

ПРИНЯТО

на школьном методическом объединении
Протокол № 1 от 24.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №6
Копылов Е.Ю.
Приказ № 001/2026



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
краеведческой направленности
«Школьный историко-краеведческий музей»
на 2026 – 2027
учебный год

Возраст: 11–17 лет, 5–11 классы

Срок реализации: 3 года

Юрченко Юрий Леонидович

«Школьный музей: история, поиск, творчество»

Направленность: краеведческая, духовно-нравственная, общекультурная

Срок реализации: 3 года

Возраст обучающихся: 11–17 лет, 5–11 классы

Объём: 1 час в неделю, 34 часа в год, всего 102 часа

Форма обучения: групповая, с индивидуальными и проектными заданиями

Программа может реализовываться на базе школьного музея, музейной комнаты или краеведческого уголка. Она предусматривает изучение истории школы, семьи, родного края, музейных предметов, основ поисковой и экскурсионной работы.

1. Пояснительная записка

Школьный музей является важным центром гражданско-патриотического, историко-краеведческого и нравственного воспитания учащихся. Работа в музее помогает школьникам осознать связь поколений, почувствовать личную причастность к истории семьи, школы и малой родины.

Программа направлена не только на получение знаний, но и на формирование практических навыков: поиска и проверки информации, описания музейных предметов, проведения интервью, составления экскурсий, подготовки выставок и исследовательских проектов.

Занятия проводятся один раз в неделю. Содержание программы рассчитано на постепенное усложнение деятельности:

- 1-й год — знакомство с музеем и основами краеведения;
 - 2-й год — исследовательская и фондовая работа;
 - 3-й год — экскурсионная, проектная и организаторская деятельность.
-

2. Цель программы

Формирование у обучающихся интереса к истории родного края и школы через практическую деятельность в школьном музее.

3. Задачи программы

Образовательные

- познакомить с историей школьного музея, школы и родного края;

- сформировать представление о музейных предметах и музейных коллекциях;
- познакомить с основами краеведческой и исследовательской работы;
- научить работать с архивными, семейными и электронными источниками;
- сформировать навыки составления описаний, аннотаций, экскурсий и выставочных материалов.

Развивающие

- развивать познавательный интерес и самостоятельность;
- совершенствовать навыки поиска, анализа и систематизации информации;
- развивать устную и письменную речь;
- формировать навыки командной работы и публичного выступления;
- развивать творческие способности учащихся.

Воспитательные

- воспитывать уважение к истории и культурному наследию;
- формировать чувство ответственности за сохранение музейных предметов;
- укреплять интерес к истории семьи, школы и малой родины;
- воспитывать бережное отношение к памяти предков;
- формировать активную гражданскую позицию.

4. Планируемые результаты

Личностные результаты

Учащиеся:

- проявляют интерес к истории семьи, школы и родного края;
- осознают ценность культурного и исторического наследия;
- понимают личную ответственность за сохранение памяти поколений;
- проявляют уважение к участникам исторических событий;
- умеют работать в коллективе и оценивать собственный вклад.

Метапредметные результаты

Учащиеся умеют:

- ставить цель и планировать работу;
- искать, отбирать и систематизировать информацию;

- сравнивать разные источники;
- задавать вопросы и проводить интервью;
- представлять результаты своей работы;
- сотрудничать в группе;
- использовать информационные технологии для подготовки материалов.

Предметные результаты

Учащиеся:

- знают основные разделы и экспозиции школьного музея;
- различают основные виды музейных предметов;
- умеют составлять карточку музейного предмета;
- владеют элементарными навыками описания и хранения экспонатов;
- умеют готовить небольшое сообщение, экскурсию или выставочный материал;
- участвуют в создании исследовательских и творческих проектов.

5. Основные формы занятий

- беседы и мини-лекции;
- практические занятия в музее;
- экскурсии;
- встречи с ветеранами, выпускниками, краеведами и родителями;
- интервью и устные опросы;
- работа с семейными архивами;
- исследовательские и творческие проекты;
- подготовка выставок;
- музейные викторины;
- конкурсы и презентации;
- музейные десанты и акции по сохранению памяти.

