

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10 »**

143962, Московская обл.
г. Реутов, ул. Октября д.40

8(495)528-48-17
madou8pd@mail.ru

Принято на заседании
Педагогического совета №____
От _____ 202 г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ №8
«Планета детства»
Коранкевич Е.Н
Приказ от _____ №____.

Согласовано
На родительском собрании
Протокол № _____ от _____ 202__ г

**Дополнительная образовательная программа
художественно-эстетической направленности
для детей 4-5 лет дошкольного возраста
«Мир музыкальных образов»**

Автор: воспитатель
высшей
квалификационной категории
Макеева Лариса Ивановна

**Тематическое планирование дополнительной образовательной
программы
художественно-эстетической направленности
для детей 4-5 лет дошкольного возраста
«Мир музыкальных образов»**

Месяц	Тема занятия
Октябрь	1 Времена года «Осень». «В мире музыки » Ф .Шопен «Осень» Прослушивание классической музыки . Беседа. Рисование осени .(Осенний ковер) Цель: Дать багаж знаний детям о жанре изобразительного искусства – пейзаж. Задачи: -Познакомить детей с творчеством русских художников, композиторов, передать их отношение к природе и Родине. -Сформировать знания о том, что музыкальный пейзаж можно уподобить пейзажу в изобразительном искусстве. Воспитывать умение изображать пейзаж. Отпечатки листьями(гуашь)
	2 Времена года «Осень». Знакомство с « Детским альбомом» П.И. Чайковского. Беседа. Классическая музыка вокруг нас. Цель: Познакомить дошкольников с образцами классической музыки и средствами музыкальной выразительности и изобразительности в этих музыкальных произведениях. Обучающие задачи: Обучать навыку внимательного слушания произведений, умению определять средства музыкальной выразительности и изобразительности в них. Развивающие задачи: Развивать музыкальный слух, память, умение передавать в движении характер и содержание музыкального произведения. Воспитательные задачи: Воспитывать интерес и любовь к классической музыке.
	3. «Музыка дождя » Г. Свиридов «Дождик» Рисование по мокрому (нетрадиционные техники рисования) Цель: Раскрыть творческий потенциал и развить природные способности у воспитанников средствами рисования, приобщить к явлениям природы.

	Задачи: Развивающие: -развитие музыкальности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма); -формирование художественного вкуса; Воспитательные: - психологическое раскрепощение ребенка, творчество в рисовании -воспитание умения работать в коллективе -развитие мышления, воображения, познавательной активности.
	4. Времена года «Осень» Прослушивание времена года « Осень. Листопад » П.И. Чайковского. Па-Де-де Щелкунчик Обсуждение. Цель: Формирование целостного представления об осени через восприятие музыкальных и художественных образов Задачи: 1. Образовательная: - обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. - закреплять знания детей о средствах музыкальной выразительности в музыке - способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. - закреплять навыки рисования красками и гуашью. 2. Развивающая: - развивать слуховое внимание музыки. 3. Воспитательная: - развивать у детей позитивную оценку действительности, взглядов, вкусов с учетом ярко выраженных индивидуальных психофизических особенностей -воспитывать эстетический вкус в передаче образа
Ноябрь	1. «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский. Использование МЭО. Знакомство с маршами. Цель: Учить детей слушать музыкальные произведения, представлять, что можно сделать под эту музыку. Развивать творчество в рисовании, расширять кругозор, воспитывать эстетический вкус. Закрепить знания о марше, как о музыкальном жанре, отличающемся, размеренным темпом, чётким ритмом и обеспечивающим синхронное движение в строю. Помочь детям проявить свои творческие способности в

	изобразительной деятельности.
	2. . «Осенний ветерок" Вальс А.Гречанинов Цель: способствовать формированию основ музыкальной культуры дошкольников Рисование на мокром образ «ветерка» Определиться с цветом ветерка. Вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера Воспитывать любознательность и интерес к музыке.
	3. Знакомство с музыкальными инструментами. Название музыкальных инструментов. (Фортепиано) Знакомство со струнными музыкальными инструментами. Гитара, арфа, контрабас и их звучанием. Закреплять знание детей о музыкальных инструментах. развитие музыкальности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма); Рисование инструментов. - Закреплять знание детей о музыке -Закреплять знание детей о цветах; Развивающие: - Развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, фантазию, умение ориентироваться на плоскости; - Развивать художественные навыки и умение, художественный вкус; Воспитательные: - Воспитывать любознательность и интерес к творчеству. - Воспитывать положительное отношение к инструментам. - Воспитывать навыки работать аккуратно, готовить рабочее место, приводить его в порядок после завершения работы.
	4. «Мама» П.И. Чайковский Детский альбом. Обсуждение Рисование образов. Знакомство с жанром живописи портретом. Дидактическая игра «Мамочка» Цель: Закрепить знания детей о жанре портрета. Рисование портрета мамы. Дидактическая игра «Какая мама?», «Доскажи словечко» Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (форму глаз, лица, губ). Учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком. Развивать образное восприятие, зрительную память. Воспитывать чувство любви и уважения к матери через общение с произведениями искусства.

