

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10»**

143969, Московская обл.
г.о. Реутов, ул. Октября д.40

8(495)528-48-17
reut_madou8@mosreg.ru

Принято на заседании
Педагогического совета №____
От _____ 202__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ №10
Кондрашова О.С.
Приказ от _____ №____.

Согласовано
на родительском собрании
Протокол №_____ от _____ 202__ г

Дополнительная образовательная программа по развитию речи через
мнемотехнику для детей дошкольного возраста (5-6 лет)

«Волшебные таблички»

Автор:
воспитатель высшей
квалификационной категории
Глотова Евгения Николаевна

г.о. Реутов

Пояснительная записка

Мы живём в информационный век, поэтому интерес к мнемотехнике возрастает. Ею интересуются политики, которым необходимо часто выступать с длинными речами, артисты театра и кино, профессиональные музыканты, представители самых разных профессий, чья деятельность связана с запоминанием большого объёма информации. Мнемотехника (в переводе с греческого – «искусство запоминания»), - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи, это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Современные исследования доказали, что целесообразно использовать эту технологию с дошкольного возраста.

Данная Программа рассчитана на развитие мышления и речи дошкольников с помощью использования мнемотехнических приемов детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

В процессе реализации Программы решаются несколько взаимосвязанных проблем: у дошкольников формируются процессы запечатления, сохранения и воспроизведения, того, что видят, слышат (памяти), интеллектуальные возможности, расширяется круг знаний об окружающем, активизируется словарный запас. Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. В его сознании образы связывают настоящее и прошлое, образуя единое целое. Дошкольники учатся самостоятельно кодировать информацию, заносить ее в мнемодорожки и мнемотаблицы. Память обеспечивает единство психики, начинает обслуживать не только практическую, но и умственную деятельность и в результате этого сама интеллектуализируется. Развивать память — значит, обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника.

Исследования показывают, что дети, занимающиеся по данной методике, опережают своих сверстников по уровню развития речи, памяти, мышления, воображения. Они готовы к учебной деятельности, у них выработан навык грамотной обработки информации. Использование игровых моментов позволяет усвоить сложный материал без умственного и нервного напряжения.

Цель:

Развитие памяти, мышления и речи дошкольников при обучении навыкам и приемам работы с мнемотехникой.

Задачи:

1. Развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления, речи.
2. Кодирование и перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы и наоборот.
3. Разучивание стихов, сказок, скороговорок.

Программа темами актуальна для изучения дошкольниками на основе русских народных сказок, стихов и скороговорок с включением практической части по созданию мнемотаблиц, мнемодорожек.

Основные методы мнемотехники:

Метод крокирования: кроки — схемы предметов, животных, людей, явлений. Когда дети рисуют кроки, то легко восстанавливают мысленно всё, что зарисовали. При решении разнообразных умственных задач используются заместители реальных предметов и явлений, т.е. знаки и символы.

Эйдейтизм (образное запоминание): его развитие происходит в играх. Например: «Дети, крепко зажмурьте глаза и представьте, что вы превратились в кошек. Какая у кого в воображении кошка появилась? Где у вас ушки? Сколько у вас лапок? Поймайте себя за хвостик!, т.е. происходит оживление образа. Таким образом, при восстановлении в памяти какого-либо образа мысль успевает пройти несколько ступеней развития:

- обозначение (кошка);
- расцвечивание (вспомнили какую-то конкретную кошку, её цвет);
- оживление (уже увидели, чем она занимается);
- обогащение деталями (где кошка находится);
- вхождение в образ (теперь кошка — это ты, что ты чувствуешь?);
- управление образом (уселась кошка на окошко и стала лапой уши мыть).

Метод трансформации: его можно объяснить на примерах. Вспомним любой «пластилиновый» мультфильм: как ворона превращается на глазах в корову, страуса, а избушка — в старичка. Детям предлагается представить и почувствовать, как происходит превращение одного образа в другой: взять в руки пластилин и лепить из него слова в своём воображении, например, из колбаски вылепить мостик, из мостика — баранку и т.д. 5. Метод ассоциативных цепочек (мультиков, чепухи): ассоциация связь двух представлений, когда одно, появившись, вызывает в сознании другое, - то, что поражает воображение. Чем многообразнее и многочисленнее ассоциации, тем прочнее они закрепляются в памяти. В качестве пособий по мнемотехнике используются коллажи и мнемотаблицы.

