

**План дистанционного обучения
преподавателя художественного объединения
МБУДО ДШИ пос. Кубань
МО Гулькевичский район**

Коржова Олега Анатольевича

в период с 13.04.2020 г. по 30.04.2020 г.

тел. 8-918-654-79-60; эл. почта: OLEG.KORZHOV.62@mail.ru

План разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения. Уроки проводятся в соответствии с утвержденным расписанием

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока	Ссылки на ресурсы	Дистанционные платформы	Примечание
Основы изобразительной грамоты	3А(3) ДО ОП	13.04.2020г.	Продолжение урока по мотивам В.Верещагина выполнение зарисовок. Бумага, гуашь.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание изучить биографию художника, передать при помощи цвета и тона настроенное. Для проверки и детских работ прислать фотогра

						фии на WhatsAp p
Основы изобразит ельной грамоты	1Б(3) ДО ОП	13.04. 2020г.	Продолже ние урока на тему композици я «Праздник » или «Зимние забавы». Передача праздничн ого настроени я через цвет, ритм. Сохранени е цельности листа. Бумага, гуашь.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsA pp	Детям дано задание передать при помощи цвета и тона настроен ие. Для проверк и детских работ прислать фотогра фии на WhatsAp p

Декоративно-прикладное искусство	2Б(4) ДО ОП	13.04. 2020г.	Коллаж на цветном фоне «Праздник весны». Знакомство с различными особенностями материалов. Использование цветной ткани, клея природного материала. Задание рассчитано на 4урока (4часа).	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Передать при помощи цвета и тона весеннее настроение, пробуждение весны. Сегодня вам необходимо выполнить эскиз в цвете. Для проверки и детских работ прислать фотографии на WhatsApp
История изобразительного искусства	2Б(4) ДО ОП	13.04. 2020г.	Творчество Поля Гогена. Проанализировать отличительные особенности живописи (декоративный цвет в работах)	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Изучение биографии художника и ознакомление с основными произведениями.

Композиция станковая	<u>1Б(5) ДП ОП</u>	13.04. 2020г.	Продолжение изучения выразительных средств композиции и станковой. Выполнение графического листа на тему «Пейзаж» (деревенский или городской). Задание рассчитано на Зурочка .	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание передать графически (черно-белое решение) пейзаж (деревенский или городской на выбор), с учетом композиционного центра, плановости пейзажа. Для проверки и детских работ прислать фотографии на WhatsApp
Композиция прикладная	<u>1Б(5) ДП ОП</u>	13.04. 2020г.	«Плешковская игрушка-свистулька».	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание зарисовать образцы и фрагменты декора игрушек свистулек

						Выполнить игрушку в материале.. Для проверки и детских работ прислать фотографии на WhatsApp
--	--	--	--	--	--	--

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
История изобразительного искусства	7(7) ДООП	14.04.2020г.	Советское декоративно-прикладное искусство Лаковая миниатюра «Палех»
Рисунок	2Б(4) ДООП	14.04.2020г.	Наброски фигуры человека. Бумага А4, графитный карандаш.
Живопись	2Б(4) ДООП	14.04.2020г.	Постановка натюрморта из предметов быта драпировки. Постановка на 3 урока (3 часа) Бумага А4, акварель

Станковая композиция	<u>2Б(4)</u> <u>ДООП</u>	14.04.2020г.	Композиция на тему: «Прохожие». Бумага А4, гуашь, акварель, карандаш. Сформировать навыки создания из отдельных компонентов пластически цельную композицию
Живопись	1Б(5) ДПОП	14.04.2020г.	Контрастная гармония (на насыщенных цветах) Натюрморт на контрастном цветовом фоне. Бумага А4, акварель. Задание на 6 часов (два дня)

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
---------	-------	------	--

