

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРИМОРСКО-АХТАРСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ТВОРЧЕСТВА «РОДНИЧОК»

Принята на заседании
педагогического/методического совета
от «28» мая 2025 г.
Протокол № 4

Утверждаю
Директор МАОУ ДО ДТ «Родничок»
(Славко А.Б.)
«28» мая 2025 г.
Приказ № 165-М от 28.05.2025

ЛЕТНЯЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Лето Карусель»

Составители:
Серебрянская Виктория
Владимировна
педагог дополнительного образования

г. Приморско-Ахтарск 2025г

СОДЕРЖАНИЕ

	Введение	
1.	Нормативно-правовая база	3
2.	Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»	4
2.1	Пояснительная записка	4
2.2	Цели и задачи курса обучения	5
2.3	Содержание программы	5
2.4	Планируемые результаты	6
2.5	Раздел воспитания, календарный план воспитательной работы	7
3.	Раздел 2 «Комплекс социально-педагогических условий, включающих формы аттестации»	9
3.1	Календарный-учебный план	9
3.2	Условия реализации	14
3.3	Формы аттестации	14
3.4	Оценочные материалы	15
3.5	Методические материалы	15
3.6	Список литературы	15

Введение.

Летняя программа «Карусель яркого лета» имеет художественную направленность и направлена на поддержание танцевальной формы детей, занимающихся хореографическим искусством, а также для укрепления общего физического здоровья и получения дополнительных знаний в области хореографического искусства.

Организация деятельности детей в летний период позволяет поддерживать танцевальную форму ребенка. Летние каникулы самая лучшая пора для развития творческих способностей и совершенствование возможностей ребенка. Программа направлена на предоставление увлеченным хореографией детям возможность продолжить заниматься любимым делом, совершенствуя свои навыки и умения.

1. Нормативно-правовая база

Цели, содержание и условия реализации летней дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Карусель яркого лета» представлены в следующих нормативных документах:

Летняя дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа утверждается локальным нормативным правовым актом Учреждения и представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, иных компонентов, оценочных и методических материалов.

Летняя дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа проходит экспертизу и рецензирование, рассматривается на Методическом и Педагогическом советах и утверждается приказом руководителя учреждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается с учётом положений, следующих нормативных правовых актов:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. (с изменениями на 17 февраля 2023 года) № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р) «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания обучающихся и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

7. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 №1Д-

39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

8. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (с "Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей";

9. Письмо Минпросвещения РФ от 31.01.2022 № ДГ-245/06; (Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

11. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.

12. Устав Дома творчества «Родничок»

2. Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Летняя программа «Карусель яркого лета» имеет художественную направленность и нацелена на развитие художественно-эстетического вкуса и способностей учащихся. В танце творческое воображение развивается эффективней, благодаря сочетанию в единой деятельности трех характеристик – музыка, движение и игра.

Актуальность, новизна, педагогическая направленность.

Актуальность данной летней программы характеризуется тем, что танец делает нашу жизнь насыщенной, интересной, увлекательной и является одним из главных способов самовыражения. Через изучение хореографического искусства происходит развитие эстетического вкуса и эмоционального мира детей, раскрывая воображение и творческое мышление, оказывает положительное влияние на физическое и психологическое здоровье.

Благодаря программе «Карусель яркого лета» происходит активное общение сверстников при совместном увлечении хореографическим искусством.

Программа сочетает в себе системы развития художественно-эстетического, духовно-нравственного, коммуникативного потенциала личности.

Новизна летней программы заключается в том, что она ориентирована на развитие личности ребенка в практической деятельности, приобретая новые знания, умения и навыки по хореографии, а также умение работать в команде.

Программа предназначена для работы с детьми в рамках летнего периода, учащиеся отдыхают и в тоже время знакомятся с танцевальными направлениями.

Педагогическая направленность летней программы направлена на раскрепощение ребенка, раскрытие творческих способностей, творческого потенциала и его познавательного развития.

