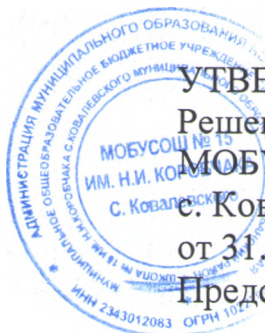


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 15 им. Н.И. Коробчака с. Ковалёвского
муниципального образования Новокубанский район



УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
МОБУСОШ № 15 им. Н.И. Коробчака
с. Ковалёвского
от 31.08.2023 г. протокол № 1
Председатель  З.Н. Атаева

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы : комплексная

Кружок «Занимательная грамматика»

Количество часов : 68

Срок реализации программы : 2 года

Возраст обучающихся 9-11 лет

Составитель: Громовик Елена Викторовна

1. Пояснительная записка

Программа курса «Занимательная грамматика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности.

Организация деятельности младших школьников на занятиях курса основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Цель курса: содействие интеллектуальному развитию школьников через совершенствование их языкового мышления, речевой культуры, детского речевого творчества

Задачи курса:

- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- пробуждать потребность у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- обогащать словарный запас;
- совершенствовать общее языковое развитие обучающихся;
- воспитывать культуру обращения с различными типами словарей;
- способствовать формированию у обучающихся разносторонних интересов;
- воспитывать культуру индивидуальной и коллективной деятельности;
- способствовать развитию смекалки, творчества и сообразительности, самостоятельной исследовательской работы;
- развивать культуру мышления.

2. Общая характеристика курса

2.1. Актуальность

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Занимательной грамматики» уделено заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять

познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

2.2. Возраст детей, срок реализации

Программа составлена для учащихся 3 — 4-х классов и рассчитана на 2 года.

2.3. Формы и режим занятий

- Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- Анализ и просмотр текстов.
- Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут в 3 — 4 классах. В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая; □ теоретическая; □ практическая.

3. Планируемые результаты

3-4-й классы

Личностные результаты

- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование любви и уважения к Отечеству, его языку, культуре;
- развитие мотивации к учебной деятельности и творческому труду;
- формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоенного, и того, что еще неизвестно;
- составление плана решения учебной проблемы и последовательности действий;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отличий от эталона;
- разработка критериев оценивания (совместно с учителем) и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, построения рассуждений, установления аналогий и причинноследственных связей;
- умение осознанно строить речевое высказывание и составлять тексты в устной и письменной форме;
- преобразование информации из одной формы в другую.
- использование различных способов поиска, сбора, обработки информации.

Коммуникативные УУД:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка;
- готовность слушать и слышать других, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

- овладение навыками инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации.

4. Тематическое планирование

На каждом занятии теоретические сведения чередуются с практической деятельностью

Наименование разделов	Количество часов по классам		Виды деятельности обучающихся
	3	4	
Культура речи	6		Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей. Извлечение необходимой информации из текста. Постановка вопросов на основе информации, полученной из текста. Определение и формулирование цели деятельности с помощью учителя. Планирование и проведение несложных исследований, связанных с интерпретацией информации. Анализ выразительных средств образцового текста. Выполнение заданий творческого характера. Осуществление пошагового и итогового контроля. Проверка полноты выполнения задания. Чтение предложений с разной интонацией. Объяснение и обоснование действий, выбранных для выполнения задания. Построение логических рассуждений. Оценка результатов своей творческой деятельности. Выдвижение гипотез и их проверка. Установление причинно-следственных связей. Составление текста по заданному алгоритму. Создание собственных высказываний в устной и письменной форме с их последующей редакцией. Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в паре и группе.
Фонетика		7	Анализ фонетического состава слова Сравнение звукового состава слов Сопоставление звуковой и буквенной записи слов. Составление транскрипций. Определение и формулирование цели деятельности с помощью учителя. Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в паре и группе.

