

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10»**

143969, Московская обл.
г.о. Реутов, ул. Октября д.40

8(495)528-48-17
reut_madou8@mosreg.ru

Принято на заседании
Педагогического совета №4
От 30.08. 2024 г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ №10
_____ Кондрашова О.С.
Приказ ДО-3 от 11.09.2024 №9/11-ОД (4)

Согласовано
на родительском собрании
Протокол №1 от 05.09.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«64 клетки»**

Возраст: *4-10 лет*
Срок реализации: *3 года*

Направленность: *физкультурно-спортивная*
Уровень образования: *среднее общее образование*

Составитель: педагог дополнительного образования
Садовников Владимир Игоревич

2019 год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет **физкультурно-спортивную направленность** и реализуется в детском объединении «Планета детство»

Программа подвергалась редактированию в связи с изменением законодательной и нормативно-правовой базы, количества часов занятий и с учетом пожеланий детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» составлена с учетом действующего законодательства в Российской Федерации:

1. Конституции РФ.
2. Конвенции ООН «О правах ребенка».
3. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
4. Концепции развития дополнительного образования.
5. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
6. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1008 от 29 августа 2013 г.
7. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Педагогическая целесообразность программы. История развития культуры убедительно свидетельствует о неуклонном повышении интереса человечества к шахматам. Выдающиеся политические деятели, военачальники и полководцы, писатели, музыканты, ученые видели и видят в шахматах не просто отдых и развлечение, но и своеобразную гимнастику ума, эффективное средство воспитания и развития человека. Шахматы – почти одна из интеллектуальных игр, каких на свете великое множество, – вышла за рамки своего, казалось бы, самоочевидного назначения – осуществила прорыв в широкую социальную сферу, всем своим многовековым развитием заслужили, наконец, официальное признание не только как мощное средство воспитания и развития человека, но и как неотъемлемая составная часть культурной и научной жизни современного человеческого общества. Логично: учим цифры – чтобы считать, буквы – чтобы писать и читать, а, играя в шахматы, учимся – думать.

Цель программы – формирование здорового образа жизни и развитие личности ребенка через приобщение к шахматной культуре.

Задачи программы

Обучающие:

- ✓ Формирование умений и навыков, характерных для данного вида спорта.
- ✓ Обучение творческому подходу к занятиям и результатам.
- ✓ Обучение основам знаний в области гигиены.
- ✓ Научить понимать цели и задачи тренировок, как средство самовыражения,
- ✓ саморазвития, самовоспитания, выполнение нормативных требований.
- ✓ Приучение к игровым и соревновательным условиям.

Развивающие:

- ✓ Развитие пространственного воображения.
- ✓ Развитие зрительной и тактильной памяти.
- ✓ Развитие логического мышления.
- ✓ Развитие коммуникативных способностей детей.
- ✓ Формирование навыков здорового образа жизни.

Воспитывающие:

- ✓ Воспитание воли, характера, ответственности, целеустремлённости.
- ✓ Воспитание сознательной дисциплины.
- ✓ Воспитание добросовестности и трудолюбия у обучающихся.
- ✓ Формирование стойкого интереса к занятиям шахматным спортом.

Для решения поставленных задач в процессе обучения используются межпредметные связи. Нет лучшего метода сообщения уму знаний, чем метод преподнесения их в возможно более разнообразных формах. Например, обычное поле шахматной доски можно рассматривать как единицу шахматного пространства (философский аспект), как объект кодирования (информатика) или как точку в системе координат (математика). Все это делает данную программу **актуальной и востребованной**.

Срок реализации программы – **3 года**.

Режим учебно-тренировочного процесса

Группа первого года обучения (начальная подготовка) – 72 занятия, 2 раза в неделю по 30 минут.

Группа второго года обучения (начальная подготовка) – 72 занятия, 2 раза в неделю по 30 минут.

Группа третьего года обучения (базовая) – 72 занятия, 2 раза в неделю по 30 минут.