6. Учебно-тематический план

Первый год обучения

«Я открываю для себя музей» — 34 часа

№	Раздел	Количество часов
1	Вводное занятие. Что такое школьный музей	2
2	История создания и развития школьного музея	3

3	Музейные предметы и музейные коллекции	5
4	Правила работы в музее	3
5	История школы и школьных традиций	6
6	Моя семья в истории школы и края	5
7	Основы краеведения	4
8	Первые музейные проекты учащихся	4
9	Итоговое занятие	2
Итого		34

1. Вводное занятие. Что такое школьный музей — 2 часа

Понятие о музее и его назначении. Школьный музей как место хранения исторической памяти. Знакомство с экспозициями и правилами поведения.

2. История создания и развития школьного музея — 3 часа

История основания музея. Люди, принимавшие участие в его создании. Основные этапы развития музея. Знакомство с музейной документацией.

3. Музейные предметы и музейные коллекции — 5 часов

Понятие «экспонат», «музейный предмет», «коллекция», «экспозиция». Виды музейных предметов: документы, фотографии, книги, предметы быта, награды, письма, одежда, инструменты.

Практическая работа: описание выбранного музейного предмета.

4. Правила работы в музее — 3 часа

Правила хранения и демонстрации экспонатов. Бережное обращение с предметами. Правила работы с фотографиями, документами и личными данными.

Практическая работа: составление памятки посетителю музея.

5. История школы и школьных традиций — 6 часов

История основания школы. Известные учителя и выпускники. Школьные символы, традиции и памятные даты. История школьного здания.

Практическая работа: создание хронологической ленты истории школы.

6. Моя семья в истории школы и края — 5 часов

Семейные фотографии, письма, документы, воспоминания. Понятие семейной реликвии. Основы составления родословного древа.

Практическая работа: мини-проект «История одной семейной реликвии».

7. Основы краеведения — 4 часа

Понятие «малая родина». Природа, культура, известные люди и важные события родного края. Знакомство с картой района или населённого пункта.

8. Первые музейные проекты учащихся — 4 часа

Подготовка небольших сообщений, плакатов, стендовых материалов или электронных презентаций.

9. Итоговое занятие — 2 часа

Музейная викторина. Представление работ учащихся. Рефлексия по итогам года.

Второй год обучения

«Исследовательская работа в музее» — 34 часа

№	Раздел	Количество часов
1	Введение в исследовательскую деятельность	3
2	Источники краеведческой информации	5
3	Работа с семейными архивами	4
4	Интервью и устная история	5
5	Описание и систематизация музейных предметов	5
6	История родного края в документах и воспоминаниях	4
7	Подготовка исследовательского проекта	6
8	Защита проектов	2
Итого		34

1. Введение в исследовательскую деятельность — 3 часа

Что такое исследование. Выбор темы. Постановка цели и задач. Определение объекта и предмета исследования. Составление плана работы.

2. Источники краеведческой информации — 5 часов

Виды источников:

- музейные предметы;
- документы;
- фотографии;
- книги и газеты;
- архивные материалы;
- воспоминания очевидцев;
- материалы официальных сайтов;
- семейные документы.

Практическая работа: составление списка источников по выбранной теме.

3. Работа с семейными архивами — 4 часа

Правила работы с фотографиями, письмами, наградными документами и другими семейными материалами. Составление описания документа. Определение времени, места и обстоятельств создания предмета.

4. Интервью и устная история — 5 часов

Подготовка вопросов. Правила общения с собеседником. Запись воспоминаний. Обработка интервью. Этические нормы использования полученной информации.

Практическая работа: интервью с родственником, учителем, выпускником школы или жителем населённого пункта.

5. Описание и систематизация музейных предметов — 5 часов

Основные сведения о музейном предмете:

- название;
- дата или период создания;
- материал;
- размер;
- место происхождения;
- владелец;
- история предмета;
- состояние сохранности;
- источник поступления.

Практическая работа: заполнение карточки музейного предмета.

6. История родного края в документах и воспоминаниях — 4 часа

Изучение отдельных событий и судеб людей, связанных с историей края. Сопоставление документальных сведений и воспоминаний.

7. Подготовка исследовательского проекта — 6 часов

Выбор темы, сбор материалов, обработка информации, оформление текста и иллюстраций, подготовка презентации или стендового доклада.