Лексика	15	21	Определение и формулирование цели деятельности с помощью учителя. Составление тематических групп слов. Выявление выразительных средств речи и определение их роли. Выбор признака, способа сравнения слов. Группировка слов по заданному признаку. Контроль правильности объединения слов в группы. Исключение лишних слов. Подбор пословиц и поговорок и объяснение их значений. Чтение и анализ образцовых текстов разных стилей. Нахождение в тексте лексических ошибок и их исправление. Наблюдение за звукописью, за словами, использованными в метафорическом значении, за фразеологическими оборотами (на примерах художественных текстов). Поиск и выделение необходимой информации. Анализ словарных статей в словарях различных видов. Толкование значений слов, нахождение в словаре, подбор синонимов. Представление изученного материала в виде таблиц, схем, опорных конспектов. Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в паре и группе.
Морфемика и словообразование	4		Составление и разгадывание анаграмм, логогрифов, шарад. Группировка загадок-шарад по заданному или самостоятельно установленному правилу. Составление загадок. Составление цепочки логических рассуждений. Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в паре и группе.
Орфография	2	2	Постановка учебной задачи. Поиск и выделение необходимой информации. Нахождение в словах орфографических ошибок и их исправление. Перевод информацию из одной формы в другую (представление материала в виде таблицы, схемы, опорного конспекта). Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в паре и группе.

Творческие проекты	7	4	Постановка учебной задачи. Планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей проекта, творческой работы. Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в паре и группе. Распределение функций и ролей в совместной деятельности при работе в группе, осуществление взаимного контроля. Поиск и выделение необходимой информации. Подбор материала по теме проекта, творческой работы. В диалоге с учителем определение критериев оценки и степени успешности работы в соответствии с этими критериями. Публичное представление работы.
Итого	34	34	

3 класс «Занимательная лексика»
Тематическое планирование. (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов	Дата корректировка
	Культура речи (6 часов)		
1	Богатство родного языка. Устное народное творчество	1	
2	Искусство красноречия. Знакомство с понятием «красноречие»	1	
3	Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-повествования	1	
4	Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-описания	1	
5	Искусство красноречия. Упражнения в создании текста-рассуждения	1	
6	Чтение образцовых текстов и их анализ	1	
	Лексика (15 часов)		
7-8	Богатство лексики русского языка	2	
9	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	
10	Знакомство со словами-историзмами и архаизмами.	1	
11	Выбор из текста древних слов. Творческая работа.	1	
12	Неологизмы в русском языке.	1	
13	Нахождение неологизмов в текстах.	1	
14	Заемствованные слова.	1	
15	Нахождение заимствованных слов в текстах.	1	

16	Синонимы в русском языке.	1	
17	Слова-антонимы.	1	
18	Слова-омонимы.	1	
19	Значение «крылатых слов» в русском языке.	1	
20-21	Знакомство с этимологией словарных слов и их точным значением.	2	
	Орфография (2 часа)		
22-23	В королевстве ошибок. Работа с текстами, где допущены орфографические ошибки	2	
	Морфемика и словообразование (4 часа)		
24-25	Анаграммы и метаграммы.	2	
26-27	Шарады и логогрифы.	2	
	Творческие работы и проекты (7 часов)		
28	В стране Сочинителей. Подбор рифм к заданным словам	1	
29	В стране Сочинителей. Творческая работа. Сочинение коротких стихотворений	1	
30	Праздник творчества и игры. «Умники и умницы»	1	
31	Откуда пришли наши имена. Разработка проекта «История моего имени»	1	
32	Работа над проектом «История моего имени».	1	
33	Защита проектов «История моего имени».	1	
34	КВН «Занимательная лексика»	1	
Итого 34 часа			

Содержание занятий

Тема 1. Богатство родного языка. Устное народное творчество

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

Тема 2 — 6. Искусство красноречия

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей, текстов.

Тема 7 — 8. Богатство лексики русского языка

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 9 — 11. Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова

Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 12 — 13. Неологизмы в русском языке

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

Тема 14 — 15. Заимствованные слова

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли словапришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки словпришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 16. Синонимы в русском языке

Знакомство со словами-синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение словсинонимов в тексте.