Программа составлена на основе рекомендаций заслуженного тренера России, мастера спорта В.Е. Голенищева. Доработка программы происходит исходя из опыта реализации программы за предыдущие годы.

Программа учитывает основополагающие принципы спортивной подготовки шахматистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики:

- ✓ *принцип комплектности* – предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон учебно-тренировочного процесса (теоретической, психологической и физической подготовки, а также педагогического контроля);

- ✓ *принцип преемственности* – определяет последовательность изложения программного материала по этапам обучения и соответствия его требованиям этапов спортивной подготовки с учетом преемственности задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок.
- ✓ *принцип вариативности* – предусматривает, в зависимости от этапа подготовки и индивидуальных способностей обучаемого, вариативность сроков и форм освоения программного материала.

Профессиональные занятия шахматами требуют от человека полной отдачи, ведут к немалым физическим и психическим нагрузкам, большим затратам времени.

Результат и механизм оценки освоения программы

Ожидаемый результат.

К концу *третьего года* обучающиеся должны **знать:**

- историю развития шахмат;
- владеть шахматной нотацией;
- правила проведения турниров;

уметь:

- записывать шахматную партию;
- выполнять норму II разряда юношеского
- участвовать в соревнованиях;
- владеть опытом турнирной практики.

Формы отслеживания результативности освоения программы

Формами подведения итогов являются: входная, промежуточная и итоговая диагностики. Для проверки результатов обучения проводятся опросы, контрольные работы, конкурсы по решению задач, также проводятся консультационные партии и сеансы одновременной игры.

Подведение итогов реализации программы

Участие ребят в соревнованиях различного уровня. Участие в товарищеских встречах с шахматными клубами города. Участие в классификационных соревнованиях. Участие в турнирах.

Первый год обучения

Группа комплектуется из новичков и младшего школьного возраста (4-10 лет). Программа рассчитана на 72 занятия, включает активные тренировки

и закрепление полученных знаний и умений, а также участие в турнирах масштаба образовательного учреждения.

Цели и задачи:

- краткое знакомство с историей происхождения игры;
- научить элементарным основам игры;
- привить любовь к шахматам и самостоятельной работе с ними;
- овладение шахматной нотацией;
- дать первые навыки участия в соревнованиях;

- изучение простейших теоретических окончаний;
- постановка дебюта;
- воспитание личностных и командных качеств.

II.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Изучаемые темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Введение в программу	1	-	1
2.	Элементарны понятия о шахматной игре	8	4	12
3.	Тактика	6	22	28
4.	Окончания	2	11	13
5.	Элементы стратегии	1	5	6
6.	Шахматный Кодекс России	1	8	9
7.	Итоговое занятие	1	2	3
	Итого	20	52	72

III. 1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1. Введение в программу – 1 занятие

Теория. Знакомство с обучающимися. Введение в программу. Цель и задачи шахматной игры.

Тема №2. Элементарные понятия о шахматной игре – 12 занятий

Теория. История шахмат. Шахматная нотация. Правила игры. Понятие дебюта. Ходы фигур. Превращение пешек. Рокировка. Правила взятия на проходе. Ценности фигур и пешек. Некоторые случаи ничьей. Мат тяжелыми фигурами. Мат ферзем. Мат ладьей. Способы начала партии. Продолжение дебюта. Использование большого материального перевеса. Король и пешка против короля.

Практика. Изучение и выработка умений ходов различными фигурами. Упражнения на выполнения рокировки. Упражнения на выработку умений постановки мата различными фигурами.

Тема № 3. Тактика – 28 занятий

Теория. Понятие о тактических приемах. Понятие о комбинации и наиболее характерных комбинационных возможностях различных фигур.

Классификация комбинаций по идеям. Понятие о шахматных задачах. Способы решения шахматных задач. Понятие о «ловушках». Понятие о тактике «атака на короля».