Декоративно-прикладное искусство	1Б(3) ДООП	15.04.2020г.	Аппликация: «Узор в квадрате». Выполнение орнамента цветной бумагой, использование декоративного цвета, ритм элементов (геометрического или растительного орнамента на выбор). Задание на 2 урока (часа)
Лепка	1Б(3) ДООП	15.04.2020г.	Лепка рельефа головы, маски с последующей росписью. Продолжить выполнение рельефа из пластилина и «Папьемаше». Туалетная бумага, клей, гуашь, кисти №2, №6. Задание на 2 урока (часа)
Беседы об искусстве	1Б(3) ДООП	15.04.2020г.	Искусство театра. Познакомить с историей появления театра. Видами театральных постановок. Познакомить с театральными атрибутами и терминами.
История изобразительного искусства	4Б(5) ДПОП	15.04.2020г.	Русский пейзаж 19в. Пейзажи Левитана

Рисунок	1Б(5) ДПОП	15.04.2020г.	Зарисовка по памяти предметов: (фруктов овощей). Выявление объема предмета. Компонент листа. Бумага А3, графитный карандаш.
---------	---------------	--------------	--

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока	
Беседы об искусстве	1Б(5) ДПОП	16.04.2020г.	Как работать с книгой. Жанры детской книги(сказка, повесть рассказ, стихотворение). Искусство оформление книги. Иллюстрации.	Д П
Беседы об искусстве	1А(5) ДПОП	16.04.2020г.	Как работать с книгой. Жанры детской книги(сказка, повесть рассказ, стихотворение). Искусство оформление книги. Иллюстрации.	Д П
Декоративно-прикладное искусство	1Б(4) ДООП	16.04.2020г.	Роспись разделочной доски «Букет». Познакомить с особенностями построения хохломской росписи в круге.	Д П

История изобразительного искусства	1Б(4) ДООП	16.04.2020г.	Фрески и росписи на Нередице. Живопись Фаофана Грека.	Д П
История изобразительного искусства	4А(5) ДООП	16.04.2020г.	Русский пейзаж 19в. Творчество И.И.Шишкина, А.И.Куинджи.	Д П

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
Декоративно-прикладное искусство	3А(3) ДООП	17.04.2020г.	Творческий натюрморт. Аппликация. Продолжение работы. Выполнение цветной бумагой, использование декоративного цвета, ритма элементов геометрического или растительного орнамента .
Лепка	3А(3) ДООП	17.04.2020г.	Народная глиняная игрушка. Передача основных пропорций, движение. Закрепить понятие круговой обзор. Развитие творческих способностей и воображения. Задание на 4 часа (урока). Глина, стеки
Беседы об искусстве	3А(3) ДООП	17.04.2020г.	Реставрация и хранение объектов культуры и искусства. Формирование навыков восприятия художественного образа.
Рисунок	1Б(4) ДООП	17.04.2020г.	Рисунок гипсового куба. Изучение метода построения предметов. Освоение понятия светотона Задание на 4 часа (урока) Бумага А3, графитный карандаш.
живопись	1Б(4) ДООП	17.04.2020г.	Постановка натюрморта из 2-х предметов на нейтральном фоне, где один из предметов покрыт глазурью. Выявление объема предметов, передача пространственных отношений между предметами передача пространственной среды. Бумага А3, акварель.

Станковая композиция	1Б(4) ДООП	17.04.2020г.	Композиция на тему: «Родные просторы». Задание на 4 часа (урока) Выполнение поисковой композиции. Бумага А3, акварель, гуашь.
Композиция прикладная	4А(5) ДПОП	17.04.2020г.	Составление эскиза игольницы (рельефной или объемной). Освоение приемов, применение декоративной конкретной форме.

