МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Интерпретация результатов:

*Навык сформирован – зеленый цвет*

*Навык частично сформирован – желтый цвет*

*Навык находится в стадии формирования – красный цвет*

МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
|  |  | **нг** | **кг** |
| **1** | Ребенок имеет двигательный опыт, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмическиеупражнения), спортивные упражнения, подвижные игры |  |  |
| **2** | Ребенок согласовывает свои действия с действиями других детей |  |  |
| **3** | Ребенок соблюдает правила в подвижной игре |  |  |
| **4** | У ребенка развиты психофизические качества, координациядвижений, равновесие |  |  |
| **5** | Ребенок хорошо ориентируется в пространстве |  |  |
| **6** | Ребенок способен быстро реагировать на сигнал |  |  |
| **7** | У ребенка сформирован интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой иактивному отдыху |  |  |
| **8** | Ребенок усвоил правила безопасного поведения в двигательной деятельности |  |  |
| **9** | У ребенка сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,сформированы полезные привычки приобщения к здоровому образу жизни |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | У ребенка сформированы представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использованиив самостоятельной деятельности |  |  |
| 2 | Ребенок умеет попарно сравнивать предметы по форме, величине и количеству, определяя ихсоотношение между собой |  |  |
| 3 | Ребенок усвоил способы ориентировки в пространстве и времени, у него развиты исследовательскиеумения |  |  |
| 4 | Ребенок имеет представления о себе, окружающих людях, эмоционально-положительно относится кчленам семьи, к другим взрослым и сверстникам |  |  |
| 5 | Ребенок имеет конкретные представления детей об объектах ближайшего окружения: о родномнаселенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, у него накаплен эмоциональный опыт участия в праздниках |  |  |
| 6 | Ребенок имеет представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знаком с правилами поведения по отношению кживым объектам природы |  |  |

2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **Формирование словаря** |  |  |
| 1.1. | Ребенок имеет активный словарь, который развит в соответствии с возрастом**:** различает и называет части предметов, качества предметов, предметы ближайшего окружения, сходные по назначению предметы, понимает обобщающие слова |  |  |
| **2** | **Звуковая культура речи:** |  |  |
| 2.1 | Ребенок внятно произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. |  |  |
| 2.2 | Ребенок отчетливо произносит слова и короткие фразы |  |  |
| 2.3 | У ребенка выработан правильный темп речи, интонационная выразительность |  |  |
| **3** | **Грамматический строй речи** |  |  |
| 3.1 | Ребенок умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже |  |  |
| 3.2 | Ребенок активно использует существительные с предлогами |  |  |
| 3.3 | Ребенок использует в речи имена существительные в формеединственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей |  |  |
| 3.4 | Ребенок использует в речи существительные в форме множественного числа в родительном падеже |  |  |
| 3.5 | Ребенок составляет предложения с однородными членами. |  |  |
| 3.6 | Ребенок образовывает повелительную форму глаголов, использует приставочный способ дляобразования глаголов, образовывает звукоподражательные глаголы |  |  |
| 3.7 | Ребенок пользуется в речи разными способами словообразования |  |  |
| **4** | **Связная речь:** |  |  |
| 4.1 | Ребенок отвечает на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций |  |  |
| 4.2 | Ребенок свободно вступает в общение со взрослыми и детьми, пользуется простыми формуламиречевого этикета |  |  |
| 4.3 | Ребенок повторяет за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, участвует в драматизации отрывков из знакомых сказок |  |  |
| 4.4 | Ребенок пересказывает литературные произведения, воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5** | **Подготовка детей к обучению грамоте** |  |  |
| 5.1 | Ребенок вслушивается в звучание слова |  |  |
| 5.2 | Ребенок знаком с терминами «слово», «звук» |  |  |
| **6** | **Интерес к художественной литературе** |  |  |
| 6.1 | Ребенок способен к восприятию жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки оживотных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) |  |  |
| 6.2 | У ребенка сформирован навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (снаглядным сопровождением и без него) |  |  |
| 6.3 | Ребенок способен к восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступкиперсонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) |  |  |
| 6.4 | У ребенка сформировано умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок иприбауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр |  |  |
| 6.5 | Ребенок способен поддерживать общение со сверстниками и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций |  |  |
| 6.6 | Ребенок проявляет положительные эмоции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **В сфере социальных отношений** |  |  |
| 1.1 | У ребенка развита эмоциональная отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоциисверстников и взрослых, |  |  |
| 1.2 | Ребенок умеет различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, правильно их называет |  |  |
| 1.3 | У ребенка имеются представления о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота очленах семьи, близком окружении |  |  |
| 1.4 | У ребенка уставлены положительные контакты со сверстниками, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии |  |  |
| 1.5 | Ребенок освоил способы взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовойдеятельности |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.6 | Ребенок выполняет элементарные правила культуры поведения в ДОО |  |  |
| **2** | **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** |  |  |
| 2.1 | Ребенок имеет представления о малой родине и отражает их в различных видах деятельности |  |  |
| **3** | **В сфере трудового воспитания** |  |  |
| 3.1 | Ребенок проявляет интерес к труду взрослых в ДОО и в семье |  |  |
| 3..2 | У ребенка сформированы представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и пр. и трудовыенавыки |  |  |
| 3.3 | Ребенок бережно относится к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых |  |  |
