b>
<b>10</b>	Количество компьютеров в свободном доступе для учащихся	<b>31</b>



<b>11</b>	Количество компьютеров в свободном доступе для педагогов	<b>33</b>
<b>12</b>	Ноутбуки	<b>63</b>
<b>13</b>	Факсы	<b>2</b>
<b>14</b>	Интерактивные доски	<b>4</b>
<b>15</b>	Цифровые видеокамеры	<b>1</b>
<b>16</b>	Цифровые фотоаппараты	<b>2</b>
<b>17</b>	Цифровые микроскопы	<b>1</b>

Начало учебного года – 01.09.2021г. Установить: 5-дневную учебную неделю для учащихся 1-11-х классов• Продолжительность учебного года:• в 1 классе – 33 учебные недели; во 2 – 11 классах– 34 учебные недели; в классе для обучающихся по адаптированным образовательным программам – 33 учебные недели Учебный год делится на четыре четверти• Для обучающихся 1 - 11 классов Четверти Дата начала четверти Дата окончания четверти Продолжительность (количество недель) 1 четверть 01.09.2021 29.10.2021 8 недель 3 дня (43 учебныхдня) 2 четверть 08.11.2021 28.12.2021 7 недель 2 дня (37 учебных дней) 3 четверть 10.01.2022 18.03.2022 9 недель 2 дня (47 учебных дня) 4 четверть 28.03.2022 30.05.2022 8 недель 3 дня (43 учебных дня)

Контроль за состоянием системы условий реализации АО ООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

осуществляется администрацией ОО на основе Требований ФГОС к условиям реализации АО ООП.

Основными механизмами достижения целевых ориентиров в системе условий являются:

- чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.
- проведение комплексных мониторинговых исследований эффективности образовательного процесса.
- плановая работа по реализации ФГОС.

Приложение.

Программы курсов внеурочной деятельности.

Программы курсов внеурочной деятельности обучающихся

Программа курса

«ЗНАТОКИ ПДД»

Изучаем правила дорожного движения

№п/п	Класс	Общееколичествочасов
1	1класс	10
2	2класс	10
3	3класс	10
4	4класс	10
	Всего	40

Форма: практические занятия.

Планируемые результаты освоения курса «Изучаем правила дорожного движения»

Личностные	Метапредметные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> <li>· оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;</li> <li>· объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li>· в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;</li> <li>· осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· определять цель деятельности;</li> <li>· учиться обнаруживать и формулировать проблемы;</li> <li>· устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>· вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;</li> <li>· навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;</li> <li>· добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;</li> <li>· перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;</li> <li>· оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</li> <li>· высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>· слушать и слышать других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>· задавать вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки наблюдения за окружающим миром с позиции собственной безопасности;</li> <li>- знание правил безопасного поведения в различных аспектах жизнедеятельности;</li> <li>- умение самостоятельно оценить уровень сложности конкретной опасной ситуации и составить алгоритм собственных действий выхода из неё;</li> <li>- обнаружение ошибок при постановке и выполнении учебных заданий с позиции безопасности жизнедеятельности, отбор способов и вариантов их исправления.</li> </ul>

Формы контроля: тестирование, конкурсы, викторины, игры.

Содержание программы 1-4 класс					
№	Тема	Кол-во часов	Содержание	Форма	Виды деятельности
1	1 класс «Основы правил дорожного движения»	10	Наш город. Наша улица. Движение пешеходов по улицам и дорогам. Общие правила	Рассказ, беседа, практические	Познавательная, экскурсионная

