

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №365 г. Челябинска».

**Тема: «Формирование  
коммуникативной компетенции  
детей старшего дошкольного  
возраста с помощью метода РТВ»**



Воспитатель высшей  
квалификационной  
категории: Демидова М.В.

**Коммуникативная  
компетентность  
Совокупность умений**

**РТВ /ТРИЗ/**

Интеллектуальное  
развитие – умение  
анализировать,  
обобщать, грамотно  
и системно мыслить

Творческое развитие –  
умение  
фантазировать,  
находить  
оригинальное  
решение

Личностное становление  
– умение решать  
противоречия, находить  
выход из проблемных  
ситуаций



# Задачи:

- I этап - научить находить и разрешать противоречия в объектах и явлениях, которые его окружают, развить системное мышление, т. е. умение видеть окружающее во взаимосвязи всех компонентов;
- II этап - научить детей отождествлять себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо (*эмпатия*);
- III этап – научить детей изобретать предметы с новыми свойствами и качествами: новую игрушку, необычное платье, подарок и т. д. ;
- IV этап – научить детей умению находить выход из любой сложной ситуации. Данные задачи решаются в играх, игровых упражнениях.
- V этап – решаем сказочные задачи и придумываем новые сказки.

# Методы и приёмы технологии РТВ /ТРИЗ/

- игры на разрешение противоречий «Хорошо-плохо», «Польза-вред», «Да-Нетка»;
- аналогия личная (*эмпатия*) – отождествление себя с рассматриваемым или отождествляемым предметом, вхождение в роль кого-либо или чего-либо;
- системный оператор (*надсистема и подсистема*) – умение мыслить системно с пониманием происходящих процессов;
- морфологический анализ, круги Луллия – умение давать разные варианты ответов в рамках двух показателей, производить оценку идей и детализировать удачные;
- метод фокальных объектов (*МФО*) – подбор нетипичных свойств предмету, представление их и объяснение практического назначения нетипичных свойств;
- приемы типового фантазирования – умение делать фантастические преобразования как самого объекта, его свойств, составляющих, так и места функционирования, обитания с помощью приемов, заданных педагогом и др.



# Системный оператор



**Волшебный лифт**

**Волшебный телевизор**

Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов.

**Цель метода:** Формирование наиболее полного представления о рассматриваемых объектах. Развитие воображения и фантазии. Определение роль и место объектов, их взаимодействие по каждому элементу в системе, надсистеме, подсистеме.





# Метод фокальных объектов (МФО)

- **Цель метода:** Совершенствование объекта за счет получения большого количества оригинальных модификаций объекта с неожиданными свойствами, путем присоединения к исходному объекту свойств или признаков случайных объектов.
- **Суть метода:** Перенесение признаков случайно выбранных объектов на совершенствуемый объект, который лежит как бы в фокусе переноса и поэтому называется фокальным. Возникшие необычные сочетания стараются развить путем свободных ассоциаций.

# Тема «Транспорт»



Жан

Простой рисунок автомобиля, который  
мне нравится. Я рисую его, потому что он  
быстро ездит. Я рисую его, потому что он  
быстро ездит. Я рисую его, потому что он  
быстро ездит.



Антон

Вот такой простой рисунок. Я рисую  
его, потому что он быстро ездит. Я  
рисую его, потому что он быстро ездит.  
Я рисую его, потому что он быстро ездит.



Антон

Вот такой простой рисунок. Я рисую  
его, потому что он быстро ездит. Я  
рисую его, потому что он быстро ездит.  
Я рисую его, потому что он быстро ездит.



# Изобретение Раймонда Луллия взято за основу игровых упражнений.

**Круги Луллия** - Это игровая методика, направленная на обогащение словаря ребенка, развитие познавательной активности, расширение представлений о предметах.



**Цель работы с кругами Луллия:**

Развитие логического мышления, навыков устной речи, внимания, воображения

Освоение способа познания мира, формирование навыков, позволяющих самостоятельно решать возникающие проблемы.

Игровые упражнения по кругам Луллия решают следующие

**Задачи:**

- развивать познавательную активность;
- сенсорное развитие (восприятие цвета, формы);
- формировать элементарные математические представления;
- развивать творческое воображение и мышление;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- обогащать словарный запас;
- формировать умение свободно высказывать свои мысли;
- способствовать появлению перехода от односложных предложений к развёрнутым текстам;
- развивать моторику и координацию движений рук



# Игры с использованием колец Луллия могут быть подобраны по двум направлениям:



1. На закрепление и уточнение уже имеющихся знаний;
2. На развитие воображения, фантазии и творчества

Пособие можно использовать в совместной и самостоятельной деятельности детей по различным образовательным областям.





**Благодарю за внимание!**