| 3.4 | Ребенок имеет сформированные навыки по самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), унего развита самостоятельность, уверенность, положительная самооценка |  |  |
| **4** | **В области формирования основ безопасного поведения** |  |  |
| 4.1 | Ребенок имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, проявляет интерес к правиламбезопасного поведения, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | **Приобщение к искусству** |  |  |
| 1.1. | У ребенка развито художественное восприятие произведений искусства (умеет разглядывать ичувствовать), интерес к искусству |  |  |
| 1.2 | Ребенок испытывает эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно--прикладного искусства, понимает красоту произведений искусства, эмоционально нанее откликается |  |  |
| 1.3. | У ребенка сформированопатриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края,к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности |  |  |
| 1.4 | Ребенок знакомс элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности |  |  |
| 1.5 | Ребенок принимает участиев концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтениестихов |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2** | **Изобразительная деятельность** |  |  |
| 2.1 | Ребенок проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, отображая свои представленияи впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами |  |  |
| 2.2 | Ребенок эмоционально откликается на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира, произведений искусства (книжные иллюстрации,изделия народных промыслов, предметы быта и другое) |  |  |
| 2.3 | У ребенка сформировано умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметыи явления, передавая их образную выразительность, связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации) |  |  |
| 2.4 | Ребенок знаком со способами зрительного и тактильного обследования различных объектов дляобогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры |  |  |
| 2.5 | Ребенок создает как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации |  |  |
| 2.6 | Ребенок знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымкоской, семеновской, богородской) |  |  |
| 2.7 | Ребенок проявляет самостоятельное творчество в процессе изобразительной деятельности |  |  |
| **3** | **Конструктивная деятельность** |  |  |
| 3.1 | У ребенка сформировано умение различать, называть и использовать основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) |  |  |
| 3.2 | Ребенок сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); У него сформировано умение использовать в постройках детали разного цвета |  |  |
| 4 | **Музыкальная деятельность** |  |  |
| 4.1 | Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку |  |  |
| 4.2 | Ребенок знаком с тремя жанрами музыкальных произведений (песней, танцем, маршем), у негосформировано умение узнавать знакомые песни, пьесы |  |  |
| 4.3 | Ребенок чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует,выражает свое настроение в движении под музыку |  |  |
| 4.4 | Ребенок поет простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер |  |  |
| 4.5 | Ребенок экспериментирует с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками иисследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра |  |  |
| **5** | **Театрализованная деятельность** |  |  |
| 5.1 | У ребенка сформирован устойчивый интерес детей к театрализованной игре, следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей,сформировано умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектакляхптиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм), отзывается на игры-действия |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | со звуками (живой и неживой природы), подражать им |  |  |
| 5.2 | Ребенок имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), сопровождает движенияпростой песенкой |  |  |
| 5.3 | Ребенок знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе), с приемами вождения настольных кукол |  |  |
| 5.4 | Ребенок проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли |  |  |
| 5.5 | У ребенка сформирована у детей интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности, диалогическая речь в процессе театрально-игровой деятельности |  |  |
| 5.6 | Ребенок воспроизводит импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках |  |  |
| **6** | **Культурно-досуговая деятельность** |  |  |
| 6.1 | Ребенок испытывает положительные эмоции в процессе культурно-досуговой деятельности |  |  |
| 6.2 | Проявляет интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений |  |  |
| 6.3 | У ребенка отмечается желание участвовать в праздниках и развлечениях, сформированы основыпраздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения |  |  |

# МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **кг** |
| 1 | Ребенок освоил упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), основные движения,общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения) |  |  |
| 2 | Ребенок проявляет самостоятельность при выполнении физических упражнений |  |  |
| 3 | Ребенок проявляет положительное отношение к физической культуре и активному отдыху |  |  |
| 4 | У ребенка сформированы первичные представления об отдельных видах спорта |  |  |
| 5 | У ребенка сформирована правильная осанка |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | У ребенка сформированы представления о факторах, влияющих на здоровье |  |  |
| 7 | Ребенок знает правила безопасного поведения в двигательной деятельности |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | Ребенок самостоятельно обследует окружающие предметы (объекты) с опорой на разные органычувств |  |  |
| 2 | У ребенка имеются элементарные математические представления о количестве |  |  |
| 3 | О числе |  |  |
| 4 | О форме |  |  |
| 5 | О величине предметов |  |  |
| 6 | О пространственных отношениях |  |  |
| 7 | О временных отношениях |  |  |
| 8 | У ребенка имеются расширенные представления о себе и своих возможностях в познавательнойдеятельности с родителями и членам семьи |  |  |
| 9 | У ребенка имеются расширенные представления о труде взрослого |  |  |
| 10 | У ребенка имеются представления о своей малой родине, населенном пункте, вкотором он живет, его достопримечательностях |  |  |
| 11 | Ребенок знаком с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам,эмоционально откликается на участие в них |  |  |
| 12 | Ребенок имеет расширенные представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях |  |  |