Практика. Выработка и закрепление навыков выполнения тактических приемов. Отработка различных комбинационных возможностей. Решение простейших шахматных задач. Выработка и закрепление умений постановки различных «ловушек». Выработка и закрепление навыков тактики «атака на короля». Проведение парных игр и упражнений. Проведение шахматного конкурса.

Тема № 4. Окончания – 13 занятий

Теория. Понятие об окончании партии. Простейшие пешечные окончания. Борьба ферзя против пешки. Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Простейшие ладейные окончания. Легкофигурные окончания.

Практика. Выработка и закрепление навыков простейших пешечных, ладейных, легкофигурных окончаний. Отработка окончания партии в ничью. Отработка навыков борьбы ферзя против пешки.

Тема № 5. Элементы стратегии – 6 занятий

Теория. Выявление пешечной конфигурации на течение борьбы
Открытая линия и 7,2-я горизонталь

Практика. Отработка полученных навыков. Проведение игр с применением полученных знаний.

Тема № 6. Шахматный кодекс России. – 9 занятий

Теория. Судейство соревнований. Способы записи шахматных партий. Использование времени в игре.

Практика. Проведение игр с применением часов и записи партии. Подготовка к итоговому турниру. Тренировки.

Тема № 7. Итоговое занятие – 3 занятия

Теория. Подведение итогов обучения. Награждение лучших учащихся.

Практика. Подготовка к итоговому турниру. Тренировки. Проведение итогового турнира.

К концу *первого года* обучающиеся должны **знать:**

- шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги и
- другие;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, король, ферзь, конь, пешка;
- ходы: в том числе шах и рокировку; нападения и взятия: в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- приемы и способы матования одинокого короля;
- творчество выдающихся шахматистов .

уметь:

- правильно называть фигуры, поля и линии на доске; правильно размещать
- доску и фигуры на ней;
- играть фигурами, не нарушая правил;
- рокировать, ставить шах и мат в 1 ход;
- решать простейшие задачи;
- записывать партию до 10-го хода.

Второй год обучения

Группа комплектуется из обучающихся, успешно освоивших программу первого года обучения и детей имеющих минимальную подготовку по шахматам, прошедших собеседование. Программа рассчитана на 216 часов, т.е. два раза в неделю по три часа и включает активные тренировки и участие в турнирах и соревнованиях городского масштаба.

Цели и задачи:

- дальнейшее углубленное изучение всех компонентов шахматной партии;
- изучение основ стратегии шахматной партии;
- знакомство с некоторыми важными разделами теории ладейного и пешечного эндшпиля;
- научить оценивать позицию и составлять стратегический план;
- выполнение норматива четвертого юношеского разряда.

II.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Тактика	5	7	12
2	Основы стратегии	8	20	28
3	Борьба при необычном соотношении силы и компенсация за материал	6	6	12
4	Окончания	14	5	19
	Итого	34	38	72

III. 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1. Тактика – 12 занятий

Теория. Атака на короля в центре и на флангах.

Практика. Выработка умений проведения разнообразных атак на короля. Проведение конкурсов по решению задач и комбинаций. Проведение тренировок и техники расчета (дебют, эндшпиль, миттельшпиль)

Тема № 2. Основы стратегии – 28 занятий

Теория. Введение понятий «хорошие» и «плохие» слоны, разноцветные слоны. Ситуация - слон сильнее короля, конь сильнее слона. Тактика игры. Способы выключения фигуры из игры. Понятие «открытых» и «закрытых» линий. Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии при атаке на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Способы борьбы за открытую линию. Создание сильного пешечного центра. Способы подрыва пешечного центра. Понятие фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях. Два слона в миттельшпиле и в эндшпиле. Способы успешной борьбы против двух слонов. Нахождение слабых полей в лагере противника. Слабость комплекса полей. Разновидности слабых полей. Понятие о слабости пешки, сдвоенных пешках, отсталой пешки на полуоткрытой линии.