Танец вызывает огромный интерес у детей, они радуются, веселятся, фантазируют и развиваются. Если ребенок серьезно увлечен хореографией, то значит, ему есть к чему стремиться, чем заниматься и на кого равняться. Данная система поможет ребенку раскрыть творческие способности, обогатить внутренний мир и положительно повлиять на здоровье.

Отличительные особенности данной программы основаны на включение в программу элементов игры и театрализации.

Адресат летней программы.

Возраст детей, по летней программе «Карусель яркого лета» от 7 до 11 лет.

Срок реализации летней программы: 8 дней (24 часа).

2.2. Цели и задачи курса обучения.

Цель: создание условий для полноценного отдыха и оздоровления детей в летний период посредством хореографии, развитие творческих способностей, познавательных интересов, воспитание любви к родному краю.

Задачи обучения:

Образовательные:

- организовать работу летней площадки, учитывая интересы ребенка, направленные на активизацию его двигательной активности, эстетического и художественного интереса;
- познакомить с историей Кубанского казачества и историей родного края;
- познакомить с элементами народно-сценического танца;
- создать условия для укрепления здоровья и активного отдыха детей;
- развить различные формы общения через игру.

Личностные:

- раскрыть творческий и интеллектуальный потенциал детей через народно-сценический танец;
- развитие эстетического и художественного вкуса;
- приобретение навыков и умений основ народно-сценического танца;
- заинтересованность к культурным традициям родного края.

Метапредметные:

- развить познавательные процессы детей;
- воспитать самостоятельность и ответственность при выполнении танцевальных комбинаций;

- сформировать умения концентрировать внимание;
- научить давать эмоциональную оценку деятельности;
- скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса.

Оздоровительные:

- организация физической активности;
- создать условия для укрепления здоровья, физической выносливости;
- обеспечить длительное пребывание детей на воздухе.

2.3. Содержание программы.

Учебный план (ознакомительный)

Таблица 1

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0	1	наблюдение
2.	Бодрое утро, Карусель	0	2	2	наблюдение
3.	Основы народно-сценического танца	2	6	8	наблюдение
4.	Творческая деятельность	1	6	7	наблюдение
5.	Отдых и развлечение	0	6	6	наблюдение
	Всего:	4	20	24	

Содержание учебного плана (24 часа)

1. Вводный инструктаж по технике безопасности:

Теория: инструктаж по технике безопасности; знакомство с детьми; введение в программу.

Практика: выбор название отряда. Девиз. Строевые упражнения. Построения и перестроение в шеренгу и колонну.

2. Утренняя зарядка:

Теория: Восстановление работоспособности после сна, тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной системы

Практика: утренняя зарядка на свежем воздухе способствует скорейшему просыпанию, включает нормальное функционирование организма. Поднимает настроение и заряжает положительной энергией на весь день.

3. Основы народно-сценического танца:

Теория: История народно-сценического танца. Виды танца – русский, кубанский, казачий. Просмотр видеозаписей.

Практика: Постановка корпуса, позиции рук и ног в народном характере. Комбинации движений, прыжки, ковырялка, выстукивания. Основы народно-сценического экзерсиса.

4. Творческая деятельность:

Практика: Постановка этюдов в народном характере. Актерское мастерство

5. Отдых, развлечения, игры:

Практика: Отдых и развлечения на свежем воздухе.

2.4. Планируемые результаты:

- Повышение мотивации к танцевальной деятельности;
- Приобщение к системе культурных ценностей
- Приобретение знаний народной культуры
- Повышение интереса к истории русского, кубанского народов
- Общее оздоровление детей, укрепление их здоровья

2.5. Раздел воспитания, календарный план воспитательной работы.

В летней программе «Карусель яркого лета» немаловажную роль играет воспитательная работа, целью которой является: выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно-богатой, творчески мыслящей личности, формирование интереса к национальным традициям родного края.

В рамках реализации программы особое внимание уделяется оздоровлению и воспитанию детей, удовлетворяя их интересы и расширяя кругозор. В основу организации закладывается сохранение, укрепление, развитие и совершенствование состояния здоровья, реализующие в игровой форме.