| 13 | Ребенок умеет сравнивать и группировать объекты живой природы на основе признаков |  |  |
| 14 | Ребенок знаком с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны |  |  |
| 15 | Ребенок эмоционально-положительно относится ко всем живым существам, у него возникает желание их беречь и заботиться |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **Формирование словаря** |  |  |
| 1.1. | Словарь ребенка обогащен существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия |  |  |
| 1.2 | Ребенок определять и называть местоположение предмета |  |  |
| 1.3 | Ребенок определять и называть время суток |  |  |
| 1.4 | Ребенок дает характеристику состоянию и настроению людей |  |  |
| 1.5 | Ребенок использует в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов |  |  |
| 1.6 | Ребенок использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов |  |  |
| 1.7 | Ребенок использует в речи глаголы, наречия и предлоги |  |  |
| 1.8 | Ребенок использует в речи существительные с обобщающим значением |  |  |
| **2** | **Звуковая культура речи:** |  |  |
| 2.1 | Ребенок правильно произносит гласные и согласные звуки, произношение свистящих, шипящих исонорных звуков индивидуальное. |  |  |
| 2.2 | Ребенок отчетливо произносит слова и словосочетания |  |  |
| 2.3 | У ребенка развитый фонематический слух, он различает на слух и называет слова с определеннымзвуком |  |  |
| 2.4 | Речь ребенка интонационно выразительна |  |  |
| **3** | **Грамматический строй речи** |  |  |
| 3.1 | Ребенок правильно согласовывает слова в предложении |  |  |
| 3.2 | Ребенок правильно использует предлоги в речи |  |  |
| 3.3 | Ребенок образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышейживотных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах |  |  |
| 3.4 | Ребенок правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных |  |  |
| 3.5 | Ребенок употребляет формы повелительного наклонения глаголов |  |  |
| 3.6 | Ребенок использует простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения |  |  |
| 3.7 | Ребенок правильно понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между,около) |  |  |
| 3.8 | Ребенок правильно образовывает названия предметов посуды |  |  |
| **4** | **Связная речь:** |  |  |
| 4.1 | Ребенок умеет поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. |  |  |
| 4.2 | Ребенок способен рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях |  |  |
| 4.3 | Ребенок способен пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные |  |  |
| 4.4 | Ребенок способен составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины |  |  |
| 4.5 | У ребенка сформированы умения приветствовать родных, знакомых, детей по группе |  |  |
| 4.6 | Ребенок использует формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей |  |  |
| 4.7 | Ребенок умеет вступить, поддержать и завершить общение |  |  |
| **5** | **Подготовка детей к обучению грамоте** |  |  |
| 5.1 | Ребенок знаком с терминами «слово», «звук» практически, понимает и употребляет эти слова привыполнении упражнений, в речевых играх |  |  |
| 5.2 | Ребенок знает, что слова состоят из звуков, звучат по- разному и сходно |  |  |
| 5.3 | Ребенок знает, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разныепо длительности звучания (короткие и длинные) |  |  |
| 5.4 | Ребенок различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов) |  |  |
| 5.5 | Ребенок определяет и изолированно произносит первый звук в слове, называет слова с заданнымзвуком, выделяя голосом звук в слове |  |  |
| 5.6 | Ребенок произносит заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называтьизолированно |  |  |
| **6** | **Интерес к художественной литературе** |  |  |
| 6.1 | Ребенок знает основные особенности жанров литературных произведений (загадки, считалки, заклички,сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения) |  |  |
| 6.2 | Ребенок способен воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливатьпричинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев) |  |  |
| 6.3 | Ребенок воспринимает ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений |  |  |
| 6.4 | У ребенка развиты художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтениенаизусть потешек, прибауток, стихотворений, ребенок выразительно исполняет роли в инсценировках, при пересказе небольших рассказов и сказок |  |  |
| 6.5 | У ребенка отмечается ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей ииллюстраторов |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **В сфере социальных отношений** |  |  |
| 1.1 | У ребенка сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, стремление ксамостоятельности |  |  |
| 1.2 | У ребенка развита эмоциональная отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, он сопереживает героям литературных и анимационных произведений, проявляет доброеотношение к животным и растениям |  |  |
| 1.3 | Ребенок доброжелательно относится ко взрослым и детям, проявляет уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям |  |  |
| 1.4 | Ребенок культурен и вежлив в общении со взрослыми и сверстниками, он стремится к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, квзаимодействию впрактической деятельности |  |  |
| **2** | **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** |  |  |
| 2.1 | Ребенок уважительно относится к Родине, символам страны, памятным датам |  |  |
| 2.2 | Ребенок испытывает гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях |  |  |
| 2.3 | У ребенка развит интерес к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут |  |  |
| **3** | **В сфере трудового воспитания** |  |  |
| 3.1 | У ребенка имеются представления об отдельных профессиях взрослых |  |  |
| 3..2 | Он уважительно и с благодарностью относится ко взрослым за их труд, заботу о детях; с удовольствиемпринимает участие в простейших процессах хозяйственно-бытового труда |  |  |
| 3.3 | У ребенка развита самостоятельность и уверенность в самообслуживании, он с желанием включается вповседневные трудовые дела в ДОО и семье |  |  |
| **4** | **В области формирования основ безопасного поведения** |  |  |
| 4.1 | У ребенка сформированы представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, вприроде, в общении с незнакомыми людьми |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.2 | Ребенок знаком с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях в качествепешехода и пассажиратранспортного средства |  |  |
