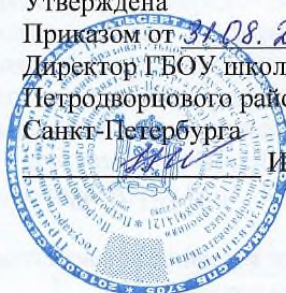


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 411 «Гармония»
с углубленным изучением английского языка
Петродворцового района Санкт-Петербурга

Разработана и принята
решением Педагогического совета
ГБОУ школы № 411 «Гармония»
Петродворцового района
Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.19 № 1

Утверждена
Приказом от 31.08.2019 № 180
Директор ГБОУ школы № 411 «Гармония»
Петродворцового района
Санкт-Петербурга

И.В. Носаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ПУТЕШЕСТВИЕ В ВЕЛИКОБРИТАНИЮ»

по направлению - общеинтеллектуальное

для обучающихся 5-х классов

(количество часов – 34)

на 2019/2020 учебный год

Составитель:
Фарафонова А. П.,
учитель английского языка
первой квалификационной категории

Согласовано
Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
ГБОУ школы № 411 «Гармония»
Петродворцового района Санкт-Петербурга
 Н.С. Илатовская
« 28 » 08 2019 г.

Санкт-Петербург

2019 год

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о другой стране и её жителях. В рамках изучения курса обучающийся узнаёт, что английские слова произносятся иначе, чем слова родного языка, что перед названиями предмета нужно обязательно ставить маленькие словечки - артикли. Ученик учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами. Основной и главной формой воспитательного часа является игра. Игра помогает максимально использовать благоприятные возможности этого возраста для овладения иностранным языком. В игре формируется речевое поведение детей, а также развивается память и мышление детей, воспитывается культура общения. Игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества детей: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

Направленность программа внеурочной деятельности – общеинтеллектуальная.

Изучение школьниками английского языка соответствует таким основным направлениям его деятельности, как формирование и развитие коммуникативных навыков, помогает реализации принципа развивающего обучения, что способствует разностороннему развитию личности ребенка.

Главной целью данного курса является - развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения английским языком позже. Это позволяет достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,

Одна из важных задач курса заключается в максимальном вовлечении учащихся на занятии. Большинство заданий представлено в игровой форме. Многие упражнения предполагают опору на собственный жизненный опыт учащихся.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);

способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;

познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;

формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;

способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;

развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;

приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

развивать двигательные способности детей через драматизацию.

познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;

приобщать к общечеловеческим ценностям;

способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок. прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

Таким образом, данная рабочая программа нацеливает на обучение детей в пятом классе всем видам речевой деятельности параллельно, при условии, что говорение и аудирование на занятиях проводятся в игровой форме.

Виды деятельности:

- речевые и фонетические разминки.
- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- диалоги;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Общая характеристика программы по английскому языку.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную информацию в зависимости от цели высказывания, планировать элементарное монологическое высказывание. Помимо этого изучение английского языка позволяет расширить словарный запас школьника на родном языке за счет так называемых интернациональных слов.

Наряду с коммуникативными заданиями, которые обеспечивают приобретение учащимися опыта практического применения английского языка в различном социально - ролевом и ситуативном контексте, программа насыщена заданиями учебно - познавательного характера.

Деятельностный характер предмета «иностраннй язык» позволяет сочетать речевую деятельность на английском языке с другими видами деятельности: игровой, познавательной, художественной и т. д., осуществляя разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему содержанию.

В данной программе большое внимание уделяется обучению школьников самоконтролю и самооценке, более широко представлены творческие виды деятельности.

2. Планируемые результаты внеурочной деятельности (личностные, метапредметные и предметные). Ожидаемые результаты. Система отслеживания и оценивания результатов.

При обучении английскому языку учащимися 5 класса на занятиях кружка будут достигнуты определённые

личностные результаты - знакомство с миром зарубежных сверстников через детский фольклор, образцы детской художественной литературы, традиции; развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению английского языка на последующих ступенях школьного образования; обеспечение коммуникативно - психологической адаптации школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения.