Ожидаемые результаты воспитательной деятельности:

- вовлечение детей в творческий процесс;
- создание базы данных игр различной направленности для использования их в воспитательном процессе;
- осознание бережного отношения к своему здоровью;
- получение навыков здорового образа жизни;
- знакомство с историей народно-сценического танца
- привитие интереса к народным традициям родного края.

Таблица 2.

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Время проведения	Форма проведения	С какой аудиторией проводится	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели собрания
Гражданско-патриотическое воспитание	1. День открытых дверей	июнь		Воспитанники	
	2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»	июнь		Воспитанники	
	3. Правила внутреннего распорядка	июнь		Воспитанники	
	5. «День защиты детей»	июнь		Воспитанники, педагоги, родители	
Нравственно-эстетическое воспитание	6. Беседа о правилах этикета	июнь		Воспитанники	
	7. Беседа «Привычки хорошие и плохие»	июнь		Воспитанники	
Экологическое воспитание	8. Беседа «Экологический калейдоскоп»	июнь		Воспитанники	
	9. Беседа о здоровом питании	июнь		Воспитанники, родители	
	10. Чистый двор	июнь		Воспитанники	
Физкультурно-оздоровительное воспитание	11. Беседа о здоровом образе жизни	июнь		Воспитанники	
	12. Утренняя зарядка	июнь		Воспитанники	
	13. Веселый эстафеты	июнь		Воспитанники	

	14. День здоровья	июнь		Воспитанники	
Трудовое воспитание	15. Уход за комнатным и растениями	июнь		оспитанники	
Семейное воспитание	16. Родительские собрания	июнь		Родители	
Охрана жизни и здоровья детей	17. Беседа о дорожных происшествиях и технике безопасности	июнь		Воспитанники, родители	
	18. Маршрутная карта «Дом-ДТ»	июнь		Воспитанники, родители	

3. Раздел 2. Комплекс социально-педагогических условий, включающих формы аттестации.

3.1. Календарно-учебный план.

Календарно-учебный план реализации программы

Таблица 3.

Раздел	Содержание занятий	Теория	Практика	Всего часов	Дата проведения		Прим.
1. Вводное занятие.	-знакомство с детьми; -знакомство с правилами на площадке; -инструктаж по технике безопасности.	1	0	1			
Итого:		1	0	1			
2. «Бодрое утро, Карусель!».	-прием учащихся в летнюю площадку; -линейка открытия летней площадки; -флешмоб «Доброе утро!» (утренняя зарядка) -девиз отряда.	0	2	2			

Итого:		0	2	2			
3. Основы народно-сценического танца.	Основы народно-сценического танца: -народно-сценический танец – это? (рассказ, беседа) -постановка корпуса, позиции рук и ног; -просмотр видеозаписи государственного ансамбля народного танца им.Моисеева.	1	1	2			
	Основы Русского танца: -история русских традиций и национального костюма; -образ русского народа; -просмотр видеозаписи государственного хореографического ансамбля «Березка»; -элементы русского танца (танцевальный шаг, положение корпуса, рук и ног, зигзаг, гармошка, ковырялка, веревочка, выстукивания); -танцевальный этюд.	0	3	3			
	Основы Кубанского танца: -история Кубанского танца и национального костюма; -просмотр видеозаписи: Государственный академический орден Дружбы народов и святого благоверного великого князя Дмитрия Донского 1-й степени Кубанский казачий хор, Государственный казачий ансамбль песни и танца Ставрополье. -положение рук и ног в характере Кубанского народного танца; -элементы Кубанского танца (танцевальный шаг с носка, на полупальцах, с каблука, танцевальный бег, падебаск, повороты, переступания, выстукивания); -танцевальный этюд.	1	2	3			
Итого:		2	6	8			
4. Творческая деятельность.	<i>-Игра-считалочка «Подсолнухи».</i> Игроки стоят в несколько рядов – это «подсолнухи». Один «земледелец» стоит в стороне и запоминает порядок расположения «подсолнухов». По команде ведущего:	0	1	1			