| 4.3 | У ребенка сформированы представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов,в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | **Приобщение к искусству** |  |  |
| 1.1. | У ребенка отмечается художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления спроизведениями разных видов искусства, ребенок имеет развитое воображение и художественный вкус |  |  |
| 1.2 | Ребенок умеет сравнивать произведения различных видов искусства |  |  |
| 1.3. | Ребенок проявляет интерес к искусству как виду творческой деятельности человека, отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности, испытывает потребностьобщения с искусством |  |  |
| 1.4 | Ребенок знаком с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствамивыразительности разных видов искусства |  |  |
| 1.5 | У ребенка сформировано понимание красоты произведений искусства, ребенок проявляет интерес кдетским выставкам, спектаклям, желание посещать театр, музей и тому подобное |  |  |
| 1.6 | Ребенок испытывает чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различнымивидами искусства |  |  |
| **2** | **Изобразительная деятельность** |  |  |
| 2.1 | У ребенка развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение, интерес детей иположительный отклик к различным видам изобразительной деятельности |  |  |
| 2.2 | Ребенок умеет внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира иобследовать предметы, в том числе с помощью рук, соотносить увиденное с собственным опытом |  |  |
| 2.3 | Ребенок умеет выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации,создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации |  |  |
| 2.4 | У ребенка отмечается умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклонятьсянизко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.5 | Ребенок аккуратен, умеет сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все состола |  |  |
| 2.6 | Ребенок проявляет дружелюбие при оценке работ других детей |  |  |
| **3** | **Конструктивная деятельность** |  |  |
| 3.1 | Ребенок способен различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок),использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) |  |  |
| 3.2 | Ребенок сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала |  |  |
| 3.3 | Ребенок конструирует из бумаги, природного материала. |  |  |
| 4 | **Музыкальная деятельность** |  |  |
| 4.1 | Ребенок проявляет интерес к музыке, интерес и любовь к высокохудожественной музыке, желание еёслушать, эмоционально отзывчив при восприятии музыкальных произведений |  |  |
| 4.2 | Ребенок различает средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте |  |  |
| 4.3 | Ребенок проявляет интерес к пению |  |  |
| 4.4 | Ребенок осваивает элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании |  |  |
| 4.5 | Ребенок усвоил приемов игры на детских музыкальных инструментах |  |  |
| 4.6 | У ребенка есть желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью |  |  |
| **5** | **Театрализованная деятельность** |  |  |
| 5.1 | Ребенок знаком с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое),он проявляет интерес к театрализованной деятельности |  |  |
| 5.2 | Свои эмоциональные переживания он выражает с помощью интонации, мимики, пантомимики |  |  |
| 5.3 | У ребенка сформированы простейшие образно-выразительные умения, он имитирует характерные движения сказочных животных |  |  |
| 5.4 | Ребенок проявляет интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками |  |  |
| **6** | **Культурно-досуговая деятельность** |  |  |
| 6.1 | Ребенок проявляет желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью,отмечает красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передает это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной) |  |  |
| 6.2 | Ребенок с удовольствием принимает участие в праздниках (календарных, государственных,народных), в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах в процессе подготовки разных видов развлечений |  |  |

# МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

СТАРШЕЙ ГРУППЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **кг** |
| 1 | Ребенок осознанно, технично, точно, активно выполняет упражнения основной гимнастики, осваиваитспортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки |  |  |
| 2 | У ребенка хорошо развита координация, мелкая моторика ориентировка в пространстве,равновесие, точность и меткость, самоконтроль и самостоятельность |  |  |
| 3 | Ребенок проявляет творчество при выполнении движений в подвижных играх, соблюдает правила вподвижной игре, взаимодействует в команде |  |  |
| 4 | У ребенка развит интерес к физической культуре, сформированы представления о разных видах спорта идостижениях российских спортсменов |  |  |
| 5 | У ребенка имеются представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, обоздоровительном воздействии физических упражнений на организм |  |  |
| 6 | Ребенок бережно и заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, осознаннособлюдает правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | Ребенок проявляет интерес детей к познанию объектовокружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях |  |  |
| 2 | У ребенка сформированы представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира,способах их безопасного использования |  |  |
| 3 | Ребенок способен использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира:* опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры)
 |  |  |
| 4 | * счет
 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | * ориентировка в пространстве и времени
 |  |  |
| 6 | * упорядочивание, классификация, сериация
 |  |  |
| 7 | Ребенок взаимодействует с членами семьи и людьми ближайшего окружения, сверстниками впознавательной деятельности |  |  |
| 8 | Ребенок имеет представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитанияи образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях |  |  |
| 9 | Ребенок умеет группировать объекты живой природы |  |  |
| 10 | Ребенок использует приемы экспериментирования для познания объектов живой инеживой природы и их свойств и качеств |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **Формирование словаря** |  |  |
| 1.1. | Активный словарь ребенка включает существительные, обозначающие профессии (каменщик,тракторист, швея) |  |  |
| 1.2 | Активный словарь ребенка включает названия техники (экскаватор, комбайн) |  |  |
| 1.3 | Активный словарь ребенка включает прилагательные, обозначающие признаки предметов |  |  |