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока	Ссылки на ресурсы	Дистанционные платформы	Примечание
Основы изобразительной грамоты	3А(3) ДООП	20.04.2020г.	Завершение урока по мотивам В.Вережгина на выполнение зарисовок. Бумага, гуашь.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание изучить биографию художника, передать при помощи цвета и тона настроение. Для проверки детских

						работ прислать фотограф ии на WhatsAp р
Основы изобразит ельной грамоты	1Б(3) ДО ОП	20.04.2020г.	Продолжен ие выполнени я задания на тему: композици я «Праздник » или «Зимние забавы». Передача праздничн ого настроения через цвет, ритм. Сохранени е цельности листа. Бумага, гуашь.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsA pp	Детям дано задание передать при помощи цвета и тона настроен ие. Для проверки детских работ прислать фотограф ии на WhatsAp р
Декоратив но- прикладн ое искусство	2Б(4) ДО ОП	20.04.2020г.	Продолжен ие задания «Праздник весны». Выполни ение по эскизу в материале. Исполни вание цветной ткани, клея	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsA pp	Передать при помощи цвета и тона весеннее настроен ие, пробужд ение весны. Для

			природног о материала			проверки детских работ прислать фотограф ии на WhatsApp р
История изобразит ельного искусства	2Б(4) ДО ОП	20.04.2020г.	Творчество Поля Сезанна. Проанализ ировать отличитель ные особенност и восприяти и мира.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Изучение биографии художника и ознакомлен ие с основными произведен иями.
Композиц ия станковая	<u>1Б(5)</u> <u>ДП</u> <u>ОП</u>	20.04.2020г.	Продолжен ие изучения выразитель ных средств композици и станковой. Выполнен ие графическо го листа на тему «Пейзаж» (деревенск ий или городской) . Уточнение композици и. Активизац ия	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание передать разные состояни я пейзажа (ветер, дождь, снег) с учетом компози ционного центра, плановос ти пейзажа. Для проверки детских работ прислать фотограф

			выразительных элементов.			ии на WhatsApp
Композиция прикладная	<u>1Б(5) ДП ОП</u>	20.04.2020г.	«Чернышешская глиняная кукла». Освоить приемы лепки и декора. Сегодня вам необходимо вылепить по образцу куклу, с учетом пропорциональных особенностей. Задание на 2 урока (4 часа)	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание зарисовать образцы и фрагменты декора куклы. Выполнить куклу в материале. Для проверки детских работ прислать фотографии на WhatsApp

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока

История изобразительного искусства	7(7) ДООП	21.04.2020г.	Резьба по кости и изделия из рога. Знакомство с художественными промыслами России.
Рисунок	2Б(4) ДООП	21.04.2020г.	Наброски фигуры человека. Выполнение задания при помощи черной краски острия кисти, возможно пятном. Бумага А4, графитный карандаш.
Живопись	2Б(4) ДООП	21.04.2020г.	Продолжение натюрморта из предметов быта драпировки. Передача пространства, световоздушной среды. Бумага А4, акварель
Станковая композиция	<u>2Б(4)</u> <u>ДООП</u>	21.04.2020г.	Продолжение композиции на тему: «Прохождение Выполнение на формате

Живопись	1Б(5) ДПОП	21.04.2020г.	Контрастная гармония (на насыщенных цветах). Завершение натюрморта на контрастном цветном фоне. Бумага А4, акварель
----------	---------------	--------------	--

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
Декоративно-прикладное искусство	1Б(3) ДООП	22.04.2020г.	Аппликация: «Узор в квадрате». Завершение орнамента цветной бумагой
Лепка	1Б(3) ДООП	22.04.2020г.	Завершение работы. Роспись маски. Гуашь, кисти №2, №6.
Беседы об искусстве	1Б(3) ДООП	22.04.2020г.	Выразительные средства театрального искусства. Знакомство с особенностями языка различных видов искусства. Пластическим- жесты, мимика, сценическое движение, танцы.

История изобразительного искусства	4Б(5) ДПОП	22.04.2020г.	И.Е. Репин. Рассмотреть этапы творческого пути. Историч жанр , эскизы портретов к картинам
Рисунок	1Б(5) ДПОП	22.04.2020г.	Натюрморт из 2х предметов быта светлых по на сером фоне. Задание на 3 урока (9 часо Выявление объема предмета. Композиция л Бумага А3, графитный карандаш.