метапредметные результаты - развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных ролей, расширение общего лингвистического кругозора, владение умением работать с различными источниками, формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников, а также их общеучебных умений;

предметные результаты – освоение элементарных лингвистических представлений, необходимых учащимся для овладения устной речью на английском языке: формирование некоторых универсальных лингвистических понятий(звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация), наблюдаемых в родном и английском языке;

к концу обучения по данной программе обучающийся должен **знать:**

повседневные фразы на английском языке, географическое положение Великобритании, ее крупные города, традиции и обычаи праздника Новый год и Рождество, столицу Великобритании, ее достопримечательности и любимые места посещения британцев, героев сказок, традиционную английскую пищу, жизнь английских школьников и их досуг.

К концу обучения по данной программе обучающийся должен **уметь:**

-научиться пользоваться демонстрационным раздаточным материалом; систематизировать слова по тематическому принципу; познакомиться с некоторыми литературными персонажами детских сказок; небольшими произведениями детского фольклора (стихами и песнями) на английском языке; элементарными формами речевого поведения, принятыми в странах изучаемого языка; вести этикетный диалог, воспринимать на слух небольшой разговор в аудиозаписи; понимать речь учителя в процессе общения; находить необходимую информацию после прослушивания небольшого текста; познакомиться с сюжетом небольшой сказки на английском языке.

3. Содержание курса внеурочной деятельности (с указанием форм ее организации и видов деятельности)

1. **Игры, песни, рифмовки и стихи** - вежливые фразы приветствия и прощания, обучение диалогической речи, разучивание песен.
2. **Повседневный английский** – проект «Моя семья», диалоги «В библиотеке», «На улице», «В магазине», «Планы на выходные», «Природа и погода».
3. **Новый год и Рождество в Великобритании, в России** – подготовка и проведение праздников Нового года и Рождества, оформление открыток.
4. **Сказка «Золушка** – подготовка и презентация сказки «Золушка».
5. **Национальная кухня** – знакомство с продуктами и блюдами английской кухни. Поведение и общение за столом. Особенности питания в англо-язычных странах в разное время суток.
6. **Знакомство с Англией** – знакомство с традициями и достопримечательностями Лондона.

4. Учебно-тематическое планирование (с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы), календарно-тематическое планирование.

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	всего	теоретические	проектные	практические
	«Повседневный английский»	5	1	0	4
2	« Новый год и Рождество в Великобритании, в России»	7	2	3	2
3	«Сказка «Золушка»	4	1	1	2
4	«Национальная кухня»	5	2	0	3
5	«Знакомство с Англией»	4	1	3	0
6	Подведение итогов.	8	2	4	2
	Итого	34	9	11	14

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Форма проведения занятия	Дата проведения			
			План 5а	Факт 5а	План 5б	Факт 5б
1.	Вежливые фразы и жесты приветствия и прощания.	Игра	02.09			
2.	Английские песни.	Практическое занятие	09.09			
3	В мире песен.	Практическое занятие	16.09			
4	В мире прекрасного.	Практическое занятие	23.09			
5	Песни, стихи, рифмы.	Практическое занятие	30.09			
6	Рассказ о себе.	игра	07.10			
7	Проект «Моя семья»	Планирование проекта	14.10			
8	Диалог «В библиотеке»	Практическое занятие	21.10			
9	Диалог «На улице»	Практическое занятие	04.11			
10	Диалог «В магазине»	Практическое занятие	11.11			
11	Диалог «Планы на выходные»	Практическое занятие	18.11			
12	Диалог по теме: «Природа и погода» (выбор одежды)	дискуссия	25.11			
13	Празднование Рождества, Нового года в англоязычных странах.	Усвоение новых знаний	02.12			
14	Подготовка к праздникам.	Практическое занятие	09.12			
15	Оформление поздравительных открыток к Новому году.	Практическое занятие	16.12			
16	Подведение итогов. Викторина.	обобщение	23.12			
17	Чтение сказки, работа с лексикой	Практическое занятие	13.01			
18	Знакомство со сценарием и распределение ролей	Практическое занятие	20.01			
19	Репетиция, оформление спектакля	Практическое занятие	27.01			
20	Репетиция, оформление спектакля	Практическое занятие	03.02			
21	Презентация спектакля	спектакль	10.02			