| 1.4 | Активный словарь ребенка включает наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно) |  |  |
| 1.5 | Активный словарь ребенка включаетглаголы, характеризующие трудовую деятельность людей |  |  |
| 1.6 | Ребенок способен подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположнымизначениями (антонимы) |  |  |
| 1.7 | Ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы,наречия, предлоги |  |  |
| 1.8 | Ребенок использует в активном словаре существительные с обобщающим значением (строитель,хлебороб). |  |  |
| **2** | **Звуковая культура речи:** |  |  |
| 2.1 | Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка |  |  |
| 2.2 | Различает на слух и отчетливо произносит часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з) |  |  |
| 2.3 | Определяет место звука в слове. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.4 | Продолжать развивать фонематический слух. |  |  |
| 2.5 | Отрабатывать интонационную выразительность речи |  |  |
| **3** | **Грамматический строй речи** |  |  |
| 3.1 | Ребенок согласовывает в предложении существительные с числительными, существительные сприлагательным |  |  |
| 3.2 | Ребенок образовывает множественное число существительных, обозначающих детенышейживотных |  |  |
| 3.3 | Ребенок использует в речи несклоняемые существительные (метро) |  |  |
| 3.4 | Ребенок образовывает по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище) |  |  |
| 3.5 | Ребенок образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательнымисуффиксами и улавливает оттенки в значении слов |  |  |
| 3.6 | Ребенок знаком с разными способами образования слов |  |  |
| 3.7 | Ребенок составляет по образцу простые и сложные предложения |  |  |
| 3.8 | Ребенок при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью |  |  |
| **4** | **Связная речь:** |  |  |
| 4.1 | Ребенок поддерживает непринужденную беседу, задает вопросы, правильно отвечает на вопросыпедагога и детей |  |  |
| 4.2 | Ребенок участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается, объединяет в распространенном ответе реплики других детей, отвечает на один и тот жевопрос по-разному(кратко и распространенно) |  |  |
| 4.3 | Ребенок использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания,называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых |  |  |
| 4.4 | Ребенок связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие литературныепроизведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей |  |  |
| 4.5 | Ребенок самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы опредмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу), рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события |  |  |
| 4.6 | Ребенок составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом |  |  |
| **5** | **Подготовка детей к обучению грамоте** |  |  |
| 5.1 | Ребенок производит анализ слов различной звуковой структуры |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.2 | Ребенок способен выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова |  |  |
| 5.3 | Ребенок качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкийсогласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употребляет соответствующие термины |  |  |
| 5.4 | Ребенок знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова |  |  |
| **6** | **Интерес к художественной литературе** |  |  |
| 6.1 | Ребенок проявляет интерес к разным жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки оживотных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) |  |  |
| 6.2 | Ребенок проявляет интерес к произведениям познавательного характера |  |  |
| 6.3 | Ребенок проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем), проявляет инициативу в выборепроизведений для совместного слушания (в том числе и повторное) |  |  |
| 6.4 | Ребенок имеет представления о некоторых жанровых, языковых, композиционных особенностяхпроизведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение |  |  |
| 6.5 | Ребенок способен глубоко воспринимает содержание и форму произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одномуи томужепроизведению) |  |  |
| 6.6 | Ребенок проявляет художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизустьпотешек, прибауток, стихотворений) |  |  |
| 6.7 | Речь ребенка характеризуется образностью и словесным творчеством |  |  |
| 6.8 | Ребенок составляет короткие рассказы по потешке, прибаутке |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **В сфере социальных отношений** |  |  |
| 1.1 | У ребенка имеются представления о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье иДОО |  |  |
| 1.2 | Ребенок понимает собственные и чужие эмоциональные состояния и переживания, он владеетспособами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | взрослых |  |  |
| 1.3 | Ребенок проявляет интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласовывает своидействия между собой, заинтересован в общем результате совместной со сверстниками и взрослым деятельности |  |  |
| 1.4 | Ребенок имеет представления о правилах поведения в общественных местах, ребенок умеетвырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимает последствия несоблюдения принятых правил |  |  |
| **2** | **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** |  |  |
| 2.1 | Ребенок уважительно относится к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурномунаследию |  |  |
| 2.2 | Ребенок хорошо знаком с содержанием государственных праздников и традициями их празднования |  |  |
| 2.3 | У ребенка развиты патриотические чувства, испытывает уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны |  |  |
| 2.4 | Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явленияхприроды |  |  |
| **3** | **В сфере трудового воспитания** |  |  |
| 3.1 | У ребенка сформированы представления о профессиях и трудовых процессах, он бережно относится ктруду взрослых, к результатам их труда |  |  |
| 3.2 | Ребенок самостоятелен и проявляет инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию,хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе |  |  |
| 3.3 | Ребенок знаком с элементарными экономическими знаниями, имеет первоначальные представления офинансовой грамотности |  |  |
| **4** | **В области формирования основ безопасного поведения** |  |  |
| 4.1 | У ребенка сформированы представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасногоповедения |  |  |
| 4.2 | Ребенок хорошо знаком с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода ипассажира транспортного средства |  |  |
