

Утверждаю

Директор МБОУ СОШ №6

/Копылов Е.Ю./



Приказ от 28.08.2026 № 114-ОД

План работы по дополнительному образованию детей

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Средней общеобразовательной школы №6»

на 2026-2027 учебный год

1. Пояснительная записка

Учебный план МБОУ СОШ №6 по дополнительному образованию отражает содержание образования, направленное на оказание качественного дополнительного образования детей, формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, занятий физической культурой и спортом; выявление, развитие и поддержку талантливых детей; формирования общей культуры; расширения реабилитационного пространства для детей, имеющих отклонения в здоровье; адаптации воспитанников к жизни в обществе; организацию содержательного досуга; профессиональное самоопределение обучающихся.

Учебный план составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения детей и сохранения их здоровья.

- Образовательная деятельность в детских творческих объединениях организуется по 5 направлениям (в соответствии с ФГОС):
- физкультурно-спортивная;
 - художественная;
 - социально-педагогическая;
 - естественно-научная;
 - техническая.

В МБОУ СОШ №6 реализуются дополнительные образовательные программы следующих видов *детских творческих объединений*: «Школьный медиацентр», «3D моделирование», «Школьный музей», *литературный клуб* «Чеховский сад», *вокальный ансамбль* «Детство», *спортивные*: «Всестилевое каратэ», «Спортивная борьба», «Спортивная борьба», *театральный кружок* «Театральные ступеньки».

Программы детских творческих объединений дифференцируются в зависимости от возраста, уровня развития, наличия умения и навыков обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса.

Организация образовательного процесса в МБОУ СОШ №6 характеризуется следующими особенностями:

- занятия в кружках и секциях МБОУ СОШ №6 проводятся в свободное от основной учебы время;
- обучение воспитанников организуется на добровольных началах по заявлению родителей (законных представителей);
- учащиеся имеют возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий; переходить из одного творческого объединения в другое (по тематике, возрастному составу, уровню развития);
- образовательный процесс имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей, развитие у них общих, специальных и творческих возможностей;
- организация образовательного процесса предполагает соответствие техники безопасности и санитарным требованиям;
- расписание учебных занятий составляется согласно учебного плана, комплектования, требований СанПиН, с учетом интересов воспитанников и педагогов, загруженности учебных помещений;

- учебный год начинается 1 сентября и завершается 27 мая, продолжительность учебного года составляет: 1 классы - 33 недели, 2 - 11 классы - 34 недели;
- продолжительность занятия в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к учреждениям дополнительного образования детей составляет 35 - 45 минут для детей школьного возраста;
- при проведении занятия более одного часа в день, в зависимости от характера занятия, как правило, через каждые 45 минут организуются перерывы для отдыха. Продолжительность перерывов 10-15 минут. Они используются для отдыха детей и проветривания помещений. Рабочее время педагога включает в себя время учебных занятий с детьми и кратковременные перерывы между этими занятиями;
- По окончании учебного года, с целью представления результатов работ, в творческих объединениях проводятся открытые занятия, «Фестивали объединений и спортивных секций», отчетные концерты, конкурсы, соревнования, праздники. Формы и сроки их проведения определяет педагог по согласованию с администрацией, а также с планом работы МО педагогов дополнительного образования.
- Учебный план занятий объединений дополнительного образования (ОДО) на 2026/2027 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:
 - Законом РФ «Об образовании»;
 - Уставом МБОУ СОШ №6;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Пр. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897);
 - «Гигиеническими требованиями к режиму учебно-воспитательного процесса» (СанПиН, раздел 2.9);

Представленный вариант учебного плана ориентирован на решение следующих задач:

- обеспечение гарантий права ребенка на дополнительное образование;
- творческое развитие личности и реализация с этой целью программ дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;
- организации содержательного досуга;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.

Учебно-тематический план каждой образовательной программы по дополнительному образованию включает в себя: перечень разделов и тем занятий, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды деятельности, пояснительную записку.

Информацию о дополнительном образовании детей 2026 – 2027 учебный год

[illegible]

3. Программное обеспечение

Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условия для развития личности.