Тема 17. Слова-антонимы

Знакомство со словами-антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов-антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема 18. Слова-омонимы

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 19. Значение «крылатых слов» в русском языке

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и определение их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

Тема 20 — 21. Знакомство с этимологией словарных слов и их точным значением

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 22 — 23. В королевстве ошибок. Работа с текстами, где допущены орфографические ошибки

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 24 — 25. Анаграммы и метаграммы

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан — налим, актер — терка).

Разгадывание и составление словесных головоломок. Превращение одного слова в другое путем последовательной замены одной буквы на другую.

Самостоятельное построение цепочки метаграмм — превращений для заданных слов

Тема 26 — 27. Шарады и логогрифы

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 28. В стране Сочинителей. Подбор рифм к заданным словам

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Тема 29. В стране Сочинителей. Творческая работа. Сочинение коротких стихотворений **Тема 30. Праздник творчества и игры. «Умники и умницы»**

Тема 31. Откуда пришли наши имена. Разработка проекта «История моего имени»

Тема 32. Работа над проектом «История моего имени»

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Защита проектов «История моего имени» **Тема 34. КВН «Занимательная лексика»**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

4 класс «Занимательная лингвистика»

Тематическое планирование (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов	Дата корректировка
Фонетика и орфоэпия (7 часов)			
1	Что такое орфоэпия?	1	
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	
3	Звуки не буквы!	1	
4	Звучащая строка.	1	
5	Нормы произношения слов.	1	
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	
7	Звукоподражания.	1	
Лексика (27 часов)			
8	Лексическое значение слов	1	
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	
10	Многозначные слова. В царстве смыслов много дорог.	1	
11	Отличительные признаки многозначности и омонимии.	1	
12	Как и почему появляются новые слова?	1	
13	О словарях, которые рассказывают об истории слов. «Откуда катится каракатица?»	1	
14	Об одном и том же — разными словами.	1	
15	Как возникают названия.	1	
16	Слова-антиподы.	1	
17	Фразеологические обороты.	1	

18	Словари «чужих» слов.	1	
19	Этимология и образование слов.	1	
20	Литературный язык.	1	
21	Афоризмы.	1	
22	Виды неологизмов и архаизмов	1	
23	Индивидуальные авторские неологизмы.	1	
24	Словарь языка Пушкина.	1	
25	Особенность древнерусских имен.	1	
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	
27	Межъязыковая паронимия	1	
28	Научная этимология.	1	
	Орфография		
29	Значение орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	1	
30	Словарь-грамотей.	1	
	Творческие проекты		
31	Какие бывают имена?	1	
32	Древнерусские имена.	1	
33	Отчество и фамилия.	1	
34	Защита проекта	1	
Итого 34 часа			

Содержание курса

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия?(1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности — фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Нормы произношения слов (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион».

Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Звукоподражания (1ч.)

Знакомство с оноματοпoэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Тема 8. Лексическое значение слов (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. Многозначные слова. В царстве смыслов много дорог (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11 — 12. Отличительные признаки многозначности и омонимии (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. О словарях, которые рассказывают об истории слов. «Откуда катится каракатица?» (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же разными словами (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова-антиподы (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Этимология и образование слов (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов «капитан» и «капуста», «говядина» и «ковбой», «портные» и «мошенники». Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. Литературный язык (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Афоризмы (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22 — 23. Виды неологизмов и архаизмов (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «оказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. Особенность древнерусских имен (1ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова (1ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 27. Межъязыковая паронимия (1ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. Научная этимология (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 29 — 30. Значение орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем. «Словарь-грамотей»

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 31. Какие бывают имена? (1ч.)

Знакомство с наукой «ономастика». С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. Древнерусские имена (1ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. Отчество и фамилия (1ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Защита проекта

5. Формы подведения итогов реализации программы

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы курса школьником через его участие в выставках, олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх, реализацию проектов и творческих работ. Результаты фиксируются в портфолио учащихся.

6. Средства, необходимые для реализации программы:

- Лингвистические словари.
- Карточки с заданиями и упражнениями.
- Тексты различных жанров.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МОБУ СОШ № 15 им. Н.И. Коробчака с.Ковалевского

от 29 августа 2023 года № 1

Е.С. Кемпенская

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.Г. Авраменко

29 августа 2023 года