			перехода улиц и дорог. Сигналы (жесты) регулирующего. Дорожные знаки. Где можно играть? Мы - пассажиры А знаешь ли ты, что такое цвет- сигнал?	занятия, игры, экскурсии.	нная, практичес кая
2	2 класс «Основные правила дорожного движения, обязанности пешеходов»	10	Основные правила поведения учащихся на улице, дороге. Элементы улиц и дорог. Движение пешеходов по улицам и дорогам. Правила перехода улиц. Регулирование дорожного движения. Дорожные знаки. Обязанности пассажиров. 8. Железная дорога. Обязанности пешеходов. Ответственность пешеходов за нарушение ПДД.	Рассказ, беседа, практические занятия, игры, экскурсии.	Познавате льная, экскурсио нная, практичес кая
3	3 класс «Виды транспортных средств. Обязанности и ответственность пешеходов и пассажиров».	10	Виды транспортных средств. Тормозной путь транспортных средств. Правила дорожного движения. Обязанности водителей, пешеходов и пассажиров. Организация движения, технические средства регулирования движения. Светофорное регулирование. Дорожные знаки. Железная дорога. Обязанности пешеходов.	Рассказ, беседа, практические занятия, игры, экскурсии.	Познавате льная, экскурсио нная, практичес кая
4	4 класс «Предупредительн ые сигналы. Пропаганда ПДД. Отряд ЮИДД»	10	Отряды юных инспекторов движения. История автомобильного транспорта и проблемы безопасного движения. Сигналы светофора и регулировщика. Предупредительные сигналы транспортных средств. Дорожные знаки и их группы. История возникновения и развития дорожных знаков. Дорожная разметка и её предназначение. Общие требования к водителям велосипедов. ГИБДД и ДПС.	Рассказ, беседа, практические занятия, игры, экскурсии.	Познавате льная, экскурсио нная, практичес кая
	ИТОГО	40			

Тематическое планирование 1 класс				
№	Тема	Кол-во часов	План	Факт
1	Вводное занятие «Мы идём в школу».	1		
2	Наш город. Наша улица.	1		
3	Движение пешеходов по улицам и дорогам.	1		

4	Общие правила перехода улиц и дорог.	1
5	Сигналы (жесты) регулировщика.	1
6	Дорожные знаки.	1
7	Где можно играть?	1
8	Мы - пассажиры	1
9	А знаешь ли ты, что такое цвет-сигнал?	1
10	Обобщающее занятие.	1
	ИТОГО	10

#### Тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Кол-во часов	План	Факт
1	Вводное занятие. Основные правила поведения учащихся на улице, дороге.	1		
2	Элементы улиц и дорог.	1		
3	Движение пешеходов по улицам и дорогам.	1		
4	Правила перехода улиц.	1		
5	Регулирование дорожного движения.	1		
6	Дорожные знаки.	1		
7	Обязанности пассажиров.	1		
8	Железная дорога.	1		
9	Обязанности пешеходов. Ответственность пешеходов за нарушение ПДД .	1		
10	Итоговое занятие и игры по правилам безопасного поведения учащихся на улицах и дорогах.	1		
	ИТОГО	10		

#### Тематическое планирование 3 класс

№	Тема	Кол-во часов	План	Факт
1	Вводное занятие. Викторина «Знаешь ли ты ПДД?»	1		
2	Виды транспортных средств. Тормозной путь транспортных средств.	1		
3	Правила дорожного движения.	1		
4	Обязанности водителей, пешеходов и пассажиров.	1		
5	Организация движения, технические средства регулирования движения.	1		
6	Светофорное регулирование.	1		
7	Дорожные знаки.	1		
8	Железная дорога.	1		
9	Обязанности пешеходов. Викторина «Как ты знаешь ПДД?»	1		

10	Итоговое занятие.	1
	ИТОГО	10

Тематическое планирование 4 класс				
№	Тема	Кол-во часов	План	Факт
1	Вводное занятие «Что я знаю о ПДД?»	1		
2	Отряды юных инспекторов движения.	1		
3	История автотранспорта и проблемы безопасного движения.	1		
4	Сигналы светофора и регулировщика.	1		
5	Предупредительные сигналы транспортных средств.	1		
6	Дорожные знаки и их группы. История возникновения и развития дорожных знаков.	1		
7	Дорожная разметка и её предназначение.	1		
8	Общие требования к водителям велосипедов.	1		
9	ГИБДД и ДПС.	1		
10	Итоговое занятие. Игры и соревнования по правилам безопасного поведения учащихся на дорогах.	1		
	ИТОГО	10		

Программа курса «Увлекательное путешествие по Архангельской области»

№п/п	Класс	Общее количество часов
1	1класс	5
2	2класс	5
3	3класс	5
4	4класс	5
	Всего	20

Форма: кружок, экскурсии.