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока	
Беседы об искусстве	1Б(5) ДПОП	23.04.2020г.	Сеть интернет как информационный ресурс. Развитие навыков как пользоваться информационными ресурсами.	Д П
Беседы об искусстве	1А(5) ДПОП	23.04.2020г.	Сеть интернет как информационный ресурс. Развитие навыков как пользоваться информационными ресурсами.	Д П

Декоративно-прикладное искусство	1Б(4) ДООП	23.04.2020г.	Орнаментальная композиция «Лесной зверь» Развитие навыков ограниченного размещения декора в заданной форме. Задание на 3 часа (урока). Подготовка эскиза. Бумага, карандаш, гуашь.	Д П
История изобразительного искусства	1Б(4) ДООП	23.04.2020г.	Искусство Москвы 14-15 в. Строительство и перестройка Московского Кремля. Новый тип храмов.	Д П
История изобразительного искусства	4А(5) ДООП	23.04.2020г.	Русский пейзаж 19 в. Творчество (Пейзажи И.Левитана)	Д П

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
Декоративно-прикладное искусство	3А(3) ДООП	24.04.2020г.	Творческий натюрморт. Аппликация. Завершение работы. Выполнение цветной бумаги, использование декоративного цвета, ритма элементов геометрического или растительного орнамента .
Лепка	3А(3) ДООП	24.04.2020г.	Продолжение работ. Народная глиняная игрушка. Передача основных пропорций, движение.
Беседы об искусстве	3А(3) ДООП	24.04.2020г.	Значение культурного наследия в истории человечества..
Рисунок	1Б(4) ДООП	24.04.2020г.	Продолжение рисунка гипсового куба. Освоение понятия светотени. Бумага А3, графитный карандаш.

живопись	1Б(4) ДООП	24.04.2020г.	Завершение постановки натюрморта из 2-х предметов на нейтральном фоне, где один из предметов покрыт глазурью. Выявление объема предметов, передача пространственных отношений между предметами передача пространственной среды. Бумага А3, акварель.
Станковая композиция	1Б(4) ДООП	24.04.2020г.	Продолжение композиции на тему: «Родные просторы». Выполнение на формате по эскизу. Бумага А3, акварель, гуашь.
Композиция прикладная	4А(5) ДПОП	24.04.2020г.	Завершение эскиза игольницы (рельефной или объемной). Освоение приемов, применение декоративной конкретной форме.

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока	Ссылки на ресурсы	Дистанционные платформы	Примечание
Основы изобразительной грамоты	3А(3) ДООП	27.04.2020г.	Образ «Весны». «Весна-красна». Задание на 4 часа (2 урока). Бумага А3, гуашь Выполнение поиска	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание составить эскиз при помощи цвета и тона передать настроен

			образного решения композиции.			ие. Для проверки детских работ прислать фотографии на WhatsApp
Основы изобразительной грамоты	1Б(3) ДО ОП	27.04.2020г.	Завершение задания на тему: композиция «Праздник» или «Зимние забавы». Передача праздничного настроения через цвет, ритм. Сохранение цельности листа. Бумага, гуашь.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание передать при помощи цвета и тона настроение. Для проверки детских работ прислать фотографии на WhatsApp
Декоративно-прикладное искусство	2Б(4) ДО ОП	27.04.2020г.	Продолжение задания «Праздник весны». Детальная проработка. Использование цветной ткани, клея природного материала	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Передать при помощи цвета и тона весеннее настроение, пробуждение весны. Для проверки детских работ

						прислать фотографии на WhatsApp
История изобразительного искусства	2Б(4) ДООП	27.04.2020г.	Футуризм. Особенности направления в искусстве.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Изучение восприятия художниками мира, ознакомление с основными произведениями.
Композиция станковая	<u>1Б(5) ДПОП</u>	27.04.2020г.	Продолжение изучения выразительных средств композиции и станковой. Завершение графического листа на тему «Пейзаж» (деревенский или городской). Уточнение композиции. Активизация выразительных	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание передать разные состояния пейзажа (ветер, дождь, снег) с учетом композиционного центра, плановости пейзажа. Для проверки детских работ прислать фотографии на WhatsApp