22	Продукты и блюда английской кухни.	Усвоение новых знаний	17.02			
23	Игра «Английский завтрак». (продукты)	игра	24.02			
24	Поведение и общение за столом.	викторина	02.03			
25	Особенности питания в англо-язычных странах в разное время суток	Практическое занятие	09.03			
26	Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии.	игра	16.03			
27	Что мы знаем об Англии?	викторина	06.04			
28	Достопримечательности Лондона	Заочная экскурсия	13.04			
29	Королевский Лондон	Практическое занятие	20.04			
30	Традиции и обычаи страны изучаемого языка	Практическое занятие	27.04			
31	Проектная работа по теме: «Моё знакомство с Англией»	Составление проекта	04.05			
32	Проектная работа по теме: «Моё знакомство с Англией»	Защита проектов	11.05			
33	Песни, стихи и рифмовки по теме: «Лондон»	Практическое занятие	18.05			
34	Подведение итогов	Игра	25.05			

5. Перечень учебно-методических средств обучения

Список литературы

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.
3. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
4. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
5. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.
6. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 186 с.
7. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

Электронные ресурсы

1. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128 (22.02.11).
2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc> (22.02.11).
3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).
4. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 6 -м классе [Электронный ресурс] // Там же. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412471/> (17.12.08).
5. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2007/2008 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2007-2008. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/510846/> (22.02.11).
6. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412180/> (22.02.11).

6. Приложения к программе

Сценарий спектакля «Золушка» на английском языке

Описание работы: Данная работа представляет сценарий театрализованного спектакля для учащихся 5 класса. Участники и зрители спектакля в игровой форме изучают иностранный язык.

Цель: обеспечение эстетического и интеллектуального развития учащихся.

Задачи:

- 1) совершенствование грамматического строя монологической и диалогической речи школьника, эффективного общения и речевой выразительности.
- 2) создание положительной мотивации и потребности в практическом использовании английского языка.
- 3) развитие творческого потенциала обучающихся и их способности работать в коллективе.
- 4) развитие у учащихся памяти, мышления, внимания, воображения.
- 5) развитие у школьников чувства ритма, темпа, чувства пространства.

Оформление:

- декорации на сцене (карета, стол, 2 стула, посуда, скатерть);
- презентация на проекторе на заднем плане сцены;
- музыкальное сопровождение (отрывки произведений);
- костюмы.

Ход занятия.

На экран проецируется картинка названия сказки и Золушки.

Ведущий обращается к зрителям: Здравствуйте, ребята сегодня мы предлагаем вашему вниманию театрализованную постановку известной сказки Шарля Перо «Золушка» на английском языке. Перед вами выступят учащиеся 3 В и 3 Г классов нашей школы.

CINDERELLA –Золушка

Действующие лица(11 участников):

Cinderella- Золушка

Father- отец

Stepmother- мачеха

Stepsister1- сводная сестра 1

Stepsister2- сводная сестра 2

Fairy - фея

Prince- принц

King- король

Queen- королева

Два стражника

Сцена 1.

На экран проецируется изображение комнаты.

Звучит музыка лирического танца Буренина А. А. Золушка подметает пол. Входит отец.

Cinderella (подбегает к отцу): Good morning, Daddy! I love you!

Father (гладит Золушку по голове): Good morning, dear! How are you?

Cinderella (улыбается): Fine, Daddy, fine. And you?

Звучит музыка народной песни «Барыня». Входит мачеха с дочерьми.

Stepmother (надменно подняв голову): We'll go to the ball today. You, Basil, go away! Cinderella, clean this mess and I want a party dress.

На экран проецируется изображение работающей Золушки.

Stepsister1 (прихорашивается перед зеркалом): And I want a dress.

Stepsister2: (топает ногой): And I want a nice dress.

Stepmother (бросает на пол вещи): Cinderella, clean this mess! You can't go to the ball, until you do this all (дает ей длинный список домашних дел).