Практика. Отработка тактики игры разнообразными слонами. Отработка способов выключения фигур из игры. Отработка умений использования открытых и полуоткрытых линий. Отработка атаки на короля с помощью слона. Выработка умений по созданию сильного фигурно-пешечного центра. Выработка умений введения слонов в дебюте, эндшпиле и миттельшпиле. Выработка умений успешной борьбы против двух слонов. Проведение игр.

Тема № 3. Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал – 12 занятий

Теория. Различные способы ведения игры: ферзь против различных фигур, две ладьи против двух легких фигур, две легкие фигуры против ладьи с пешками, ладья против легкой и фигуры и 2 пешек, легкая фигура против 3 пешек. Компенсация за ферзя. Компенсация за ладью. Компенсация за легкую фигуру.

Практика. Выработка умений вести игру в различных предложенных способах и ситуациях. Выработка умений и навыков получения компенсаций за различные фигуры. Проведение игр по парам. Проведение мини-турниров.

Тема № 4. Окончания - 19 занятий

Теория. Понятие о прием отталкивания. Способы окончания партии с проходными пешками с обеих сторон. Способы прорыва. Варианты лучших пешечных расположений. Понятие о запасных темпах. Значение активности короля. Способы перехода в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позитивного перевеса. Понятие об учебных композициях. Понятие об этюдной композиции. Способы владения 7-ой горизонталью. Ладейные окончания. Способы реализации материального и позиционного перевеса.

Практика. Решение различных учебных композиций, этюдов. Выработка умений и навыков проведения пешечных, ладейных окончаний. Выработка умений использования пешечных слабостей, открытой линии. Выработка умений по реализации материального и позиционного перевеса. Подготовка и проведение итогового турнира. Награждение лучших обучающихся.

К концу *второго года* обучающиеся должны

знать:

- простейшие тактические удары,
- некоторые гамбиты и открытые дебюты,
- имена всех чемпионов мира среди взрослых,
- получить первичные знания по пешечным окончаниям

уметь:

- записывать шахматную партию до 20-го хода,
- решать задачи на мат в 2 хода,
- видеть тактические удары,

Третий год обучения

Группа комплектуется из обучающихся 2-го года обучения детей, имеющих начальную шахматную подготовку, успешно прошедших собеседование. Программа рассчитана на 72 часа и включает участие в турнирах и соревнованиях городского и регионального масштаба.

Цели задачи:

- приобщение к большому спорту;
- развитие комбинаторного зрения;
- совершенствование основ стратегии шахматной партии;
- индивидуальная постановка дебют

II.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Изучаемые темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тактика	8	12	20
2	Основы стратегии	14	12	26
3	Окончания	8	18	26
	Итого	30	42	72

III. 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема №1. Тактика – 20 занятий

Теория. Закрепление знаний о дебютах, окончаниях, тактических ударах.

Практика. Проведение конкурсов, решения комбинаций, задач, этюдов. Проведение тренировок техники расчета.

Тема №2. Основы стратегии –26 занятий

Теория. Пешечный перевес на одном из флангов. Пешечная цепь. Качественное пешечное превосходство. Понятие о блокаде. Пешечная пара c3-d4 на полуоткрытых линиях. Изолированная пешка в центре доски. Понятие «висячие пешки». «Карлсбадская» структура. Атака пешечного меньшинства. Отказанный ферзевый гамбит. Защита Нимцовича. Защита

Грюнфельда. Староиндийская защита. Новоиндийская защита. Компенсация за пешку.

Практика. Выработка и закрепление умений создания пешечного перевеса, качественного пешечного превосходства, блокады, изолированной пешки. Выработка и закрепление умений пользования различными защитами. Решение этюдов. Проведение сеансов одновременной игры, шахматных конкурсов, соревнований. Анализ партий.