№ п/п	Название творческого объединения	Программа
1.	Ансамбль «Детство»	Программа составлена на основе рабочей программы по вокальному пению Нотная хрестоматия к учебно-методическому комплекту «Музыка» 1-4 класс. Надиолонская, Лупкина ООО «Айкэн» 2000. Хрестоматия музыкального материала по «Музыке» 1-4 класс Критская Сергеева Москва «Просвещение» 2001. Соколов «Сборник песен для детских хоровых студий». Санкт-Петербург 2000. Музыка в школе «Месни для учащихся начальных классов» Сергеева Москва «Музыка» 2000. Песенник «Рисунки на асфальте» Москва «Современная музыка» 2002. Песенник «Розовый слон» Москва «Современная музыка» 2002. Песенник «Школьные годы» Москва «Современная музыка» 2002.
2.	Театральный кружок «Театральные ступеньки»	Программа составлена на основе методических пособий: 1. Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие. -М.: МПСИ, 2006. - 312с. 2. Э.Берн. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М.: ЭКСМО, 2008. - 576с. 3. Ю.Б.Гиппенрейтер. Что делать, чтобы дети... Вопросы и ответы. -М.: АСТ, 2011. - 90с. 4. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика. [Электронный ресурс](http://orac.sknrb.ru/index) 5. Ганс Леве. Учимся всю жизнь. - М.: Прогресс, 2001. - 126с. 6. С.Л. Рубинштейн. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2008.-713с.: ил. - (Серия «Мастера психологии»); 7. Л.Ришар. Энциклопедия экспрессионизма: Живопись и графика. Скульптура. Архитектура. Литература. Драматургия. Театр. Кино. Музыка. - М.: Республика, 2003. - 423с. 8. Фельдштейн Д.И. Психологии развития человека как личности: Избранные труды: В 2т./ Д.И. Фельдштейн – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – Т.2. -456с. 9. Фирова Н.Н. Поиск и творчество – спутники успеха// «Дополнительное образование и воспитание» №10(156)2012. – С.48-50. 10.Хромова Н.П. Формы проведения занятий в учреждениях ДОД деклательность // «Дополнительное образование и воспитание» №9(167) 2013. – С.10-13.
3.	«3D моделирование»	Рабочая программа составлена с учетом следующего учебно методического комплекта: Л. Л. Босова. Информатика. 9 класс: учебник / Л.Л. Босова, А. Ю. Босова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 208 л. Л. Л. Босова, А. Ю. Босова Информатика. 7-9 классы. Методическое пособие. - . – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016 Л. Л. Босова. Информатика. 11 класс: учебник / Л.Л. Босова, А. Ю. Босова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 208 л. Л. Л. Босова, А. Ю. Босова Информатика. 10-11 классы. Методическое пособие. - . – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016
4.	«Школьный музей»	Программа составлена на основе методических пособий: Бекина С. И. «Музыка и движение», М, «Просвещение» 1981

		Богданов А. Г. «Урок русского народного танца», М., «Просвещение», 1995 Зацепина К. «Народно-сценический танец», М., «Просвещение», 1976 Закон РФ «Об образовании», Педагогический поиск, № 7-8 Климов А., «основы русского народного танца», М., «Просвещение», 1994 Кулагина И. Ю. «Возрастная психология», М., «Просвещение», 2001 Лутовская А. «Ритмические упражнения, игры, пляски», М., «Просвещение», 1991 Медведь Э. И. «Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования», М., «Просвещение», 2002 Поляков С. А. «В поисках педагогической инновации», М., «Просвещение», 1998 Полятков С. С. «Основы современного танца», М., «Просвещение», 2005 Богомолова Л. В. «Проблемы эстетического воспитания подростков», М., «Просвещение», 1994 Беспятова Н. К. «Программа педагога дополнительного образования», М., «Айрис-пресс», 2003 Руднева С. В. «Ритмика. Музыкальное движение», М., «Просвещение», 1972 Слуцкий В. И. «Элементарная педагогика или как управлять поведением человека», М., «Просвещение», 1992 Программа составлена на основе методических пособий: Голунов Е. Н., Мартынов Б. И. Психология физического воспитания и спорта. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М. 2000 г. Железняк Ю. Д. Спортивные игры. М.: Изд. Центр «Академия», 2002г. Миронов О. М. Применение восстановительных средств в спорте. - М.: Спорткадзем-пресс, 2000. Накама Масатоши. Лучшее каратэ. В 11-ти томах. Пер. с англ. В. Коломарова. - М.: Лаомир, АСТ, 2001. Пигоян Р. А., Суханов А. Д. Многолетняя подготовка спортсменов-единоборцев. - Малахова, 2000. Прокудин К. Б. Технология построения тренировочного процесса юных каратистов на этапе предварительной подготовки: Автореф. дис. канд. пед. наук. - М., 2000. - 22 с. Программа классификационных экзаменов по каратэ-до «Стокан». Владивосток, 2002 г. Смирнов В. М. Дубровский В. И. Физиология физического воспитания и спорта. Учеб. для ВУЗов. М.: Физкультура и спорт 2001 г. Снода Г. Динамика Айкидо. Пер. с англ. А. Куликова, Е. Гулаго. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004 г. Традиционное каратэ. Правила соревнований / Сост. С. А. Литвинов. - М.: Советский спорт, 2003. - 120 с. Трусов О. В. Штокан Каратэ-до. Кн. 1. Основные аспекты. Кн. 2. От новичка до мастера. К.: «София», 2000 г. Холодов Ж. К. Теория и методика физической культуры. Учеб. для ВУЗов физ. культ. М.: «Военздат», 2001 г. Программа составлена на основе методических пособий: 1. Игуменов Е. М., Подливаев Б. А... Основы методики обучения в спортивной борьбе. - М., 1986. - 36 с. 2. Ивашкин А. В. Решающий поединок. - М.: ФИС, 1981. - 175 с. 3. Крепчук Н., Специализированные подвижные игры - единоборства. Минск: Изд-во «Четыре четверти», 1998. - 120 с. 4. Миндлашвили Д. Г., Подливаев Б. А., Планирование подготовки квалифицированных борцов: Метод. рекомендации. - М., 2000. - 32 с. 5. Пархоменко А. А., Подливаев Б. А., Средства и методы воспитания специальной выносливости борцов: Метод. письмо. - М.: ВДФСО Профсоюз, 1987. - 7 с. 6. Пигоян Р. А., Мотивация спортивной деятельности. - М.: ФИС, 1984. - 104 с. 7. Подливаев Б. А., Сусоколов Н. П. Пути совершенствования учебно-тренировочного процесса
5.	«Вестилевое каратэ»	
6.	«Спортивная борьба»	

