

Аннотация к рабочей программе «Карусель»

Хореография – это одна из возможностей человека для вхождения в социальную деятельность через собственный выбор сфер творчества. Обучение направлено на развитие творческого потенциала детей, обеспечение условий для творческого роста и создание возможностей творческого развития, этому служит художественно-эстетическое воспитание, в частности, занятия хореографией. Танец является многогранным инструментом комплексного воздействия на личность ребенка, подростка; развивает художественный вкус, воспитывает благородство манер, изящество исполнения, формирует общую культуру и физическую выносливость. Данная программа способствует обогащению духовного потенциала подрастающего поколения и через соприкосновение с народными традициями и народным искусством позволяет бережно относиться к творчеству прошлых поколений, традиционной национальной культуре народов России, народов мира.

Цель: развитие творческих способностей детей, профессиональная ориентация и адаптация к условиям современной жизни через искусство хореографии.

Задачи:

Образовательные: * приобретение знаний, умений и навыков в основах хореографии (ритмике, технике народного танца, приобретение танцевальных навыков классического танца); * обучение основам актерского мастерства; * развитие творческого мышления.

Личностные: * формирование культуры общения и поведения в социуме; * формирование общественной активности и гражданской позиции; * формирование навыков здорового образа жизни.

Метапредметные: * развитие устойчивой мотивации к занятиям хореографией; * формирование умений ставить перед собой цель, принимать решение, фиксировать затруднения, выявлять их причину; * воспитание осознанной потребности к самостоятельности, самоанализу.