Тема №3. Окончания – 26 занятий

Теория. Слон против пешек. Одноцветные слоны. Разноцветные слоны. Конь против пешек. Способы коневых окончаний. Слон против коня. Ладья против пешек. Способы ладейных окончаний. Ладья против легкой фигуры. Ферзевые окончания. Ферзь против ладьи лёгких фигур.

Практика. Выработка и закрепление умений игры слоном, конем и ладьей в различных сочетаниях. Выработка и закрепление умений выполнения различных ферзевых окончаний. Решение этюдов. Проведение сеансов одновременной игры, шахматных конкурсов, соревнований. Анализ партий. Проведение конкурса решения шахматных задач.

К концу *третьего года* обучающиеся должны

знать:

- историю возникновения и развития шахмат.
- выучить и применять на практике несколько вариантов открытых дебютов.

уметь:

- полностью записывать шахматную партию.
- применять на практике пешечный и ладейный эндшпиль.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Поскольку занятия полностью посвящены истории шахмат, вряд ли целесообразны для начинающих шахматистов, необходимые исторические сведения необходимо давать в процессе изложения теоретического материала. В программе почти половина учебного времени отводится тактике и это не случайно. Очень важно овладеть тактическим оружием, что бы уметь находить скрытые возможности, понимать замыслы противника, изобретательно, творчески проводить миттельшпиль. Многие выдающиеся шахматисты были в начале своего спортивного пути тактиками и лишь, потом успешно овладели тонкостями позиционной игры. Подобранные примеры вполне посильны для начинающих.

Большинство играющих в шахматы, прежде всего, заинтересовываются комбинациями и прямыми атаками на короля. Поскольку для этого типа игры нужно развитие воображения, подобный интерес следует поощрять. По мере того как шахматист усиливается, его начинают интересовать другие моменты

игры. В дальнейшем педагогу необходимо внимательно присматриваться к становлению индивидуальности каждого ребенка и помочь ему по мере продвижения к более высоким разрядам создавать свой дебютный репертуар.

Классификационные турниры следует начинать не раньше двенадцатого занятия, вначале ребята могут играть тренировочные партии. Нередко бывает, что первые поражения, настолько деморализуют ребенка, что он перестает посещать занятия. Поэтому уже на вводном занятии необходимо объяснить, что бояться проигрышей не следует, что на поражениях учатся.

После выполнения нормы четвертого разряда, желательно, чтобы свои партии дети записывали. Это дает возможность более подробно разбирать вместе с играющими их творчество.

При подготовке шахматистов 4-3 разрядов очень важно чтобы они получили основательную теоретическую и практическую подготовку по тактике и определенные знания по другим разделам, поэтому в данной программе при сохранении должного внимания к тактике больше времени уделено стратегии и окончаниям. Обучающиеся должны научиться правильно, оценивать позицию и составлять стратегический план. Оценка должна опираться на конкретный расчет вариантов, дальность которого зависит от характера позиции.

При изучении пешечных и ладейных окончаний главное внимание уделяется идеям и техническим приемам, которые могут быть осуществлены не только в рассматриваемых окончаниях, но и вообще характерных для заключительной стадии шахматной партии. Пешечные окончания – азбука эндшпиля, а ладейные встречаются чаще всего.

Время, отведенное на практику, включающую в себя проведение турниров и соревнований, составляет большее количество часов. Это обосновано тем, что основе шахматного совершенствования лежит спортивная борьба, в ней играющие оттачивают свое умение, приобретают практический опыт, закаляют волю и, наконец, получают эстетическое и моральное удовлетворение.

Большое внимание педагог должен уделить конкурсам решения, развитию комбинаторного зрения. Это должно принести свои плоды. Накопленный багаж ценен еще и потому, что многие идеи повторяются, и это облегчает ориентацию за шахматной доской.

Понять технику расчета позволяет понятие о «дереве расчета». На занятиях следует рассматривать проблемы связанные с особенностями расположения пешек, наиболее часто встречающимися пешечными формациями, указывая типичные планы.