| 4.3 | У ребенка сформировано осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям,он знаком с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | **Приобщение к искусству** |  |  |
| 1.1. | Ребенок проявляет интерес к искусству, умеет наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе, что находит эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающеммире, произведениях искусства и собственных творческих работах |  |  |
| 1.2 | Ребенок проявляет эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство иосваивать изобразительную и музыкальную деятельность |  |  |
| 1.3. | Ребенок проявляет бережное отношение к произведениям искусства,к окружающему миру(искусству,природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям) |  |  |
| 1.4 | Ребенок способен выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература,музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография) |  |  |
| 1.5 | Ребенок знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства, с архитектурой |  |  |
| 1.6 | Ребенок имеет представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественныхпромыслах, у него развит интерес к участию в фольклорных праздниках |  |  |
| 1.7 | Ребенок умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованнойдеятельности средства выразительности разных видов искусства, знает и называет материалы для разных видов художественной деятельности |  |  |
| 1.8 | Ребенок умеет называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают втом или ином виде искусства |  |  |
| 1.9 | Ребенок проявляет такие качества: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество |  |  |
| **2** | **Изобразительная деятельность** |  |  |
| 2.1 | Ребенок проявляет интерес детей к изобразительной деятельности, желание созерцать красоту окружающего мира, ребенок имеет развитые художественно-творческие способности в продуктивныхвидах детской деятельности |  |  |
| 2.2 | Ребенок имеет знания об основных формах предметов и объектов природы |  |  |
| 2.3 | В процессе восприятия предметов и явлений ребенок производит анализ, сравнение,уподобление (начто похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение |  |  |
| 2.4 | Ребенок имеет чувство формы, цвета, пропорций, стремится самостоятельно сочетать знакомыетехники, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.5 | Ребенок передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но ихарактерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга |  |  |
| 2.6 | Ребенок имеет знания о народным декоративно-прикладном искусстве и о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки) |  |  |
| 2.7 | Ребенок воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли |  |  |
| 2.8 | Ребенок способен организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работыприводить его в порядок |  |  |
| **3** | **Конструктивная деятельность** |  |  |
| 3.1 | Ребенок создает разнообразные постройки и конструкции, проявляя самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие |  |  |
| 3.2 | Ребенок умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что он видит вокружающей жизни |  |  |
| 4 | **Музыкальная деятельность** |  |  |
| 4.1 | Ребенок способен к эстетическому восприятию музыки, проявляет интерес и любовь к музыке умеетразличать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш) |  |  |
| 4.2 | Ребенок умеет различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты |  |  |
| 4.3 | Ребенок знаком с классической, народной и современной музыкой |  |  |
| 4.4 | Ребенок имеет представления о жизни и творчестве композиторов |  |  |
| 4.5 | Ребенок имеет развитый звуковысотный слух |  |  |
| 4.6 | У ребенка есть желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью |  |  |
| 4.7 | Ребенок имеет развитый ритмический слух |  |  |
| 4.8 | Ребенок имеет развитый динамический слух |  |  |
| 4.9 | Ребенок способен интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности |  |  |
| 4.10 | Ребенок имеет навыки пения и движения под музыку |  |  |
| 4.11 | Ребенок играет и импровизирует мелодии на детскихмузыкальных инструментах |  |  |
| **5** | **Театрализованная деятельность** |  |  |
| 5.1 | Ребенок проявляет интерес к сценическомуискусству, он знаком с различными видами театральногоискусства (кукольный театр, балет, опера и прочее), ребенок знаком с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее) |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.2 | Ребенок проявляет инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов |  |  |
| **6** | **Культурно-досуговая деятельность** |  |  |
| 6.1 | У ребенка сформированы понятия «праздничный» и «будний» день, понимает их различия |  |  |
| 6.2 | Ребенок знаком с историей возникновения праздников, проявляет бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям, проявляет внимание и отзывчивость к окружающим людям вовремя праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее) |  |  |
| 6.3 | Ребенок принимает участие в подготовке помещений к праздникам (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее), проявляет интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях |  |  |

# МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **кг** |
| 1 | Ребенок выполняет технично, точно, осознанно, рационально и выразительно физические упражнения, осваивает туристские навыки |  |  |
| 2 | У ребенка развита точность, меткость, глазомер, мелкая моторика, ориентировка в пространстве,самоконтроль, самостоятельность, творчество |  |  |
| 3 | Ребенок старается соблюдать правила в подвижной игре, проявляет инициативу и самостоятельность присе организации, партнерское взаимодействие в команде |  |  |
| 4 | Ребенок испытывает осознанную потребность в двигательной деятельности, проявляет интерес кфизической культуре и спортивным достижениям России, имеет представления о разных видах спорта |  |  |
| 5 | У ребенка сформированы представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событияхи достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий |  |  |
| 6 | Ребенок бережно, заботливо относится к здоровью и человеческой жизни, у него развито стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывает помощь и поддержку другимлюдям |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | Ребенок проявляет самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности |  |  |
| 2 | Ребенок включается в коллективное исследование, обсуждает его ход, договаривается о совместныхпродуктивных действиях, выдвигает и доказывает свои предположения |  |  |