		по спортивной борьбе: Метод. пособие. -М.: ФОН, 1997. - 39 с. 8.Полиевский С.А., Подливаев Б.А., Григорьева О.В. Регулирование массы тела в единоборствах и биологически активные добавки (БАД): Метод. пособие. - М.: Принт-Центр, 2002. - 56 с. 9.Преображенский С.А. Борьба - занятие мужское. - М.: ФИС, 1978. - 176 с. 10.Савенков Г.И., Психолого-педагогическое воздействие на человека в системе спортивной тренировки (Психологическая подготовка спортсмена): Учеб. пособие для преп. ИФК. -М., 2001. - 114с. 11.Спортивная борьба: Учебное пособие для тренеров / Под общ. ред. А.Н.Ленца. -М.: ФИС, 1964. -495 с. 12.Туманян Г.С., Спортивная борьба: Отбор и планирование. М.: ФИС, 1984.-144с. 13.Туманян Г.С., Спортивная борьба: Теория, методика, организация тренировки: Учебное пособие. - В 4-х кн. -М.: Советский спорт, 1997. Формирование высшего мастерства в спортивной борьбе / Подред. Р.А., Пилояна. - Малаховка, 1993.-82с Программа составлена на основе методических пособий: Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобуварь. М., 2020. - 200с. Андерес Г.Ф., Панфилов Н.Д. «Справочная книга кинолюбителя» (под общей редакцией Д.Н. Шемякина) – Ленинград, 1977 г. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М.,Дрофа, 1995. - 380с. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - СПб.: Питер, 2002 Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 2018 Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 2021 Курский Л.Д., Фельдман Я.Д. //Иллюстрированное пособие по обучению фотосъемке. Практическое пособие. М., Высшая школа, 1991. - 160 с. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1974. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 2019 Бондаренко Е.А. Творческий проект как элективный курс Образовательные технологии XXI века OT'07 / под ред. С.И. Гудилиной, К.М. Тихомировой, Д.Т. Рудаковой. М., 2007 С. 188- 194. Бондаренко Е.А. Формирование медиакультуры подростков как фактор развития информационной образовательной среды // Образовательные технологии XXI века / ред. С.И. Гудилина. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. -М.: Просвещение, 2002 – 144 с. Медиакультура. Программа для 1-11 кл. // Основы экранной культуры. Медиакультура: сб. программ / под ред. Ю.Н. Усова, М., МИПКО, 1996. Мурюкина Е.В. Медиаобразование старшеклассников на материале прессы. Таганрог: Изд-во Ю.Д. Кучма, 2006 200 с. Питер Коуп – «Азбука фотосъемки для детей: Цифровые и пленочные камеры», Арт-Родник, 2006 г. Полнчко Г.А. Изучение монтажа на медиаобразовательных занятиях // Медиаобразование. 2005, No 4 С.40-48. СМИ в пространстве Интернета: Учебное пособие / Луккина М.М, Фомичева И.Д. – М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2005. – 87 с. Дополнительная литература: Тихомирова К.М., Рудакова Д.Т.: М.: Изд-во Инта содержания и методов обучения Российской Академии образования, 2004 С. 89-92. Хилько Н.Ф. Аудиовизуальное творчество как художественно-эстетическая деятельность //
7.	«Школьный медиациентр»	

