

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №365 г. Челябинска».

Тема: «Формирование коммуникативной компетенции детей старшего дошкольного возраста с помощью метода РТВ»



Воспитатель высшей
квалификационной
категории: Демидова М.В.

Коммуникативная компетентность

Совокупность умений

РТВ /ТРИЗ/

Интеллектуальное развитие – умение анализировать, обобщать, грамотно и системно мыслить

Творческое развитие – умение фантазировать, находить оригинальное решение

Личностное становление – умение решать противоречия, находить выход из проблемных ситуаций

Задачи:

- I этап - научить находить и разрешать противоречия в объектах и явлениях, которые его окружают, развить системное мышление, т. е. умение видеть окружающее во взаимосвязи всех компонентов;
- II этап - научить детей отождествлять себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо (*эмпатия*);
- III этап – научить детей изобретать предметы с новыми свойствами и качествами: новую игрушку, необычное платье, подарок и т. д. ;
- IV этап – научить детей умению находить выход из любой сложной ситуации. Данные задачи решаются в играх, игровых упражнениях.
- V этап – решаем сказочные задачи и придумываем новые сказки.

Методы и приёмы технологии РТВ /ТРИЗ/

- игры на разрешение противоречий «Хорошо-плохо», «Польза-вред», «Да-Нетка»;
- аналогия личная (эмпатия) – отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;
- системный оператор (*надсистема и подсистема*) – умение мыслить системно с пониманием происходящих процессов;
- морфологический анализ, круги Луллия – умение давать разные варианты ответов в рамках двух показателей, производить оценку идей и детализировать удачные;
- метод фокальных объектов (*МФО*) – подбор нетипичных свойств предмету, представление их и объяснение практического назначения нетипичных свойств;
- приемы типового фантазирования – умение делать фантастические преобразования как самого объекта, его свойств, составляющих, так и места функционирования, обитания с помощью приемов, заданных педагогом и др.

Системный оператор



Волшебный лифт

Волшебный телевизор

Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов.

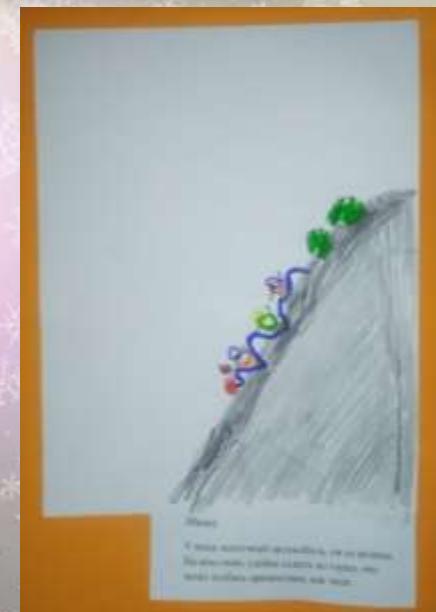
Цель метода: Формирование наиболее полного представления о рассматриваемых объектах. Развитие воображения и фантазии. Определение роль и место объектов, их взаимодействие по каждому элементу в системе, надсистеме, подсистеме.



Метод фокальных объектов (МФО)

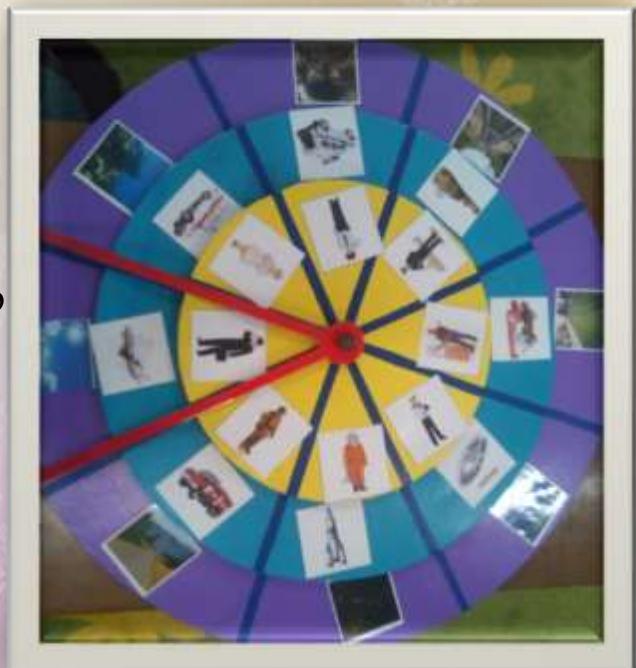
- **Цель метода:** Совершенствование объекта за счет получения большого количества оригинальных модификаций объекта с неожиданными свойствами, путем присоединения к исходному объекту свойств или признаков случайных объектов.
- **Суть метода:** Перенесение признаков случайно выбранных объектов на совершенствуемый объект, который лежит как бы в фокусе переноса и поэтому называется фокальным. Возникшие необычные сочетания стараются развить путем свободных ассоциаций.

Тема «Транспорт»



Изобретение Раймонда Луллия взято за основу игровых упражнений.

Круги Луллия - Это игровая методика, направленная на обогащение словаря ребенка, развитие познавательной активности, расширение представлений о предметах.