Примерные темы:

- «История моей школы»;
- «Учитель, которым гордится школа»;
- «История школьной фотографии»;
- «Семейная реликвия»;
- «История улицы, на которой я живу»;
- «Известные люди нашего края»;
- «Школьные традиции разных лет».

8. Защита проектов — 2 часа

Выступление учащихся. Обсуждение результатов. Оценка проекта по критериям: содержательность, достоверность, самостоятельность, оформление и качество представления.

Третий год обучения

«Я — экскурсовод и хранитель музея» — 34 часа

№	Раздел	Количество часов
1	Экскурсионная работа в школьном музее	5
2	Построение экскурсионного маршрута	5
3	Культура речи и публичное выступление	5
4	Выставочная деятельность	5
5	Цифровые технологии в работе музея	4
6	Музейные мероприятия и акции	3
7	Итоговый проект	5
8	Итоговая конференция	2
Итого		34

1. Экскурсионная работа в школьном музее — 5 часов

Виды экскурсий. Структура экскурсии. Вступление, основная часть, заключение. Выбор экспонатов и фактов. Учет возраста посетителей.

2. Построение экскурсионного маршрута — 5 часов

Определение темы и цели экскурсии. Расположение остановок. Связь экспонатов между собой. Подготовка текста экскурсии.

Практическая работа: разработка маршрута по экспозиции школьного музея.

3. Культура речи и публичное выступление — 5 часов

Дикция, громкость и темп речи. Правильное использование терминов. Умение отвечать на вопросы. Преодоление волнения. Использование иллюстративного материала.

Практическая работа: пробное проведение экскурсии.

4. Выставочная деятельность — 5 часов

Понятие тематической выставки. Выбор темы и экспонатов. Создание этикеток, заголовков и пояснительных текстов. Правила оформления стендов и витрин.

Практическая работа: подготовка мини-выставки.

5. Цифровые технологии в работе музея — 4 часа

Создание электронной презентации. Обработка и систематизация фотографий. Подготовка электронного каталога или виртуальной выставки. Правила безопасного использования материалов из сети Интернет.

6. Музейные мероприятия и акции — 3 часа

Организация тематических дней, встреч, викторин, конкурсов, акций памяти и дней открытых дверей.

7. Итоговый проект — 5 часов

Учащиеся разрабатывают и реализуют итоговый проект:

- экскурсию;
- выставку;
- электронный каталог;

- виртуальную экспозицию;
- сборник воспоминаний;
- исследовательскую работу;
- музейную игру или викторину.

8. Итоговая конференция — 2 часа

Представление итоговых проектов. Подведение результатов трёхлетней работы. Награждение наиболее активных участников.

7. Календарно-тематическое планирование

Первый год

Занятие

Тема

- 1 Знакомство с программой и школьным музеем
- 2 Зачем нужен школьный музей
- 3 История создания музея
- 4 Люди, создававшие музей
- 5 Экспозиции и музейные коллекции
- 6 Что такое музейный предмет
- 7 Документы и фотографии
- 8 Предметы быта и личные вещи
- 9 Награды, письма и семейные реликвии
- 10 Практическое описание экспоната
- 11 Правила поведения в музее
- 12 Правила хранения музейных предметов
- 13 Памятка посетителю музея
- 14 История основания школы
- 15 Школьное здание и его история
- 16 Учителя и выпускники школы
- 17 Школьные традиции
- 18 Школьные символы
- 19 Хронологическая лента истории школы
- 20 История моей семьи
- 21 Семейные фотографии
- 22 Семейные документы
- 23 Семейные реликвии
- 24 Родословное древо
- 25 Мини-проект «История одной реликвии»
- 26 Что изучает краеведение

- 27 Природа родного края
- 28 Культура и традиции родного края
- 29 Известные люди нашей местности
- 30 Карта родного края
- 31 Подготовка музейного сообщения
- 32 Создание плаката или презентации
- 33 Представление творческих работ
- 34 Итоговая викторина и рефлексия