8.	Литературный клуб «Чеховский сад»	Искусство и образование. 2006 № 1 С. 59-71. Фоминова М.А. Экранная культура в системе работы учителя мировой художественной культуры // Искусство в школе. 2003 № 5 С. 44-48. Программа составлена на основе методических пособий: 1. Н.Е. Смирнова, Н.Н. Ципенко. Литература. Игровые уроки. Русские и зарубежные произведения. «Издательство НП ЭНАС» 2001г. 2. «Юности честное зерцало». Т.М. Кумикава. Программы по нравственному воспитанию школьников. 3. В.А. Матюгина «Игровые уроки литературы» Москва «Вако» 2009 4. о.г. Черных «Внеклассные мероприятия» «Вако» 2008г. 5. М.Б. Батге «Литература. Учебно-справочные материалы» «Просвещение» 2012г.
----	-----------------------------------	---

Недельный учебный план по дополнительному образованию на 2026-2027 учебный год

[illegible]

Направленность	Творческое объединение	Организация	ФИО руководителя	Количество часов											
				5а	5б	6а	6б	7а	7б	8а	8б	8в	9а	9б	
Туристско-краеведческая Техническая	«Школьный музей» «3D моделирование»	МБОУ СОШ №6 МБОУ СОШ №6	Юрченко Юрий Леонидович Орлов Владислав Михайлович	1	1	1	1			2	2	2	2		
Социально-педагогическая	Литературный клуб «Чеховский сад»	МБОУ СОШ №6 МБОУ СОШ №6	Копылов Евгений Юрьевич			4		4	4	4	4	4	4	4	
Социально-гуманитарная	«Школьный медиационтер»	МБОУ СОШ №6	Жиганов Алексей Игоревич								4		4		
Физкультурно-спортивная	«Весстиглевое каратэ»	МБОУ СОШ №6	Григорьев Михаил Владимирович	4	4		4	4	4						
Художественная	«Трагические ступеньки»	МБОУ СОШ №6	Чимичаков Алексей Андреевич	4	4	4	4			4				4	
Итого в неделю				9	9	9	9	10	10	10	10	6	8	8	
Итого в год				30	30	30	30	34	34	340	340	204	272	272	

Направленность	Творческое объединение	Организация	ФИО руководителя	Количество часов	
				10	11
Социально-педагогическая	Литературный клуб «Чеховский сад»	МБОУ СОШ №6	Копылов Евгений Юрьевич	4	4
Социально-гуманитарная	«Школьный медиационтер»	МБОУ СОШ №6	Жиганов Алексей Игоревич	4	4
Туристско-краеведческая	«Школьный музей»	МБОУ СОШ №6	Юрченко Юрий Леонидович	1	1
Итого в неделю				9	9
Итого в год				306	306

Расписание занятий детских объединений дополнительного образования на 2026-2027 учебный год

Направленность	Название детского объединения	ФИО педагога	Место занятий	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Художественная	Вокальный ансамбль «Детство»	Гущириева Ирина Евгеньевна	Каб. № 4	12.40-13.20				12.40-13.20
Художественная	Театральный коллектив «Театральные ступеньки»	Чимичаков Алексей Андреевич	Каб. № 4	15.15-16.00 16.10-16.55			15.15-16.00 16.10-16.55	
Физкультурно-спортивная	ШСК «Олимп» спортивная борьба	Андрянова Софья Николаевна	Спортивный зал		13.30-14.15 14.25-15.10		13.30-14.15 14.25-15.10	
Физкультурно-спортивная	ШСК «Олимп» всестилевое карате	Григорьев Михаил Владимирович	Спортивный зал	16.30-17.15 17.25-18.10		16.30-17.15		16.30-17.15
Социально-педагогическая	Литературный клуб «Чеховский сад»	Копылов Евгений Юрьевич	Центр детских инициатив	13.30-14.15	13.30-14.15	13.30-14.15		13.30-14.15
Техническая	«ЗД моделирование»	Орлов Владислав Михайлович	Каб. № 12	13.30-14.15		13.30-14.15		
Социально-гуманитарная	«Школьный медиацентр»	Жиганов Алексей Игоревич	Каб. Школьный медиацентр	14.30-15.15 15.25-16.10			14.30-15.15 15.25-16.10	
Туристско - краеведческая	Школьный историко-краеведческий музей	Юрченко Юрий Леонидович	Каб. № 1					13.30-14.15