			элементов.			р
Композиция прикладная	<u>1Б(5) ДП ОП</u>	27.04.2020г.	Завершение работы над «Чернышевской глиняной куклой». Необходимо нанести декор на куклу по образцу. Гуашь, акрил.	Для домашней работы https://www.hudozhnik.online/free	WhatsApp	Детям дано задание зарисовать образцы и фрагменты декора куклы. Выполнить куклу в материале. Для проверки детских работ прислать фотографии на WhatsApp

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
---------	-------	------	--

История изобразительного искусства	7(7) ДООП	28.04.2020г.	Искусство Кубани. Истоки зарождения казак Кубани.
Рисунок	2Б(4) ДООП	28.04.2020г.	Завершение работы над набросками фигур человека. Выполнение задания при помощи маркера фломастера. Бумага А4,
Живопись	2Б(4) ДООП	28.04.2020г.	Завершение натюрморта из предметов быта и драпировки. Передача пространства, световоздушной среды выделение ближнего предмета. Бумага А4, акварель
Станковая композиция	<u>2Б(4)</u> <u>ДООП</u>	28.04.2020г.	Продолжение композиции на тему: «Прохож Выполнение на формате цветом.

Живопись	1Б(5) ДПОП	28.04.2020г.	Гармония по общему цветовому тону. Использование различных приемов передачи акварелью формы и материальности. Натюрморт из 3х предметов в сближенной цветовой гамме на цветном фоне. Задание на 3 урока (по 3 часа). Закомпоновать натюрморт, взять цветовые отношения.
----------	---------------	--------------	--

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока
Декоративно-прикладное искусство	1Б(3) ДООП	29.04.2020г.	«Кляксография» Урок игра с кляксами. Развить особенности глазомера, координации движения, фантазии и воображения. Бумага А4, тушь черная.
Лепка	1Б(3) ДООП	29.04.2020г.	Натюрморт из разнохарактерных предметов в определенной форме. Задание на 2урока (2 часа). Вылепить из пластилина большие массы предметов с пропорциональными отношениями. Пластилин, стеки.

Беседы об искусстве	1Б(3) ДООП	2.04.2020г.	Детский театр. Знакомство с театром юного зрителя.
История изобразительного искусства	4Б(5) ДПОП	29.04.2020г.	Василий Суриков. Рассмотреть этапы творческого пути. Историч жанр , эскизы портретов к картинам
Рисунок	1Б(5) ДПОП	29.04.2020г.	Продолжение натюрморта из 2х предметов б светлых по тону на сером фоне. Задание на 3 Выявление объема предмета при помощи т Бумага А3, графитный карандаш.

Предмет	Класс	Дата	Тема и краткое описание дистанционного урока	
---------	-------	------	--	--

Беседы об искусстве	1Б(5) ДПОП	30.04.2020г.	Музеи. Познакомить с историей, видами музеев.
Беседы об искусстве	1А(5) ДПОП	30.04.2020г.	Музеи. Познакомить с историей, видами музеев.
Декоративно-прикладное искусство	1Б(4) ДООП	30.04.2020г.	Продолжение орнаментальной композиции «Лесной зверь» Развитие навыков ограниченного размещения декора в заданной форме. Задание на урок- Выполнение работы в цвете. Бумага, карандаш, гуашь.
История изобразительного искусства	1Б(4) ДООП	30.04.2020г.	Творчество А.Рублева, Дионисия, книжная миниатюра, прикладное искусство московской Руси.

История образительного искусства	4А(5) ДООП	30.04.2020г.	И.Е.Репин	Д П
--	---------------	--------------	-----------	--------