Аннотация к рабочей программе «Маскарад»

Программа «Театральное искусство» формирует устойчивый интерес к театральной деятельности, предусматривает возможности для творческого самовыражения каждого ребенка, совершенствования его склонностей и художественных способностей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральное искусство» составлена на основе опыта педагога в сфере художественного образования, плана мероприятий по реализации Концепции дополнительного образования детей в Краснодарском крае, методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель Рыбалева И.А., Краснодар, авторских дополнительных общеобразовательных 2020г.), программ: Программа театрального объединения «Затейники» И.В. Лихотиной; Программа «Азбука театра» Л.Д. Хабаровой; Программа «Театротерапия» Т. П. Миловановой; Образовательная программы «Театр – студия» Е.В.Декиной; Программа «Играем в театр» М.В. Ловчиковой.

Театрально досуговая деятельность оказывает огромное влияние на развитие духовного мира ребенка, развитие его памяти, интеллекта и эмоций, удовлетворяет потребности в общении и развитии творческих способностей, приобщает к работе с «живой книгой». В период занятий ребенок становится участником различных ситуаций: воображаемых, сказочных, жизненных. Входя в роль, переживает в реальном времени эмоциональное состояние своего героя, радуясь, огорчаясь, удивляясь. Игра помогает лучше понимать окружающий мир: родных, близких людей, друзей, животных.

Цель:

содействие развитию социально активной, творческой личности в условиях деятельности студии «Маскарад»; формирование устойчивой потребности самореализации.

Задачи:

образовательные

- обучать основам театральной деятельности
- знакомить с видами театрального искусства, историей театра;

-через театральную игру и занятия актерским мастерством развивать разные каналы коммуникации: язык жеста, тела, визуального образа, движения, звука;

личностные

- развивать умение самостоятельно оценивать собственную актерскую игру и действия товарищей по группе, анализировать игровую ситуацию, роль, спектакль;
- формировать навыки коллективного и индивидуального творчества;
- способствовать эмоционально-чувственному развитию обучающихся, развитию воображения, снятию мышечных и психологических зажимов средствами театральных игр и тренингов.

Метапредметные:

- развивать мотивацию к потребности в саморазвитии;
- способствовать воспитанию в детях доброты, гуманности, ответственности, уверенности в своих силах, инициативности.