## МАДОУ №8 «Планета детства»

«Использование технологии дидактического синквейна в работе педагога с дошкольниками»

#### Подготовила:

учитель-логопед высшей квалификационной категории Суханова В.А.

В начале ХХ века, форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крепси, опиравшаяся на знакомство с японскими миниатюрами хайку и танка. Синквейны вошли в её посмертное собрание стихотворений, изданное в 1914 году.



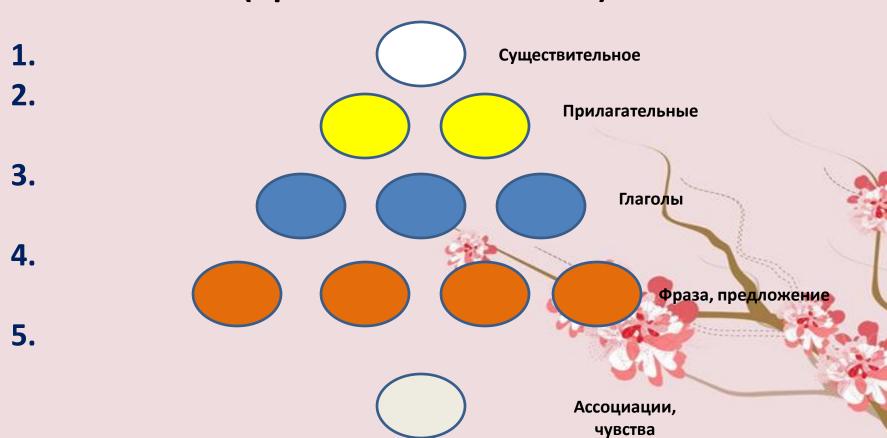


Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение пяти строк».

Синквейн — нерифмованная пятистрочная стихотворная форма, написанная в соответствии с определёнными правилами.



### «Пять строк» (синквейн) (правила составления)



- 1. Строка (кто? что?) одно слово, обычно существительное, отражающее тему синквейна.
- 2. Строка –(какой? какая?) два слова, прилагательные, описывающие основную мысль.
- 3. Строка (что делает?) три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы.
- 4. Строка (предложение) фраза из нескольких слов, предложение по теме(может быть пословица, крылатое выражение).
- 5. Строка чувства, ассоциации.

# **Трудности** в составлении синквейна:

- 1. Дети и взрослые путают глаголы и прилагательные
- 2. Не выдерживают строгую структуру синквейна:
- Между словами добавляют союз «и»
- Каждую строку начинают с существительного синквейна
- Разное количество прилагательных и глаголов
- Глаголы с использованием сущ. с предлогом без предлога (управление)
- 3. 5 пункт особо вызывает затруднения

## Преимущества синквейна:

- 1. Инновационный метод обучения
- 2. Развивает ВПФ (мышление, воображение, память)
- 3. Развивает речь детей:
- -обогащение и активизация словарного запаса;
- -придает лексическим единицам
- эмоциональную окраску;
- -закрепление знаний детей о частях речи,
- предложении;
- -автоматизация звуков.

### СИНКВЕЙН О СИНКВЕЙНЕ

1.СИНКВЕЙН.

2. ТВОРЧЕСКИЙ, АКТИВИЗИРУЮЩИЙ.

3. РАЗВИВАЕТ, ОБОГАЩАЕТ, АКТИВИЗИРУЕТ.

4. СИНКВЕЙН ПОМОГАЕТ УЧИТЬСЯ.

5. ТЕХНОЛОГИЯ