Изучение эндшпиля следует начинать с соотношением сил не более чем фигура против фигуры. Теоретический материал программы иллюстрирован примерами главным образом из практики современных гроссмейстеров.

Важную роль в процессе обучения шахматам играет выбор организационных форм проведения занятий. В процессе совместных занятий,

подготовки к соревнованиям и сеансам одновременной игры, шахматным праздникам возрастает роль коллективных форм работы. Именно в коллективе воспитываются такие личностные качества, как честность, ответственность, дисциплинированность, товарищеская взаимопомощь и многие другие.

Серьезные занятия шахматами во многом содержат компоненты подлинно научной деятельности. Аналитическая работа высококвалифицированного шахматиста, тренера по своей направленности, по сути, не отличается от исследовательской деятельности ученого.

Несмотря на очевидную специфику шахмат как объекта изучения, исследовательский подход требует от шахматиста - исследователя (а любой сильный шахматист в той или иной мере всегда исследователь) определенной культуры научной деятельности. Это и исторический подход к изучаемым схемам и вариантам, и обширные фактические знания, и умение систематизировать и классифицировать добытые сведения, делать самостоятельные выводы по результатам проведения анализа, следить за новинками литературы в интересующей его области. Видеть за множеством конкретных фактических данных определенные закономерности, ведущие к обобщению существующих теоретических представлений и открытию (именно открытию!) новых, ранее неизвестных принципов, идей, методов и приемов достижения, целей в шахматном творчестве.

Воспитательный аспект

Шахматы – это игра, и вряд ли можно продуктивно проводить занятия, сведя все к объяснению у доски. Принципиально меняется и позиционная раскладка традиционного урока. Помимо привычных отношений «учитель-ученик» и «учитель-ученики» возникает совершенно иное образование «ученик-ученик». Педагог, выступая организатором игрового взаимодействия детей, должен в тоже время быть участником игры, отмечая недостатки и успехи ее участников, воздерживаясь от нотаций, чтобы не нарушить ее суть.

При игре тренировочных партий указывать на ошибки в начальной стадии партии, готовя детей к первому в их шахматной жизни официальному соревнованию (турниру на четвертый разряд). На основании результатов турнира на четвертый разряд делаются дальнейшие выводы. Вместе с закреплением пройденного материала, идет освоение нового. Важно создать в объединении атмосферу нетерпимости к нарушениям турнирной дисциплины, ко всем проявлениям зазнайства, неуважительного отношения к товарищам. И если сами обучающиеся будут в этом отношении строгими судьями, то налицо большое педагогическое достижение. В объединении нужно воспитывать не только квалифицированных шахматистов, но и хороших организаторов. Ребята должны знать основные положения шахматного кодекса и при проведении турниров принимать активное участие в судействе. Необходимо приучить ребят серьезно относиться к своему творчеству. Ни одна турнирная партия не должна оставаться без анализа.

Особое внимание следует обращать на проигранные партии. Необходимо следить за тем, что бы обидные поражения ни деморализовали детей, а наоборот являлись стимулом для работы над собой.

В промежутках между турнирами полезны сеансы одновременной игры. Они могут носить учебный и чисто спортивный характер. Целесообразно раз в год проводить конкурс сеансов, привлекая сильнейших шахматистов города.

Начиная приобщение шахматистов к «большому спорту», следует объяснить ребятам такие понятия, как «честь спортсмена» и «честь команды». Поэтому к числу наиболее важных социальных функций шахмат, несомненно, должна быть и функция педагогическая, ориентированная на формирование творческих и социально-значимых качеств личности, развитие познавательной активности обучающихся, их самостоятельности в принятии оптимальных решений в самых различных ситуациях, требующих повышенного внимания, избирательности в оценке разнообразных факторов, ответственности, высокой культуры и дисциплины мыслительной деятельности.

Шахматист, стремящийся к первому разряду, должен обладать хорошими организаторскими способностями. Ребята должны хорошо знать шахматный кодекс, таблицу Бергера, классификационные нормы, уметь провести турниры на 3-4 разряды.