	«Солнышко!», «земледелец» отворачивается и закрывает глаза. Два «подсолнуха» меняются местами. К началу считалочки «земледелец» появляется перед «подсолнухами» и до конца считалочки должен определить перемещение. Во время считалочки «Солнышко» (ведущая) ходит по кругу, а «подсолнухи» постоянно поворачиваются к нему лицом. Считалочка. Солнце: Солнце светит! Все: Дождь идет! Солнце: Семечко! Все: Растет! Растет! Солнце: К солнцу тянется росток! Все: Тонкий, тонкий стебелек! Солнце: Небосвод весь обегая, Все: Солнце светит не мигая. Солнце: Земледелец, не зевай, Все: Перемены отгадай!						
	-хороводные фигуры (круг, два круга рядом, круг в круге, корзиночка, восьмерка, улитка) с цветами «Василек». -игра «Платочек». Игроки встают в круг, плотно прижавшись плечо к плечу. За спиной осторожно передают платочек. Водящий должен угадать, у кого в данный момент платочек в руках; -игра «Солнце». В центре круга один человек (головной убор в виде солнца) – «солнце», дети идут хороводом, произносят: Гори, солнце ярче – Летом будет жарче, А зима теплее, А весна милее. На 3-ю строчку подходят к «солнцу», сужая круг, поклон, 4-ю – отходят, расширяя круг. На слово «Горю!» - «Солнце» догоняет детей; -танцевальный этюд;	0	1	1			
	- танцевальный этюд -игра «КАЛАЧИ»	0	1	1			

	Дети становятся в три круга. Двигаются, подскоками по кругу и при этом произносятся слова: Бай – качи – качи - качи! Глянь - баранки, калачи! С пылу, с жару, из печи. По окончании слов игроки бегают враспынную по одному по площадке. На слова «Найди свой калач!» возвращаются в свой круг. При повторении игры игроки могут меняться местами в кругах. - игра «КАПУСТА» Рисуют круг – огород. В его центр играющие складывают кубанки, платки и другие вещи, обозначающие капусту. Все участники игры стоят за кругом, а один выбранный хозяином, садится рядом с капустой. Хозяин, показывает движениями воображаемую работу, поет: Я на камушке сажу. Лозу тещу – Плетень горожу. Чтоб капусту не украли, В огород не прибежали Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Утка с утятами, курица с цыплятами. Играющие стараются забежать в огород, быстро схватить капусту и убежать. Кого хозяин коснется рукой в огороде, тот в игре больше не участвует. Игрок, который больше всех унесет с огорода капусты, объявляется победителем.						
	Постановочная работа танцевального номера	1	3	4			
	Итого:	1	6	7			
5. Отдых и развлечение.	-поход в городской парк; -подвижная игра со скакалкой; -упражнения на ковриках с гимнастическими палками. -конкурс рисунков на асфальте «Карусель яркого лета!»	0	1	1			
	-поход в городской парк;	0	1	1			

	-плетение венка из полевых цветов или березовых веток; -подвижная игра «Ручеек» с венками.						
	-поход в Приморско-Ахтарский историко-краеведческий музей	0	2	2			
	-поход на берег Азовского моря (пляж и свежий морской воздух); -водные процедуры; -природный массажер (ходьба по камушкам ступнями); - игра «Забавные превращения» Ведущий называет любую букву. Игроки быстро вспоминают любое животное, насекомое, птицу, название которого начинается на эту букву. А дальше игроки должны изобразить, как названное существо передвигается.	0	2	2			
Итого:		0	6	6			
ИТОГО:		4	20	24			

3.2.Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

- Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий;
- Кабинеты, балетный класс, актовый зал для ведения образовательной и досуговой деятельности;
- Материалы для оформления и творчества детей;
- Техническое оснащение: музыкальный центр, компьютер, usb накопитель;
- Аудио и видеоматериалы;
- Спортивный инвентарь: скакалки, мячи, гимнастические палки, гимнастические коврики.

Формы аттестации:

- Исполнение танцевальных движений под музыкальное сопровождение;
- Текущий контроль;
- Устный опрос;
- Концертная деятельность.