| 3 | У ребенка сформированы пространственные и временные представления, ребенок использует счет, вычисления, измерения для познания и преобразования предметов окружающего мира |  |  |
| 4 | Ребенок применяет некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правилаих безопасного использования |  |  |
| 5 | Ребенок имеет представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, у него развито чувство собственной компетентности в решении различныхпознавательных задач |  |  |
| 6 | Ребенок имеет представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, у негоразвит интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам, он эмоционально- положительно к ним относится |  |  |
| 7 | У ребенка сформированы представления о многообразии стран и народов мира |  |  |
| 8 | У ребенка имеются представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и напланете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года |  |  |
| 9 | Ребенок умеет классифицировать объекты живой природы |  |  |
| 10 | У ребенка сформированы представления о неживой природе он бережно и заботливо относится к ней |  |  |
| 11 | У ребенка сформированы представления о профессиях, связанных с природой и еезащитой. |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **Формирование словаря** |  |  |
| 1.1. | У ребенка активный словарь, включающий словаобозначающие названия предметов, действий,признаков |  |  |
| 1.2 | Ребенок использует в речи синонимы,антонимы |  |  |
| 1.3 | Ребенок использует в речи существительные с обобщающими значениями. |  |  |
| 1.4 | В словаре ребенка присутствуютмногозначные слова |  |  |
| 1.5 | Ребенок использует разные части речи точно по смыслу |  |  |
| **2** | **Звуковая культура речи:** |  |  |
| 2.1 | Ребенок произносит все звуки родного языка, он различает их на слух |  |  |
| 2.2 | Ребенок внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией и дикцией |  |  |
| 2.3 | У ребенка развитый фонематический слух: он называет слова с определенным звуком, находит слова сэтим звуком в предложении |  |  |
| 2.4 | Ребенок определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце) |  |  |
| 2.5 | У ребенка развита интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). |  |  |
| **3** | **Грамматический строй речи** |  |  |
| 3.1 | Ребенок согласовывает существительные с числительными, существительные с прилагательными |  |  |
| 3.2 | Ребенок образовывает по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. |  |  |
| 3.3 | Ребенок умеет образовывать однокоренные слова |  |  |
| 3.4 | Ребенок использует в речи сложные предложения разных видов |  |  |
| **4** | **Связная речь:** |  |  |
| 4.1 | Ребенок имеет развитые коммуникативно-речевые умения, умеет отвечать на вопросы и задавать их,владеет культурой речевого общения |  |  |
| 4.2 | Ребенок самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передает содержаниелитературного текста, использует в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. |  |  |
| 4.3 | Ребенок составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. |  |  |
| 4.4 | Ребенок составляет небольшие рассказы из личного опыта |  |  |
| 4.5 | Ребенок строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | высказывания. |  |  |
| **5** | **Подготовка детей к обучению грамоте** |  |  |
| 5.1 | Ребенок составляет предложения из 2-4 слов, членит простые предложения на слова с указанием ихпоследовательности |  |  |
| 5.2 | Ребенок умеет делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова соткрытыми слогами |  |  |
| 5.3 | Ребенок знаком с буквами |  |  |
| 5.4 | Ребенок читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов |  |  |
| **6** | **Интерес к художественной литературе** |  |  |
| 6.1 | Ребенок относится к книге как эстетическому объекту, испытывает радость, удовольствие прислушании произведений |  |  |
| 6.2 | У ребенка развит интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера |  |  |
| 6.3 | Ребенок знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями |  |  |
| 6.4 | У ребенка отмечается положительно эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) |  |  |
| 6.5 | У ребенка сформированы представления о жанровых, композиционных и языковых особенностяхжанров литературы (литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина) |  |  |
| 6.6 | Ребенок способен оценить характер персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения идругие средства раскрытия образа |  |  |
| 6.7 | Речь ребенка характеризуется образностью речи и словесным творчеством (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистическогохарактера, создание рифмованных строк) |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| **1** | **В сфере социальных отношений** |  |  |
| 1.1 | Ребенок имеет положительную самооценку, уверенность в себе, осознает рост своихдостижений, чувство собственного достоинства, стремление стать школьником |  |  |
| 1.2 | Ребенок способен распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выборсоциально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ценностные ориентации |  |  |
| 1.3 | У ребенка развита способность понимать и учитывать интересы и чувства других, договариваться идружить со сверстниками, разрешать возникающие конфликты конструктивными способами |  |  |
| 1.4 | У ребенка сформирована привычка культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах |  |  |
| **2** | **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** |  |  |
| 2.1 | Ребенок испытывает уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям |  |  |
| 2.2 | У ребенка есть представления детей о государственных праздниках и интерес к событиям,происходящим в стране, у него развито чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны |  |  |
| 2.3 | Ребенок знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России и при поддержке взрослых участвует в социальных акциях |  |  |
| 2.4 | У ребенка развит интерес к населенному пункту, в котором живет, он испытывает чувство удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего, принимает активноеучастие в праздновании событий, связанных с его местом проживания |  |  |
| **3** | **В сфере трудового воспитания** |  |  |
| 3.1 | У ребенка сформированы представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязивидов труда и профессий, ценностное отношение к труду взрослых |  |  |