	Развитие мелкой моторики. Умение правильно располагать рисунок на листе. Развивать способность определять эмоциональное состояние человека по изображениям.
Декабрь	1 Декабрь, Детский альбом. П.И.Чайковский. Декабрь Прослушивание и обсуждение. Коллективная работа. Цель: научить внимательно слушать музыку. Задачи: - прививать любовь к классической музыке, к - развивать музыкальный вкус, творческие способности детей Рисование восковыми мелками, клубочков ветра, вьюги. Создание фона акварелью. Рисование елочек зеленым цветом. Создание объема снега.
	2. . «В мире музыки » Э.Григ «Утро» из сюиты «Пер Гюнт» Рассматривание картины «Восход солнца у берегов Ялты»Художник Айвазовский. Прослушивание классической музыки . Беседа. Рисование пейзажа. Цели: Обобщать и систематизировать знания детей о пейзаже. Воспитывать бережное отношение к растениям Развивать связную речь, умение четко передавать свои мысли. Учить сосредотачивать внимание на внутренних ощущениях, мышечном напряжении и расслаблении.
	3. Пушистая зима. Прослушивание фрагмента вальса композитора Антона Арени (Трек 9) Рассматривание картины художника А.А.Борисова «Зимний солнечный день на Северной Двине» . Чтение стихотворения И.З.Сурикова .Зима. Рисование снежных вершин.
	4. «Зал хороших манер» Театр. Изготовление бумажных кукол(животных) и озвучивание их, с добавлением классической музыки. Формировать двигательную активность. развивать слуховое внимание и музыкальную память. Способствовать развитию у детей изобразительных навыков. Развивать умение воплощать музыкальные впечатления
Январь	1. Времена года. Январь. П.И. Чайковский.У камелька Рисование пейзажей Учить элементу гжельской росписи (сочетание

	дугообразной, петельной линии с мазками, точками). - Учить детей приемам рисования гжельской розы. - Закреплять навыки рисования концом кисти и всей кистью. - Поддерживать интерес к народному творчеству.
	2. П.И.Чайковский «Зимнее утро». Прослушивание и рисование зимнего утра. Развивать умение детей воспринимать образы в музыке. Обогащать музыкальные впечатления детей. Формировать умение вести беседу о музыке, высказываться о её характере. Учить различать контрастное звучание музыки.
	3. . П.И. Чайковский «Танец снежинок» Прослушивание. Рисование снежинок разными нетрадиционными способами на бумаге. <u>Задачи:</u> - Познакомить с музыкой и сюжетом сказки, знакомить с вальсами из балета. - Чувствовать характер музыки, различать средства музыкальной выразительности. - Пополнять знания детей о балете - Развивать умение воплощать музыкальные впечатления
	4. «Новая кукла» П.И. Чайковский. Прослушивание Беседа. Рисование куклы. Способствовать развитию у детей изобразительных навыков. Развивать умение воплощать музыкальные впечатления в рисунке.
Февраль	1. 1.Февраль П.И.Чайковский Детский альбом Воспитывать любовь к классической музыке. 2. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа. 3. Развивать музыкальность детей: Развитие мелкой моторики. Умение правильно располагать рисунок на листе. Развивать способность определять эмоциональное состояние человека по изображениям.
	2. М.И. Глинка «Вальс Фантазия» Прослушивание рисование образов. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.
	3. . П.И.Чайковский «Зимнее утро». Прослушивание и рисование зимнего утра. Развивать умение детей воспринимать образы в музыке. Обогащать музыкальные впечатления детей. Формировать умение вести беседу о музыке, высказываться

	о её характере. Учить различать контрастное звучание музыки.
	4. . Прослушивание маршей Способствовать развитию у детей изобразительных навыков. Развивать умение воплощать музыкальные впечатления в рисунке.
Март	1. П.И.Чайковский Детский альбом «Весна. Март» Прослушивание и рисование образов. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм). Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования.
	2. . П.И. Чайковский. Знакомство с народными напевами. «Русская песня», народная плясовая «Камаринская» Беседа о декоративно прикладном искусстве. « Палехская роспись» Рисование образов. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном
	3. . П.И.Чайковский Детский альбом. «Подснежник» Прослушивание , рисование образов. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.
	4. Прослушивание «Вальс Шопена. Весне навстречу» Рисование образов. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.
Апрель	1. . Прослушивание космической музыки для детей Рисование образов. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.
	2. . Э. Григ пьеса «Весной» .

	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.
	3. . Григ Пьеса «Птичка» Рисование образов. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.
	4. Н.А Римский –Корсаков, опера « сказка о царе Салтане». «Три Чуда»: «Царевна -Лебедь» Знакомство с музыкальными инструментами арфой и гобоем. (выпуск №2, стр. 4) Рисование Царевны-Лебедя.
Май	1. П.И.Чайковский Май Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм). Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования.
	2. . МЭО Народные песни нашей страны С чего начинается Родина..... Рисунки детей. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования.
	3. П.И.Чайковский Детский альбом «Весна.» Прослушивание и рисование образов. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм). Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования.

	4. П.И.Чайковский Фрагмент финала симфонии №4 (тема на основе р.н. песни «Во поле береза стояла». Прослушивание и рисование пейзажа с березами.
--	--