Оценочные материалы:

В ходе освоения летней программы применяются следующие методы отслеживания результативности:

- Педагогическое наблюдение;
- Педагогический анализ;
- Опрос для проверки знаний теории

- хореографические данные (осанка, выворотность, танцевальный шаг, подъем стопы, гибкость, прыжок);
- музыкально-ритмические способности (чувство ритма, координация движения);
- сценическая культура (эмоциональная выразительность, создание сценического образа).

Методические материалы:

Основной формой обучения является занятие. В реализации летней программы применяются следующие методы:

- Метод репродуктивный (объяснение материала);
- Метод словесной передачи и смыслового восприятия (объяснение, обсуждение, рассказ, беседа, словесное сопровождение под музыку);
- метод наглядной передачи (наблюдение, личный пример педагога, иллюстрации, использование видеоматериалов);
- метод практический (освоения упражнений и движений);
- метод игровой (проведение музыкально-ритмических игр).

Формы проведения занятий:

- ведущими формами организации процесса является практическое и репетиционное занятие. На занятиях используется работа в парах и работа в группах. Деятельность в летней программе определяется с учетом возрастных особенностей детей.

Кадровое обеспечение

Образовательный процесс по летней программе «Карусель яркого лета» обеспечивается педагогическими кадрами, соответствующими требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Уровень квалификации должен соответствовать квалифицированным характеристикам по соответствующей должности.

Педагог дополнительного образования, работающий по программе, должен обладать следующими компетентностями:

- компетентность в организации учебной деятельности, умения анализировать и проектировать;
- компетентность в умении решать профессиональные задачи;
- компетентность в области владения методикой преподавания хореографии;
- компетентность в области владения социальными знаниями, которые выступают в качестве руководства;
- компетентность в умении противостоять стрессовым ситуациям.

3.3. Формы аттестации.

Результативность летней программы «Карусель яркого лета» определяется способностью расширить круг знаний, приумножить умения и практические знания.

Формы и методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагается при текущем контроле:

- Педагогическое наблюдение за процессом выполнения;
- Ежедневное краткое подведение итогов;
- Конкурсы;
- Опрос;
- Демонстрация танцевальных этюдов.

3.4. Оценочные материалы.

Текущая оценка знаний и умений детей производится педагогом в процессе наблюдения за

деятельностью учащихся. В конце летней программы проводится творческое мероприятие, показ танцевальных этюдов. Степень усвоения материала оценивается уровнями: оптимальный, хороший, допустимый.

Критерии оценки физических данных и творческого развития:

- Оптимальный уровень (3 балла): программный материал усвоен полностью.
- Хороший уровень (2 балла): программный материал усвоен не полностью;
- Допустимый уровень (1 балл): минимальное освоение программы.

Оценочный лист летней программы.

Таблица 4.

№ п/п	Ф.И.О.	Физическое развитие	Творческое развитие	Всего баллов
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				

3.5. Методические материалы.

Обучение по данной программе предполагает использование:

- Программа летней площадки;
- Должностные инструкции работников летней площадки;
- Календарно-учебный план реализации программы;
- Подготовка реквизита для проведения мероприятия.

3.6.Список литературы:

1. Лопухов А.В., Ширяев А.В., Бочаров А.И. Основы характерного танца, изд. Планета музыка, 2022г.,
2. Богданов Г.Ф., Семь шагов к народно-сценической импровизационной пляске, 2023г.,
3. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. 2010г.
4. Ваганова А. Основы классического танца. 2012.
5. Очнева Е.И., Музыка в движении, движение в музыке. Игровое взаимодействие взрослых и детей, 2018г.,
6. Соколова Н.В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков условиях детского оздоровительного лагеря, 2019г.
7. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки, 2019г.
8. Соломенникова О.А. Старинные народные игры и забавы для детей, 2022г.
9. Володькина Н.А., Урок народно-сценического танца, изд. Планета музыки, 2019г.,
10. Попова И.Н. Развивающий детский отдых. Методики и технологии организации,

Изд. Русское слово, 2018г.