Второй год

Занятие

Тема

- 1 Что такое исследовательская работа
- 2 Выбор темы исследования
- 3 Цель, задачи и план исследования
- 4 Письменные источники
- 5 Фотографии и документы как исторические источники
- 6 Книги, газеты и архивные материалы
- 7 Электронные источники информации
- 8 Проверка достоверности сведений
- 9 Работа с семейным архивом
- 10 Описание фотографии
- 11 Описание письма или документа
- 12 Составление семейного архива
- 13 Что такое интервью
- 14 Составление вопросов
- 15 Правила проведения интервью
- 16 Практическое интервью
- 17 Обработка воспоминаний
- 18 Структура карточки музейного предмета
- 19 Название и происхождение предмета
- 20 Дата, материал и состояние сохранности
- 21 История поступления экспоната
- 22 Практическое заполнение карточки
- 23 История края в документах
- 24 История края в воспоминаниях
- 25 Сопоставление разных источников
- 26 Выбор темы проекта
- 27 Сбор материалов
- 28 Обработка информации
- 29 Оформление текста проекта

- 30 Подготовка иллюстраций
- 31 Создание презентации
- 32 Репетиция выступления
- 33 Защита исследовательских проектов
- 34 Итоговое обсуждение

Третий год

Занятие

Тема

- 1 Кто такой экскурсовод
- 2 Виды музейных экскурсий
- 3 Структура экскурсии
- 4 Выбор темы экскурсии
- 5 Работа с музейными предметами
- 6 Составление экскурсионного маршрута
- 7 Последовательность показа экспонатов
- 8 Вступление и заключение экскурсии
- 9 Подготовка текста экскурсии
- 10 Репетиция экскурсионного маршрута
- 11 Культура речи экскурсовода
- 12 Громкость, темп и выразительность речи
- 13 Ответы на вопросы посетителей
- 14 Преодоление волнения
- 15 Пробное проведение экскурсии
- 16 Что такое музейная выставка
- 17 Выбор темы выставки
- 18 Отбор экспонатов
- 19 Этикетки и пояснительные тексты
- 20 Оформление стенда или витрины
- 21 Электронная презентация музея
- 22 Работа с цифровыми фотографиями
- 23 Виртуальная выставка
- 24 Электронный каталог музейных предметов
- 25 Музейная викторина
- 26 День открытых дверей
- 27 Акция по сохранению памяти
- 28 Выбор итогового проекта
- 29 Планирование проекта
- 30 Подготовка материалов
- 31 Оформление проекта
- 32 Репетиция презентации

8. Методическое обеспечение

Для реализации программы необходимы:

- помещение школьного музея или музейного уголка;
 - музейные предметы, документы, фотографии;
 - компьютер и мультимедийное оборудование;
 - сканер или фотоаппарат;
 - папки для хранения материалов;
 - карточки описания экспонатов;
 - карты района и населённого пункта;
 - книги, альбомы, периодические издания;
 - шаблоны интервью, исследовательских работ и экскурсий.
-

9. Формы контроля

Входной контроль

- беседа об интересах учащихся;
- мини-викторина по истории школы и края;
- экскурсия с обсуждением увиденного.

Текущий контроль

- наблюдение за работой учащихся;
- проверка практических заданий;
- устные сообщения;
- заполнение карточек экспонатов;
- участие в экскурсиях и проектах.

Итоговый контроль

- защита исследовательского проекта;
 - проведение экскурсии;
 - создание выставки или презентации;
 - итоговая конференция;
 - музейная викторина.
-

10. Критерии оценки деятельности учащихся

Оцениваются:

1. интерес и активность на занятиях;
2. соблюдение правил работы в музее;
3. умение работать с источниками;
4. самостоятельность выполнения заданий;
5. качество описания музейных предметов;
6. умение выступать перед аудиторией;
7. участие в коллективных проектах;
8. аккуратность оформления материалов.

Внеурочная деятельность может оцениваться без отметок — через портфолио, сертификаты, грамоты, листы достижений и отзывы руководителя.

11. Итоговые продукты программы

По окончании трёх лет учащиеся могут подготовить:

- каталог музейных предметов;
- сборник воспоминаний выпускников;
- виртуальную выставку;
- тематическую экскурсию;
- электронную презентацию истории школы;
- выставку семейных реликвий;
- исследовательский проект;
- музейную викторину;
- буклет или информационный стенд о школьном музее.

Примечание: программа составлена из расчёта 34 учебные недели в каждом году. При другой продолжительности учебного года количество часов можно скорректировать за счёт резервных, проектных и итоговых занятий.