Цель работы с кругами Луллия:

Развитие логического мышления, навыков устной речи, внимания, воображения

Освоение способа познания мира, формирование навыков, позволяющих самостоятельно решать возникающие проблемы.

Игровые упражнения по кругам Луллия решают следующие

Задачи:

- развивать познавательную активность;
- сенсорное развитие (восприятие цвета, формы);
- формировать элементарные математические представления;
- развивать творческое воображение и мышление;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- обогащать словарный запас;
- формировать умение свободно высказывать свои мысли;
- способствовать появлению перехода от односложных предложений к развёрнутым текстам;
- развивать моторику и координацию движений рук

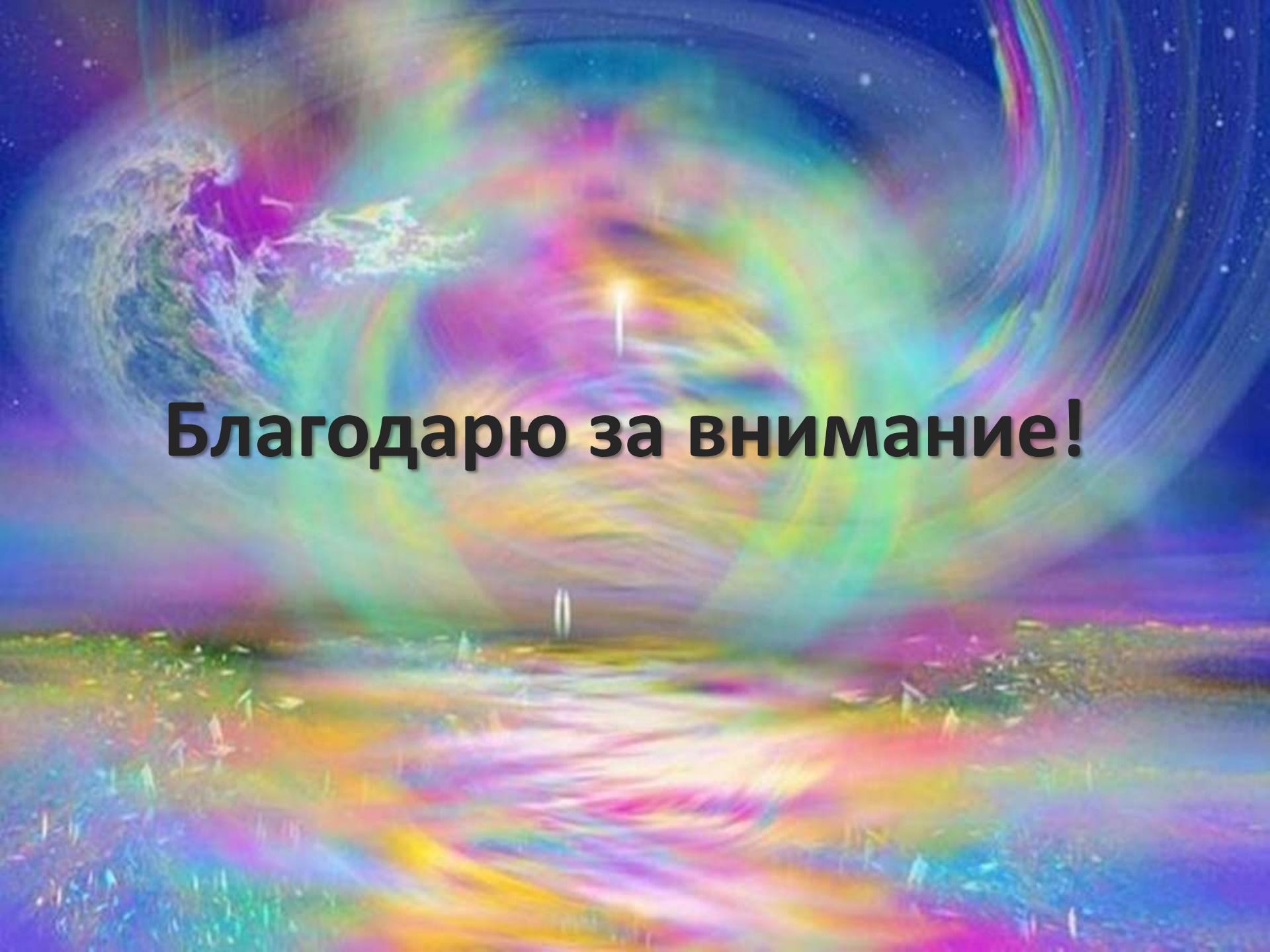
Игры с использованием колец Луллия могут быть подобраны по двум направлениям:



1. На закрепление и уточнение уже имеющихся знаний;
2. На развитие воображения, фантазии и творчества

Пособие можно использовать в
совместной и самостоятельной
деятельности детей по различным
образовательным областям.



A vibrant, abstract landscape featuring a rainbow arching across the sky. The sky is filled with soft, swirling colors of blue, green, yellow, and pink. In the center, a bright, white light source, resembling a star or a candle, emits rays of light. Below the horizon, a small sailboat is visible on a calm sea. The foreground is a field of colorful, abstract shapes that look like flowers or grass. The overall effect is dreamlike and ethereal.

Благодарю за внимание!