Индивидуальная работа

Индивидуальная помощь в овладении шахматной нотацией происходит путем систематического контроля, выявляются темы занятий, которые слабо усваиваются различными обучающимися. И при дальнейшем изучении новых тем, происходит индивидуальный повтор пройденных занятий. Анализируя сыгранные партии, указываются ошибки каждого из детей.

Помощь в построении стратегического плана партии строится следующим образом: при разборе партий не следует увлекаться анализом дебютной стадии. Важно указать лишь идею построения, отметить нарушения дебютных принципов (где это имеет место).

Занимающиеся должны выбрать с помощью педагога несколько соответствующих вкусам систем за белых и черных. Строить дебютный репертуар надо в зависимости от индивидуальных особенностей и возможностей конкретного обучающегося. Затем самостоятельно вести и пополнять записи, вносить в них коррективы. Для ведения записей по теории дебютов удобны стандартные листы или карточки. Как бы ни была объемиста тетрадь, она рано или поздно подходит к концу. Педагог должен дать советы, как устранить недостатки в трактовке отдельных дебютных схем, рекомендовать соответствующую литературу, а затем обучающиеся смогут проверить результаты домашней подготовки в тематический сеанс.

Материально-техническое обеспечение

Демонстрационная магнитная доска, комплекты шахмат, шахматные часы, шахматные книги и журналы, специальные шахматные тетради, таблицы, бланки для записей партий, шахматные часы, компьютер. Сильнейшие игровые и информационно-поисковые шахматные программы.

V. ЛИТЕРАТУРА

1. М.Дворецкий, А. Юсупов «Школа будущих чемпионов» 5 томов. Харьков, 1996,1997 г.г.
2. Л. Портиш, Б. Шаркози «600 окончаний», Москва 1979 г.
3. В.Крамник, Я.Дамский. «Прорыв», Москва 2000 г.
4. Ю. Авербах и М. Бейлин «Азбука шахмат»
5. И. Майзелис «Шахматы», Детгиз, 1960 г.
6. А.Кобленц «Школа шахматной игры», Рига 1962 г.
7. Р. Бобеков, З. Милев, Н.Минев «Шахматные комбинации», София 1961
8. Б. Ванштейн. «Комбинации и ловушки в дебюте» Москва, 1965 г.
9. А. Немцович «Моя система», «Моя система на практике» Ленинград. 1930 г.
- 10.Ю.Авербах «Что нужно знать об эндшпиле», Москва 1965 г.
- 11.А.Суэтин «Как играть дебют», Москва 1965 г.
- 12.И. Бондаревский «Комбинации в миттельшпиле», «Атака на короля» Москва, 1965 г.
- 13.Р.Шпильман «Теория жертвы», Москва 1936 г.
- 14.Г.Лисицын «Стратегия и тактика шахмат», Москва 1958 г.
- 15.А. Котов «Тайны мышления шахматиста», Москва 1970 г.

Список литературы для детей

1. М.Юдович «Рассказы о шахматах», «Занимательные шахматы» М-65г.
2. Е.Умнов «Решение шахматных задач», Москва 1958 г.
3. Р.Шпильман «Практические советы шахматистам» Москва 1930 г.
4. « Шахматный словарь», Москва 1968 г.
5. В.Панов, Я.Эстрин «Курс дебютов» Москва 1968 г.
6. В.Батуринский «Шахматное творчество Ботвинника», Москва 1965-68 г.
7. А.Котов «Шахматное наследие А.Алехина», Москва 1953,1958 г.

Интернет-ресурсы

1. <http://chess555.narod.ru/>
2. machess.ru
3. <http://teachpro.ru/Course/Chess14>
4. <http://chessgames.ru/>
5. <http://webchess.ru/book.php?catalog=2147>
6. <http://ruchess.ru/championship/calendar/>