| 3.2 | У ребенка сформированы элементы финансовой грамотности, осознания материальныхвозможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов |  |  |
| 3.3 | У ребенка развит интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умение включаться вреальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками |  |  |
| 3.4 | Ребенок проявляет ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых,оказанию посильной помощи |  |  |
| **4** | **В области формирования основ безопасного поведения** |  |  |
| 4.1 | У ребенка сформированы представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе испособах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства |  |  |
| 4.2 | У ребенка воспитано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человекаситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет |  |  |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Показатели развития** | **Проявление навыка** |
| **нг** | **нг** |
| 1 | **Приобщение к искусству** |  |  |
| 1.1. | Ребенок проявляет интерес к искусству, имеет эстетический вкус; |  |  |
| 1.2 | У ребенка сформированы предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованнойдеятельности |  |  |
| 1.3. | Ребенок уважительно относится и испытываетознакомления с разными видами искусства | чувство | гордости | за | свою | страну в | процессе |  |  |
| 1.4 | Ребенок имеет знания о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка,архитектура, театр, танец, кино, цирк) |  |  |
| 1.5 | У ребенка отмечаются черты патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотическогосодержания |  |  |
| 1.6 | У ребенка сформировано гуманное отношение к людям и окружающей природе |  |  |
| 1.7 | Ребенок различает народное и профессиональное искусство |  |  |
| 1.8 | У ребенка есть знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, об изобразительномискусстве, музыке, театре |  |  |
| 1.9 | Ребенок имеет знания детей о творчестве известных художников и композиторов |  |  |
| 1.10 | Ребенок называет виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства |  |  |
| **2** | **Изобразительная деятельность** |  |  |
| 2.1 | У ребенка сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности, к предметам и явлениямокружающего мира, произведениямискусства, к художественно-творческой деятельности |  |  |
| 2.2 | У ребенка развит художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность илюбознательность |  |  |
| 2.3 | Ребенок включает в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету |  |  |
| 2.4 | Ребенок аргументированно и развернуто оценивает изображения, созданные как самим ребёнком, так иего сверстниками, доброжелательно и уважительно относится к работам товарищей |  |  |
| 2.5 | Ребенок называет к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся произведенияискусства |  |  |
| 2.6 | Ребенок активно и творчески применяет ранее художественными материалам |  |  |
| 2.7 | Ребенок бережно относится к продуктам своего труда |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.8 | Ребенок рисует с натуры |  |  |
| 2.9 | Ребенок умеет сравнивать предметы между собой, выделяет особенности каждого предмета, изображает предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию |  |  |
| 2.10 | Ребенок способен действовать коллективно, согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину |  |  |
| 2.11 | У ребенка сформировано умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа |  |  |
| **3** | **Конструктивная деятельность** |  |  |
| 3.1 | У ребенка развит интерес к конструктивной деятельности, ребенок знаком с различными видамиконструкторов |  |  |
| 3.2 | Ребенок видит конструкцию объекта и анализирует её основные части, их функциональное назначение |  |  |
| 3.3 | У ребенка сформированы навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать всоответствии с общим замыслом, не мешая друг другу |  |  |
| 3.4 | Ребенок знаком с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее |  |  |
| 4 | **Музыкальная деятельность** |  |  |
| 4.1 | Ребенок испытывает гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимнаРоссийской Федерации |  |  |
| 4.2 | У детей развиты музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма,музыкальную память, музыкально-художественное творчество |  |  |
| 4.3 | Ребенок знаком с классической, народной и современной музыкой |  |  |
| 4.4 | Ребенок имеет представления о жизни и творчестве композиторов |  |  |
| 4.5 | Ребенок умеет играть на детских музыкальных инструментах |  |  |
| 4.6 | Знаком с элементарными музыкальными понятиями |  |  |
| 4.7 | Использует полученные знания и навыки в быту и на досуге |  |  |
| **5** | **Театрализованная деятельность** |  |  |
| 5.1 | Ребенок знаком с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; с разными видами театрализованной деятельности |  |  |
| 5.2 | У ребенка развито умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации иперсонажи из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее) |  |  |
| 5.3 | Ребенок передает особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения иинтонационно-образной речи |  |  |
| 5.4 | У ребенка развиты навыки кукловождения в различных театральныхсистемах (перчаточными, |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | тростевыми, марионеткам и так далее) |  |  |
| 5.5 | Ребенок умеет согласовывать свои действия с партнерами, правильно оцениваетдействия персонажей в спектакле |  |  |
| 5.6 | У ребенка отмечено желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, ребенок вносит в них изменения ипридумывает новые сюжетные линии, вводит новые персонажи, действия |  |  |
| 5.7 | Ребенок творчески передает образ в играх драматизациях, спектаклях |  |  |
| **6** | **Культурно-досуговая деятельность** |  |  |
| 6.1 | У ребенка сформирован интерес к полезной деятельности в свободное время(отдых, творчество, самообразование) |  |  |
| 6.2 | У ребенка отмечается желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, ребенок соблюдает культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение) |  |  |
| 6.3 | Ребенок имеет представления о праздничной культуре народов России, поддерживает желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных,государственных, народных) |  |  |
| 6.4 | Ребенок испытывает чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности |  |  |

# Интерпретация результатов мониторинга:

Навык сформирован – зеленый цвет

Навык частично сформирован – желтый цвет

Навык находится в стадии формирования – красный цвет