Коллаж - плотный картон или фланелеграф, на которых рисуются или наклеиваются различные картинки, цифры, буквы, а кажущийся беспорядок составляет суть коллажа. Таким образом идёт отработка сюжетного метода запоминания.

Мнемотаблица – схема, структура, в которую можно вложить различную информацию. Она позволяет решать дидактические общеобразовательные задачи, развивать память, логику, образное мышление, уметь связно мыслить, перекодировать информацию, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать.

Метод ключевых слов помогает запомнить цепочку информации (текст). При этом ключевые слова должны отражать смысл отрывка и быть логически связаны между собой. Таким образом, формируется некий костяк текста, содержание и форму которого можно воспроизвести, восстанавливая в памяти цепочку ключевых слов.

Учебно-тематический план

октябрь	Осень. Составление рассказов о времени года	1
	Скороговорка «Саша шапкой шишку сшиб»	1
	Сказка «Теремок»	1
	Скороговорка «Идет пешком мышонок с мешком»	1
ноябрь	Сказка «Репка»	1
	Скороговорка «На окошке крошку-мошку ловит лапой наша кошка»	1
	Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат»	1
	Сказка «Курочка Ряба»	1
декабрь	Зима. Составление рассказов о времени года	1
	Скороговорка «Наша Маша под душем моет шею и уши»	1
	Сказка «По щучьему велению»	1
	Скороговорка «У ежа ежата, у ужа ужата»	1
январь	Сказка «Гуси - лебеди»	1
	Скороговорка «Катюшка на подушке вышила кукушку»	1
	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1

	Скороговорка «У четырех черепах по четыре черепашенка»	1
февраль	Сказка «Лисичка сестричка и серый волк»	1
	Скороговорка «Тощий Кощей тащит ящик овощей»	1
	Сказка «Рукавичка»	1
	Скороговорка «Шишки на столе, шишки на сосне»	1
март	Весна. Составление рассказов о времени года	1
	Скороговорка «Сидел воробей на сосне, заснул и свалился во сне»	1
	Сказка «Снегурочка»	1
	Скороговорка «У высокого куста Света видит аиста»	1
апрель	Сказка «Смоляной бычок»	1
	Скороговорка «У Сони Сани в сетях сом с усами»	1
	Сказка «Три медведя»	1
	Скороговорка «Цыпленок и курица пьют воду на улице»	1
май	Скороговорка «Жаба в луже сидела, на жука глядела, жук жужжал, жужжал, жужжал на ужин к ней попал»	1
		1
	Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	1
	Скороговорка «Кошка на окошке шапку шьет, мышка в сапожках избушку метет»	1
	Сказка «Лиса и кувшин»	1
ИТОГО		32

Структура занятий

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Первая часть занятия отведена на изучение нового материала, знакомство со сказкой, литературным произведением, а вторая часть занятия практическая (составление коллажей, мнемотаблиц, мнемодорожек, выполнение творческих заданий, игры на развитие речи и мышления).

Планируемые результаты

По окончании реализации программы воспитанник

Имеет представление:

- о способах кодирования информации литературных и авторских произведений;
- о необходимости использования мнемотехнических приемов в повседневной жизни, для облегчения запоминания информации.

Знает:

- скороговорки и проговаривает их при ускоренном темпе речи;
- достаточное количество русских народных сказок;
- стихотворения разных авторов о временах года, социальных явлениях (детском саде, школе и др).

Умеет:

- самостоятельно кодировать информацию, используя графические аналогии;
- составлять мнемодорожки и мнемотаблицы, объединяя полученные пособия в картотеки;
- прочитывать смысл зашифрованной загадки, предлагая правильный ответ;
- пользоваться мнемотехническими приемами в повседневной жизни.