Stepsister1 (хихикая): No, you can't go to the ball....

Stepsister2: until you do this all!

Звучит музыка народной песни «Барыня». Мачеха с дочерьми уходят.

Cinderella (читает вслух): Clean the house, wash the blouse, make food... Oh, it's not good (плачет).

Звучит музыка Владимира Дашкевича из к/ф «Зимняя вишня».

Сцена 2.

На экран проецируется изображение феи.

Золушка плачет. Появляется фея.

Fairy: Why are you crying, dear, why? Please, don't cry!

Cinderella (плачет): I can't go to the ball, because my dress is very old.

Fairy: I can help you. Look at me! Close your eyes. One-two-three!

(взмахивает волшебной палочкой) Звучат звуки, демонстрирующие эффект волшебства.

Золушка кружится и снимает с себя старый фартук. Фея танцуя приносит Золушке туфельки и она их надевает.

Cinderella (изумленно смотрит на свое новое красивое платье): I can't believe this dress is mine!

Thank you, fairy, you are so kind.

Fairy (грозит Золушке пальцем): But at twelve o'clock you must be here... or your dress will disappear.

Cinderella (радостно): Oh, yes, it's clear.

Золушка «садится» в карету.

На экран проецируется изображение кареты, направляющейся во дворец. Звучат бубенчики.

Сцена 3.

Звучит музыка – Вальс Г.Свиридова. Начинается бал, выходят король, королева, принц, гости.

На экран проецируется изображение зала во дворце.

Queen (обращается к гостям): The ball is on. Let's dance and play.

King (обращается к гостям): Let's have a lot of fun today!

Звучат торжественные оркестровые звуки . Появляется Золушка в бальном платье. Все смотрят на нее с восхищением.

Queen (обращается к королю): Look at that girl!

King (восхищенно): She's so nice and slim!

На экран проецируется изображение принца и Золушки.

Prince (подходит к Золушке): Hello! Let's dance! You are my dream!

Звучит музыка - Вальс N2 си-минор Шопена. Принц и Золушка танцуют. Часы бьют 12.

Cinderella (испуганно): It's twelve o'clock and I must run. Bye-bye. I had a lot of fun (Убегает, теряя одну туфельку)!

Звучит музыка Жорж Диран Гарваренца «Вечная любовь». Принц поднимает туфельку, вздыхает и печально уходит со сцены. Все остальные гости бала тоже покидают сцену.

На экран проецируется изображение дворцовой лестницы и потерянной на ней туфельки.

Сцена 4.

Утро. Звучит музыка Елены Голубо из фильма «Три орешка для Золушки». На экран проецируется изображение комнаты. На сцене появляется принц со стражниками. Мачеха с дочерьми выходят зевая и потягиваясь. Золушка накрывает завтрак на стол. Папа выходит с газетой.

Prince (обращается к мачехе и дочери): We know you were at the ball. Try on this shoe.

Сводная сестра 1 старается надеть туфельку.

Stepsister 1 (раздраженно): Oh, it's very small!!!

Сводная сестра 2 тоже пытается её надеть.

Stepsister2 : Oh, it's too small!!! (сдвигает брови и сердится)

Prince (замечает Золушку): But who is that girl? Come here, please! Try on this shoe, pretty Miss!

Stepmother (возмущенно качает головой): But she didn't go to the ball!!!

Father (принцу): Give her the shoe! Her foot is small.

На экран проецируется изображение принца, стоящего на одном колене перед Золушкой. Золушка надевает туфельку, а фея приносит ей вторую.

Prince (встает на одно колено перед Золушкой): I'm happy that I've found you! I love you, and I'd like to marry you.

Cinderella (радостно): Oh, yes, my Prince, I love you too.

Звучит вальс Мендельсона.

Золушка снимает старый фартук. На ней красивое платье.

На экран проецируется изображение счастливой Золушки в свадебном платье и принца.

Звучит музыка М. Дунаевского «Ветер перемен». Все персонажи сказки выходят на поклон.

Ведущий представляет зрителям каждого участника спектакля.