Планируемые результаты освоения курса «Увлекательное путешествие по Архангельской области»

Владеет правилами поведения на экскурсии, в местах отдыха и в турпоездке

<p>Знает основные достопримечательности Архангельской области; - главные достопримечательности родного города, села, деревни;</p>
---

Умеет называть территории Архангельской области, благоприятные для туризма и отдыха;  
- выражать свое мнение о

- основные причины, побуждающие людей путешествовать;  
 - основные туристские направления для путешествий детей по Архангельской области;  
 - этапы планирования путешествия.

важности путешествия для человека;  
 - определять наиболее интересные для учащегося места для посещения экскурсий и совершения турпоездки (с семьей или в числе школьной группы).

### Содержание программы

Содержание	Виды деятельности обучающихся	Формы занятий
Тема «Удивительное и интересное в Архангельской области»	Знакомство с самыми популярными Достопримечательностями региона. «Семь чудес Архангельской области».	Классный час, просмотр фильма «Семь чудес Архангельской области».
Тема «Моя малая родина - мой дом»	Знакомство с основными местами отдыха для детей на карте области	Лекция, беседа.
Тема «Как составить свое путешествие» Этапы путешествия. Правила поведения в поездке.	Знакомство с этапами Планирования путешествия: карта, маршрут, транспорт, время в пути, размещение. Знакомство с правилами поведения в группе, поведения в поездке и во время экскурсии.	Беседа, работа в группах, активный диалог с детьми
Тема «Самое короткое путешествие» Понятие «тур выходного дня». Достопримечательности родного края. Путешествуем семьей.	Знакомство с возможностью путешествовать в выходные, с достопримечательностями родного края. Обсуждение с кем отправиться в путешествие.	Лекция, домашнее задание - рисунок «Увлекательное путешествие по Архангельской области».
Тема «Путешествуем по Родному краю» (урок-экскурсия)	Знакомство с близлежащими достопримечательностями и местами показа, их история.	Выездной урок с посещением достопримечательностей.

### Тематическое планирование

№	Тема	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Удивительное и интересное в Архангельской области	2	1		

2	Моя малая родина – мой дом.	1	1		
3	Как составить свое путешествие.		1	1	
4	Самое короткое путешествие.			1	2
5	Путешествуем по родному краю.	2	2	3	3
	Итого	5	5	5	5

Курс внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов  
«Школа безопасности»

№п/п	Класс	Общееколичество часов
1	1класс	15
2	2класс	15
3	3класс	15
4	4класс	15
	Всего	60

Форма: практические занятия.

### УРОКИ ЗДОРОВЬЯ

«Здорово быть здоровым» для обучающихся 1- 4 классов

№п/п	Класс	Общееколичество часов
1	1класс	8
2	2класс	8
3	3класс	8
4	4класс	8
	Всего	32

Форма: кружок.

В результате изучения курса у учащихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

Личностные результаты

формирование ценностного отношения к своему здоровью;  
формирование способностей к

Предметные результаты

воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих

Метапредметные

результаты  
бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих,

мостоятельными поступками и действиями, совершаемыми на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;

формирование активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни.

их;

формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;

овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;

формирование умения оценивать последствия своей деятельности и отношения к здоровью других людей и собственному организму;

знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни;

способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;

способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотносить с общепринятыми нормами и представлениями;

солнечно-земные связи как отражение общехвязей в природе.

проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограничения в состоянии здоровья;

умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;

понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;

понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;

понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;

поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики



и психического и физического утомления;  
владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой;  
умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);  
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;  
умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ

Содержание, организационные формы реализации внеурочной деятельности курса «Уроки здоровья» отвечают реализации основных принципов обучения: гуманности направленности (отношение педагога к обучающимся как к ответственным субъектам собственного развития), системности (обеспечение целостности, преемственности и взаимосвязи между основными компонентами организуемой деятельности, урочной и внеурочной деятельностью, всеми участниками внеурочной деятельности), вариативности (предоставление широкого спектра видов, форм, способов организации деятельности), добровольности (выбора обучающимися видов деятельности, возможность проявления инициативы и пр.), успешности и социальной значимости (направленной на формирование потребности в достижении результатов и пр.).

Содержание курса внеурочной деятельности

«Уроки здоровья» 1-4 кл.

Тема 1. Как сохранить здоровье? (7 часов)

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Восне инаяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

Виды деятельности: беседа, игровые занятия, арт-технологии.

Тема 2. Движение — это жизнь (7 часов)

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

Виды деятельности: интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, эамеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

### Тема3.Полезнаяздороваяеда(10часов)

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями. Виды деятельности: практические занятия, лабораторно-исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### Тема4.Тыидругиелюди(7часов)

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья не только. Человек и общество. Виды деятельности: практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### Тема5.Не только школа(3 часа)

Школы бывают разные. Сила ума.

Виды деятельности: практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Примерное тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки здоровья» для 1-4 классов

Примерное тематическое планирование для уровня начального общего образования 32 часа за 4 года обучения: по 8 ч в 1, 2, 3, 4 классах из расчета 2 часа в четверть.

Распределение часов носит рекомендательный характер. Учитель может самостоятельно формировать учебный план на каждый год обучения. При этом необходимо учитывать, что в течение одного года обучения должно быть уделено внимание каждой из тем. Увеличение количества часов допустимо в пользу практико-ориентированных занятий.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
		32	17,5	14,5
Тема 1. Как сохранить здоровье?		7	3,5	3,5
1	Мои помощники	1	0,5	0,5
2	Здоровый образ жизни	1	0,5	0,5
3	Что такое режим дня?	1	0,5	0,5
4	Воснеинаяву	1	0,5	0,5
5	Правила безопасности в быту	1	0,5	0,5
6	Кибербезопасность	2	1	1
Тема 2. Движение — это жизнь		7	3,5	3,5
7	Комплекс упражнений утренней гимнастики	1	0,5	0,5
8	Твоя осанка	1	0,5	0,5
9	Спортивные секции	1	0,5	0,5
10	Мама, папа, я — спортивная семья	1	0,5	0,5

11	Физкультминутка	1	0,5	0,5
12	Опораидвижение	1	0,5	0,5
13	Чтотакоеправильноедыхание?	1	0,5	0,5
Тема3.Полезнаяздороваяеда		10	5	5
14	Какедапутешествуетпонашемуорганизму	2	1	1
15	«Стройматериалы»дляорганизма	2	1	1
16	Пирамидаздоровогопитания	2	1	1
17	Режимпитания	2	1	1
18	Готовимвместе сродителями	2	1	1
Тема4.Тыидругиелюди		7	3,5	3,5
19	Мытеперьнепростодеи,мытеперьученики	2	1	1
20	Ещёразпроздоровыйобразжизни	1	0,5	0,5
21	Тыпомогаешьвзрослым	1	0,5	0,5
22	Правила длявсех	1	0,5	0,5
23	Нашидрузьяинетолько	1	0,5	0,5
24	Человекиобщество	1	0,5	0,5
Тема5.Нетолькошкола		3	2	1
25	Школыбываютразные	1	1	0
26	Сила ума	2	1	1